

○文部科学省告示第十七号

海外の美術品等の我が国における公開の促進に関する法律（平成二十三年法律第十五号）第三条第一項の規定に基づき、強制執行、仮差押え及び仮処分をすることができない海外の美術品等を次のとおり指定したので、同条第四項の規定に基づき公示する。

令和七年三月五日

文部科学大臣 阿部 俊子

聖家族と聖アンナ	聖母子	マグダラのマリアの回心	聖母戴冠	聖母子と聖人たち	父なる神と天使	指定をした海外の美術品等（以下「指定美術品等」という。）の名称
同右	同右	同右	同右	同右		令和七年一月二十七日
同右	同右	同右	同右	同右		令和七年二月二十一日から令和七年十一月十日
同右	同右	同右	同右	同右	株式会社日本経済新聞社 文化事業ユニット長 梶島 裕一 東京都千代田区大手町一―三―七 国立西洋美術館 館長 田中正之 東京都台東区上野公園七―七 京都市京セラ美術館 館長 青木 淳 京都府京都市左京区岡崎円勝寺町一二四	指定美術品等を公開しようとする者の氏名又は名称及び住所並びに法人にあっては、その代表者の氏名
同右	同右	同右	同右	同右	国立西洋美術館 令和七年三月十一日から令和七年六月八日 令和七年六月二十五日から令和七年十月十三日 京都市京セラ美術館 令和七年六月二十四日 京都府京都市左京区岡崎円勝寺町一二四	指定美術品等を公開する予定の施設の名称及び所在地並びに

聖セバステイアヌス	悔悛する聖ペテロ	神の仔羊	マルメロ、キャベツ、メロンとキュウリのある静物	キリストの捕縛	聖母子と天使	アレクサンドリアの聖カタリナの神秘の結婚	聖エングラティアの捕縛	老人の肖像	男性の肖像	アポロとダフネ
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右

幼子キリストの勝利	アルカラの聖デイエゴ	聖ヒエロニムス	洞窟で祈る聖フランチェスコ	聖母子と聖ヨハネ	悔悛するマグダラのマリア ＊	スザンナと長老たち	悔悛するマグダラのマリア ＊＊	トロイから逃れるアイネイアスとその父	聖バルトロマイ	ゴリアテの首を持つダヴィデ
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右

賭博場	南側から望むカナル・グランデとリアルト橋	ヴェネツィア、サン・マルコ湾から望む岸壁	滝のある森の風景	座る女性のいる室内	少女の肖像	イサーク・アブラハムスゾーン・マツサの肖像	花卉	花環の中の聖母子	聖家族と聖フランチェスコ、聖アンナ、幼い洗礼者ヨハネ	永遠（教皇権の継承）の寓意
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右

ポティエ・ド・ジュールネ	スペイン王太子ルイス・アントニオ・デ・ボルボン（1727―185）の肖像	婦人の肖像	踊り子の頭部	劇場を後にして	羊飼いの少女	闖入者	うずくまる赤毛の裸婦	ラ・グランハのマリア	バレンシアの海辺	バーリの聖ニコラウス
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右

備考 指定美術品等の関係書類を文化庁企画調整課に備え置いて縦覧に供するとともに、文化庁ホームページに掲載する。	ラ・ロカ公爵ビセンテ・マリア・デ・ベ ラ・デ・アラゴン	スペイン王子の肖像	聖ゲオルギウス
	フェイディアスの習作		
	同右	同右	同右
	同右	同右	同右
	同右	同右	同右
	同右	同右	同右
	同右	同右	同右