

総括票

1. 申請者に関する事項

申請代表者名	株式会社中日新聞社 The Chunichi Shimbun	代表者氏名	文化事業部長 上野 充浩 Director, Cultural Affairs Department Mitsuhiro Ueno
申請代表者住所	愛知県名古屋市中区三の丸1－6－1 1-6-1 Sannomaru, Naka-ku, Nagoya-shi, Aichi		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	愛知県美術館 Aichi Prefectural Museum of Art	代表者氏名	館長 平瀬 礼太 Director Reita Hirase
申請者住所	愛知県名古屋市中区東桜1-13-2 1-13-2 Higashisakura, Higashi-ku, Nagoya-shi, Aichi		
申請者名	兵庫県立美術館 Hyogo Prefectural Museum of Art	代表者氏名	館長 林 洋子 Director Yoko Hayashi
申請者住所	兵庫県神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 1-1-1 Wakinohama Kaigandori, Chuo-ku, Kobe-shi, Hyogo		
申請者名	静岡市美術館 Shizuoka City Museum of Art	代表者氏名	館長 高市 純行 Director Yoshiyuki Takaichi
申請者住所	静岡県静岡市葵区紺屋町17-1 葵タワー 3F Aoi Tower 3F, 17-1 Koya-machi, Aoi-ku, Shizuoka-shi, Shizuoka		

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	愛知県美術館 Aichi Prefectural Museum of Art	公開期間	2025 年1月18日-3月16日 18 January 2025 - 16 March 2025
所在地	愛知県名古屋市中区東桜1-13-2 1-13-2 Higashisakura, Higashi-ku, Nagoya-shi, Aichi		

施設名	兵庫県立美術館 Hyogo Prefectural Museum of Art	公開期間	2025 年3月29日-5月25日 29 March 2025 - 25 May 2025
所在地	兵庫県神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 1-1-1 Wakinohama Kaigandori, Chuo-ku, Kobe-shi, Hyogo		

施設名	静岡市美術館 Shizuoka City Museum of Art	公開期間	2025年6月7日-8月3日 7 June 2025 - 3 August 2025
所在地	静岡県静岡市葵区紺屋町17-1 葵タワー 3F Aoi-Tower 3F, 17-1 Kouya-machi, Aoi-ku, Shizuoka-shi, Shizuoka		

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的	
パウル・クレー（1879-1940）は、抽象的でありながら詩情豊かな物語性を孕んだ作品を描き、日本でも早くから親しまれている画家です。本展では、ベルンのパウル・クレー・センターの協力のもと、最新の研究成果に基づきながら、クレーの作品と画業を、キュビズム、表現主義、ダダ、シュルレアリスムなど同時代の歴史美術史的な潮流のなかで再検討します。	

美術品等の名称（タイトル）
殉教者の頭部 Head of a Martyr

造形的形成論 補遺 Theory of pictorial configuration: Appendix
北方のフローラのハーモニー Harmony of the Northern Flora
チュニスの赤い家と黄色い家 Red and Yellow Houses in Tunis
侵略者 Conqueror
赤、黄、青、白、黒の長方形によるハーモニー Harmony of Rectangles with Red, Yellow, Blue, White and Black
バラの風 Rose Wind
闘っているポップとロック Pop and Lok in Combat
熱帯の花 Tropical Blossom
淑女の私室でのひとこま Picture from the Boudoir
小道具の静物画 Still Life with Props
窓のあるコンポジション Composition with Windows
リリー Lily
黒いイチジクもひとつ A Black Fig, Too
鳥＝島 Bird = Islands
小さな家 Small House
深刻な運命の前兆 Omens of Grim Fates
恐怖の発作Ⅲ Outbreak of Fear III
緑に向かって Towards Green
無題（最後の静物画） Untitled (Last Still Life)
沈む世界を霧が覆う Haze Covering the Sinking World
「岩場の風景」（シュロとモミの木のある） "Rocky Landscape" (with Palms and Fir Trees)
座っている少女 Seated girl
イチジク Fig
北方の森の神 God of the Northern Forest
無題 Untitled

日傘のあるヒエログリフ Hieroglyph with the Parasol
〈都市の描写〉 〈Urban Representation〉
ハマメットのモティーフについて On a Motif from Hammamet
周辺に Ad marginem
冬のバイソン（赤いバイソン） Bison in Winter (Red Bison)
アラビアのベリーダンス Arabic Belly Dance
明るい家(第1版) Bright House (1st Version)
男とロバ（チュニス） Mann mit Esel (Tunis)

※「代表者氏名」は、美術品等の所有者が法人の場合のみ記入。

※指定を受けようとする海外の美術品等の数が多い場合は、必要に応じて様式の行数を増やしたり、必要事項を記載した別紙を添付したりすること。

※「1. 申請者に関する事項」，「2. 公開予定施設等に関する事項」，「3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項」のうち美術品等の名称，所有者名，代表者氏名については，日本語表記とともに英語表記も記載すること。

※「所有者名」及び「代表者氏名」については，官報告示及び文化庁ホームページには掲載いたしません。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	殉教者の頭部 Head of a Martyr	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1933年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	26 x 20.5 cm		
その他の 特徴	水彩・下塗、厚紙に貼られたガーゼ、オリジナルの額装		

2. 個々の美術品等の写真

(攝影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

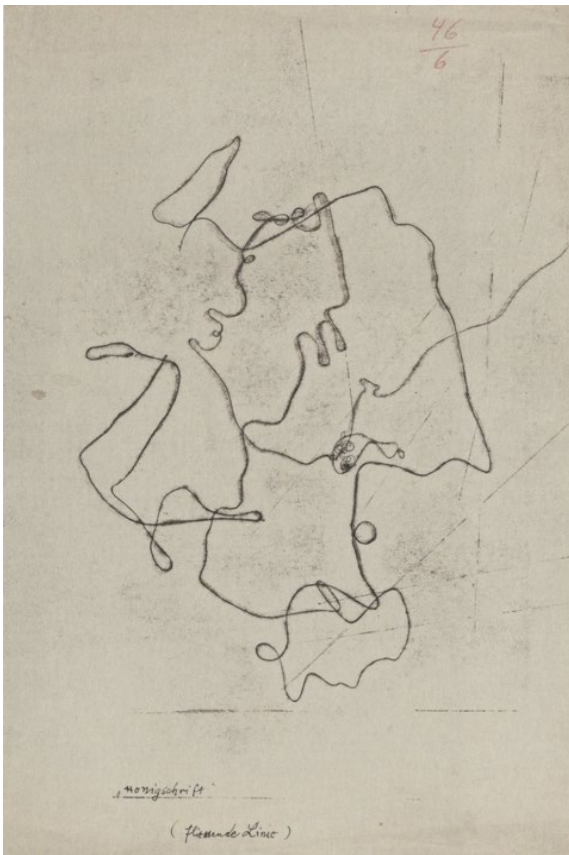
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	造形的形成論 補遺 Theory of pictorial configuration: Appendix	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1921-31年頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に:講義用ノート)		
寸法等	32.8 x 20.6 cm		
その他の 特徴	油彩転写・鉛筆、紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

