

総括票

1. 申請者に関する事項

申請代表者名	千葉市美術館 Chiba City Museum of Art	代表者氏名	館長 山梨絵美子 Emiko Yamanashi, Director
申請代表者住所	千葉県千葉市中央区中央3-10-8 3-10-8 Chuo, Chuo-ku, Chiba City, Chiba		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	山口県立萩美術館・浦上記念館 Hagi Uragami Museum	代表者氏名	館長 河野通孝 Kohn Michitaka, Director
申請者住所	山口県萩市平安古町586-1 586-1 Hiyako-machi, Hagi City, Yamaguchi		
申請者名	三重県立美術館 Mie Prefectual Art Museum	代表者氏名	館長 速水豊 Hayami Yutaka, Director
申請者住所	三重県津市大谷町11番地 11 Otani-cho, Tsu City, Mie		
申請者名	一般財団法人 北斎館 The Hokusai-kan Museum	代表者氏名	館長 安村敏信 Yasumura Toshinobu, Director
申請者住所	長野県上高井郡小布施町大字小布施485 485 Obuse, Obuse-machi, Kamitakai-gun, Nagano		

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	千葉市美術館 Chiba City Museum of Art	公開期間	2026年1月17日-3月1日
所在地	千葉県千葉市中央区中央3-10-8 3-10-8 Chuo, Chuo-ku, Chiba City, Chiba		
施設名	山口県立萩美術館・浦上記念館 Hagi Uragami Museum	公開期間	2026年4月18日-5月31日
所在地	山口県萩市平安古町586-1 586-1 Hiyako-machi, Hagi City, Yamaguchi		
施設名	三重県立美術館 Mie Prefectual Art Museum	公開期間	2026年6月13日-7月26日
所在地	三重県津市大谷町11番地 11 Otani-cho, Tsu City, Mie		
施設名	一般財団法人 北斎館 The Hokusai-kan Museum	公開期間	2026年8月8日-10月12日
所在地	長野県上高井郡小布施町大字小布施485 485 Obuse, Obuse-machi, Kamitakai-gun, Nagano		

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的
展覧会「ロードアイランド・スクール・オブ・デザイン所蔵 ロックフェラー・コレクション花鳥版画展 北斎、広重を中心に」展(英題：The Rockefeller Collection of Flower and Bird Prints : Focusing on Hokusai and Hiroshige)での一般公開のため。浮世絵版画の重要な領域でありながら、国内の所蔵が少ない江戸の花鳥版画をまとめて鑑賞する機会を提供することは、日本国民にとって公開の価値が高い。

美術品等の名称（タイトル）
水葵に鴛鴦 Mandarin Ducks
紫陽花に川蜋 Kingfisher and Hydrangea

「かも」 Ducks
秋海棠に蝶と猫 Cat, Butterfly and Begonias
雪芦に白鷺 White Herons and Snow-covered Reeds
雪松に金鶏 Pheasants and Pine in Snow
牡丹に金鶏 Pheasant, Bird and Peonies
桃花に鶏合 Cockerels Fighting under Flowering Peach
若松に鶴 Cranes and Young Pine
薔薇に小鳥 Small Bird and Roses
月下梅と白鷺 Egret and Plum in Moonlight
白梅に鷹 Hawk and White Plum
鴨を襲う鷹 Hawk Attacking Goose
小菊に雀 Sparrow and Chrysanthemum
芦に鴛鴦 Mandarin ducks and reeds
牡丹に蝶 Butterflies and Peonies
薔薇に文鳥 Java Sparrow and Roses
一富士二鷹三茄子 Mount Fuji, Falcon and Eggplants
「夏」樹上の鷹 Summer, Falcon on Branch
芥子に蝶 Poppies and Butterfly
生花 芙蓉 Flower Arrangement with Confederate Rose
生花 枇杷 Flower Arrangement with Loquat
生花 紅梅 Flower Arrangement with Red Plum
生花「當世諸流生花圖」 Roses

