

総括票

1. 申請者に関する事項

申請代表者名	日本テレビ放送網株式会社	代表者氏名	事業局長 沢 桂一
申請代表者住所	東京都港区東新橋1-6-1		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	東京都美術館	代表者氏名	館長 真室 佳武
申請者住所	東京都台東区上野公園8-36		
申請者名	株式会社読売新聞東京本社	代表者氏名	事業局 文化事業部長 三村 竜太郎
申請者住所	東京都千代田区大手町1-7-1		
申請者名	株式会社 BS日本	代表者氏名	取締役 樋口 正史
申請者住所	東京都港区東新橋 1-6-1 日テレタワー 2 3 階		
申請者名	福岡市美術館	代表者氏名	館長 中山 喜一朗
申請者住所	福岡県福岡市中央区大濠公園1-6		
申請者名	株式会社福岡放送	代表者氏名	代表取締役社長 菅原 洋二
申請者住所	福岡県福岡市中央区清川2丁目22番8号		
申請者名	神戸市立博物館	代表者氏名	館長 大谷 幸正
申請者住所	兵庫県神戸市中央区京町24番地		
申請者名	読売テレビ放送株式会社	代表者氏名	事業局長 武野 一起
申請者住所	大阪府大阪市中央区城見1丁目3番50号		

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	東京都美術館	公開期間	2020年4月16日～7月5日
所在地	東京都台東区上野公園8-36		
施設名	福岡市美術館	公開期間	2020年7月18日～10月4日
所在地	福岡県福岡市中央区大濠公園 1-6		
施設名	神戸市立博物館	公開期間	2020年10月24日～2021年1月17日
所在地	兵庫県神戸市中央区京町24番地		

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的
2020年4月16日（木）に開幕する「ボストン美術館展 芸術×力」にて公開。（別紙のとおり54点） 本展は、世界有数の質と数を誇る米国のボストン美術館から、芸術と権力の関係に焦点を当て、54点を展示するもの。「平治物語絵巻 三条殿夜討巻」、「吉備大臣入唐絵巻」といったボストン美術館が所蔵する日本美術の白眉だけでなく、エジプトのファラオ、ヨーロッパの王侯貴族、アメリカのファーストレディに縁ある作品など、古今東西の傑作が揃う。

美術品等の名称（タイトル）
ラメセス2世像上半身部分 Head and shoulders from a colossus of Ramesses II
ホルス神のレリーフ Monumental relief of a Horus falcon

美術品等の名称（タイトル）
地球儀型の杯 Covered cup (globuspokal)
メアリー王女、チャールズ1世の娘 Princess Mary, Daughter of Charles I
戴冠式の正装をしたナポレオン1世の肖像 Portrait of Napoleon I in His Coronation Robes
メーワールのラージャ、ビーム・シングの死後の肖像 Posthumous Portrait of Raja Bhim Singh of Mewar
龍虎図 Dragon and Tiger
龍袍 Semi-formal court robe (jifu)
架鷹図 Goshawk Standing on a Perch
獣帯鏡 Mirror with decoration of mythical beasts
太刀 銘長光 Sword of the tachi type
短刀 銘来国俊 Sword of the tantō type
平治物語絵巻 三条殿夜討巻 Night Attack on the Sanjō Palace from the Illustrated Scrolls of the Events of the Heiji Era (Heiji monogatari emaki)
寛政内裏遷幸図屏風 Imperial Procession to the New Palace during the Kansei Era
玉座の聖母子と聖司教、洗礼者ヨハネ、四天使 Virgin and Child Enthroned with a Bishop Saint, Saint John the Baptist, and Four Angels
十字架にかけられた二人の盗人のいるキリスト哀悼 The Lamentation with the Two Thieves Crucified
祈る聖ドミニコ Saint Dominic in Prayer
三官図(地官・天官・水官) Daoist Deity of Earth Daoist Deity of Heaven Daoist Deity of Water
托塔羅漢図 Seated Luohan Holding a Stupa
華嚴経(二月堂焼経) Section from the Flower Garland Sutra (Kegon kyō), known as the Nigatsudō yake kyō
大日如来坐像 Dainichi, the Buddha of Infinite Illumination
罪福報応経(中尊寺経) The Sutra of the Retribution for Good and Evil Deeds from the Chūsonji scrolls, vol. 1
春日宮曼荼羅図 Mandala of the Kasuga Shrine
蘭竹図 Orchids, Bamboo, and Rock
山水図 Landscape
モンスーンを楽しむマハーラージャ、サングラーム・シング Maharana Sangram Singh Enjoys the Monsoon
灰色の枢機卿 L'Eminence Grise
1902年8月のエドワード7世の戴冠式にて大剣を持つ、ロンドンデリー第6代侯爵チャールズ・スチュワートと従者を務めるW. C. ボーモント Charles Stewart, Sixth Marquess of Londonderry, Carrying the Great Sword of State at the Coronation of King Edward VII, August, 1902, and Mr. W. C. Beaumont, His Page on That Occasion
オーストリアおよびドイツの宮殿と庭園選集 Album of Views of Austrian and German Palaces and Gardens
オラニエ公の誕生日を祝すハウステンボスの舞踏会 Grand Ball at the Huis ten Bosch in Honor of the Birthday of the Prince of Orange
花瓶(「マルメゾン城の植物のセルヴィス」より) Vase from Service des Plantes de la Malmaison
平皿(「マルメゾン城の植物のセルヴィス」より) Plates from Service des Plantes de la Malmaison

