

総括票

1. 申請者に関する事項

申請代表者名	日本テレビ放送網株式会社 Nippon Television Network Corporation	代表者氏名	コンテンツ戦略本部事業局長 八木元 YAGI Hajime President, Business Development, Content Strategy Headquarters
申請代表者住所	東京都港区東新橋1-6-1 1-6-1 Higashi-Shimbashi, Minato-ku, Tokyo		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	国立西洋美術館 The National Museum of Western Art	代表者氏名	館長 田中正之 TANAKA Masayuki, Director
申請者住所	東京都台東区上野公園7-7 7-7 Ueno-koen, Taito-ku, Tokyo		
申請者名	京都市美術館 Kyoto City Museum of Art	代表者氏名	館長 青木淳 AOKI Jun, Director
申請者住所	京都市左京区岡崎円勝寺町124 124 Okazaki Enshoji-cho, Sakyo-ku, Kyoto		
申請者名	豊田市美術館 Toyota Municipal Museum of Art	代表者氏名	館長 高橋秀治 TAKAHASHI Shuji, Director
申請者住所	愛知県豊田市小坂本町8丁目5番地1 8-5-1 Kozakahonmachi, Toyota, Aichi		

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	①国立西洋美術館 The National Museum of Western Art ②京都市美術館 Kyoto City Museum of Art ③豊田市美術館 Toyota Municipal Museum of Art	公開期間	①2024年10月5日(土) - 2025年2月11日(火・祝) 5 October 2024 - 11 February 2025 ②2025年3月7日(金) - 6月8日(日) 7 March 2025 - 8 June 2025 ③2025年6月21日(土) - 9月15日(月・祝) 21 June 2025 - 15 September 2025
所在地	①東京都台東区上野公園7-7 7-7 Ueno-koen, Taito-ku, Tokyo ②京都市左京区岡崎円勝寺町124 124 Okazaki Enshoji-cho, Sakyo-ku, Kyoto ③愛知県豊田市小坂本町8丁目5番地1 8-5-1 Kozakahonmachi, Toyota, Aichi		

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的
本展は、世界最大級のクロード・モネ コレクションを有する、マルモッタン・モネ美術館のコレクション48点を中心に、日本国内所蔵のモネ作品を加えて構成し、クロード・モネの晩年の制作に迫るものです。モネがその後半生を捧げることになる、睡蓮の花咲く庭、最期まで追求し続けた、〈睡蓮〉の大画面の絵画に囲まれる展示空間。本展の中心となるのが、この試行錯誤の過程で生み出された、大画面の〈睡蓮〉の数々です。本展は、日本国内では過去最大規模の〈睡蓮〉が集結する展覧会となり、国民へこの貴重な機会を提供する展覧会となります。

美術品等の名称（タイトル） ウィルデンシュタイン作品番号(Wildenstein Index Number)
ポール=ヴィレのセーヌ河、ばら色の効果 The Seine at Port-Villez, Pink Effect Wildenstein 1380
ポール=ヴィレのセーヌ河、夕暮れの効果 The Seine at Port-Villez, Evening Effect Wildenstein 1379

ジヴェルニー近くのセーヌ河支流、日の出
Arm of the Seine near Giverny at Sunrise
Wildenstein 1478

チャーリング・クロス橋
Charing Cross Bridge
Wildenstein 1553

睡蓮、夕暮れの効果
Water Lilies, Evening Effect
Wildenstein 1504

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1660

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1661

睡蓮 (習作)
Water Lilies, study
Wildenstein 1717

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1714

黄色いアイリス
Yellow Irises
Wildenstein 1839

黄色と紫のアイリス
Yellow and Mauve Irises
Wildenstein 1837

アイリス
Iris
Wildenstein 1841

キスゲ
Daylilies
Wildenstein 1818

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1816

藤
Wisteria
Wildenstein 1904

藤
Wisteria
Wildenstein 1903

睡蓮とアガパンサス
Water Lilies and Agapanthus
Wildenstein 1821

アガパンサス
Agapanthus
Wildenstein 1820

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1811

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1852

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1783

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1797

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1855

睡蓮の池
The Water-Lily Pond
Wildenstein 1888

睡蓮、柳の反映
Water Lilies, Reflections of Weeping Willows
Wildenstein 1859

睡蓮、柳の反映
Water Lilies, Reflections of Weeping Willows
Wildenstein 1862

睡蓮の池
The Water-Lily Pond
Wildenstein 1882

日本の橋
The Japanese Bridge
Wildenstein 1911

日本の橋
The Japanese Bridge
Wildenstein 1913

日本の橋
The Japanese Bridge
Wildenstein 1914

日本の橋
The Japanese Bridge
Wildenstein 1923

日本の橋
The Japanese Bridge
Wildenstein 1927

日本の橋
The Japanese Bridge
Wildenstein 1924

日本の橋
The Japanese Bridge
Wildenstein 1928

日本の橋
The Japanese Bridge
Wildenstein 1933

枝垂れ柳
Weeping Willow
Wildenstein 1875

枝垂れ柳
Weeping Willow
Wildenstein 1873

枝垂れ柳
Weeping Willow
Wildenstein 1943

ジヴェルニーの庭
The Garden at Giverny
Wildenstein 1952

ばらの小道、ジヴェルニー
The Path under the Rose Arches, Giverny
Wildenstein 1934

ばらの小道
The Path under the Rose Arches
Wildenstein 1937

ばらの小道
The Path under the Rose Arches
Wildenstein 1938

ばらの庭から見た画家の家
The Artist's House, Seen from the Rose Garden
Wildenstein 1944

ばらの庭から見た家
The House seen from the Rose Garden
Wildenstein 1945

ばらの庭から見た家
The House seen from the Rose Garden
Wildenstein 1946

ばらの庭から見た家
The House seen from the Rose Garden
Wildenstein 1947

枝垂れ柳と睡蓮の池
Weeping Willow and the Water-Lily Pond
Wildenstein 1848

睡蓮
Water Lilies
Wildenstein 1850

(注) ウィルデンシュタイン作品番号とは、クロード・モネの作品に付けられた標準的な通し番号。

※「代表者氏名」は、美術品等の所有者が法人の場合のみ記入。

※指定を受けようとする海外の美術品等の数が多い場合は、必要に応じて様式の行数を増やしたり、必要事項を記載した別紙を添付したりすること。

※「1. 申請者に関する事項」、「2. 公開予定施設等に関する事項」、「3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項」のうち美術品等の名称、所有者名、代表者氏名については、日本語表記とともに英語表記も記載すること。

※「所有者名」及び「代表者氏名」については、官報告示及び文化庁ホームページには掲載いたしません。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ポール=ヴィレのセーヌ河、ばら色の効果 The Seine at Port-Villez, Pink Effect	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1894年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	52.5 x 92.4 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	4
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1380

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ポール=ヴィレのセーヌ河、夕暮れの効果 The Seine at Port-Villez, Evening Effect	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1894年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	52.5 x 92.6 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	5
		カタログ 番号	Wildenstein 1379

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ジヴェルニー近くのセーヌ河支流、日の出 Arm of the Seine near Giverny at Sunrise	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1897年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	91 x 93 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	6
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1478

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	チャーリング・クロス橋 Charing Cross Bridge	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1899-1901年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	60 x 100 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	11
		カタログ 番号	Wildenstein 1553

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮、夕暮れの効果 Water Lilies, Evening Effect	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1897年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	73 x 100 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	16
		カタログ 番号	Wildenstein 1504

