総括情報

1. 申請者に関する事項

申請代表者名	毎日新聞社	代表者氏名	藤井剛
申請代表者住所	東京都千代田区一ツ橋1-1-1		

その他の申請者(申請代表者以外の展覧会主催者)

申請者名	東京都美術館	代表者氏名	高橋明也	
申請者住所	東京都台東区上野公園8-36			
申請者名	福岡市美術館	代表者氏名	岩永悦子	
申請者住所	福岡市中央区大濠公園1-6			
申請者名	日本放送協会	代表者氏名	田中良憲	
申請者住所	東京都渋谷区神南2-2-1			
申請者名	NHKプロモーション	代表者氏名	小野昭一	
申請者住所	東京都渋谷区神山町5番5号			
申請者名	NHKエンタープライズ九州支社	代表者氏名	石津雅	
申請者住所	者住所 福岡県福岡市中央区六本松1-1-10 NHK福岡放送センタービル 5F			

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	東京都美術館	公開期間	2023年9月16日 (土) ~12月10日 (日)
所在地	東京都台東区上野公園8-36		
施設名	福岡市美術館	公開期間	2024年1月5日 (金) ~ 3月10日 (日)
所在地	福岡市中央区大濠公園1-6		

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的

2023年は、日本の明治政府が派遣した「岩倉使節団」がカピトリーノ美術館を訪ねて150年にあたります。岩倉使節団の訪欧は、のちの日本の博物館施策に大きな影響を与えることになりました。この節目の年に、東京と福岡を会場として、ローマ市文化財監督局が管理する同館のコレクションをまとまった形で初めて日本で紹介いたします。なお、東京都とローマ市は姉妹都市です。

No.	指定美術品等の名称 Name of designated works of Art, etc
1	カピトリーノのヴィーナス Capitoline Venus
2	教皇ベネディクトゥス14世の肖像 Portrait of Benedictus XIV
3	カピトリーノの牝狼 (複製) Bronze cast of the Capitoline She-wolf (replica)
4	負傷した牝犬 Wounded dog
5	ロムルスとレムス (ルーペンスに基づく) Romulus and Remus (copy after Rubens)
6	タブラ・イリアカ Tabula Iliaca
7	カイウス・ユリウス・エウへメロスの墓 Urn of Caius Iulius Euphemerus
8	ヒョウとイノシシの群像 Group with panther and wild boar
9	ローマ神話の表されたカザーリ家の祭壇(複製) Plaste cast of the so-called Ara Casali with episodes of the myth of Rome
10	ヘラクレスとテレフォスが表された柱頭基部装飾 Terracotta Campana slab depicting Hercules and Telephos
11	ボルセナの鏡 So-called Bolsena mirror
12	銀貨(ヘラクレスと双子に乳をやる牝狼) Silver coin with Hercules and she-wolf suckling the twins
13	銀貨 (表:ヘルメットを被ったマルスの頭部、裏:牝狼) Silver denarius bearing a helmeted head of Mars on the recto and a she-wolf without twins on the verso
14	金貨(表:ハドリアヌス帝の胸像、裏:双子に乳をやる牝狼) Golden coing with the bust of Hadrian on the recto and the she-wolf sucklling the twins on the verso
15	青銅貨(表:VRBS ROMAの刻印、裏:双子に乳をやる牝狼) Bronze follis with the inscription VRBS ROMA on the recto and the she-wolg suckling the twins on the verso
16	牝狼と双子 Etching with the she-wolf and the twins
17	アウグストゥス帝の肖像 Portrait head of Augustus
18	カラカラ帝の肖像 Portrait of Caracallaa
19	ハドリアヌス帝の胸像 Bust of Hadrian
20	サロニア・マティディアの肖像 Portrait head of Salonia Matidia
21	女性の肖像 Female portrait head

22	コンスタンティヌス帝の巨像の足部(複製) Fiberglass cast of the foot of the marble colossus of Constantine
23	ガイウス・ユリウス・カエサルの肖像 Portrait of Gaius Julius Caesar
24	イシスとして表されたプトレマイオス朝皇妃(クレオパトラ?) Portrait head of a Tolemaic princess as Isis (Cleopatra?)
25	リヴィアの肖像 (複製) Plaster cast of the portrait of Livia from the Ny Carlsberg Glyptothek in Copenhagen
26	女性の胸像 Female bust
27	トラヤヌス帝の肖像 Portrait of Trajan
28	ビザンティン王女の肖像、おそらく皇后アリアドネ Portrait of Byzantine pricess, perhaps the empress Ariadne
29	泣き女 Statue of a praefica
30	コンスタンティヌス帝の巨像の頭部(複製) Plaste cast of the head of the bronze colossus of Constatine
31	カミッルス(複製) Plaster cast of the Camillus
32	ローマ教会の擬人像 Mosaic depicting the Church of Rome
33	教皇グレゴリウス9世 Mosaic depicting Gregorius IX
34	ミケランジェロの肖像 Portrait of Michelangelo
35	カンピドリオ広場の眺め Etching with the view of the Campidoglio
36	カンピドリオ広場とサンタ・マリア・イン・アラチェリ教会の眺め(「ローマの景観」より) Etching with the view of the Campidoglio and the church of S. Maria in Aracoeli (from the Vedute di Roma)
37	『カピトリーノ美術館について』第1巻 First volume of the Museo Capitolino, including the portraits of illustrious men
38	カッシアーノ・ダル・ポッツォの肖像 Portrait of Cassiano dal Pozzo senior
39	洗礼者聖ヨハネ * Saint John the Baptist
40	改悛する聖フランチェスコ The repentant San Francis
41	鞭打ち Flagellation
42	狩りをするディアナ Diana the huntress