美術品等の名称（タイトル）
マージョリー・メリウェザー・ポストのブローチ Marjorie Merriweather Post brooch
戯曲人物青花梅瓶 Covered meiping-shaped vase with blue-and-white decoration of theatrical figures
韃靼人朝貢図屏風 Tartar Envoys Bringing Tribute
ジャハーンギールの大使カーン・アラムとシャー・アッバース(シャー・ジャハーン時代後期のアルバムより) Khan Alam, Ambassador of Jahangir, with Shah Abbas in a Landscape from the Late Shah Jahan Album
マクシミリアン1世の勝利の馬車 Triumphal Chariot of Maximilian I
水差しと水盤 Ewer and basin
壺(ヴァーズ・フロレアル) Vase floréal
サン・ジョルジョ・マッジョーレ聖堂、サン・マルコ沖から望む San Giorgio Maggiore: from the Bacino di San Marco
ギター(キタラ・バッテンテ) Guitar (chitarra battente)
ネックレス Necklace
メアリー・トッド・リンカーンのブローチ Mary Todd Lincoln brooch
メアリー・トッド・リンカーンのイヤリング Mary Todd Lincoln earrings
日本風のブローチ Japanesque brooch
雪山楼閣図 Winter Landscape with Temples and Travelers
毛詩図(小雅南有嘉魚篇) Illustrations to Six Texts from the Xiaoya Section of the Book of Songs
三十六人家集 伊勢集(石山切) Five Poems from the Lady Ise Volume (Ise shū) of the Anthology of Thirty-six Poets (Sanjūrokunin kashū) known as Ishiyamagire
吉備大臣入唐絵巻 Minister Kibi's Adventures in China
楊貴妃・牡丹に尾長鳥図 Yang Guifei (Yōkihi), Long-tailed Bird and Peony
西王母図・老子図屏風 Xiwangmu (Seiōbo), the Queen Mother of the West Laozi
能面 阿古父尉 Nō mask of the Akobujō type
厚板 緑地牡丹立涌模様 Nō costume (atsuita)
孔雀図 Peafowls and Flowers

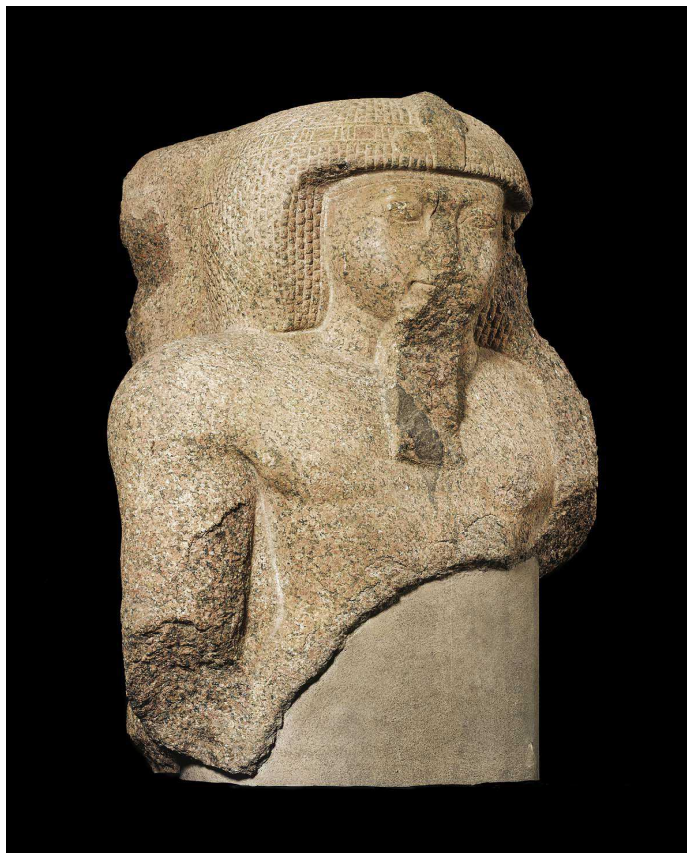
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ラメセス2世像上半身部分 Head and shoulders from a colossus of Ramesses II	員数	1点
作者名	不詳	作成年 作成時期	エジプト、新王国、第19王朝、 ラメセス2世治世時、紀元前1279- 紀元前1212年、 エジプト、ブバステス出土
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☒ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	高137、幅100.3、奥行82.6cm		
その他の 特徴	花崗岩		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ホルス神のレリーフ Monumental relief of a Horus falcon	員数	1点
作者名	不詳	作成年 作成時期	エジプト、中王国、第12王朝、 センウセレト1世治世時、紀元前 1971-紀元前1926年、エジプト、 リシュト、センウセレト1世埋葬 殿出土
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☒ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	高61、幅73、奥行19.8cm		
その他の 特徴	石灰岩		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	地球儀型の杯 Covered cup (globuspokal)	員数	1点
作者名	アブラハム・ゲスナー (スイス、1552-1613) に帰属	作成年 作成時期	スイス、 1580-1590年頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	高50.5、径 16.8 cm		
その他の 特徴	銀、一部金鍍金		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	メアリー王女、チャールズ1世の娘 Princess Mary, Daughter of Charles I	員数	1点
作者名	アンソニー・ヴァン・ダイク (フランドル、1599-1641)	作成年 作成時期	1637年頃
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦132.1、横106.3 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	戴冠式の正装をしたナポレオン1世の肖像 Portrait of Napoleon I in His Coronation Robes	員数	1点
作者名	ロベール・ルフェーブル（フランス、1755-1830）と工房	作成年 作成時期	1812年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他（具体的に：		
寸法等	縦251.1、横191.5 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

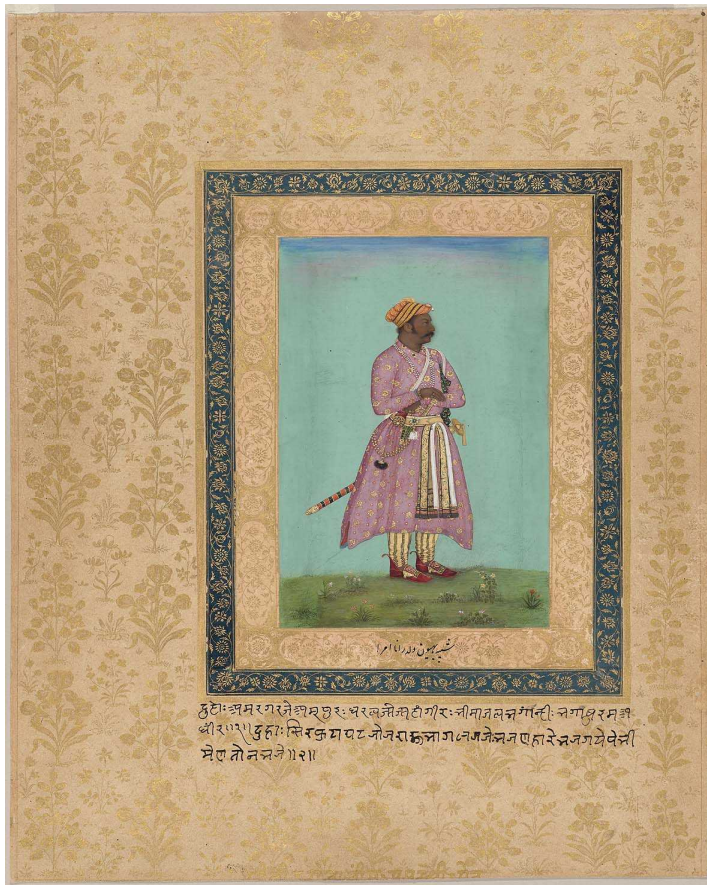
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	メーワールのラージャ、ビーム・シングの死後の肖像 Posthumous Portrait of Raja Bhim Singh of Mewar	員数	1点
作者名	不詳	作成年 作成時期	インド、ムガル帝国時代、1640-1650年頃、インド北部ラージャスターン地方、アマー
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦45.5、横34cm		
その他の特徴	不透明水彩・金、紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	龍虎図 Dragon and Tiger	員数	1 幅
作者名	旧伝 陳容 (13世紀前半)	作成年 作成時期	南宋、13世紀 後半
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦145、横97.7cm		
その他の 特徴	絹本墨画		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