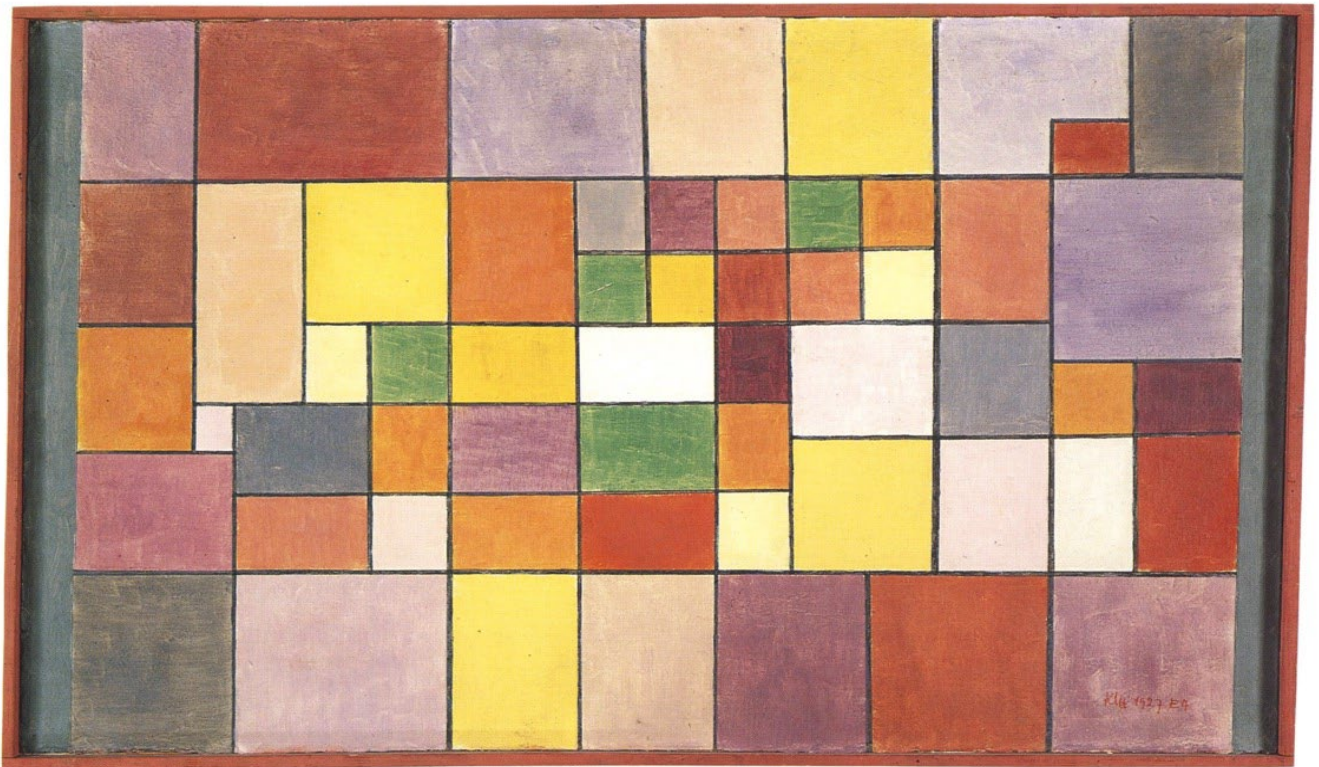
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	北方のフローラのハーモニー Harmony of the Northern Flora	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1927年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	41 x 66/66.5 cm		
その他の 特徴	油彩・下塗、合板に貼られた厚紙、オリジナルの額装		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	チュニスの赤い家と黄色い家 Red and Yellow Houses in Tunis	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1914年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	21.1 x 28.1 cm		
その他の 特徴	水彩・鉛筆、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	侵略者 Conqueror	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1930年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	40.5 x 34.2 cm		
その他の 特徴	水彩・ペン、厚紙に貼られた綿布		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	赤、黄、青、白、黒の長方形によるハーモニー Harmony of Rectangles with Red, Yellow, Blue, White and Black	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1923年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	69.7 x 50.6 cm		
その他の 特徴	油彩・下地、厚紙、オリジナルの額装		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	バラの風 Rose Wind	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1922年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	38.2 x 41.8 cm		
その他の 特徴	油彩・下地、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