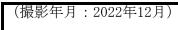
43	教皇ウルバヌス8世の肖像 Portrait of Urbanus VIII
44	洗礼者聖ヨハネ ** Saint John the Baptist
45	エルミニアと羊飼いたち Erminia with the shepherds
46	ルクレツィア Lucretia
47	洗礼者聖ヨハネ *** Saint John the Baptist
48	聖家族 Sacred Family
49	メロンを持つ若者(嗅覚の寓意) Young man holding a melon (Allegory of Smell)
50	聖母子と天使たち Madonna with Child and angels
51	聖女チェチリア Saint Cecilia
52	ディオゲネスとブラトン Diogenes and Platon
53	カミッルスとファレリイの教師(プッサンに基づく) Camillus and the master from Falerii (copy after Nicolas Poussin)
54	河神の擬人像 Statuette of the personification of a River
55	カンピドリオ広場の桃源郷の木、5月1日の春祭の日にて Tree of plenty on the Piazza del Campidoglio on the occasion of the feast of Calendimaggio
56	教皇クレメンス12世の彫像 Etching depicting the statue of Clemens XII once on the Campidoglio
57	教皇クレメンス12世の彫像のための習作 Clay model of the statue of Clemens XII once on the Campidoglio
58	トラヤヌス帝記念柱 (〈戦勝記念または螺旋記念柱〉より) Etching with the view of the Column of Trajan from the Trofeo o sia Magnifica Colonna coclide
59	トラヤヌス帝記念柱、100分の1の模型 Model of the Column of Trajan, 1:100
60	トラヤヌス帝記念柱のフリーズ (複製) * Plaster cast of the frieze of the Column of Trajan - the Classic Moesica is uploading food and warriors ready to sail to help troops under siege in Moesia Inferior
61	トラヤヌス帝記念柱のフリーズ(複製) ** Plaster cast of the frieze of the Column of Trajan, the suicide of Decebalus
62	アッピア街道とアルデアティーナ街道の分岐点(〈ローマの古代遺跡〉第2巻より) Title page: ideal view of the crossroad between the via Appia and Ardeatina, from Lea Antichità Romane (second volume)
63	フォロ・ロマーノ The Roman Forum

64	アモルとプシュケ Amor and Psyche
65	パイエーケス人の踊り Dance of the Feaci
66	踊るマイナデスが表わされたレリーフ Relief depicting a dancing Maenad
67	トル・ディ・ノーナの眺め View of Tor di Nona
68	カンピドリオの坂道 The grand staircase of the Campidoglio
69	ローマ・チェージ Cesi Roma
70	ディオニューソスの頭部 Head of Dionysos
71	コンスタンティヌス帝の巨像の手部、球体(複製) Plaste cast of the hand with globe of the bronze colossus of Constatine

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	カピトリーノのヴィーナス/Capitoline Venus	員数	1点
作者名	プラクシテレスに基づく	作成年 作成時期	紀元前1世紀(紀元前4世 紀のオリジナルより)
括 粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡·典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	勺に:)
寸法等	大理石 高さ198 幅62 奥行58cm。 台座は2つあり、下の台座は高さ5cm		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真





1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	教皇ベネディクトゥス14世の肖像/Portrait of Benedictus XIV	員数	1枚
作者名	ダヴィデ・ロレーティ	作成年 作成時期	1740-58年
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡・典籍
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体	的に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 90.5x78.5x5cm		
その他の 特徴			





1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	カピトリーノの牝狼(複製)/Bronze cast of the Capitoline She-wolf(replica) 員数 1点	
作者名	作成年 作成時期	
括 粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍	
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	石膏 高さ75cm	
その他の 特徴		



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	負傷した牝犬/Wounded dog	員数	1点
作者名	リュシッポスに基づく	作成年 作成時期	紀元前4世紀末
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡·典籍
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	勺に:)
寸法等	ペンテリカス(アテネ付近の山)の大理石 39x64x51cm		
その他の 特徴			





タイトル (名称)	ロムルスとレムス (ルーベンスに基づく) /Romulus and Remus (copy after Rubens)	員数	1枚
作者名	ドメニコ・コルヴィ	作成年 作成時期	1764-6年
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡·典籍
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	内に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 163.5x149.5x8cm		
その他の 特徴			



タイトル (名称)	タブラ・イリアカ/Tabula Iliaca	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	紀元前1世紀
括 粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡•典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	内に:)
寸法等	大理石(方解石) 25x31x0.8cm		
その他の 特徴			



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	カイウス・ユリウス・エウヘメロスの墓/Urn of Caius Iulius Euphemerus	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	紀元後1世紀
活 粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡•典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	杓に:)
寸法等	大理石 58x35x31cm		
その他の 特徴			

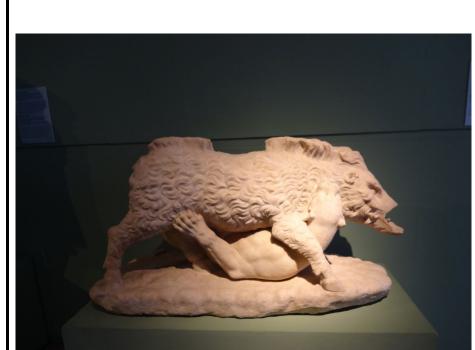






1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ヒョウとイノシシの群像/Group with panther and wild boar 員数 1点	
作者名	作成年 作成時期	
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍	
1里) 1	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	大理石 70x125x43cm	
その他の 特徴		





