

総括票

1. 申請者に関する事項

申請者名	株式会社東急文化村	代表者氏名	代表取締役社長 渡辺 淳
申請者住所	東京都渋谷区道玄坂2丁目24番1号		

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	Bunkamura ザ・ミュージアム	北九州市立美術館	新潟県立近代美術館
公開期間	2013年3月9日～2013年4月21日	2013年4月28日～2013年6月16日	2013年6月29日～2013年8月11日
所在地	東京都渋谷区 道玄坂2丁目24番1号	福岡県北九州市戸畑区 西鞆ヶ谷町21番1号	新潟県長岡市 千秋3丁目278番地14号

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的	
<p>17世紀バロック時代を代表する画家ペーテル・パウル・ルーベンスは、8年間のイタリア滞在を終えアントワープに帰郷し、大規模な工房を組織して数々の傑作を生み出した。本展では、ルーベンス自身の作品を軸に、工房作品、専門画家たちとの共同制作作品、彼が直接指導して制作させた版画を展示する。また、彼の工房で活動した画家たちを、独立した画家として作品を紹介し、アントワープ画派の豊かな芸術的展開を示し、ルーベンスの制作実態に迫るものである。</p>	

作品番号	美術品等の名称 (タイトル)	所有者名	代表者氏名
1	男の肖像 (ニコラース・ロコックスか) Portrait of a Gentleman (possibly Burgomaster Nicolaes Rockox?)	フィラデルフィア美術館 Philadelphia Museum of Art	館長 ティモシー・ロブ Chief Executive Officer Timothy Rub
2	シルウィアの鹿の死 The Death of Silvia's Stag	フィラデルフィア美術館 Philadelphia Museum of Art	館長 ティモシー・ロブ Chief Executive Officer Timothy Rub

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	男性の肖像 (ニコラース・ロコックスか) Portrait of a Gentleman (possibly Burgomaster Nicolaes Rockox?)		員数	1
作者名	ペーテル・パウル・ルーベンス Peter Paul Rubens		作成年 作成時期	1615年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)			
寸法等	39.4 x 31.3cm 油彩・板			
その他の特徴	額装			
借用期間	2013年2月20日～8月31日	作品番号	1	
所蔵館の登録番号	1944-9-9	カタログレゾネ番号		
由来 ・ 歴史上, 芸術上又は学術上の価値	<p>本作品は下記所有者を経て、現所有者に所蔵されたものであり、盗難等の履歴は確認されていない。</p> <p>Mrs. Gordon A. Hardwick and Mrs. W. Newbold Elyの所蔵を経て、1944年にフィラデルフィア美術館に寄贈された。</p> <p>本作は画家ルーベンスの友人で、パトロンでもあったロコックスと推定される貴重な肖像画である。</p>			

2. 個々の美術品等の写真



©Philadelphia Museum of Art

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	シルウィアの鹿の死 The Death of Silva's Stag	員数	1
作者名	ペーテル・パウル・ルーベンス Peter Paul Rubens	作成年 作成時期	1639年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	23.5x52.9cm 油彩・板		
その他の 特徴	額装		
借用期間	2013年2月20日～8月31日	作品番号	2
所蔵館の 登録番号	Cat. 663	カタログレゾネ 番号	Julius Held, <i>The Oil Sketches of Peter Paul Rubens</i> , cat.no.224
由来 ・ 歴史上, 芸 術上又は学 術上の価値	本作品は下記所有者を経て、現所有者に所蔵されたものであり、盗難等の履歴は確認されていない。 フィラデルフィア美術館のコレクションの母体をなす、弁護士John G. Johnson Collectionに所蔵されていた。 晩年のルーベンスによる油彩スケッチで、スペイン王家とルーベンスの交流を伝える貴重な作品である。		

2. 個々の美術品等の写真



©Philadelphia Museum of Art