

博物館資料論

(解答はすべて解答用紙に記入し、この問題用紙に記入しないこと)

1. 博物館における調査研究活動の内容と、その意義について具体的な事例をあげて400字以内で述べなさい。(25点)
2. 博物館において、モノに対してどのような「価値」を見出して、あるいは見出そうとして資料を収集するのか、判断の基準となる「価値」の例を2つ挙げ、それぞれの例について概要を簡潔な文章とし、全体で200字以内にまとめて書きなさい。(10点)
3. 資料を収集する際に留意すべき事項の例を3つ挙げ、それぞれについて内容を簡潔な文章とし、全体で300字以内にまとめて書きなさい。(15点)
4. 次の文章は、博物館倫理に関する行動規範のうち「収集・保存」に関わるものです。本文の空欄に該当する用語をア～ウの中からそれぞれ選択しなさい。(各5点)

(収集・保存)

「博物館に携わる者は、資料を過去から現在、未来へ橋渡しをすることを(1)と自覚し、収集・保存に取り組む。博物館の定める(2)や(3)に従い、(4)によって、(5)する。」

(『博物館倫理規程に関する調査研究報告書』2011.3 財団法人日本博物館協会より)

- (1) ア：社会から託された責務 イ：地域から託された役割 ウ：未来から託された責任
- (2) ア：規則 イ：規定 ウ：方針
- (3) ア：使命 イ：計画 ウ：工程表
- (4) ア：正当な手続き イ：住民の意向 ウ：適切な順番
- (5) ア：体系的に資料を形成 イ：体系的にコレクションを形成 ウ：体系的に実物を形成

5. 下記①～⑦の単語から**5つの単語を選び**、意味や定義を簡潔な文章にまとめて書きなさい。(各5点) **(6問以上選んで回答したときはすべて0点とする。)**

<①寄託、②拓本、③腊葉標本、④贋作、⑤電磁的記録(博物館法の規定による)、
⑥有形文化財(文化財保護法の規定による)、⑦天然記念物(文化財保護法の規定による)>