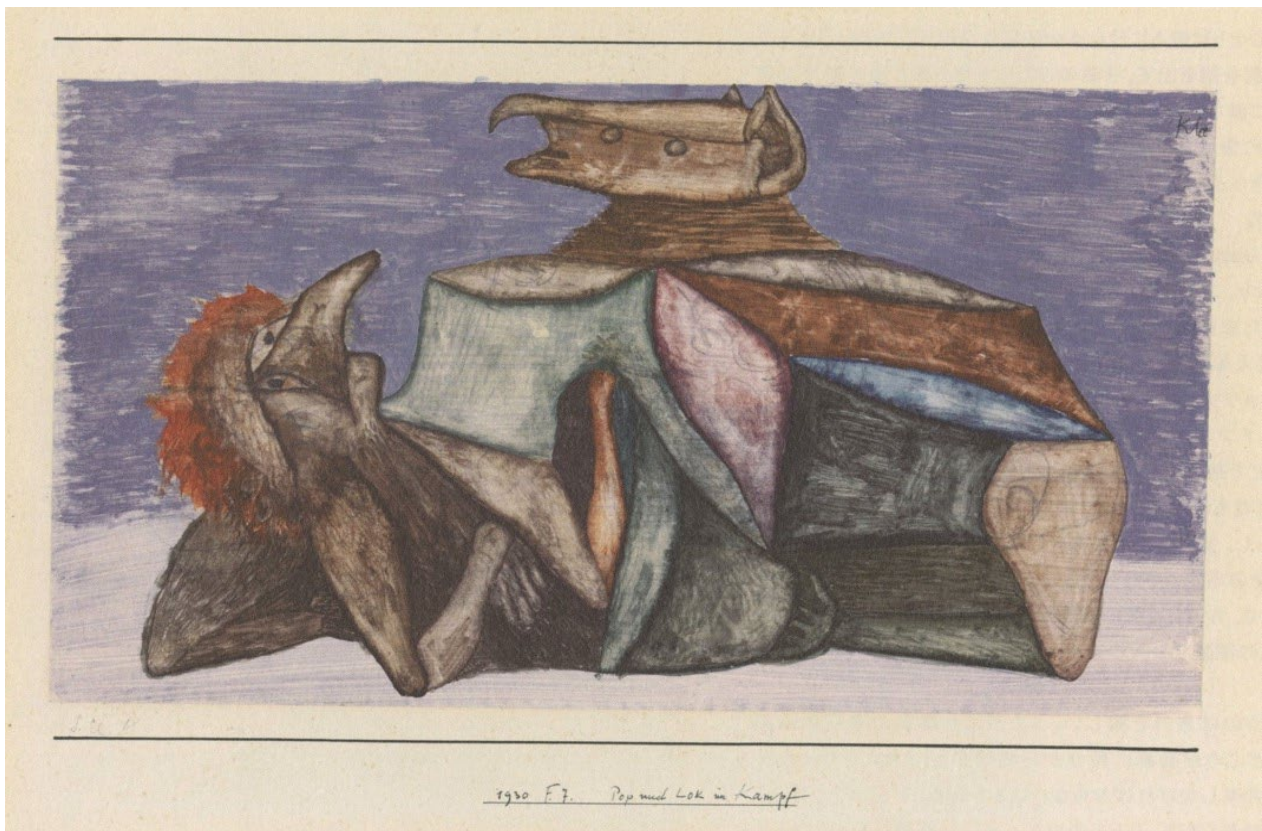
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	闘っているポップとロック Pop and Lok in Combat	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1930年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	19.2 x 33.4 cm		
その他の 特徴	水彩・糊絵具・鉛筆、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	熱帯の花 Tropical Blossom	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1920年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	26 x 28.8 cm		
その他の 特徴	油彩・鉛筆・下地、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

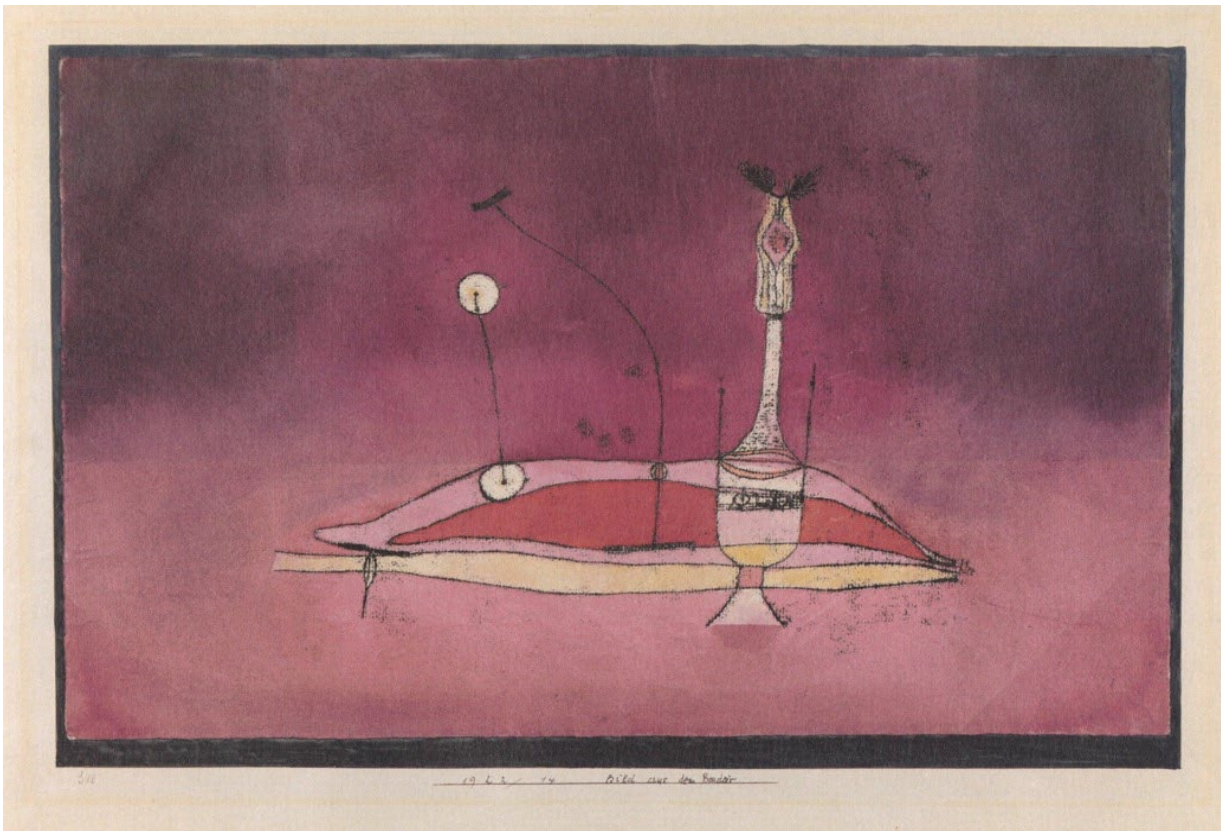
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	淑女の私室でのひとこま Picture from the Boudoir	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1922年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	33.2 x 49 cm		
その他の 特徴	油彩転写・水彩、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