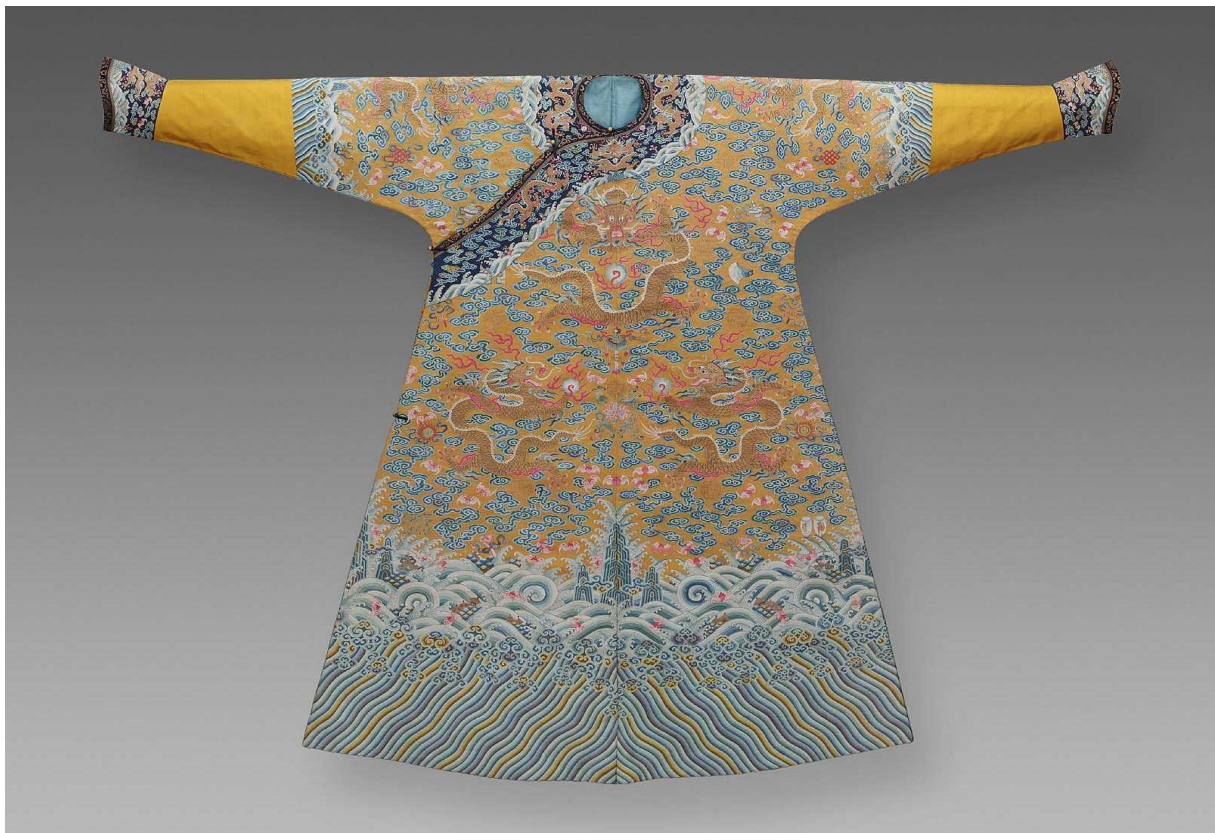
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	龍袍 Semi-formal court robe (jifu)	員数	1領
作者名	不詳	作成年 作成時期	清、嘉慶帝時代1775-1800年
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に:衣類)		
寸法等	高147、幅190.8 cm		
その他の 特徴	絹、絹糸と金糸による綴織、金属製ボタン		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることに。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	架鷹図 Goshawk Standing on a Perch	員数	1 幅
作者名	伝 李巖 (1507-1566)	作成年 作成時期	朝鮮王朝、16 世紀
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	高98.1、幅54.2cm		
その他の 特徴	絹本着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	獣帯鏡 Mirror with decoration of mythical beasts	員数	1面
作者名	不詳	作成年 作成時期	古墳時代、 5世紀末-6世紀初頭
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 青銅鏡)		
寸法等	径23.5cm		
その他の 特徴	青銅		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