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1903年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	73 x 92 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	20
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1660

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1903年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	89 x 100 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	21
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1661

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 (習作) Water Lilies, study	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1907年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	105 x 73 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	22
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1717

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1907年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	100 x 73 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	23
		カタログ 番号	Wildenstein 1714

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	黄色いアイリス Yellow Irises	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1924-25年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	130 x 152 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	25
		カタログ 番号	Wildenstein 1839

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

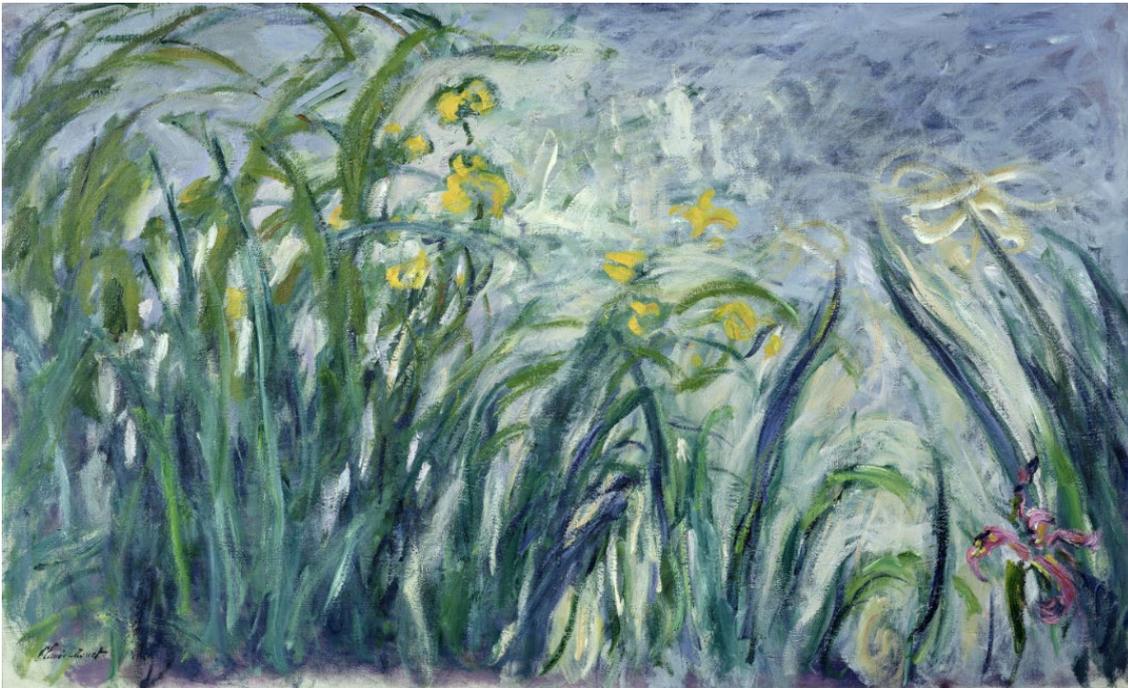
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	黄色と紫のアイリス Yellow and Mauve Irises	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1924-25年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	106 x 155cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	26
		カタログ 番号	Wildenstein 1837

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	アイリス Iris	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1924-25年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	105 x 73 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	27
		カタログ 番号	Wildenstein 1841

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	キスゲ Daylilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1914-17年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	150 x 140.5 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	28
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1818

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1914-17年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	180 x 200 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	29
		カタログ 番号	Wildenstein 1816

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	藤 Wisteria	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1919-20年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	100 x 300 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	30
		カタログ 番号	Wildenstein 1904

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	藤 Wisteria	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1919-20年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	100 x 300 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	31
		カタログ 番号	Wildenstein 1903

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮とアガパンサス Water Lilies and Agapanthus	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1914-17年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	140 x 120 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	32
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1821

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	アガパンサス Agapanthus	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1914-17年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	200 x 150 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	33
		カタログ 番号	Wildenstein 1820

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1914-1917年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	200 x 200 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	35
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1811

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1916-19年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	150 x 197 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	36
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1852

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1914-17年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	130 x 150 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	37
		カタログ 番号	Wildenstein 1783

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

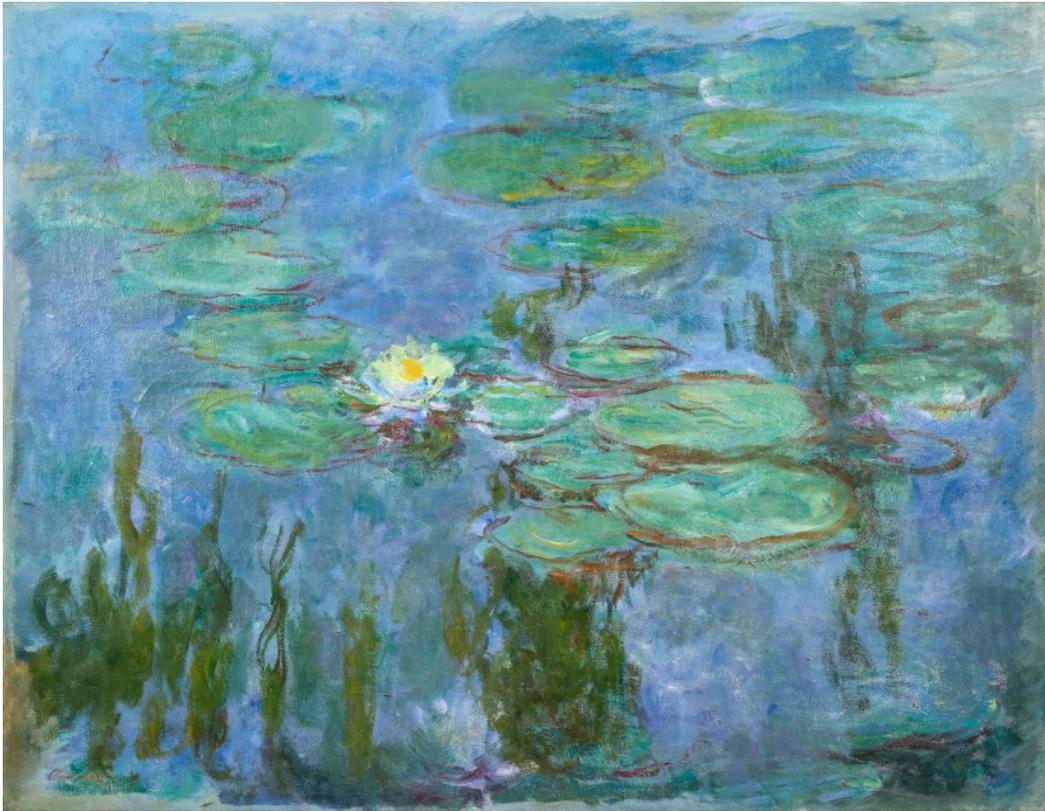
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1914-17年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	130 x 153 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	38
		カタログ 番号	Wildenstein 1797

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1916-19年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	200 x 180 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	39
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1855

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮の池 The Water-Lily Pond	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1917-19年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	130 x 120 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	41
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1888