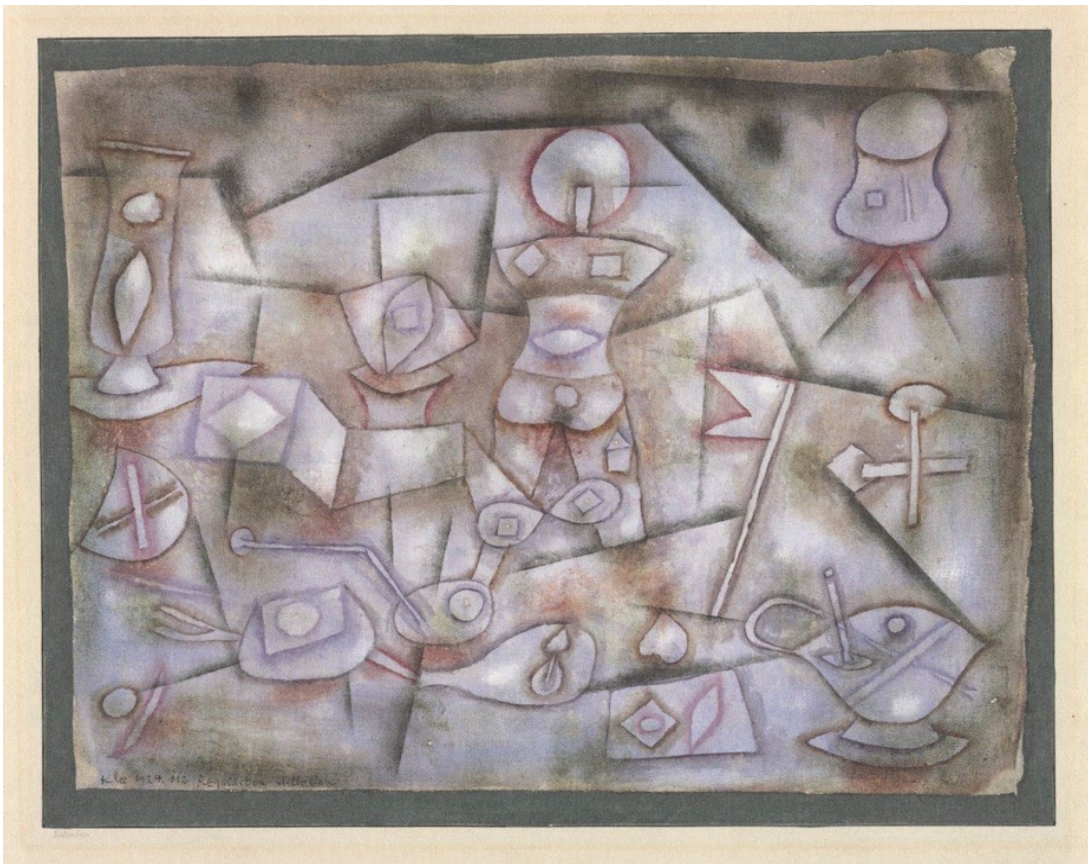
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	小道具の静物画 Still Life with Props	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1924年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	35.2/36.3 x 43.8/44.2 cm		
その他の 特徴	油彩、厚紙に貼られたモスリン生地		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

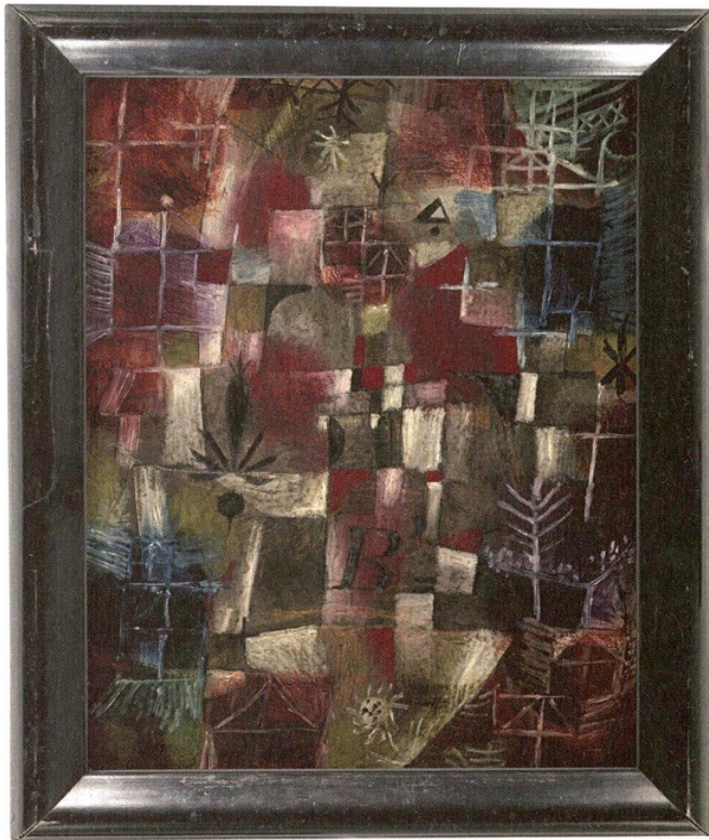
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	窓のあるコンポジション Composition with Windows	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1919年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	50.4 x 38.3 cm		
その他の 特徴	油彩・ペン、厚紙、オリジナルの額装		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	リリー Lily	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1905年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	29.4 x 21.9 cm		
その他の 特徴	鉛筆・水彩、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	黒いイチジクもひとつ A Black Fig, Too	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1938年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	30 x 30 cm		
その他の 特徴	パステル、厚紙に貼られたダマスク生地		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

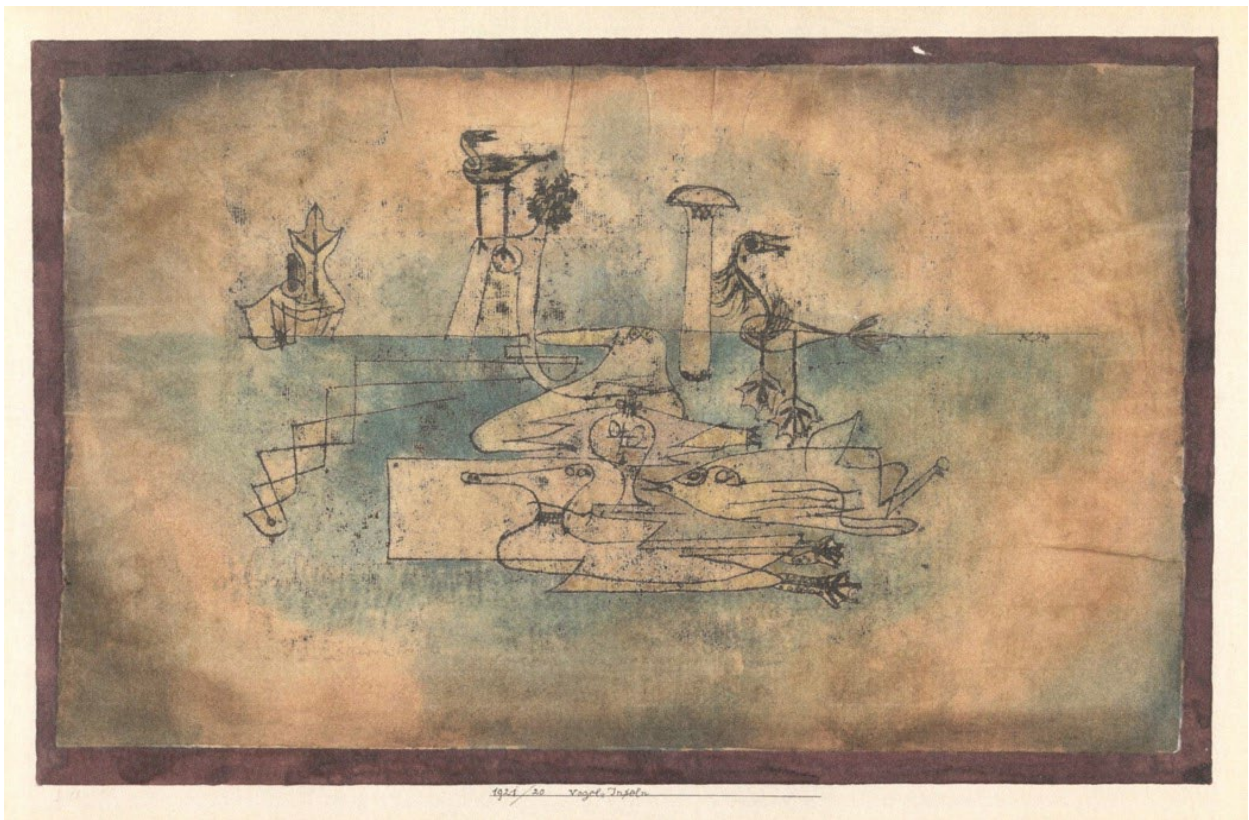
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鳥＝島 Bird = Islands	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1921年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	48 x 60 cm		
その他の 特徴	油彩転写・水彩、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	小さな家 Small House	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1928年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	41 x 36.5 cm		
その他の 特徴	油彩・水彩、厚紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