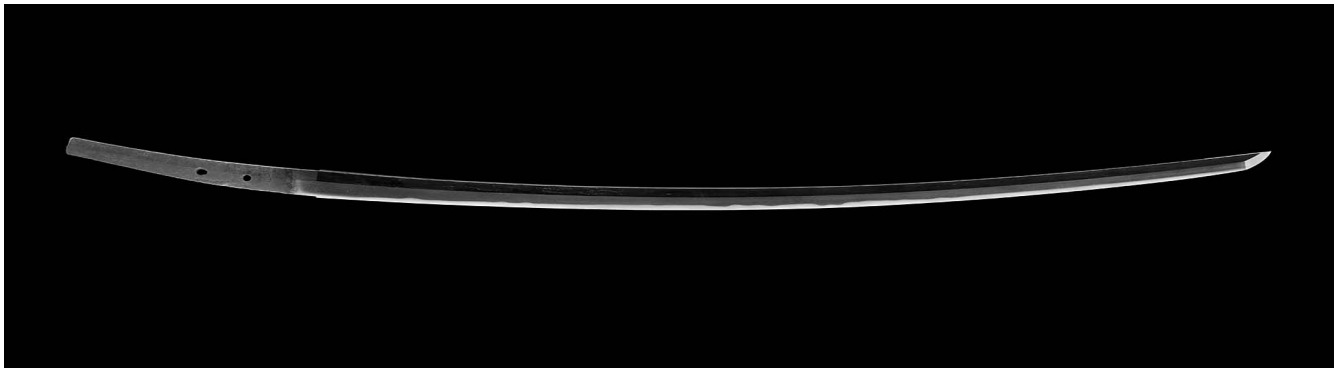
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	太刀 銘長光 Sword of the tachi type	員数	1口
作者名	長船長光 (生没年不詳)	作成年 作成時期	鎌倉時代、13- 14世紀
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	長102cm		
その他の 特徴	鉄、鍛造		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

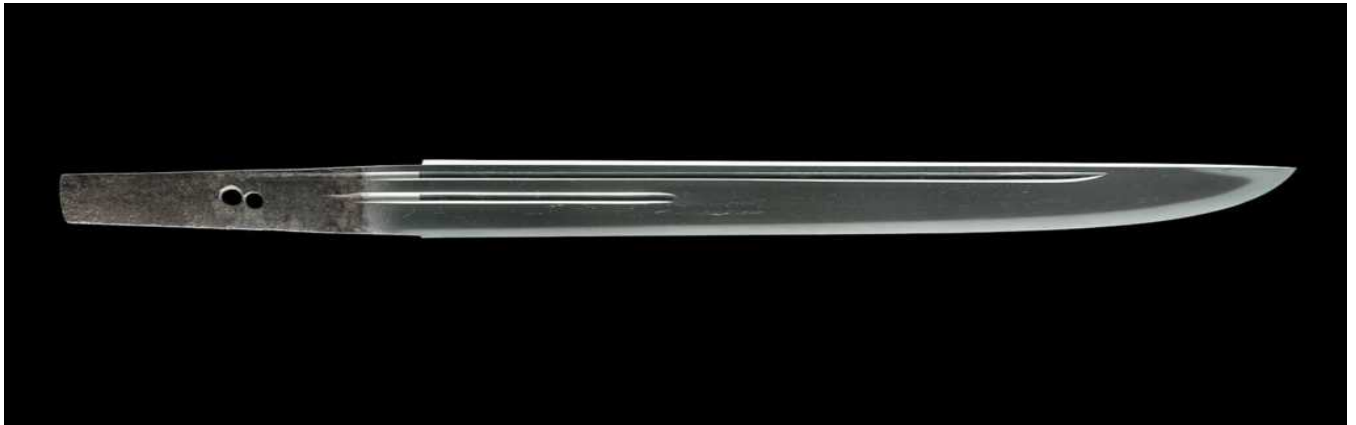
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	短刀 銘来国俊 Sword of the tantō type	員数	1口
作者名	来国俊 (生没年不詳)	作成年 作成時期	鎌倉時代、13 世紀
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	長25.7cm		
その他の 特徴	鉄、鍛造		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	平治物語絵巻 三条殿夜討巻 Night Attack on the Sanjō Palace from the Illustrated Scrolls of the Events of the Heiji Era (Heiji monogatari emaki)	員数	1巻
作者名	不詳	作成年 作成時期	鎌倉時代、13 世紀後半
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦41.3、横700.3cm		
その他の 特徴	紙本着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月) (※全図と一部拡大)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	寛政内裏遷幸図屏風 Imperial Procession to the New Palace during the Kansei Era	員数	6曲1双
作者名	吉村周圭 (1736-1795)	作成年 作成時期	江戸時代、 寛政2-7年 (1790-1795)
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	各:縦160.3、横362.4cm		
その他の 特徴	紙本金地着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	玉座の聖母子と聖司教、洗礼者ヨハネ、四天使 Virgin and Child Enthroned with a Bishop Saint, Saint John the Baptist, and Four Angels	員数	1点
作者名	ニコロ・ディ・ブオナコルソ (イタリア (シエナ) 、1370年頃 から活動-1388没)	作成年 作成時期	1380年頃
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦46.3 、横31.7 cm		
その他の 特徴	テンペラ、板		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

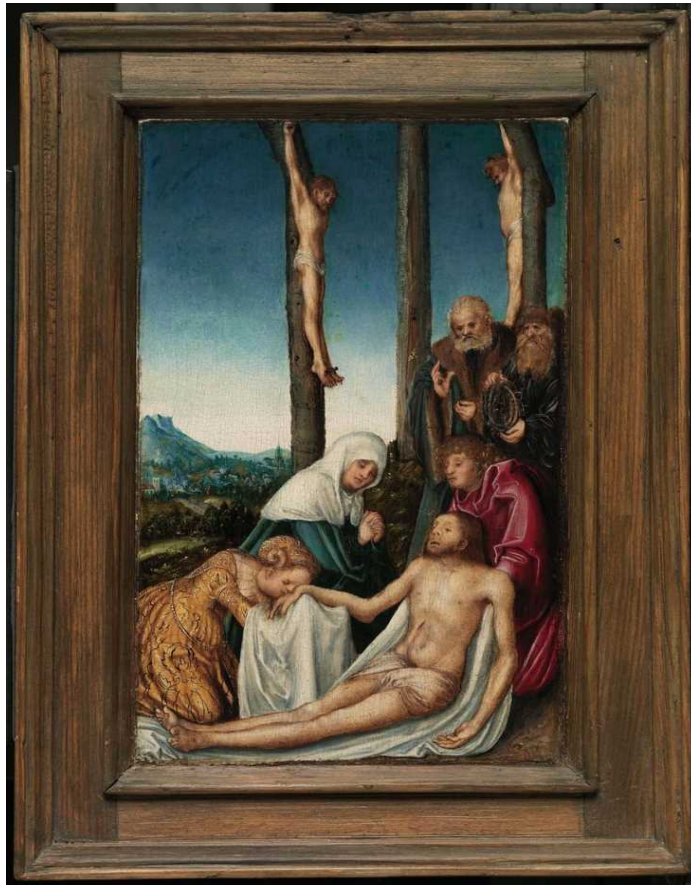
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	十字架にかけられた二人の盗人のいるキリスト哀悼 The Lamentation with the Two Thieves Crucified	員数	1点
作者名	ルカス・クラナハ (父) (ドイツ、1472-1553)	作成年 作成時期	1515年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦38.1、横 26.7 cm		
その他の 特徴	油彩、板		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	祈る聖ドミニコ Saint Dominic in Prayer	員数	1点
作者名	エル・グレコ (ドメニコス・テオトコプーロス) ギリシア (スペインで活動)、1541-1614)	作成年 作成時期	1605年頃
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦104.7、横 82.9 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	三官図 (地官・天官・水官) Daoist Deity of Earth Daoist Deity of Heaven Daoist Deity of Water	員数	3面
作者名	旧伝 呉道子 (710-760)	作成年 作成時期	南宋、12世紀 前半
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	各:縦125.5、横55.9cm		
その他の 特徴	絹本着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	托塔羅漢図 Seated Luohan Holding a Stupa	員数	1面
作者名	不詳	作成年 作成時期	元、14世紀初頭
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦123.6、横56.9cm		
その他の 特徴	絹本着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