1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ローマ神話の表されたカザーリ家の祭壇(複製)/Plaste cast of the so-called Ara Casali with episodes of the myth of 員数 1点 Rome	
作者名	作成年 作成時期	
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器■ 彫刻□ 工芸品□ 書跡・典籍□ 化石□ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本□ その他(具体的に:)
寸法等	石膏 87x45x38cm	
その他の 特徴		





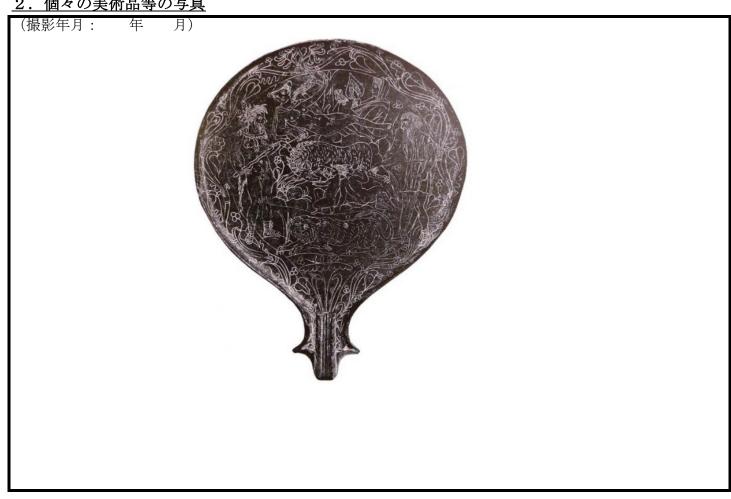
タイトル (名称)		スとテレフォスが表され pana slab depicting H				員数	1点	
作者名						作成年 作成時	紀元後2世	紀
14 米石	□ 絵画	□ スケッチ □ 写真	□ 陶磁器	■彫	刻	工芸品	書跡·典籍	
種類	□ 化石	□ 岩石,鉱物,植物又は	は動物の標本	□ そ	の他(具体的	りに:)
寸法等	テラコッタ	$42.5 \times 2.7 \times 35.5$ cm						
その他の 特徴								



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)		ボルセナの鏡/So-call	ed Bolsena mi	rror		員数	女	1枚
作者名						作成時	年 持期	紀元前350-325年
括 粨	□ 絵画	□ スケッチ □ 写真	□ 陶磁器		彫刻 🗆	工芸品		書跡•典籍
種類	□ 化石	□ 岩石,鉱物,植物又は	は動物の標本		その他(具体的	的に:鏡)
寸法等	青銅							
その他の 特徴								

2. 個々の美術品等の写真



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	銀貨(ヘラクレスと双子に乳をやる牝狼)/Silver coin with Hercules and she-wolf suckling the twins	員数	1枚
作者名		作成年 作成時期	紀元前297年また は紀元前265年
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器□ 彫刻□□ 出石,鉱物,植物又は動物の標本■ その他(具体的	工芸品 □	書跡·典籍)
寸法等	銀貨(ディドラマ 訳注:碑文が刻まれた、ローマで造られたギ	リシア様式の)銀貨)
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	貨幣(表:ヘルメットを被ったマルス、裏:牝狼)/Silver denarius bearing a helmeted head of Mars on the recto and a she-wolf without twins on the verso	員数	1枚
作者名		作成年 作成時期	紀元前75年
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡•典籍
(里)貝	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 ■ その他(具体的	Jに:銀貨)
寸法等			
その他の 特徴			





1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	金貨(表:ハドリアヌス帝の胸像、裏:双子に乳をやる牝狼)/Golden coing with the bust of Hadrian on the recto and the she-wolf sucklling the twins on the verso	1枚
作者名	作成年 作成時期	125-128年
括粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典	.籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 ■ その他(具体的に:金貨)
寸法等	金	
その他の 特徴		





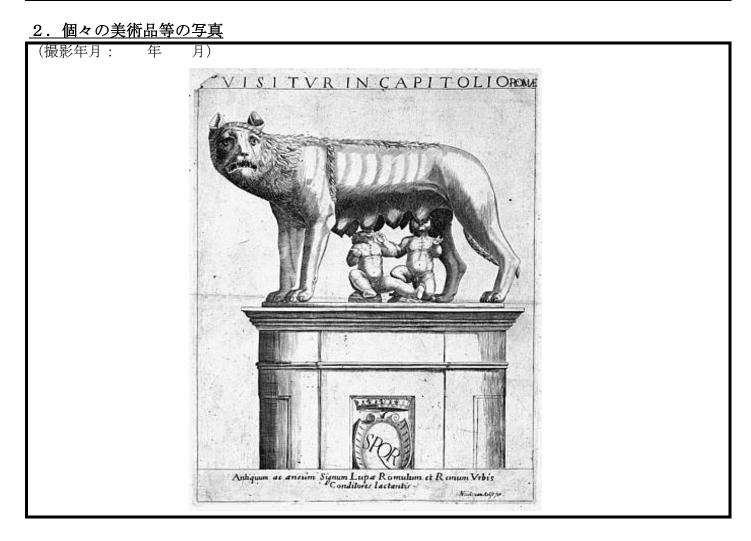
1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	青銅貨(表:VRBS ROMAの刻印、裏:双子に乳をやる牝狼) /Bronze follis with the inscription VRBS ROMA on the recto and the she-wolf suckling the twins on the verso	員数	1枚
作者名		作成年 作成時期	紀元後330-337 年
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡•典籍
1里天具	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 ■ その他(具体的	りに:銅貨)
寸法等	銅		
その他の 特徴			