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

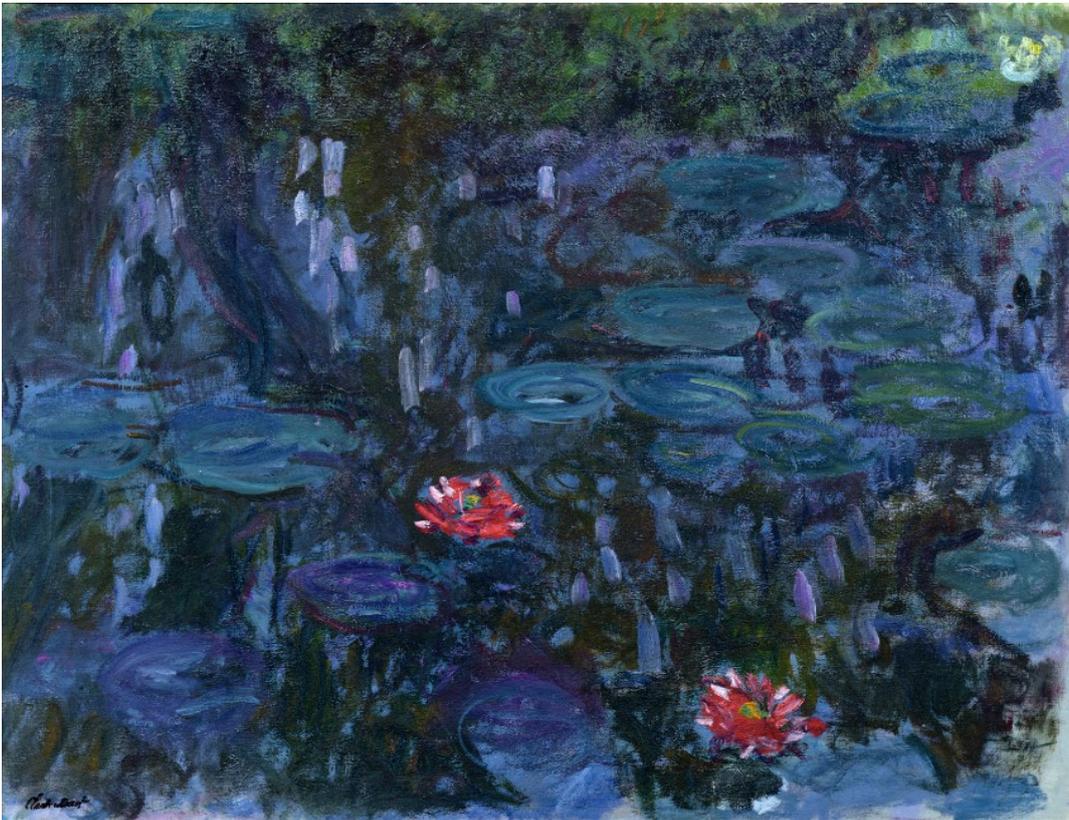
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮、柳の反映 Water Lilies, Reflections of Weeping Willows	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1916-19年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	130 x 157 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	42
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1859

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

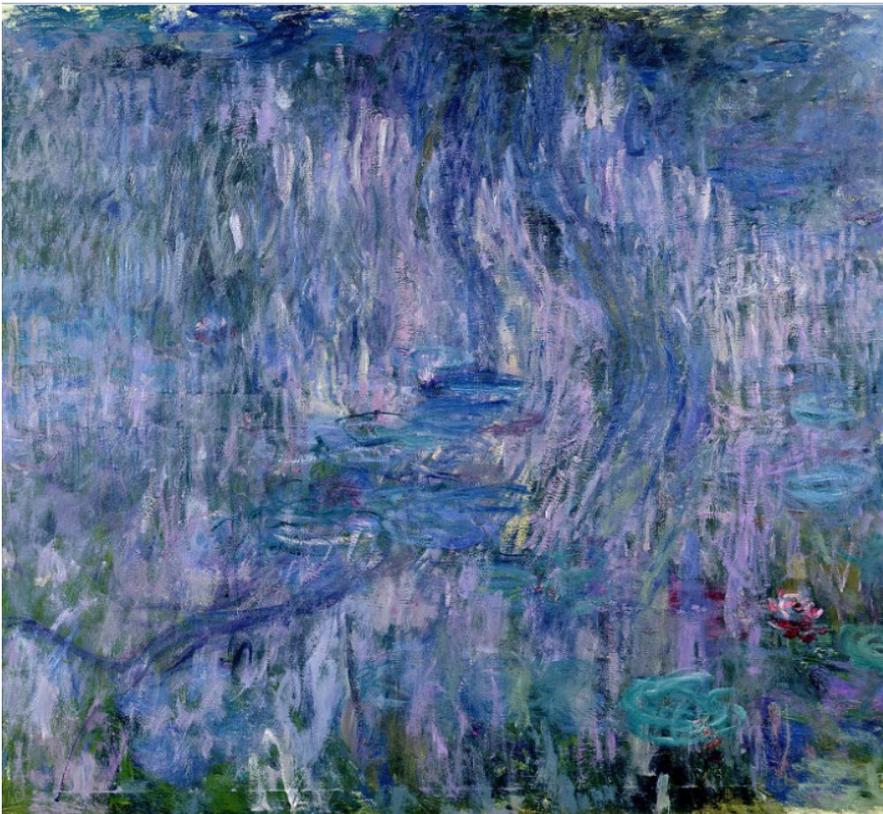
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮、柳の反映 Water Lilies, Reflections of Weeping Willows	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1916-19年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	200 x 200 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	43
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1862

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

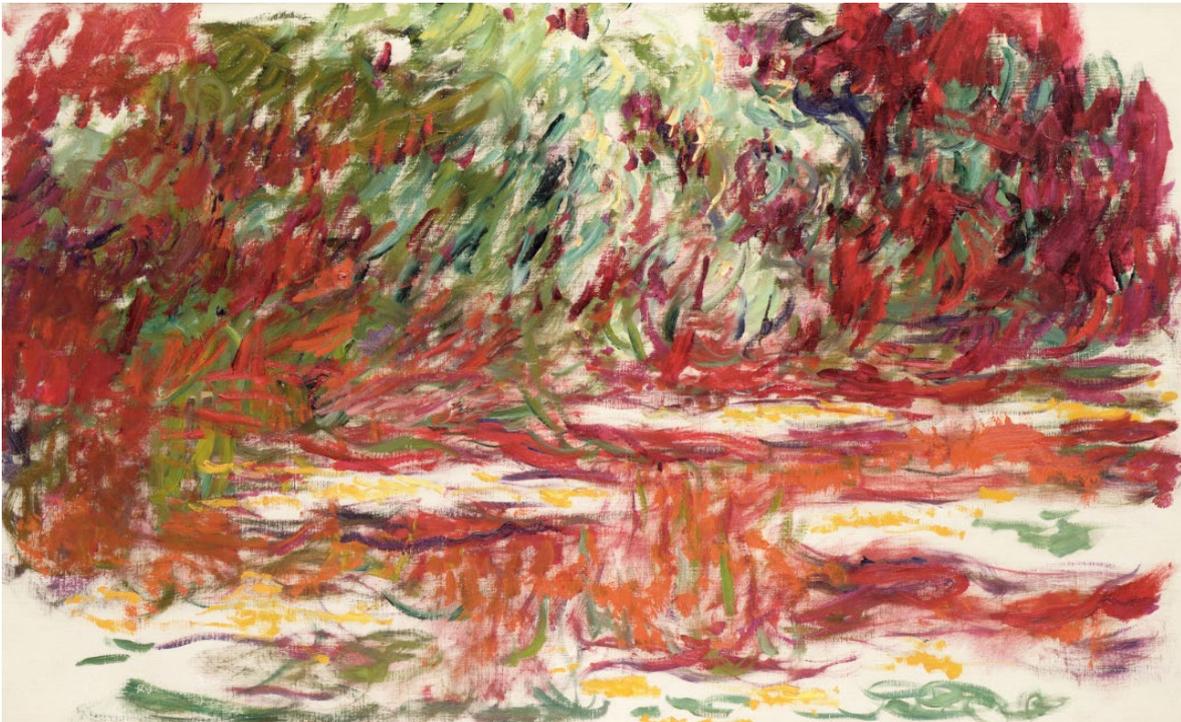
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮の池 The Water-Lily Pond	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918-19年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: _____)		
寸法等	73 x 105 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	46
		カタログ 番号	Wildenstein 1882