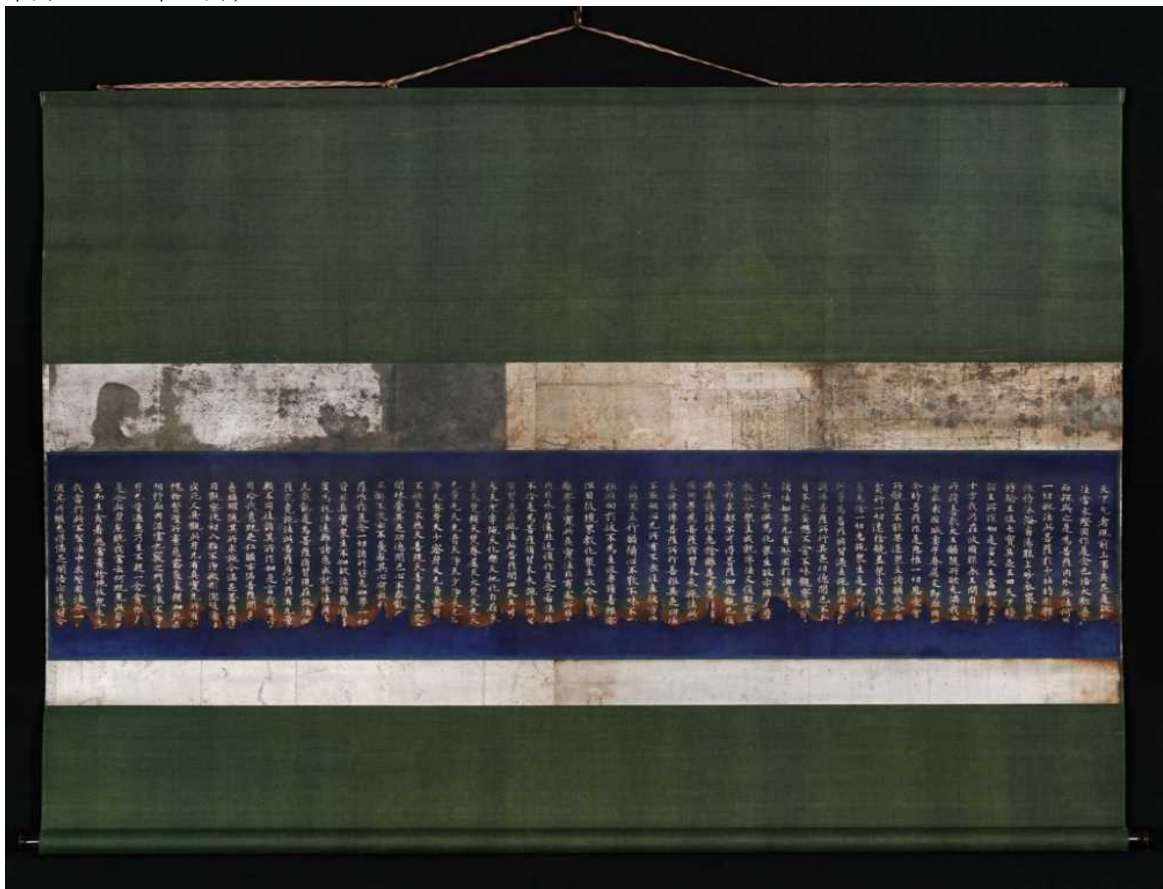
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	華嚴経（二月堂焼経） Section from the Flower Garland Sutra (Kegon kyō), known as the Nigatsudō yake kyō	員数	1幅
作者名	表装デザイン：杉本博司(1948-)	作成年 作成時期	奈良時代、天平16- 天平勝宝4年 (744- 752)
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦86、横110cm		
その他の 特徴	紺紙銀字		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年 1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	大日如来坐像 Dainichi, the Buddha of Infinite Illumination	員数	1躯
作者名	不詳	作成年 作成時期	平安時代、 長治2年（1105）
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 仏像		
寸法等	高109.5cm		
その他の 特徴	檜、割矧造、漆箔		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	罪福報応経 (中尊寺経) The Sutra of the Retribution for Good and Evil Deeds from the Chūsonji scrolls, vol. 1	員数	1巻
作者名	不詳	作成年 作成時期	平安時代、12 世紀
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦26.4、横189.1 cm		
その他の 特徴	紺紙金銀字交書		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	春日宮曼荼羅図 Mandala of the Kasuga Shrine	員数	1面
作者名	不詳	作成年 作成時期	南北朝時代、 14世紀
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦146.3、横90.5cm		
その他の 特徴	絹本着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	蘭竹図 Orchids, Bamboo, and Rock	員数	1幅
作者名	玉畹梵芳 (1349-1420以降)	作成年 作成時期	室町時代、14世紀 末-15世紀初頭
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦90.2、横35.6cm		
その他の 特徴	紙本墨画		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