タイトル (名称)	牝狼と双子/Etching with the she-wolf and the twins	員数	1枚
作者名	ニコラ・ヴァン・エルスト	作成年 作成時期	16世紀後半
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器□ 彫刻□□ 出石,鉱物,植物又は動物の標本■ その他(具体的	_	書跡·典籍)
寸法等	エッチングとエングレービング 79×59cm		
その他の 特徴			



1. 個々の美術品等の作品情報

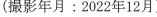
タイトル (名称)	アウグストゥス帝の肖像/Portrait head of Augustus 員数 1点
作者名	ニコラ・ヴァン・エルスト作成年 作成時期紀元前31~15年
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍
1里共	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	大理石 56×30×30cm (台座含む)
その他の 特徴	

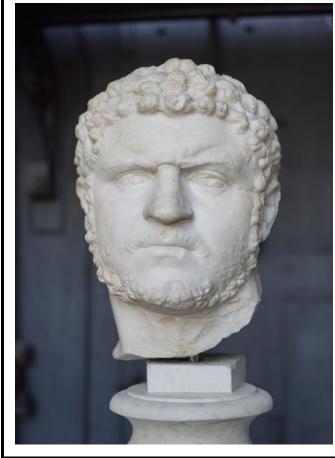




1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	カラカラ帝の肖像/Portrait of Caracallaa	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	3世紀初頭
呑粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品	書跡·典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	的に:)
寸法等	ルネンセ (カッラーラ、イタリア) の大理石 46x21x26cm(台座台	含む)	
その他の 特徴			

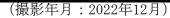






1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ハドリアヌス帝の胸像/Bust of Hadrian	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	ハドリアヌス帝 時代
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器■ 彫刻□□ 化石□ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本□ その他(具体的	工芸品 □	書跡・典籍
寸法等	大理石 70x23x37cm(台座含む)		
その他の 特徴			









タイトル (名称)	サロニア・マティディアの肖像/Portrait head of Salonia Matidia	員数	1個
作者名		作成年 作成時期	ハドリアヌス帝時代
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器■ 彫刻□□ 出石,鉱物,植物又は動物の標本□ その他(具体的	工芸品 □	書跡・典籍
寸法等	大理石 70x28x35cm(台座含む)		
その他の 特徴			





1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	女性の肖像/Female portrait head	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	ハドリアヌス帝時代
1 新	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品	書跡・典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	夕に :)
寸法等	大理石 60x34x24cm(台座含む)		
その他の 特徴			

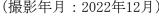






1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	コンスタンティヌス帝の巨像の足部(複製)/Fiberglass cast of the foot of the marble colossus of Constantine	
作者名	作成年 作成時期	
毛籽	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍	
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	ガラス繊維強化樹脂 144x206x88cm	
その他の 特徴		





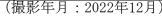


タイトル (名称)	ガイウス・ユリウス・カエサルの肖像/Portrait of Gaius Julius Caesar	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	紀元前50-44年
活 粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡·典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	勺に:)
寸法等	ギリシャの島の大理石 30x14x48cm(台座含む)		
その他の 特徴			



1. 個々の美術品等の作品情報

	イシスとして表されたプトレマイオス朝皇妃(クレオパトラ?) /Portrait head of a Tolemaic princess as Isis (Cleopatra?)
作者名	作成年作成年ヘレニズム時代作成時期紀元前1世紀
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器■ 彫刻□ 工芸品□ 書跡・典籍□ 化石□ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本□ その他(具体的に:)
寸法等	大理石 52x24x25cm(台座含む)
その他の 特徴	









タイトル (名称)	リヴィアの肖像(複製)/Plaster cast of the portrait of Livia from the Ny Carlsberg Glyptothek in Copenhagen
作者名	作成年 紀元前27年~約 作成時期 元後14年
括 粘	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	高さ34cm (台座含む)
その他の 特徴	



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	女性の胸像/Female bust	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	2世紀初頭
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器■ 彫刻□□ 化石□ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本□ その他(具体的	工芸品 🗆 りに:	書跡・典籍
寸法等	大理石 76x48x30cm(台座含む)		
その他の 特徴			



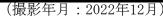


タイトル (名称)	トラヤヌス帝の肖像/Portrait of Trajan	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	トラヤヌス帝時代
括 粔	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡·典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	夕に:)
寸法等	大理石 71x48x27cm(台座含む)		
その他の 特徴			



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ビザンティン王女の肖像、おそらく皇后アリアドネ(452-515) /Portrait of Byzantine pricess, perhaps the empress Ariadne	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	475年~6世紀初頭
活 粘	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器■ 彫刻□	工芸品 🗌	書跡·典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	内に:)
寸法等	ギリシャの大理石 38x19x21cm(台座含む)		
その他の 特徴			







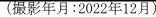


タイトル (名称)	泣き女/Statue of a praefica	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	帝国時代前半
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡·典籍
性無	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	りに:)
寸法等	パロス島の大理石とルネンセ(カッラーラ、イタリア)の大理石	160x73x33	em(台座含む)
その他の 特徴			