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

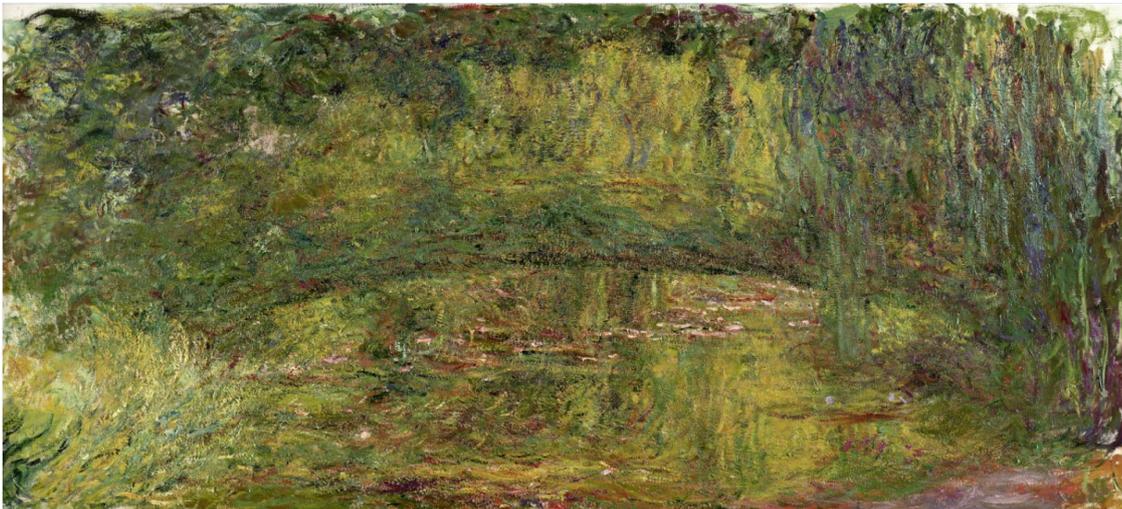
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日本の橋 The Japanese Bridge	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	100 x 200 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	47
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1911

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日本の橋 The Japanese Bridge	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	100 x 200 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	48
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1913

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

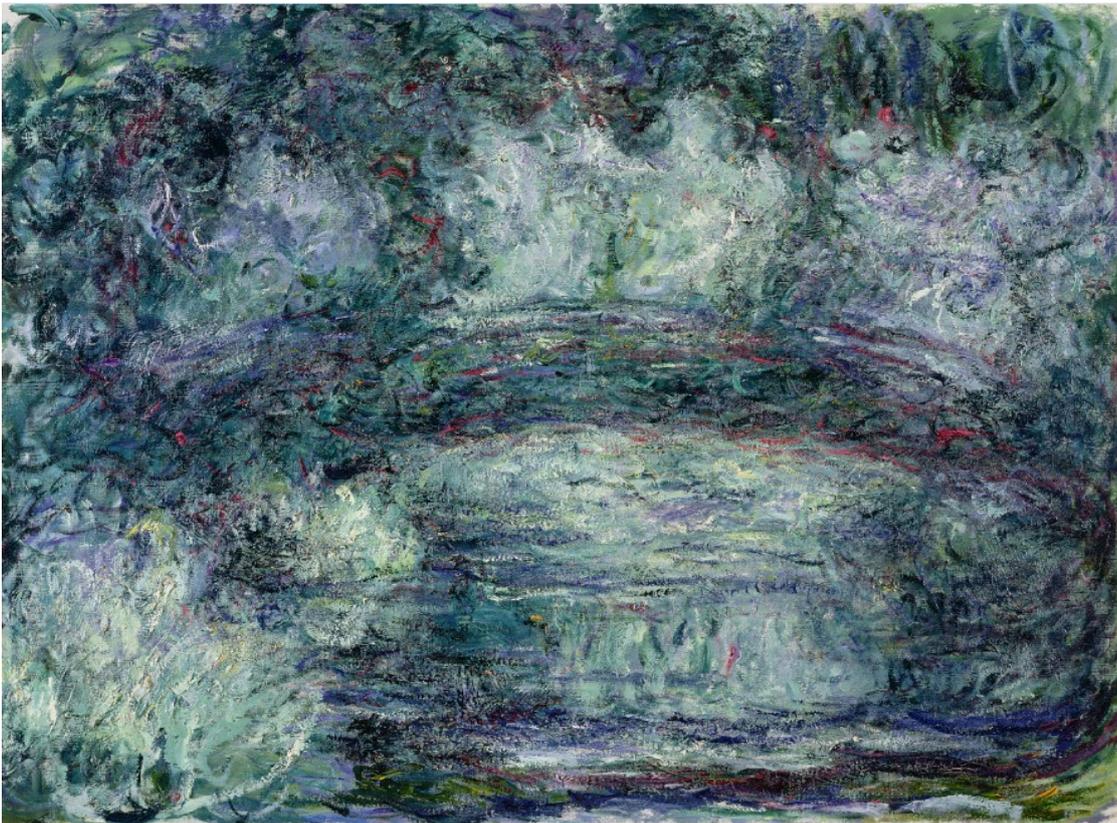
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日本の橋 The Japanese Bridge	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918-19年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	74 x 92 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	49
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1914

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

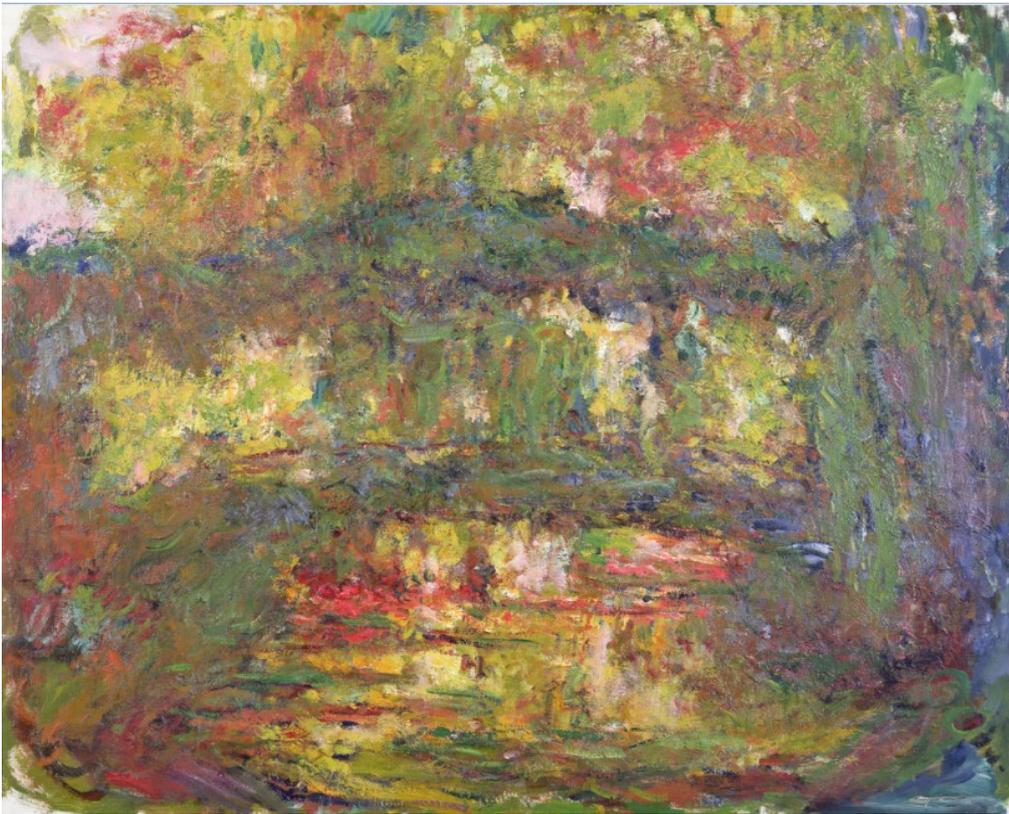
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日本の橋 The Japanese Bridge	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918-24年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	89 x 100 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	50
		カタログ レゾネ 番号	Wildenstein 1923