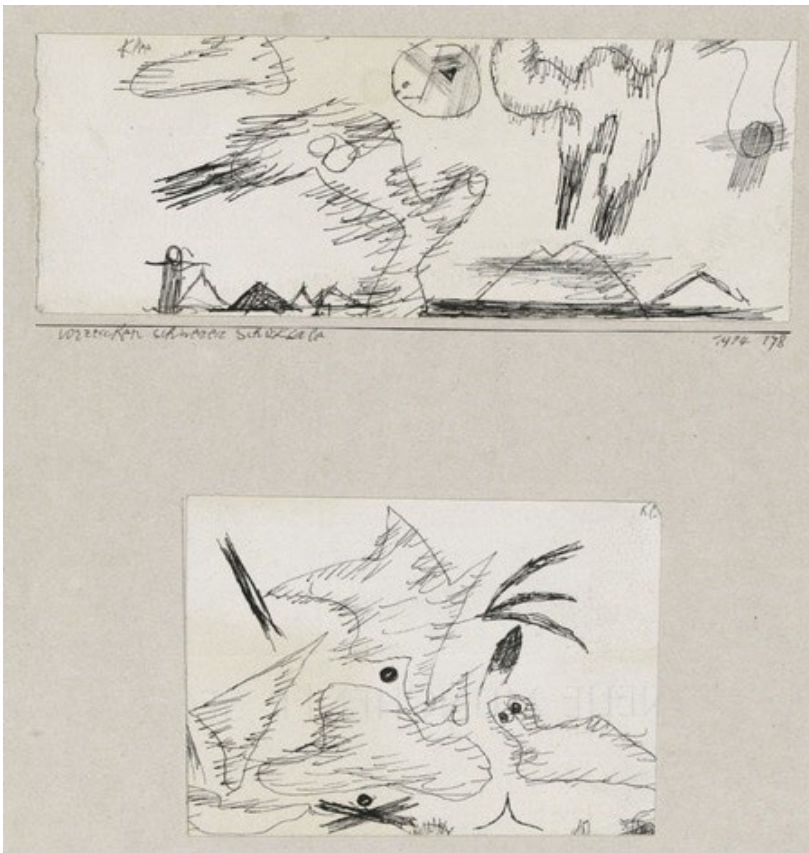
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	深刻な運命の前兆 Omens of Grim Fates	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1914年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	a) 7,3 x 18,8 cm b) 8,9 x 11,8 cm		
その他の 特徴	ペン、厚紙に貼られた2つの紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	恐怖の発作Ⅲ Outbreak of Fear III	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1939年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	63.5 x 48.1 cm		
その他の 特徴	水彩・下地、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

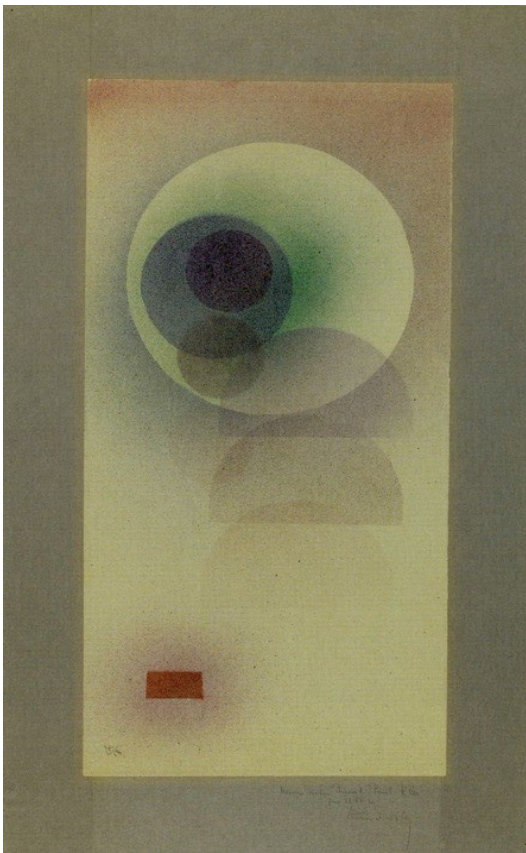
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	緑に向かって Towards Green	員数	1
作者名	ヴァシリー・カンディンスキー Wassily Kandinsky	作成年 作成時期	1928年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	50 x 24.6 cm		
その他の 特徴	水彩、厚紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