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	コンスタンティヌス帝の巨像の頭部(複製)/Plaste cast of the head of the bronze colossus of Constatine	
作者名	作成年 作成時期	
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍	
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	石膏 195x110x130cm	
その他の 特徴		



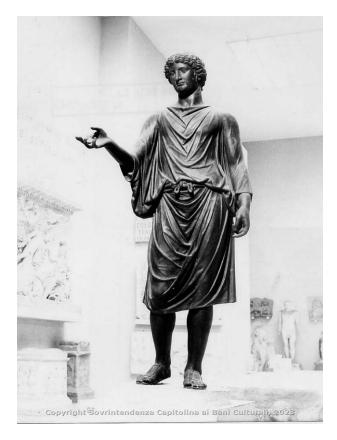






1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	カミッルス (複製) /Plaster cast of the Camillus	
作者名	作成年 作成時期	
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍	
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	石膏 145×62×66 c m	
その他の 特徴		



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ローマ教会の擬人像/Mosaic depicting the Church of Rome	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	12世紀
括 粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □	工芸品	書跡·典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 ■ その他(具体的	勺に:モザイク画	ý)
寸法等	モザイク、象眼細工、ガラスペーストの彩色モザイク 76x59x6cr	n	
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真 (撮影年月: 2022年12月)



タイトル (名称)	教皇グレゴリウス9世/Mosaic depicting Gregorius IX	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	1227-41年
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡・典籍
任主大只	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 ■ その他(具体的	りに:モザイク画	ĵ)
寸法等	モザイク、象眼細工、ガラスペーストの彩色モザイク 68x50x3cr	n	
その他の 特徴			



1. 個々の美術品等の作品情報

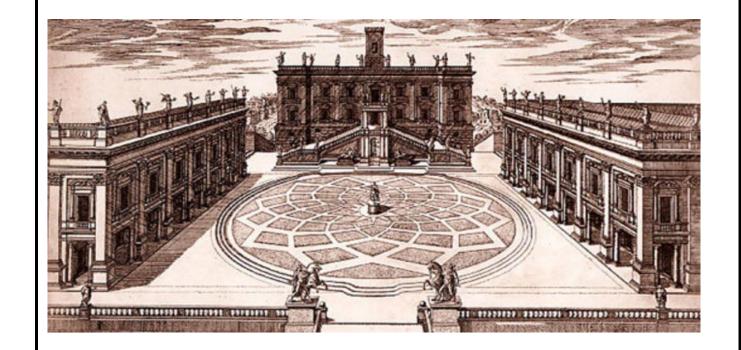
タイトル (名称)	ミケランジェロの肖像/Portrait of Michelangelo 員数 1枚
作者名	トスカーナの画家 作成年 作成時期 16世紀
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍 □ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 79.5x65x7cm
その他の 特徴	

2. 個々の美術品等の写真(撮影年月: 2022年12月)

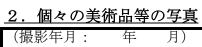


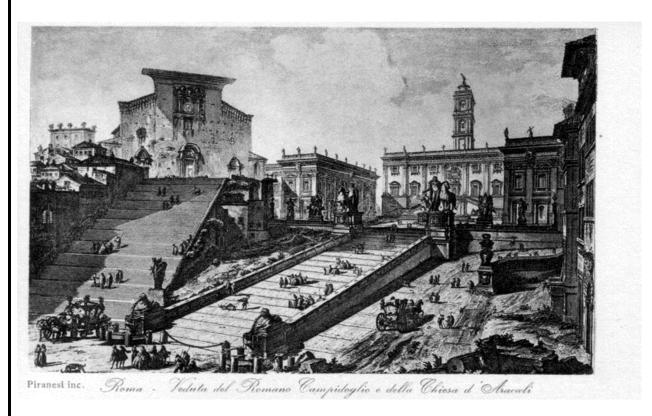
タイトル (名称)	カンピドーリオ広場の眺め/Etching with the view of the Campidoglio
作者名	エティエン・デュペラ作成年 作成時期1559年
活 粘	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 ■ その他(具体的に: 銅版画)
寸法等	版画 79×109cm
その他の 特徴	



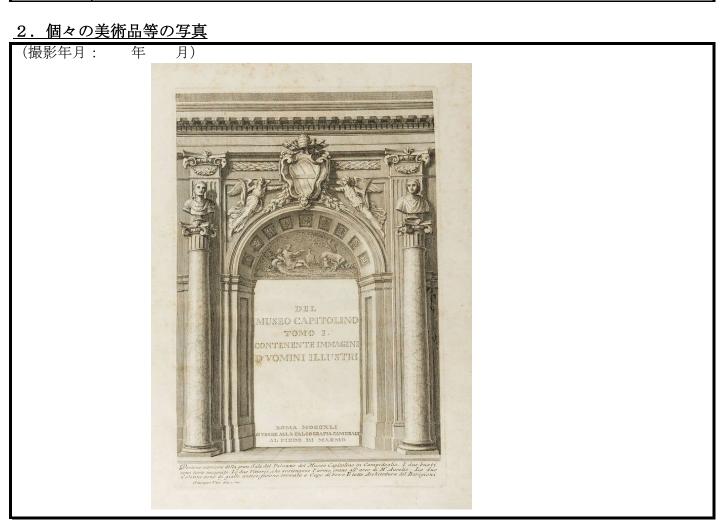


タイトル (名称)	カンピドリオ広場とサンタ・マリア・イン・アラチェリ教会の眺め(「ローマの景観」より)/Etching with the view of the Campidoglio and the church of S. Maria in Aracoeli (from the Vedute di Roma)	員数	1枚
作者名	ジョヴァンニ・バッティスタ・ピラネージ	作成年 作成時期	1745-1778年
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器□ 彫刻□ 出石,鉱物,植物又は動物の標本■ その他(具体的	_	書跡・典籍 i)
寸法等	エッチング 79x109cm		