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

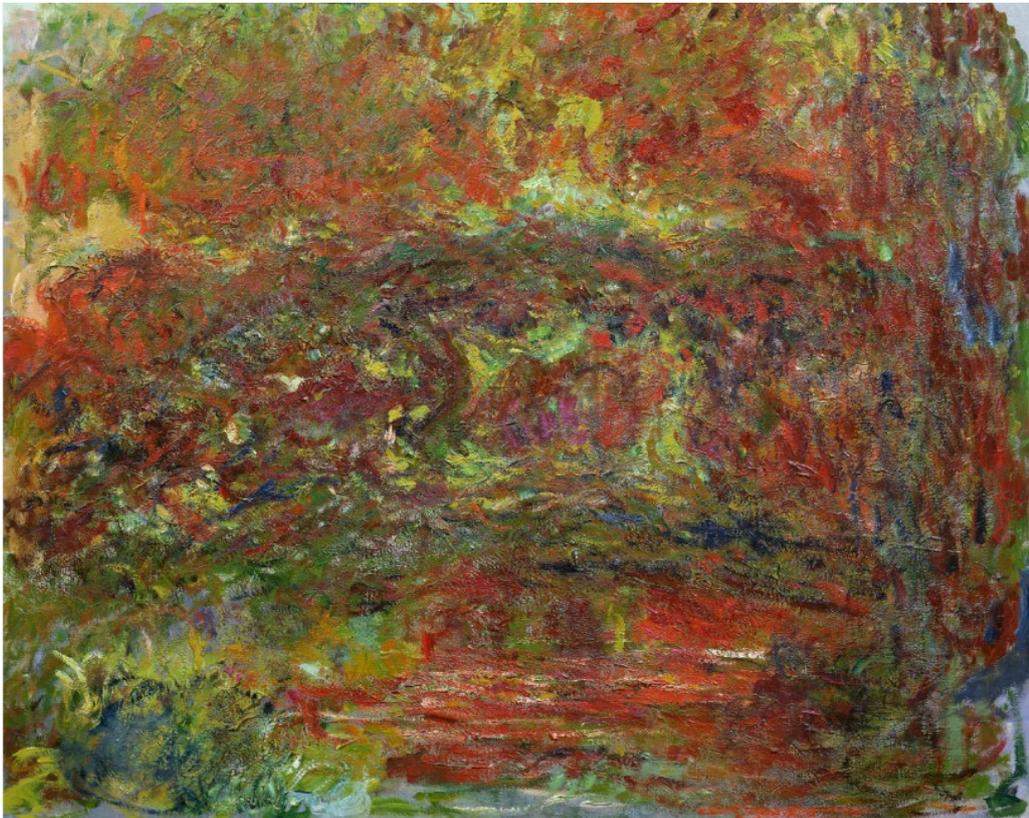
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日本の橋 The Japanese Bridge	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918-24年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	89 x 100 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	51
		カタログ 番号	Wildenstein 1927

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

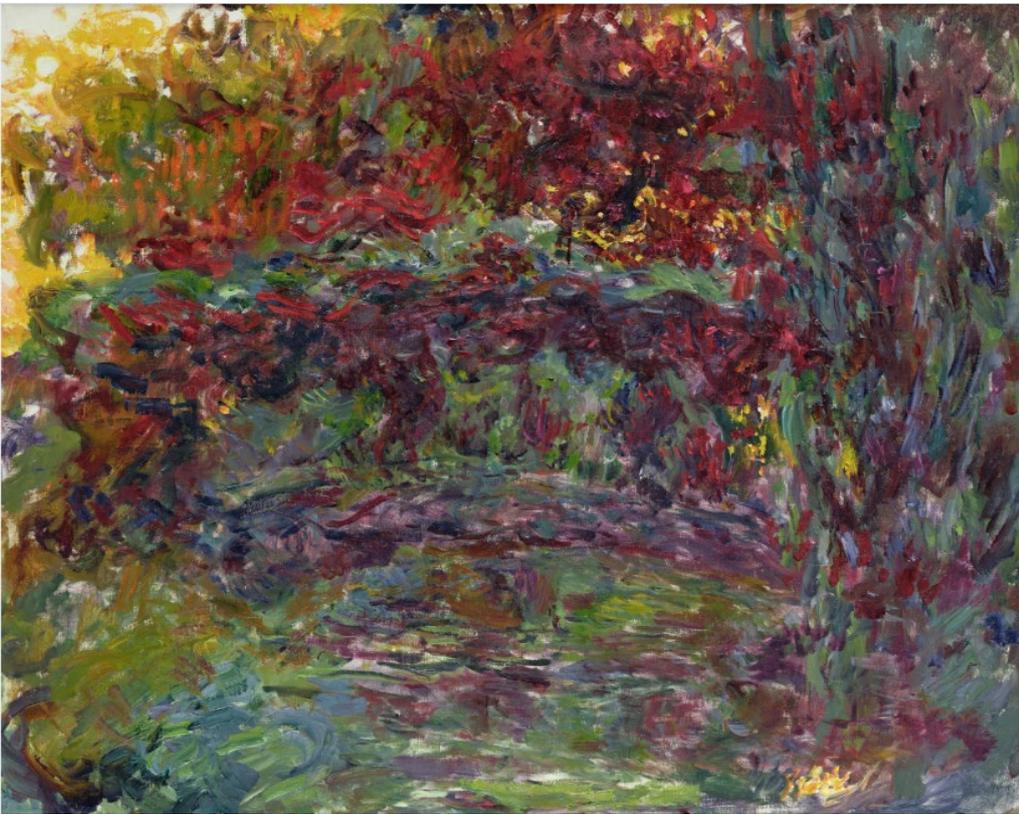
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日本の橋 The Japanese Bridge	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918-24年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	89 x 100 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	52
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1924