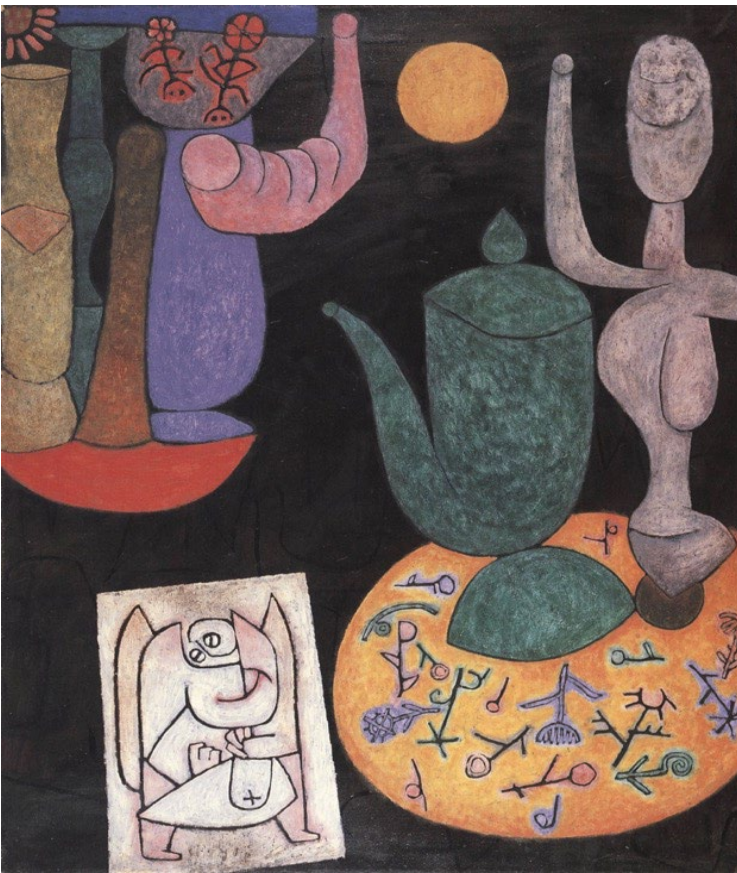
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	無題 (最後の静物画) Untitled (Last Still Life)	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1940年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	100 x 80.5 cm		
その他の 特徴	油彩、キャンバス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

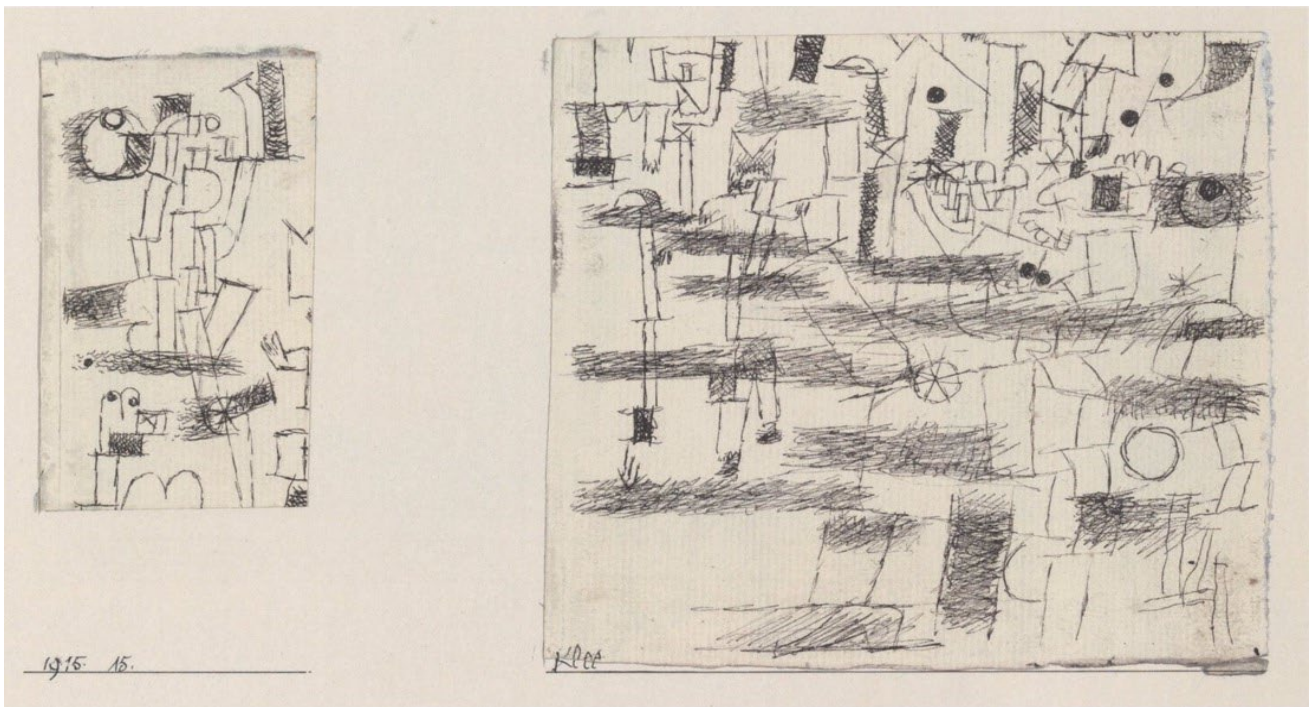
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	沈む世界を霧が覆う Haze Covering the Sinking World	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1915年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	a) 8 x 4.6 cm b) 11.3 x 12,1 cm		
その他の 特徴	ペン、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