タイトル (名称)	『カピトリーノ美術館について』第1巻/First volume of the Museo Capitolino, including the portraits of illustrious men	員数	1巻
作者名	ジョバンニ・ガエターノ・ボッタリ	作成年 作成時期	1741年
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □	工芸品	書跡•典籍
性親	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	的に:)
寸法等	書物 42×27.5cm		
その他の 特徴			



タイトル (名称)	カッシアーノ・ダル・ポッツォの肖像/Portrait of Cassiano dal Pozzo senior	員数	1枚
作者名	ベルナルディーノ・ラニーノ	作成年 作成時期	16世紀
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ □ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	工芸品 □	書跡・典籍
寸法等	油彩、板 124x93.5x13.5cm		
その他の 特徴			



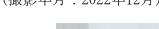
タイトル (名称)	洗礼者聖ヨハネ/Saint John the Baptist	員数	1枚
作者名	カラヴァッジョ	作成年 作成時期	1602-03年
種類		工芸品 □	書跡・典籍
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	勺に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 160x125x10cm		
その他の 特徴			



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	改悛する聖フランチェスコ/The repentant San Francis 員数 1枚
作者名	アンニーバレ・カラッチの工房 作成年 作成時期 17世紀
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍
性無	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 79.5x90x7cm
その他の 特徴	

2. 個々の美術品等の写真 (撮影年月: 2022年12月)





タイトル (名称)	鞭打ち/Flagellation	員数	1枚	
作者名	ドメニコ・ティントレット	作成年 作成時期	17世紀	
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体	工芸品 □ 的に:	書跡·典籍)
寸法等	油彩、キャンヴァス 222.5x154x11cm			
その他の 特徴				



タイトル (名称)		狩りをするディアナ/Diana the huntress				員数		1枚	
作者名		カヴァリエール・	・ダルピーノ			作成4		1602-03年	:.
括 粨	■ 絵画	□ スケッチ □ 写真	□ 陶磁器	□ 彫刻		工芸品		書跡·典籍	
種類	□ 化石	□ 岩石,鉱物,植物又は	動物の標本	□ その他(具	具体的	勺に:)
寸法等	油彩、板	57. 5x46x5cm							
その他の 特徴									



タイトル (名称)	教皇ウルバヌス8世の肖像/Portrait of Urbanus VIII 員数 1枚	
作者名	ピエトロ・ダ・コルトーナ 作成年 作成時期	
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍 □ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 226.5x155.5x8.5cm	
その他の 特徴		



タイトル (名称)	洗礼者聖ヨハネ/Saint John the Baptist 員数 1点
作者名	16世紀後半にパルマで活躍していたフランドル地方の画家 作成年 作成時期 16世紀後半
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍 □ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	銅油彩、板 62x51.5x4.5cm
その他の 特徴	



タイトル (名称)	エルミニアと羊飼いたち/Erminia with the shepherds	員数	1枚
作者名	ジョヴァンニ・ランフランコ	作成年 作成時期	1633-1637年
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ □ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	_	書跡・典籍
寸法等	油彩、キャンヴァス 184x235.5x11cm		
その他の 特徴			



タイトル (名称)	ルクレツィア/Lucretia	員数	1枚
作者名	グイド・レーニ	作成年 作成時期	1640-2年
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □	_	書跡•典籍
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	的に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 108.5x90x6cm		
その他の 特徴			



タイトル (名称)	洗礼者聖ヨハネ/Saint John the Baptist	員数	1枚	
作者名	グエルチーノ	作成年 作成時期		
種類	■ 絵画	_	書跡・典籍)
寸法等	油彩、キャンヴァス 101x84x7cm			
その他の 特徴				



タイトル (名称)	聖家族/Sacred Family		員数	1枚	
作者名	カルロ・マラッタ		作成年 作成時期		
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器	□ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡・典籍	
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本	□ その他(具体的	りに:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 72.5x61x9cm				
その他の 特徴					



タイトル (名称)	メロンを持つ若者(嗅覚の寓意)/Young man holding a melon (Allegory of Smell)	員数	1枚	
作者名	カラヴァッジョ派の画家	作成年 作成時期		
種類	■ 絵画	_	書跡·典籍)
寸法等	油彩、キャンヴァス 99.5x85x4.5cm			
その他の 特徴				



タイトル (名称)	聖母子と天使たち/Madonna with Child and angels 員数 1枚	
作者名	ピエトロ・ダ・コルトーナ 作成年 作成時期	
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍 □ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 213x162x9cm	
その他の 特徴		



タイトル (名称)	聖女チェチリア/Saint Cecilia	員数	1枚	
作者名	ジョヴァンニ・フランチェスコ・ロマネッリ	作成年 作成時期	1640年	
種類	■ 絵画	_	書跡•典籍)
寸法等	油彩、キャンヴァス 110x87x7.5cm			
その他の 特徴				