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

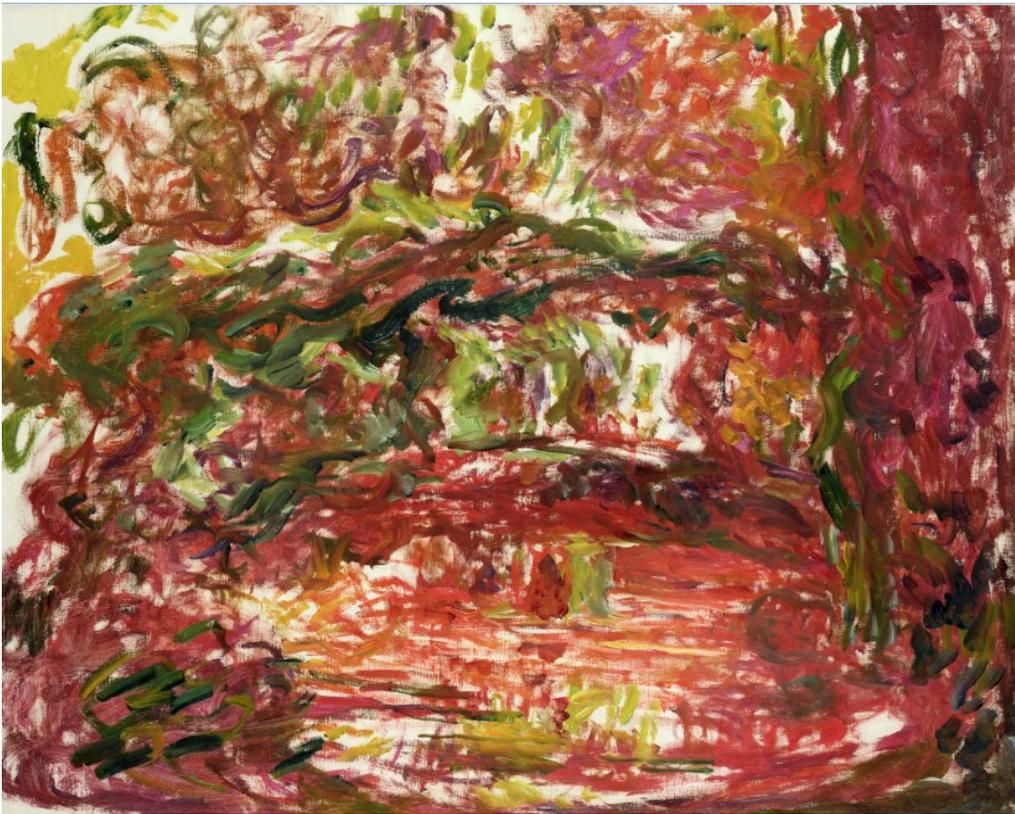
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日本の橋 The Japanese Bridge	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918-24年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	89 x 100 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	53
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1928

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

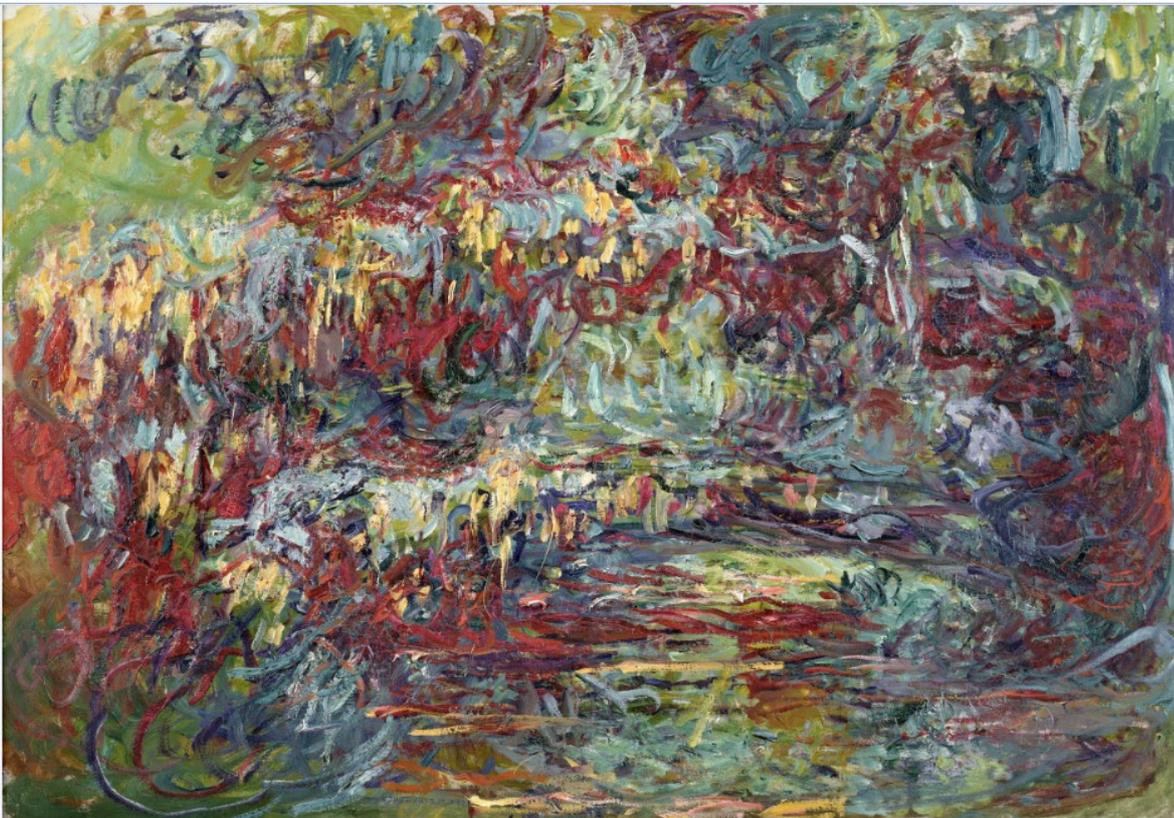
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日本の橋 The Japanese Bridge	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918-24年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	89 x 116 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	54
		カタログ 番号	Wildenstein 1933

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	枝垂れ柳 Weeping Willow	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918-19年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	100 x 120 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	55
		カタログ 番号	Wildenstein 1875

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	枝垂れ柳 Weeping Willow	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1918-19年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	100.5 x 100.5 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	56
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1873

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	枝垂れ柳 Weeping Willow	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1921-22年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	116 x 89 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	57
		カタログ 番号	Wildenstein 1943

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

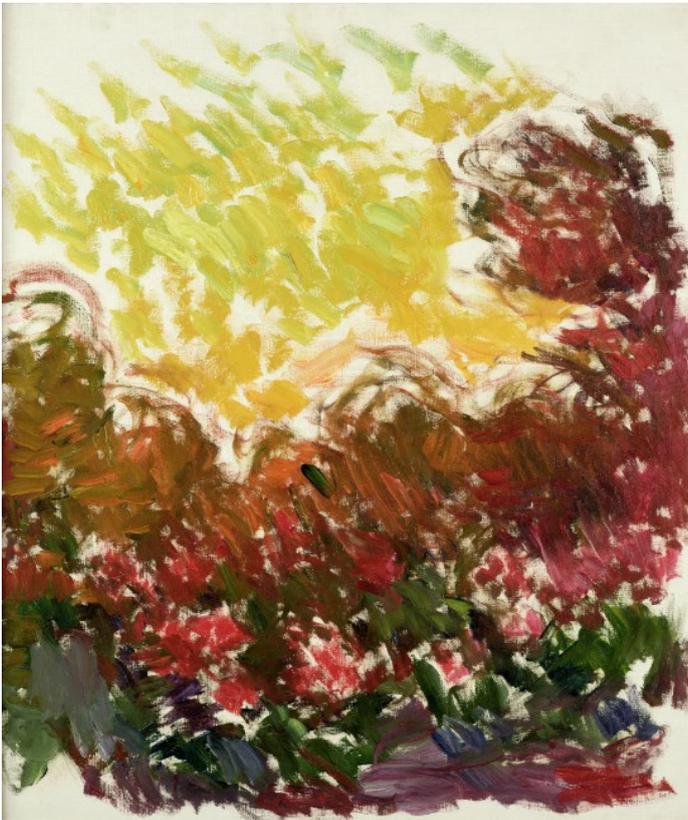
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ジヴェルニーの庭 The Garden at Giverny	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1922-26年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: _____)		
寸法等	93 x 74 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	58
		カタログ 番号	Wildenstein 1952