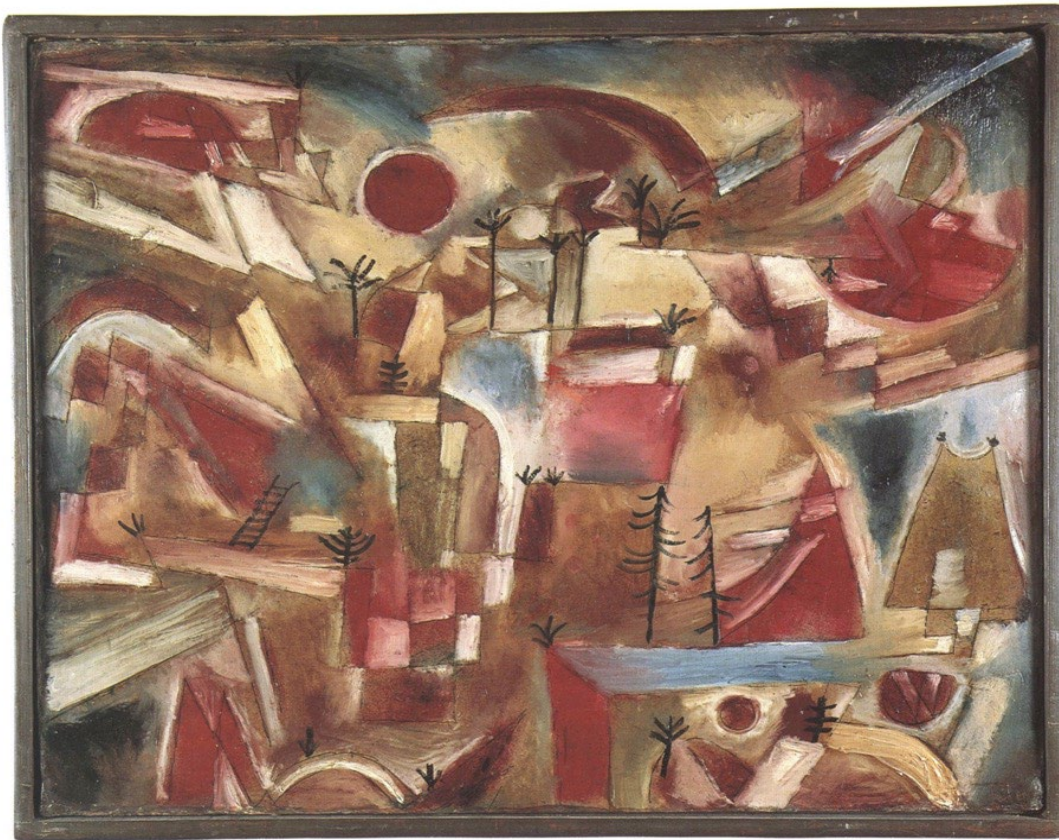
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「岩場の風景」(シュロとモミの木のある) "Rocky Landscape" (with Palms and Fir Trees)	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1919年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	41.8 x 51.4 cm		
その他の 特徴	油彩・ペン、厚紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	座っている少女 Seated girl	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1909年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	33.4 x 21.7 cm		
その他の 特徴	ペン・油彩、厚紙に貼られたキャンバス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

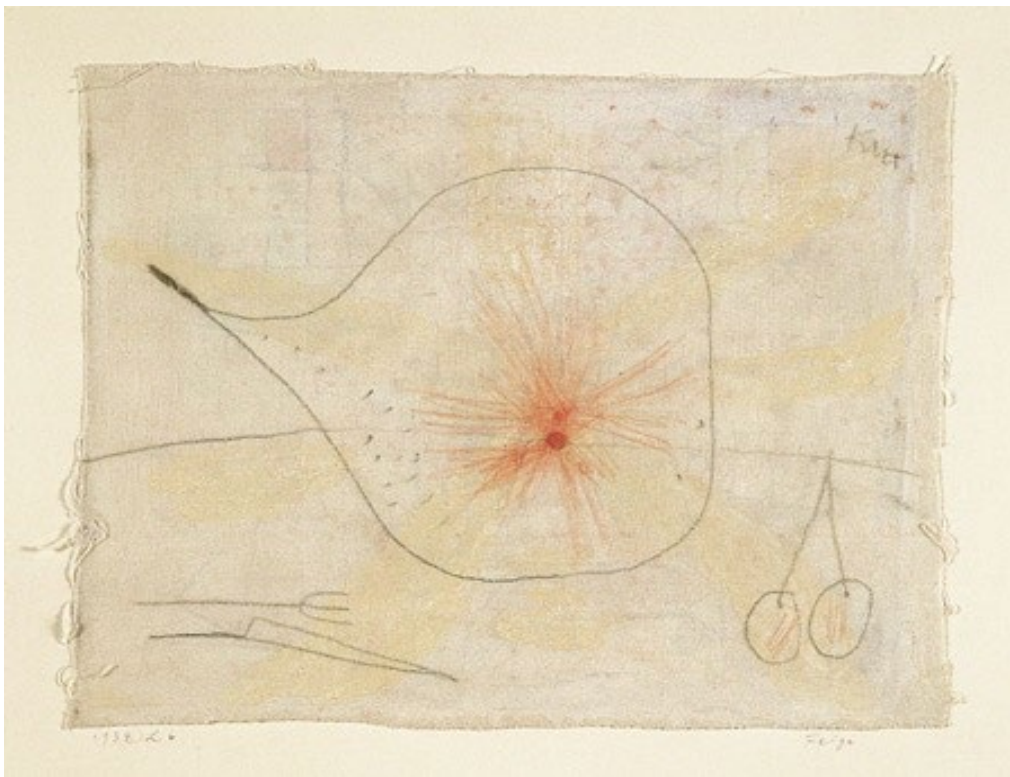
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	イチジク Fig	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1934年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	24.9/24.4 x 30.3/31 cm		
その他の 特徴	水彩のうえに下塗りしてチョーク・色鉛筆、厚紙に貼られたモスリン生地		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	北方の森の神 God of the Northern Forest	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1922年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	53.5 x 41.4 cm		
その他の 特徴	油彩・ペン、厚紙に貼られたキャンバス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

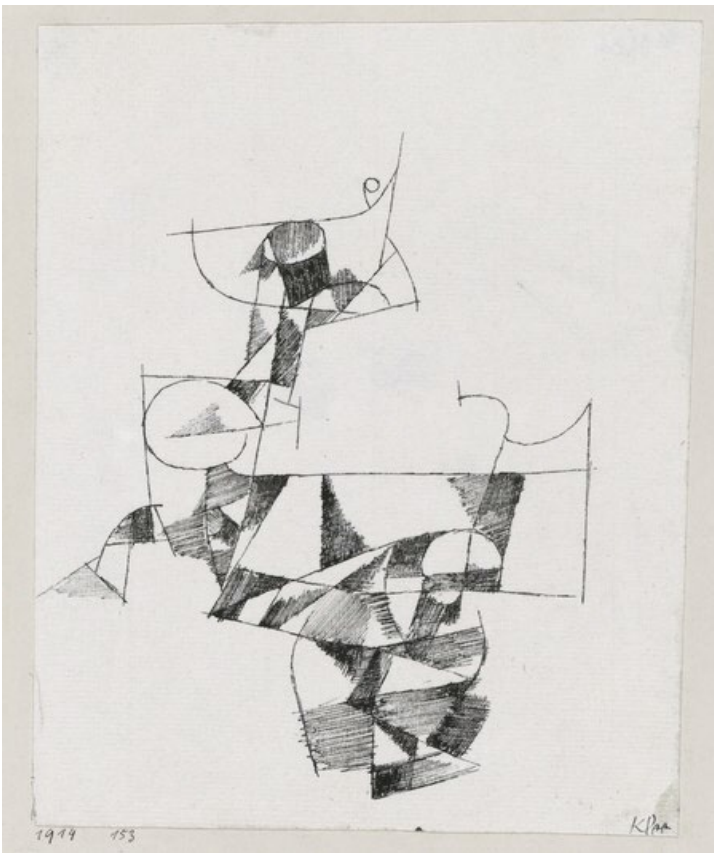
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	無題 Untitled	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1914年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	18.1 x 14 cm		
その他の 特徴	ペン、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