タイトル (名称)	ディオゲネスとプラトン/Diogenes and Platon 員数 1枚	
作者名	マッティア・プレーティ 作成年 作成時期	
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍 □ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 127.5x179x8.5cm	
その他の 特徴		



タイトル (名称)	カミッルスとファレリイの教師(プッサンに基づく) /Camillus _{自数} 1枚	
作者名	ドメニコ・コルヴィ	
括 粧	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍	
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	163x171x8cm	
その他の 特徴		



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	河神の擬人像/Statuette of the personification of a River	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	3世紀中頃
括 粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡·典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体	的に:)
寸法等	大理石 50x104x29cm		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真 (撮影年月: 2022年12月)



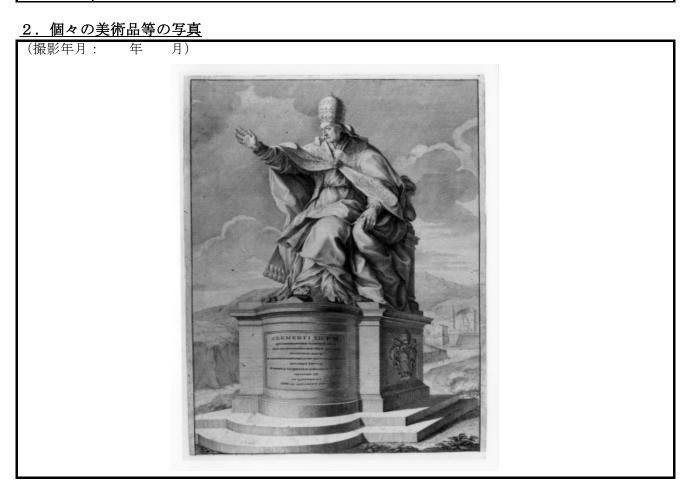




タイトル (名称)	カンピドリオ広場の幸運の木、5月1日の春祭の日にて/Tree of plenty on the Piazza del Campidoglio on the occasion of the feast of Calendimaggio
作者名	アゴスティーノ・タッシ 作成年 作成時期 1631-32年
括 粨	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 189x134.5x7cm
その他の 特徴	



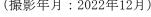
タイトル (名称)	教皇クレメンス12世の彫像/Etching depicting the statue of Clemens XII once on the Campidoglio	員数	1枚
作者名	ロッコ・ポッツィとステファノ・ポッツィ	作成年 作成時期	1734年
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ □ 化石 □ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ■ その他(具体的		書跡・典籍
寸法等	版画 109x79cm		
その他の 特徴			



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	教皇クレメンス12世の彫像のための習作/Clay model of the statue of Clemens XII once on the Campidoglio	員数	1点
作者名	フィリッポ・デッラ・ヴァッレ	作成年 作成時期	1730-40年頃
	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □	工芸品 🗌	書跡·典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体	的に:)
寸法等	テラコッタ 36x17x10cm		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真 (撮影年月:2022年12月)









1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	トラヤヌス帝記念柱(〈戦勝記念または螺旋記念柱〉より)/Etching with the view of the Column of Trajan from the Trofeo o sia Magnifica Colonna coclide	員数	1枚
作者名	ジョヴァンニ・バッティスタ・ピラネージ	作成年 作成時期	1774-1775年
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器□ 彫刻□ 比石□ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本■ その他(具体的	_	書跡・典籍
寸法等	エッチング 78x294.5cm		
その他の 特徴			

<u>2. 個々の美術品等の写真</u> (撮影年月: 2022年12月)







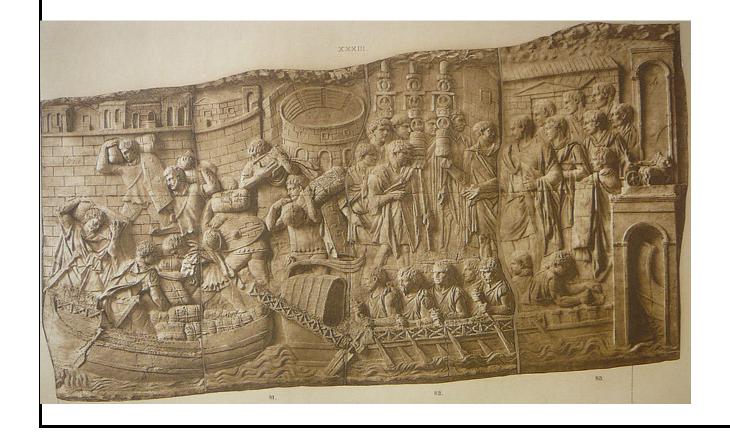
タイトル (名称)	トラヤヌス帝記念柱、100分の1の模型/Model of the Column of Trajan, 1:100 員数 1点
作者名	作成年 作成時期
括 籽	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 ■ その他(具体的に: 模型)
寸法等	石膏 100×16×16cm
その他の 特徴	



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	トラヤヌス帝記念柱のフリーズ(複製)/Plaster cast of the frieze of the Column of Trajan - the Classic Moesica is uploading food and warriors ready to sail to help troops under siege in Moesia Inferior
作者名	作成年 作成時期
活 粨	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	石膏 141x223x50cm
その他の 特徴	

