

## 博物館経営論

(解答はすべて解答用紙に記入し、この問題用紙に記入しないこと。)

1. 博物館の設置及び運営上の望ましい基準（平成23年12月20日文部科学省告示第165号）について各文の①～⑩の（ ）内について下の□から最も適切な語句を選び、文を完成させなさい。（同じ番号のところには同じ語句が入る）（各2点）

第四条には、博物館の運営の状況に関することについて、「博物館は、（ ① ）に基づいた運営がなされることを確保し、その事業の水準の向上を図るため、各年度の（ ② ）の（ ③ ）その他の運営の状況について、自ら（ ④ ）及び（ ⑤ ）を行うよう努めるものとする。」としている。また同条の第二項には、「博物館は、前項の（ ④ ）及び（ ⑤ ）のほか、当該博物館の（ ⑥ ）の整備の状況に応じ、（ ⑦ ）の活用その他の方法により、学校教育又は（ ⑧ ）の関係者、家庭教育の向上に資する活動を行う者、当該博物館の事業に関して学識経験のある者、当該博物館の利用者、（ ⑨ ）その他の者による（ ⑤ ）を行うよう努めるものとする。」とし、広く（ ⑤ ）を行うことを勧めている。

第三項では、「博物館は、前二項の（ ④ ）及び（ ⑤ ）の結果に基づき、当該博物館の運営の改善を図るため必要な措置を講ずるよう努めるものとする。」としており、自己点検と外部評価結果を踏まえた運営改善の必要性について強調している。さらに第四項では、「博物館は、第一項及び第二項の（ ④ ）及び（ ⑤ ）の結果並びに前項の措置の内容について、インターネットその他の高度情報通信ネットワーク（以下「インターネット等」という。）を活用すること等により、積極的に（ ⑩ ）するよう努めるものとする。」として、（ ④ ）及び（ ⑤ ）の結果を広く社会に発信することを求めている。

公表 博物館協議会 事業計画 点検 社会教育 達成状況 地域住民 基本的運営方針 評価 運営体制
---

2. 国際博物館会議（ICOM）職業倫理規程（2004年10月改訂）は、博物館専門職の基本理念に基づいて、博物館の専門職員の行動および実践の最低基準を設定したものである。職業倫理規定のセクション1の文章（抄出）について各文の①～⑩の（ ）内について下の□から最も適切な語句を選び、文を完成させなさい。（同じ番号のところには同じ語句が入る）（各2点）

1. 博物館は人類の自然・文化遺産のさまざまな側面を保存し、解釈し、促進する

基本原則：博物館は（ ① ）、（ ② ）の自然および文化遺産に対する責任がある。

管理機関および博物館の戦略的な指示と監督に係る者はこの遺産を（ ③ ）し、助長する主たる責務を負う。それと同時に、人的、物的、金銭的資源を活用できるようにする責務を負う。

1.1 管理機関は、博物館がその法的地位、（ ④ ）、永続性、（ ⑤ ）を明確に述べた、国の法に従った、文書化され公表された規則、規約あるいはその他の公文書を持つことをしなければならない。

1.2 管理機関は、博物館の（ ④ ）、目標および（ ⑥ ）ならびに当該管理機関の役割および構成を明確に記した声明を作成し、公表し、従うべきである。

1.4 管理機関は、博物館とその収蔵品が適切な時間帯に一定の期間（ ⑦ ）に公開されることをすべきである。（ ⑧ ）には特別の配慮がされなければならない。

1.6 管理機関は、公衆および職員、収蔵品とその他の資源を自然および人為的な災害から保護するための（ ⑥ ）を立て、それを維持するべきである。

1.9 管理機関は、博物館の活動を実施し、発展させるために十分な（ ⑨ ）を確保するべきである。すべての財源は専門的に説明できるようにすべきである。

1.17 管理機関は、博物館の専門職員と（ ⑩ ）の間に前向きな関係を促進するような、（ ⑩ ）の活動に関する書かれた（ ⑥ ）を持つべきである。

1.18 管理機関は、（ ⑩ ）が博物館および個人的な活動を行うとき、イコムの職業倫理規程および他の適用される規定や法に精通していることを保証すべきである。

非営利的性格 すべての人 資金 無形 特殊なニーズを持った人 ボランティア 保護 使命 方針 有形
--

3. 博物館経営において想定される危機は、自然災害と人災の2つに分けることができる。このうち、博物館に被害を及ぼす危険性のある人災を2つ挙げ、それぞれについて50字以内で説明しなさい。(各5点)
4. PFI (Private Financial Initiative) の事業方式としてBTO, BOT, BOO, ROの4つの方式が存在する。それぞれの示す言葉は、B=Build (建設する), T=Transfer (移転する), O=Operate (管理・運営する), R=Rehabilitate (改修する)である。  
工事完成後の施設の所有者という観点から、4つの方式のうち2つ以上を挙げ、比較する形でその差異を100字程度で説明しなさい。(10点)
5. 博物館の連携において、各館が組織する「友の会」は市民参画や地域連携という観点から重要な役割を果たすことが期待されている。この友の会について、特に、「会員相互の交流」を目的とした活動の例をひとつ挙げて、100字程度で説明しなさい。(10点)
6. 博物館の地域連携において、多様なステークホルダーとのネットワーク構築が重要であるが、連携のしやすさ、事業の相乗効果などから「他館」は優先度の高い連携相手であると考えられる。博物館経営上、異なる館種の連携が効果的であると考えられる具体的な例をひとつ挙げて、100字程度で説明しなさい。(10点)
7. 博物館経営における資金調達の意義について、「使命」「財源」「博物館に対する理解」の観点から、200字程度で論じなさい。(20点)