月下桃に燕 Barn Swallows and Peach Blossoms under Full Moon
白梅に寿帶鳥 Long-tailed Bird and Plum
旭日波に鶴 Crane, Wave and Rising Sun
雪中椿に雀_a Tree Sparrows and Camellia in Snow
雪中椿に雀_b Tree Sparrows and Camellia in Snow
「天保新彫」 枇杷に小鳥 Bird and Loquats
菊に雉 Pheasant and Chrysanthemums
八重桜に鶯 Bullfinch and Double Cherry Blossoms
花枝の鸚哥 Parrot on a Flowering Branch
雪中小松に錦鶏 Pheasant, Snow and Young Pines
朝顔に鳥と傘 Cockerel, Umbrella and Morning Glories
雪中芦に鴨 Duck in Snow
松に鸚哥 Parrot on Pine Branch
椿に四十雀_a Great Tit and Camellias
雀と竹 Sparrow and Bamboo
牡丹に孔雀 Peacock and Peonies
旭日巢籠の鶴 Crane's Nest and Rising Sun
旭日松に鷹 Hawk on Pine Tree
梅に四十雀/雪芦に鴛鴦 Titmouse on Plum Branch/ Mandarin Ducks under Snow-laden Bamboo
獅子の児落し(の部分カ)/旭日松に鷹/蓑亀 Lion Training Cub (partial?)/Hawk on Pine Tree/Oled Turtle
猿橋カ/筑波山落雁/富士山 Saruhashi?/Mount Tsukuba and Wild Geese /Mount Fuji
芥子 Poppies

牡丹に蝶 Butterfly and Peonies
芙蓉に雀 Sparrow and Rose Mallow
粟に雀 Sparrows and Rice Plants
朝顔に雀 Sparrows and Morning Glories
桜に鷹 Hawk and Cherry Blossoms
雪松に鶴 Cranes on Snow-covered Pine Branch
子規 杜鵑花 Cuckoo and Azaleas
鶡 小薊 Common Crossbill and Thistles
鶯 垂桜 Bullfinch and Weeping Cherry
黄鳥 長春 Korean Nightingale and Roses
藤 鵲鴿 Japanese Wagtail and Wisteria
桜にきんばら Finches and Cherry Blossoms
小松に鶴 Cranes and Young Pines
「三鳥の内 猩々いんこ」 Shojo Parakeet and Plum
「備前国連二番続」(梅に鳥籠) Plum Branch and Caged Bird
鴛鴦 Mandarin Ducks
菊に蜻蛉 Dragonfly and Chrysanthemums
「山側 下野鹿沼芙蓉連花鳥七番続の内」(木瓜に雉子) Pheasants and Heath Roses
飛鶴 Flying Cranes
「霞連草木合」 「牡丹 燕子花」 Iris and Peonies
杜鵑と月 Cuckoo and Moon
露草に鶏 Cockerels, Chicks and Spiderworts

カンナに雉子と蛇 Snake, Pheasant and Canna
牡丹に川蜉 Kingfisher and Peonies
「花鳥揃之内 米の花に雀」 Java Sparrow and Rice Plants
「杜葛花 よしきり 蛇苺」 Reed Warblers, Iris and Indian Strawberries
牡丹 Peonies
竹に雀_a Sparrow and Bamboo
「古代名誉四季の花 秋 漢土幽谷寿童の菊 寿童」 Autumn: Judo's Chrysanthemums, from in a deep ravine in China, from the series Ancient Famous Flowers of Four Seasons
「花尽見立福祿寿 寿 菊」 Longevity, Chrysanthemums from the series Gods of Good Fortune Represented as Flowers
「風涼夏の花園 芙蓉」 Rose Mallow
月に秋海棠と桔梗と女郎花 Moon, Begonias, Bell flowers and Ominaeshi
燕のこころ遊び Playing Swallows; Parody of Children's Play Kotoro
月に朝顔と撫子と女郎花 Morning glories, Carnations and Ominaeshi
芙蓉にカナリア Canary and Rose Mallow
朝顔 Morning Glories
「六花撰之内 はなあふひ」 Hollyhocks, from the series Six Selected Flowers
「六花撰之内 かきつばた」 Iris, from the series Six Selected Flowers
芍薬に四十雀 Herbaceous Peonies and Great Tits
月に梅 Moon and Plum
木蓮に文鳥 Java Sparrow and Lily Magnolia
蕨に金鶏 Golden Pheasant and Western Brackfern
庚申薔薇に鴛鴦 Mandarin Ducks and China Roses
姫海棠に群燕 Barn Swallows and Flowering Crabapple in Bud