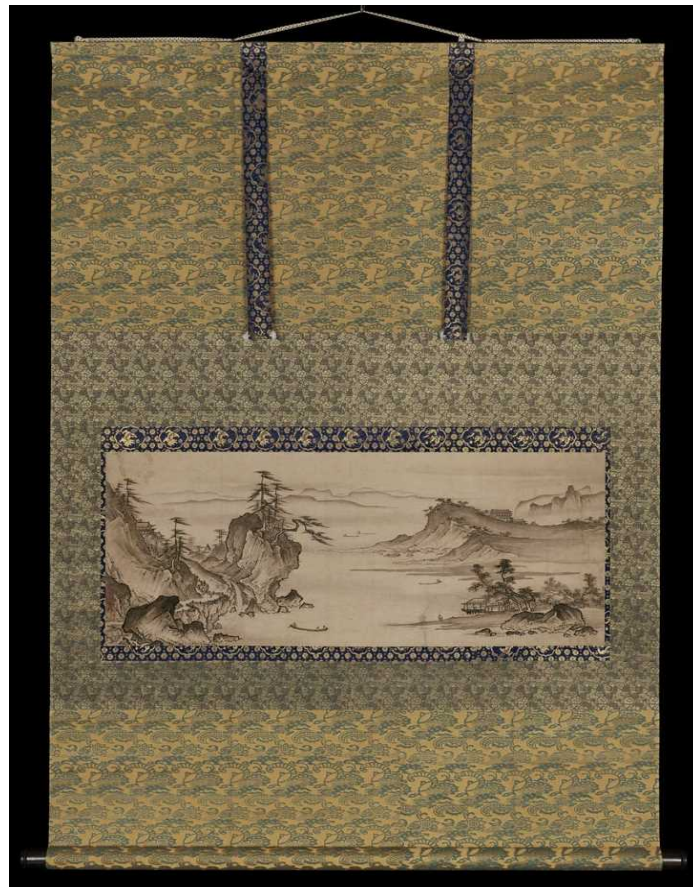
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	山水図 Landscape	員数	1幅
作者名	祥啓 (15世紀末-16世紀初頭に活動)	作成年 作成時期	室町時代・15- 16世紀
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦39.4、横91.5cm		
その他の 特徴	紙本墨画		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

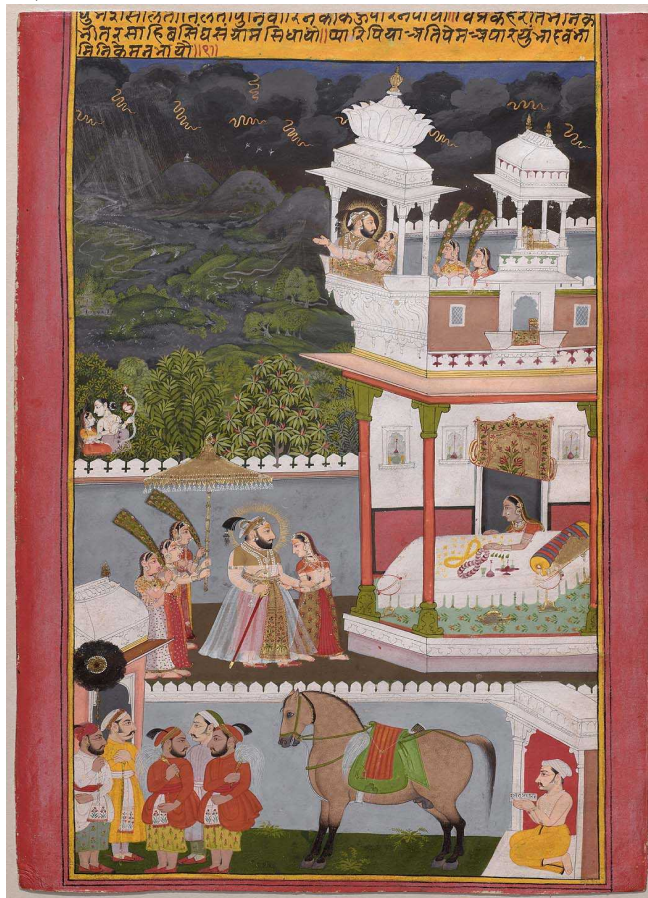
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	モンスーンを楽しむマハーラージャ、サングラーム・シング Maharana Sangram Singh Enjoys the Monsoon	員数	1点
作者名	不詳	作成年 作成時期	インド、ムガル帝国時代、 1720-1725年、インド北部 ラージャスタン地方、 メーワール
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦35.5、横23.3cm		
その他の 特徴	紙本不透明水彩・金、紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	灰色の枢機卿 L' Eminence Grise	員数	1点
作者名	ジャン＝レオン・ジェローム (フランス、1824-1904)	作成年 作成時期	1873年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦68.6 、横101 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	1902年8月のエドワード7世の戴冠式にて大剣を持つ、ロンドンデリー第6代侯爵チャールズ・スチュワートと従者を務めるW. C. ボーモント Charles Stewart, Sixth Marquess of Londonderry, Carrying the Great Sword of State at the Coronation of King Edward VII, August, 1902, and Mr. W. C. Beaumont, His Page on That Occasion	員数	1点
作者名	ジョン・シンガー・サージエント (アメリカ、1856-1925)	作成年 作成時期	1904年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦287 、横195.6 cm		
その他の特徴	油彩、カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	オーストリアおよびドイツの宮殿と庭園選集 Album of Views of Austrian and German Palaces and Gardens	員数	1冊
作者名	サロモン・クライナー（ドイツ、1700-1761）、出版：イエレミアス・ヴォルフ（ドイツ、18世紀）の後継者	作成年 作成時期	1731-38年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦32、横47、厚 5.3 cm		
その他の特徴	エッチング、活版印刷、モロッコ革製本		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	オラニエ公の誕生日を祝すハウステンボスの舞踏会 Grand Ball at the Huis ten Bosch in Honor of the Birthday of the Prince of Orange	員数	1点
作者名	ダニエル・マロ1世（フランス（イギリスとオランダで活動）、1661-1752）、出版：ヤーコプ・ゴール（ドイツ、1660-1737）	作成年 作成時期	ドイツ、1686年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦87、横 64 cm		
その他の特徴	エッチング		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	花瓶（「マルメゾン城の植物のセルヴィス」より） Vase from Service des Plantes de la Malmaison	員数	1点
作者名	フランス、セーヴル磁器製作所	作成年 作成時期	フランス、 1804－1805年
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	高21 、幅26.4 cm		
その他の 特徴	七宝、金鍍金を施した硬質磁器		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	平皿（「マルメゾン城の植物のセルヴィス」より） Plates from Service des Plantes de la Malmaison	員数	2点
作者名	フランス、セーヴル磁器製作所	作成年 作成時期	フランス、 1803－1804年
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	高2.7、径23.3cm 高2.5、径23.7cm		
その他の 特徴	七宝、金鍍金を施した硬質磁器		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	マージョリー・メリウェザー・ポストのブローチ Marjorie Merriweather Post brooch	員数	1点
作者名	オスカー・ハイマン社(アメリカ、1912年設立) マーカス社(アメリカ、1892-1941)のために製作	作成年 作成時期	アメリカ、 1929年
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦5.3、横5.4、厚 1.1 cm		
その他の 特徴	プラチナ、ダイヤモンド、エメラルド		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	戯曲人物青花梅瓶 Covered meiping-shaped vase with blue-and-white decoration of theatrical figures	員数	1点
作者名	不詳	作成年 作成時期	元、14世紀中 頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	高38.6、底径9cm		
その他の 特徴	磁器、景德鎮窯		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	韃靼人朝貢図屏風 Tartar Envoys Bringing Tribute	員数	2曲1隻
作者名	伝 狩野永徳 (1543-1590)	作成年 作成時期	桃山時代、16 世紀後半
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦153.2、横170.4cm		
その他の 特徴	紙本金地着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ジャハーンギールの大使カーン・アラムとシャー・アッパース (シャー・ジャハーン時代後期のアルバムより) Khan Alam, Ambassador of Jahangir, with Shah Abbas in a Landscape from the Late Shah Jahan Album	員数	1点
作者名	おそらくビシャンダス（インド、1590-1650年頃活動）に倣う	作成年 作成時期	インド、ムガル帝国時代、 1650年頃、インド北部
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦36.8、横 25.4 cm		
その他の 特徴	不透明水彩・金、紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

