

# 総括票

## 1. 申請者に関する事項

申請代表者名	株式会社中日新聞社	代表者氏名	事務局 文化事業部長 寺尾晶子
申請代表者住所	愛知県名古屋市中区三の丸一丁目6番1号		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	愛知県美術館	代表者氏名	館長 拝戸雅彦
申請者住所	愛知県名古屋市中区東桜一丁目13番2号		
申請者名	株式会社日本経済新聞社	代表者氏名	事業グループ プロ デューサー 岩根裕一
申請者住所	愛知県名古屋市中区栄四丁目16番33号		
申請者名	テレビ愛知株式会社	代表者氏名	事務局 事業部長 安藤大平
申請者住所	愛知県名古屋市中区大須二丁目4番8号		

## 2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	愛知県美術館	公開期間	2021年10月8日～11月21日
所在地	愛知県名古屋市中区東桜一丁目13番2号		

## 3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的
力強い筆墨と極彩色で超現実的な世界を描き出した曾我蕭白。あくの強い画面は、グロテスクでありながら可笑しみも湛え、見る人を惹きつけてやまない。 本展では、蕭白の醜怪な表現を紹介するとともに、その原点となった室町・桃山時代の絵画、そして江戸時代初期の絵画との関係を掘り下げることで、蕭白がいかにして型を打ち破り、奇矯な画風を打ち立てたのかを明らかにする。さらに、海外からの里帰り作品を含めた晩年の作品から、蕭白の画業の到達点を考察する。 本展では、初の里帰り、国内初公開となる作品も出品され、国民にとって貴重な鑑賞機会である。

美術品等の名称（タイトル）
富嶽清見寺図 Mount Fuji and Seikenji Temple
石橋図 Lions at the Stone Bridge of Mount Tiantai
竹鶴図 Cranes

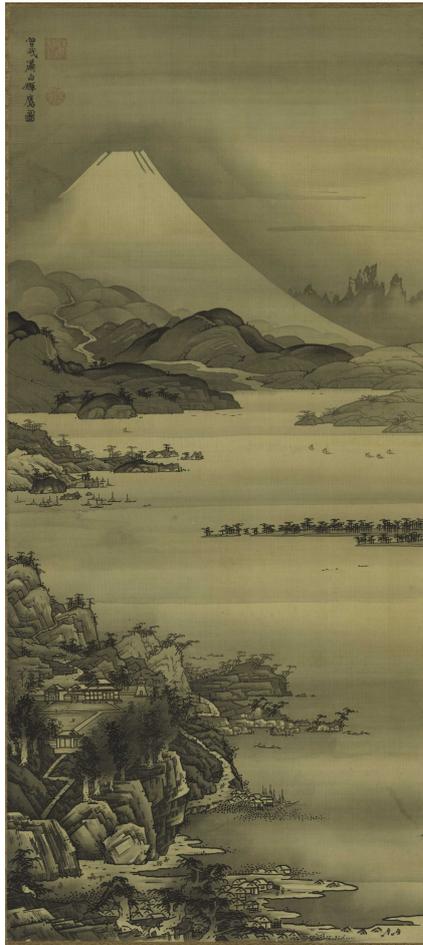
# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	富嶽清見寺図/Mount Fuji and Seikenji Temple	員数	1
作者名	曾我蕭白/Soga Shōhaku	作成年 作成時期	1775-80年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	116.8 × 51.1 cm 紙本墨画		
その他の特徴			

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2021年7月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	石橋図/Lions at the Stone Bridge of Mount Tiantai	員数	1
作者名	曾我蕭白/Soga Shōhaku	作成年 作成時期	1779年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	114 × 50.8 cm 絹本着色		
その他の特徴			

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2016年11月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

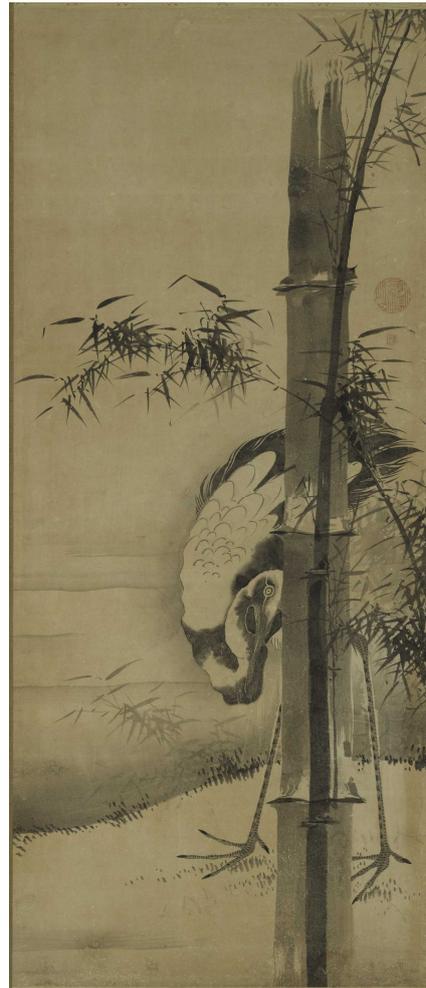
# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	竹鶴図/Cranes	員数	2
作者名	曾我蕭白/Soga Shōhaku	作成年 作成時期	18世紀
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	各134 ×56 cm 紙本墨画		
その他の特徴			

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2019年9月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。