

博物館展示論

(解答はすべて解答用紙に記入し、この問題用紙に記入しないこと)

1. 次の各文章の()の中に、適当な用語又は数字を記入して完成させなさい。(各5点)
 - (1) 我国最初の博物館の構想は、イギリスの大英博物館やフランスの自然史博物館をモデルとして、その当時活発に東京上野等で開催されていた(①)の影響や現在、国内を代表する博物館の一つである(②)に最終的に継承されている。
 - (2) 2020年に開催が決定した東京オリンピックの前の開催は西暦(③)年で、その会場にて使用されたサインシステムの重要なアイテムとして(④)が初めて認知されるようになったと言われている。
 - (3) ユニバーサルデザインの観点より観覧スペースの確保として、両側に展示がある場合は(⑤)mm以上、片側に展示がある場合は(⑥)mm以上を観覧環境として実現する。
2. 以下の展示活動について、それぞれ50字程度で簡潔に述べなさい。(各10点)
 - (1) ギャラリートーク
 - (2) 音声ガイド
 - (3) ワークシート
3. 展示構成について次の用語の中から2つを選び、その番号を記した上で、具体的な展示内容についても触れながら、その特徴をそれぞれ100字程度で述べなさい。(各10点)
 - (1) 時間軸展示
 - (2) 空間・地域軸展示
 - (3) 構造・機能展示
 - (4) 分類系統展示
 - (5) 生態・動態展示
 - (6) 社会テーマ展示
4. 学芸員は、展示計画を具体的に進めるために外部専門家との協議、作業が必要になる場合が多いが、それはどのような手順と留意点および心構えが必要か300字程度で述べなさい。(20点)