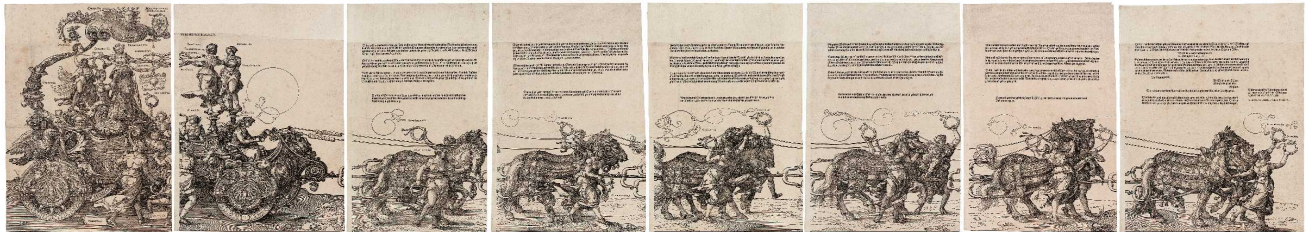
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	マクシミリアン1世の勝利の馬車 Triumphal Chariot of Maximilian I	員数	1帖
作者名	アルブレヒト・デューラー (ドイツ、1471-1528)	作成年 作成時期	ドイツ、1518- 1522年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦46 、横228 cm		
その他の 特徴	木版		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	水差しと 水盤 Ewer and basin	員数	2点
作者名	逆Lの印、MにPを重ねたモノグラム彫師	作成年 作成時期	イギリス、 1567-1568年
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	40a, Ewer: H 33.8, Ø (of foot) 10.9 cm 40b, Basin: H 5.4, Ø 50 cm		
その他の 特徴	銀、一部金鍍金		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	壺 (ヴァーズ・フロリアル) Vase floral	員数	1点
作者名	フランス、セーヴル磁器製作所	作成年 作成時期	フランス、 1812-1813年
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	高69.9、幅 35、底径 29.2 cm		
その他の 特徴	七宝、金鍍金を施した硬質磁器		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	サン・ジョルジョ・マッジョーレ聖堂、サン・マルコ沖から望む San Giorgio Maggiore: from the Bacino di San Marco	員数	1点
作者名	カナレット (ジョヴァンニ・アントニオ・カナル) (イタリア (ヴェネツィア)、1697-1768)	作成年 作成時期	1726-1730年頃
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦46.3、横 63.2cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ギター (キタラ・バッテンテ) Guitar (chitarra battente)	員数	1点
作者名	ヤーコポ・モスカ・カヴェリ (イタリア、1720年代に活動)	作成年 作成時期	イタリア、 1725年
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	長 93 , 幅 24.9, 厚14.5 cm		
その他の 特徴	ブラッドウッド、スプルース、クルミ、象牙、母貝の真珠層、鼈甲、真鍮、マスチック樹脂		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ネックレス Necklace	員数	1点
作者名	不詳	作成年 作成時期	ヨーロッパ、 1880年頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	高18.5、幅 15 、厚 1.2 cm		
その他の 特徴	銀、金、真珠、ダイヤモンド		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	メアリー・トッド・リンカーンのブローチ Mary Todd Lincoln brooch	員数	1点
作者名	不詳	作成年 作成時期	アメリカ、 1860年頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	厚 1.3、 径 3 cm		
その他の 特徴	金、七宝、ダイヤモンド		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	メアリー・トッド・リンカーンのイヤリング Mary Todd Lincoln earrings	員数	2点
作者名	不詳	作成年 作成時期	アメリカ、 1860年頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	各:厚 2.38、 径 2.06 cm		
その他の 特徴	金、七宝、ダイヤモンド		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日本風のブローチ Japanesque brooch	員数	1点
作者名	ラクロシュ・フレール社（スペイン、1875年設立（パリでも活動））	作成年 作成時期	フランス、 1925年頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦3.6、横 5.2 、 厚 0.6 cm		
その他の 特徴	プラチナ、金、七宝、ダイヤモンド、ルビー、オニキス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雪山楼閣図 Winter Landscape with Temples and Travelers	員数	1幅
作者名	伝 范寛 (10世紀末-11世紀初頭に活動)	作成年 作成時期	北宋、11世紀
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦182.4、横103cm		
その他の 特徴	絹本墨画淡彩		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	毛詩図 (小雅南有嘉魚篇) Illustrations to Six Texts from the Xiaoya Section of the Book of Songs	員数	1巻
作者名	伝 馬和之(12世紀後半) 画 伝 高宗 (1107-1187、 在位1127-1162) 書	作成年 作成時期	南宋、1160年代
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦27.3、横383.8cm		
その他の特徴	絹本墨画淡彩		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	三十六人家集 伊勢集 (石山切) Five Poems from the Lady Ise Volume (Ise shū) of the Anthology of Thirty-six Poets (Sanjūrokunin kashū) known as Ishiyamagire	員数	1幅
作者名	不詳	作成年 作成時期	平安時代、天 永3年(1112)頃
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	縦20.2、横16cm		
その他の 特徴	彩箋墨書		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	吉備大臣入唐絵巻 Minister Kibi's Adventures in China	員数	4巻
作者名	不詳	作成年 作成時期	平安時代・12 世紀後半
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	巻第1:縦32、横74.6cm 巻第2:縦32、横459.3cm 巻第3:縦32、横722.3cm 巻第4:縦32、横599.7cm		
その他の 特徴	紙本着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	楊貴妃・牡丹に尾長鳥図 Yang Guifei (Yōkihi), Long-tailed Bird and Peony	員数	3幅
作者名	狩野探幽 (1602-1674)	作成年 作成時期	江戸時代、17 世紀後半
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	左:縦38.5、横30cm 中:縦38.5、横29.3cm 右:縦38.5、横29.9cm		
その他の 特徴	絹本着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