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

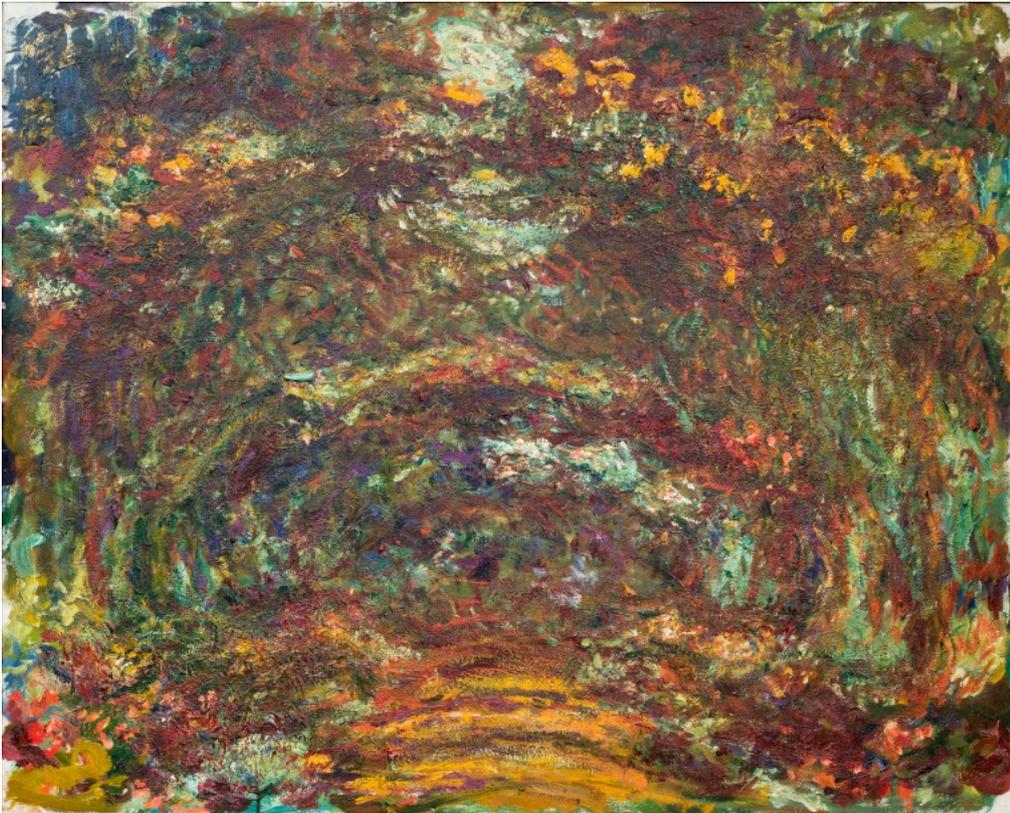
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ばらの小道、ジヴェルニー The Path under the Rose Arches, Giverny	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1920-22年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	89 x 100 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	59
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1934

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

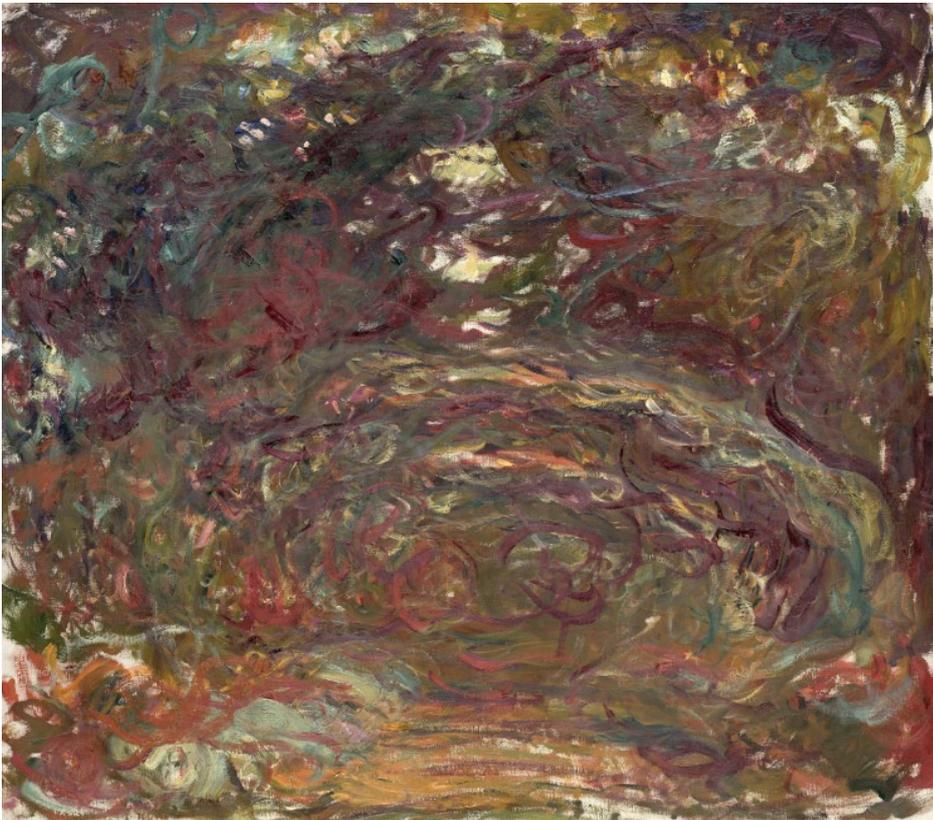
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ばらの小道 The Path under the Rose Arches	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1920-22年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	90 x 92 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	60
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1937

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ばらの小道 The Path under the Rose Arches	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1920-22年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	92 x 89 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	61
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1938

