

# 総括票

## 1. 申請者に関する事項

申請代表者名	株式会社中日新聞社東京本社	代表者氏名	文化事業部長 寺尾晶子
申請代表者住所	東京都千代田区内幸町2-1-4		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	東京都美術館	代表者氏名	館長 真室佳武
申請者住所	東京都台東区上野公園8-36		
申請者名	株式会社TBSテレビ	代表者氏名	事業局長 吉田尚子
申請者住所	東京都港区赤坂5-3-6		
申請者名	愛知県美術館	代表者氏名	館長 島敦彦
申請者住所	愛知県名古屋市中区東桜1-13-2		

## 2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	東京都美術館	公開期間	平成28年10月8日 ～平成28年12月18日
所在地	東京都台東区上野公園8-36		
施設名	愛知県美術館	公開期間	平成29年1月3日 ～平成29年3月20日
所在地	愛知県名古屋市中区東桜1-13-2		

## 3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的
19世紀末に活躍し、今なお世界中の人々に愛されてやまないフィンセント・ファン・ゴッホ(1853-1890)とポール・ゴーギャン(1848-1903)は、これまで国内ではそれぞれ個人に焦点をあてた展覧会は多々開催されていましたが、二人の画家の關係に焦点をあてた展覧会の開催は、日本初となります。ファン・ゴッホは現実の世界から着想を得て、力強い筆触と鮮やかな色彩で作品を生み出し、一方、ゴーギャンは装飾的な線と色面を用いて、目には見えない世界をも表現しようとしてきました。本展では、1888年の南仏アルルの共同生活を中心に、二人が影響を受けた画家との關係にも触れながら、初期から共同生活後のそれぞれの歩みを展観します。

美術品等の名称（タイトル）
自画像 / Self-Portrait
ハム / The Ham
ブルターニュの農場 / A Farm in Brittany
タヒチの牧歌 / Idyll in Tahiti
肘掛け椅子のひまわり / Sunflowers on an Armchair

# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	自画像 Self-Portrait	員数	1
作者名	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin	作成年 作成時期	1885
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	65.2×54.3 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2015年12月)



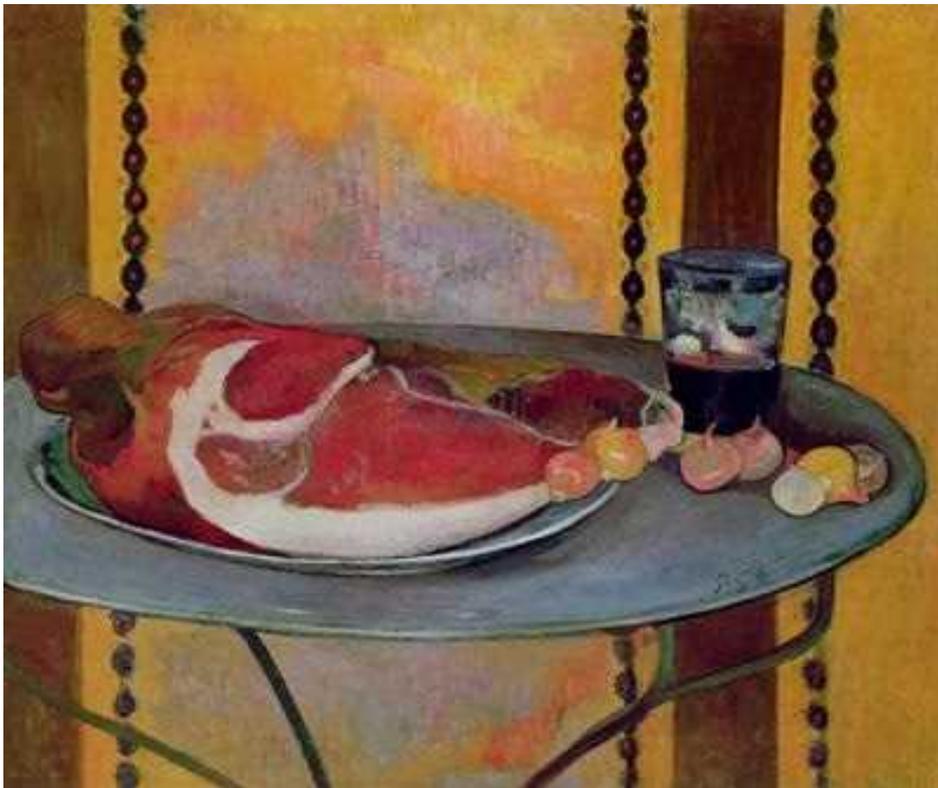
# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ハム The Ham	員数	1
作者名	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin	作成年 作成時期	1889
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	50×57 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2015年12月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ブルターニュの農場 A Farm in Brittany	員数	1
作者名	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin	作成年 作成時期	c. 1894
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	72.4×90.5 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2015年12月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	タヒチの牧歌 Idyll in Tahiti	員数	1
作者名	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin	作成年 作成時期	1901
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	74.5×94.5 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2015年12月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	肘掛け椅子のひまわり Sunflowers on an Armchair	員数	1
作者名	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin	作成年 作成時期	1901
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	68×75.5 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2015年12月)