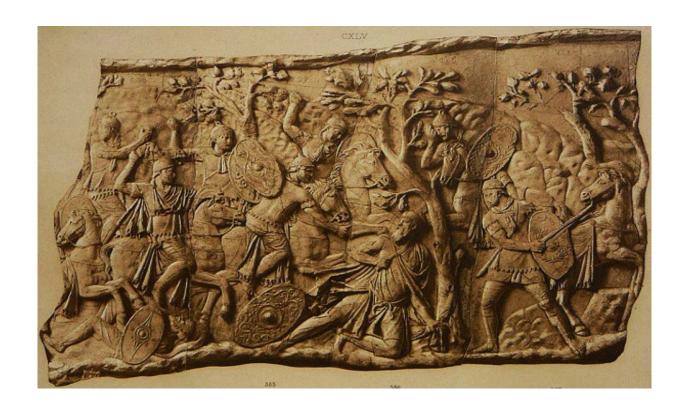
2. 個々の美術品等の写真 (撮影年月:)



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	トラヤヌス帝記念柱のフリーズ(複製)/Plaster cast of the frieze of the Column of Trajan, the suicide of Decebalus 1点	
作者名	作成年 作成時期	
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器■ 彫刻□ 工芸品□ 書跡・典籍□ 化石□ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本□ その他(具体的に:)
寸法等	石膏 160x225x46cm	
その他の 特徴		

2. 個々の美術品等の写真 (撮影年月:)



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	アッピア街道とアルデアティーナ街道の分岐点(〈ローマの古代遺跡〉第2巻 より)/Title page: ideal view of the crossroad between the via Appia and Ardeatina, from Lea Antichità Romane (second volume)
作者名	ジョヴァンニ・バッティスタ・ピラネージ 作成年 作成時期 1756年
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器□ 彫刻□ 工芸品□ 書跡・典籍□ 化石□ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本■ その他(具体的に: 銅版画
寸法等	エッチングとエングレービング 79x109cm
その他の 特徴	

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



タイトル (名称)	フォロ・ロマーノ/The Roman Forum	員数	1枚	
作者名	イッポリート・カッフィ	作成年 作成時期	1841年	
種類	■ 絵画	_	書跡·典籍)
寸法等	油彩、キャンヴァスに張られた紙 36.2x52.2x2.8cm			
その他の 特徴				



タイトル (名称)	アモルとプシュケ/Amor and Psyche 員数 1点	
作者名	ョハン・カール・シェーンハイトの作品に基づいた、マイセンの工芸品 作成年 作成時期 1772年	
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 ■ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍	
,—,,,	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	およそ29x12x12cm	
その他の 特徴		





1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	パイエーケス人の踊り/Dance	of the Feac	i	員数	1点
作者名	アントニオ・カノー	ヴァ		作成年 作成時期	1787-1792年頃
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 出石,鉱物,植物又は動物の		彫刻 □ その他(具体的	工芸品 🗆 りに:	書跡・典籍
寸法等	石膏 119x77x13cm				
その他の 特徴					
借用期間	2023年8月下旬~2024年3月下旬	作品番号			
所蔵館の 登録番号	MCN 23	カタロク゛レソ゛ネ 番号			
	1806年、ヴィラ・トルローニアにある「注館) のために制作された。	カジノ・ノビ	`レ」(現在の)ヴィラ・ト	ルローニア美術

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:2022年12月)





※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

- ※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から 撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。
- ※指定を受けた場合,美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに,関係機関に 通知等されるので,美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	踊るマイナデスが表わされたレリーフ/Relief depicting a dancing Maenad	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	アウグストゥス帝時代
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器■ 彫刻□ 出石,鉱物,植物又は動物の標本□ その他(具体的	工芸品 □	書跡·典籍)
寸法等	大理石 144x73x16cm		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真 (撮影年月:2022年12月)







タイトル (名称)	トル・ディ・ノーナの眺め/View of Tor di Nona 員数 1枚	
作者名	ガスパール・ファン・ヴィッテル 作成年 作成時期	
括粨	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍	
種類	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	羊皮紙にテンペラ 34x54.5x5cm	
その他の 特徴		



タイトル (名称)	カンピドリオの坂道/The grand staircase of the Campidoglio 員数 1枚
作者名	ョハネス・リンゲルバッハ 作成年 作成時期 1667年
種類	■ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 □ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	油彩、キャンヴァス 72.5x87x4.5cm
その他の 特徴	



タイトル (名称)	ローマ・チェージ/Cesi Roma	員数	1枚
作者名	ドメニコ・コルヴィ	作成年 作成時期	1764-1766年
種類	■ 絵画	_	書跡・典籍
寸法等	油彩、キャンヴァス 164x126x8cm		
その他の 特徴			



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ディオニューソスの頭部/Head of Dionysos	員数	1点
作者名		作成年 作成時期	後期アドリアーナ 時代
種類	□ 絵画□ スケッチ□ 写真□ 陶磁器■ 彫刻□	工芸品	書跡•典籍
	□ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的	杓に:)
寸法等	ギリシャの大理石 75x37x33cm 台座を含む		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真 (撮影年月: 年 月)



1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	コンスタンティヌス帝の巨像の手部、球体(複製)/Plaste cast of the hand with globe of the bronze colossus of Constatine	
作者名	作成年 作成時期	
種類	□ 絵画 □ スケッチ □ 写真 □ 陶磁器 ■ 彫刻 □ 工芸品 □ 書跡・典籍 □ 化石 □ 岩石,鉱物,植物又は動物の標本 □ その他(具体的に:)
寸法等	手部:101x154x88cm 球体:不明	
その他の 特徴		

2. 個々の美術品等の写真 (撮影年月:2022年12月)