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

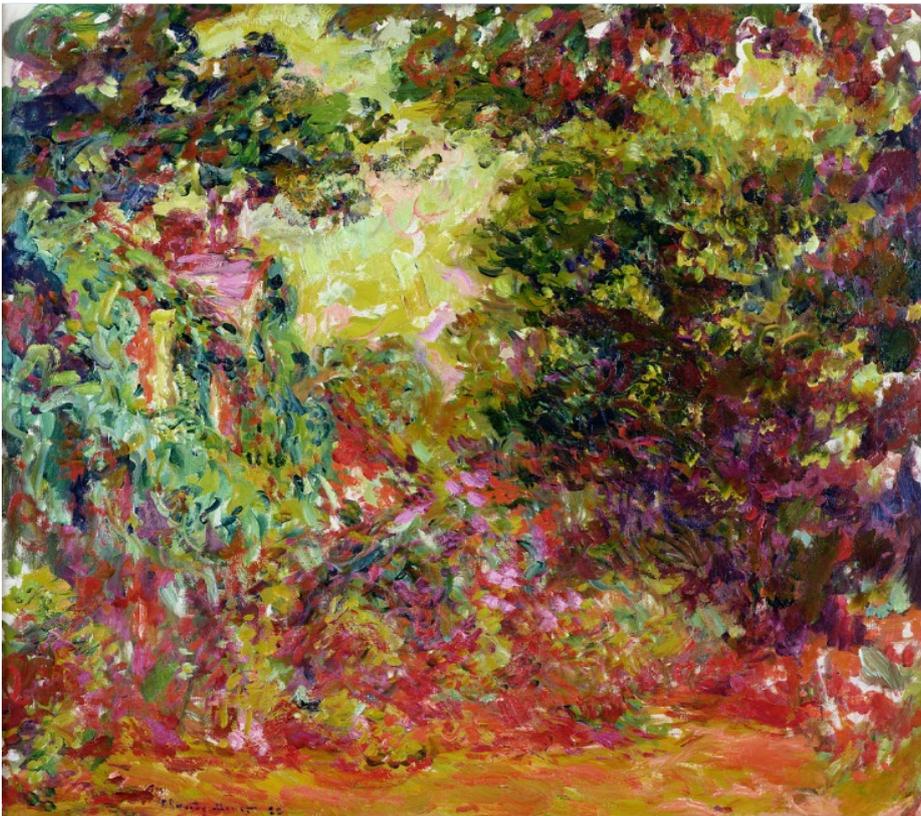
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ばらの庭から見た画家の家 The Artist's House, Seen from the Rose Garden	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1922-24年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	89 x 92 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	62
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1944

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

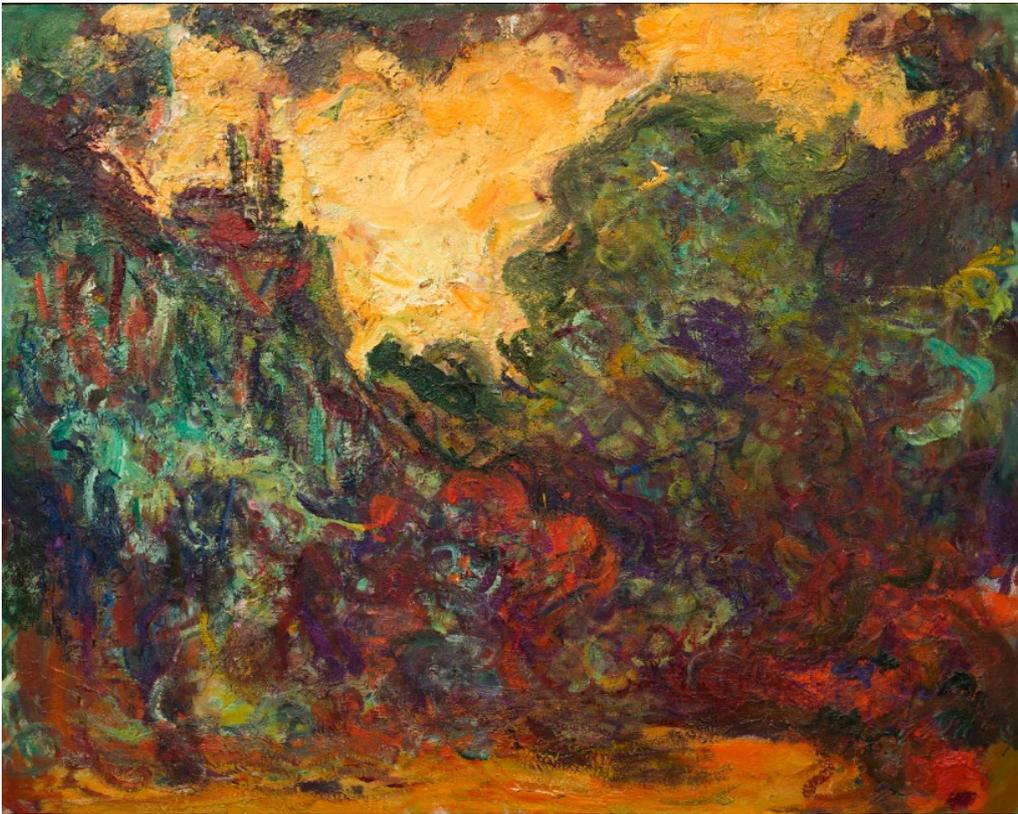
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ばらの庭から見た家 The House seen from the Rose Garden	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1922-24年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	81 x 93 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	63
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1945

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ばらの庭から見た家 The House seen from the Rose Garden	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1922-24年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	81 x 92 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	64
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1946

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

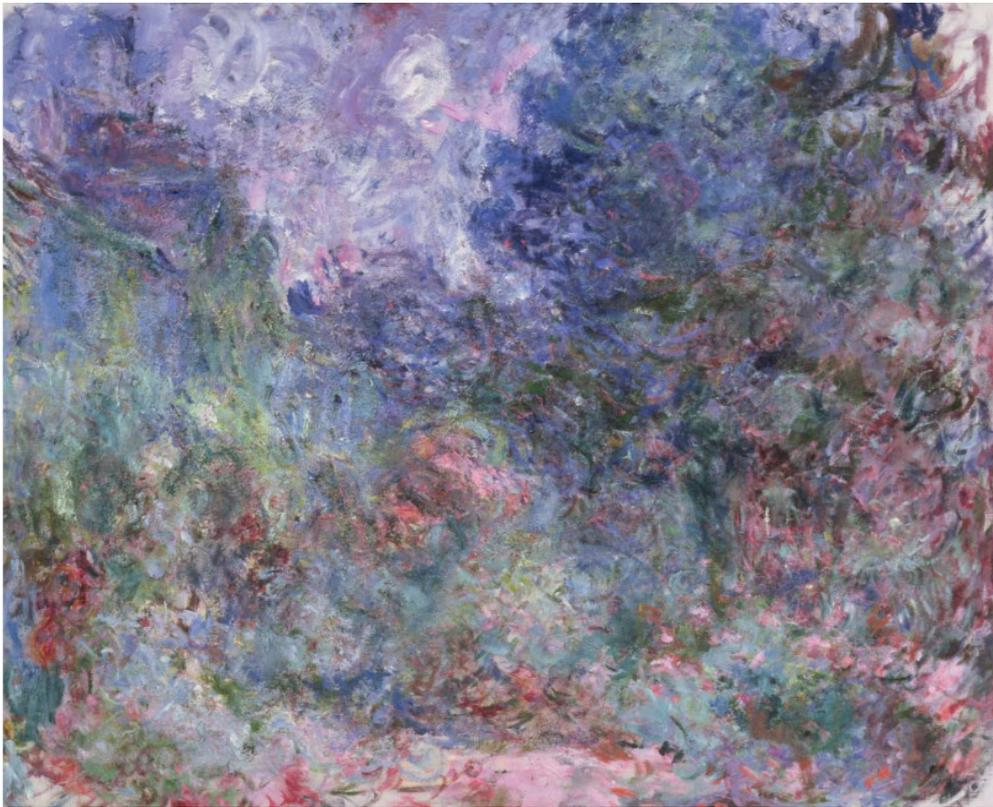
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ばらの庭から見た家 The House seen from the Rose Garden	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1922-24年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	89 x 100 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	65
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1947

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	枝垂れ柳と睡蓮の池 Weeping Willow and the Water-Lily Pond	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1916-19年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	200 x 180 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	66
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1848

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	睡蓮 Water Lilies	員数	1
作者名	クロード・モネ (1840-1926)	作成年 作成時期	1916-19年頃
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	200 x 180 cm		
その他の 特徴	油彩、カンヴァス		
		作品番号	67
		カタログレゾネ 番号	Wildenstein 1850

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。