

美 術 史

(解答はすべて解答用紙に記入し、この問題用紙に記入しないこと)

- 1 次の2つの設問の中から、いずれか1つを選んで解答しなさい。(40点)
(2つ以上を解答した場合は無効とする。)

- (1) 芸術家と職人との相違点はどこにあるか。美術の歴史的な展開を踏まえ、具体的に述べなさい。
(2) 美術展覧会において、図録が刊行される意義について、具体的事例を挙げながら述べなさい。

- 2 次の事項から6つを選び、各事項について簡潔に解説しなさい。(各10点)
(7つ以上を解答した場合は無効とする。)

- (1) トラヤヌス帝記念柱
(2) 歴代名画記
(3) ティツィアーノ
(4) 雪村
(5) アナモルフォーズ
(6) ジャック・ルイ・ダヴィッド
(7) 岡倉天心
(8) アール・ヌーヴォー
(9) 織部焼
(10) 動植綵絵
(11) ジャコメッティ
(12) 寄木造