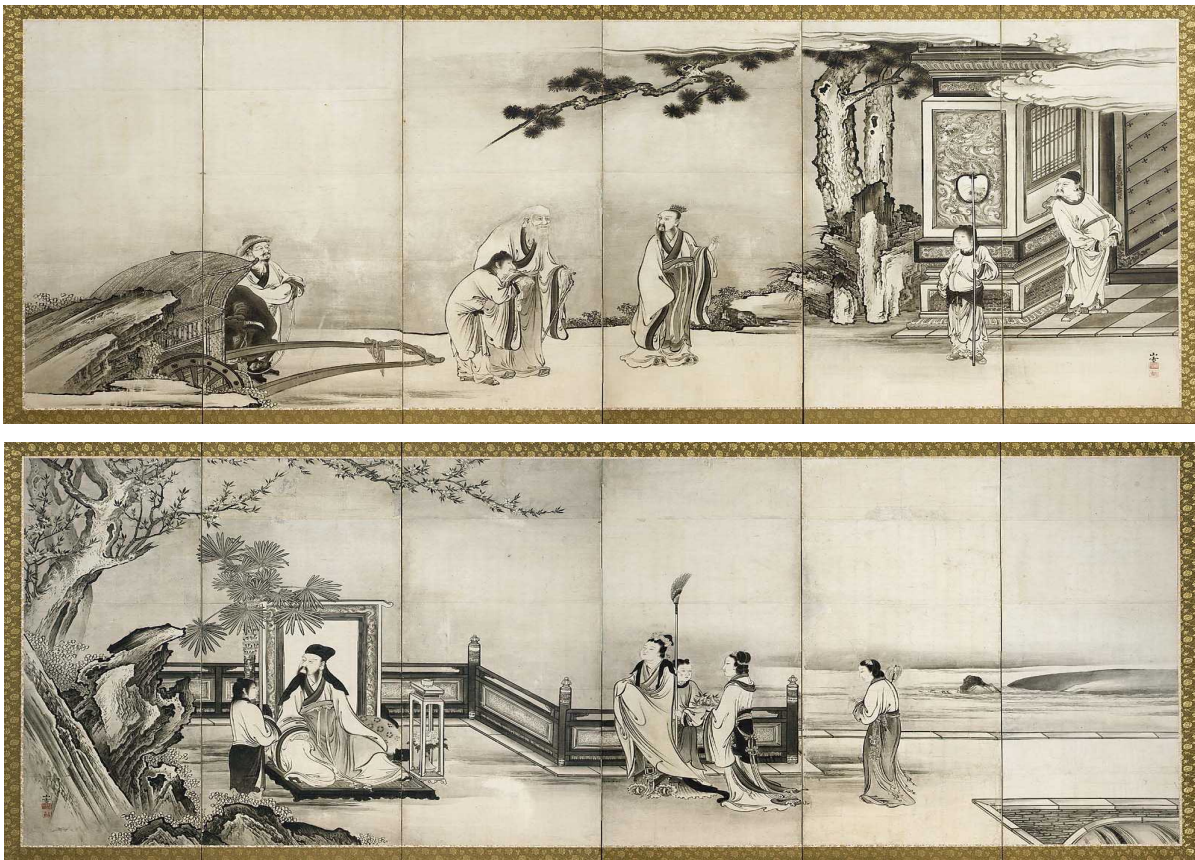
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	西王母図・老子図屏風 Xiwangmu (Seiōbo), the Queen Mother of the West Laozi	員数	6曲1双
作者名	狩野山雪 (1590-1651)	作成年 作成時期	江戸時代、17 世紀前半
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	左: 縦152.5、横350.6cm 右: 縦152.5、横350.8cm		
その他の 特徴	紙本墨画		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	能面 阿古父尉 Nō mask of the Akobujō type	員数	1面
作者名	不詳	作成年 作成時期	室町時代、 15-16世紀
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☒ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	長20.2、幅15.2、奥行8.2cm		
その他の 特徴	檜、馬毛		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年 1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	厚板 緑地牡丹立涌模様 Nō costume (atsuita)	員数	1領
作者名	不詳	作成年 作成時期	江戸時代、 17世紀末-18世紀初頭
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 衣類)		
寸法等	高143.5、幅139.7cm		
その他の 特徴	緑綾地、色糸と金糸による刺繍		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ることを。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	孔雀図 Peafowls and Flowers	員数	2幅
作者名	増山雪斎 (1755-1820)	作成年 作成時期	江戸時代、享和元年 (1801)
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	左: 縦147.2、横59.1cm 右: 縦147.6、横59cm		
その他の特徴	絹本着色		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2019年1月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。