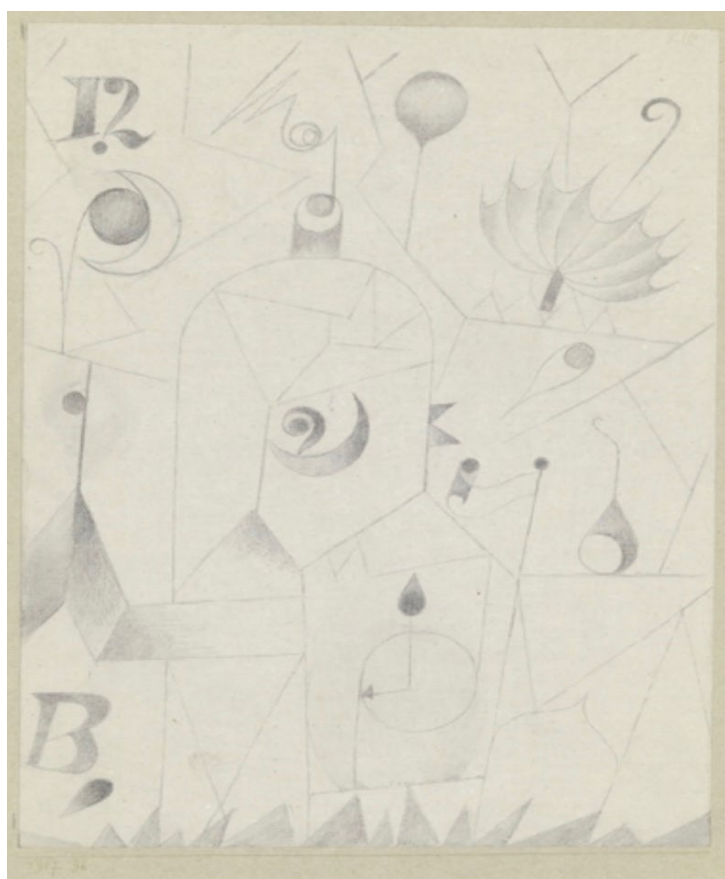
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	日傘のあるヒエログリフ Hieroglyph with the Parasol	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1917年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	19.4 x 14 cm		
その他の 特徴	鉛筆、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(攝影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	〈都市の描写〉 〈Urban Representation〉	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1915年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	20.5 x 11.2 cm		
その他の 特徴	水彩、厚紙に貼られた紙		

2. 個々の美術品等の写真

(攝影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

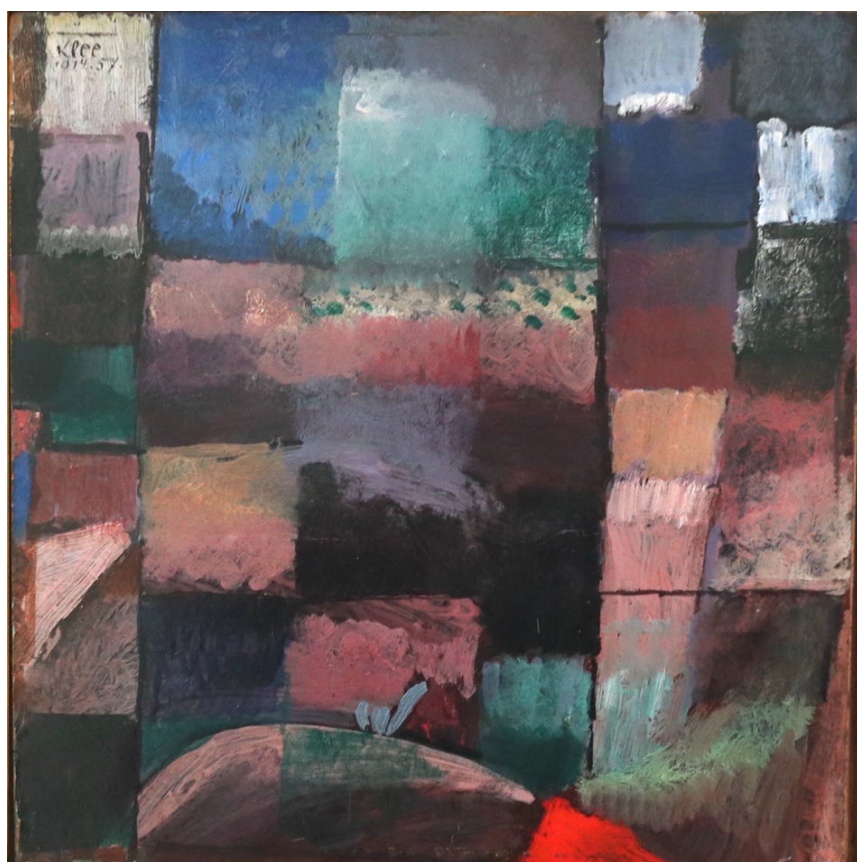
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ハマメットのモチーフについて On a Motif from Hammamet	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1914年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	26.9 x 22.2 cm		
その他の 特徴	油彩、厚紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	周辺に Ad marginem	員数	1
作者名	パウル・クレー Paul Klee	作成年 作成時期	1930年(1935- 1936年加筆)
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	43.5 x 33 cm		
その他の 特徴	水彩・ペン・ワニスによる下塗、画枠に固定された厚紙		

2. 個々の美術品等の写真

(攝影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	冬のバイソン (赤いバイソン) Bison in Winter (Red Bison)	員数	1
作者名	フランツ・マルク Franz Marc	作成年 作成時期	1913年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	66.5 x 71.2 cm		
その他の 特徴	油彩、キャンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(攝影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	アラビアのベリーダンス Arabic Belly Dance	員数	1
作者名	ルイ・モワイエ Louis Moilliet	作成年 作成時期	1914-15年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	38.4 x 46.3 cm		
その他の 特徴	油彩、キャンバス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形の特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	明るい家(第1版) Bright House (1st Version)	員数	1
作者名	アウグスト・マッケ August Macke	作成年 作成時期	1914年
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	25.1 x 22.1 cm		
その他の 特徴	水彩・鉛筆、紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	男とロバ (チュニス) Mann mit Esel (Tunis)	員数	1
作者名	アウグスト・マッケ August Macke	作成年 作成時期	1914
種類	☒ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☐ その他(具体的に:)		
寸法等	26.6 x 20.8 cm		
その他の 特徴	水彩、紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。