鉄線に高麗鶯 Black-naped Oriole and Clematis
薔薇に鶺鴒 Wagtail and Roses
芍薬 Chinese Peonies
藤に燕 Barn Swallows and Wisteria
花菖蒲に川蜩 Kingfisher and Japanese Iris
牡丹に真孔雀 Green Peacock and Tree Peonies
紫陽花に鶏 Rooster and Lacecap Hydrangeas
太藺に白鷺 Little Egret and Softstem Bulrush
秋海棠に蜻蛉 Dragonfly and Hardy Begonia
黄蜀葵に大瑠璃 Blue-and-white Flycatcher and Sunset Hibiscus
芙蓉に高麗鶯 Black-naped Oriole and Confederate Rose
三日月に松上の木兎 Horned Owl, Pine, and Crescent Moon
月に雁 Wild Geese and Moon
雁 Flying Geese
菊に鶉鴒 Wren and Chrysanthemums
竹に雀_b Tree Sparrow and Bamboo
竹に雀_c Tree Sparrow and Bamboo
葡萄に鸚哥 Parrot and Grapevine
芥子に鶉 Quail and Poppies
芒と桔梗 Balloon Flowers and Chinese Silver Grass
芒と萩に鶴 Crane and Autumn Grasses
水仙に鷹と雀 Hawk, Tree Sparrow, and Cream Narcissus

雪中の鶏 Rooster in Snow
枯芦に鴨 Baikal Teal and Withered Reeds
月下波に千鳥 Plovers and Waves under the Moon
椿に文鳥_a Java Sparrow and Camellias
椿に文鳥_b Java Sparrow and Camellia
雌鶏と雄鶏 Hen and Rooster
萩に鶉 Quail and Bush Clover
帆柱と杜鵑 Cuckoo over Masts
木蓮に小鳥/薔薇に小鳥 Two Blue Birds and Magnolia/Small Bird and Roses
都鳥 Black-headed Gulls and Weeping Willows
桃に尾長鳥 Long-tailed Bird and Peach Blossoms
竹に雀_d Tree Sparrow and Bamboo
紅梅に文鳥 Java Sparrow and Red Plum
木槿に四十雀 Great Tit and Rose of Sharon
水辺の雁 Goose on Riverbank
鉄仙に鸛 Bullfinch and Clematis
波に鶴 Japanese Crane and Wave
山吹に小鳥/柘榴に小鳥 Bird and Wild Roses/Birds and Pomegranates
楓に小鳥/海棠に目白 Small Bird and Maples/ White Eye and Aronia
烏瓜に目白/芍薬に小鳥 White-eyes and Snake Gourds/Herbaceous Peonies and Small Bird
燕子花に川蟬 Kingfisher and Sweet Flag Iris
梅に鸚哥 Parrot and Plum

牡丹に蝶 Butterfly and Peonies
枯芦に鴛鴦 Mandarin Ducks in Stream
松に鸚哥 Parrot on Pine Branch
秋海棠に川蟬 Kingfisher and Begonia
紫陽花に鮎/菖蒲にくいな Ayu Fish and Hydrangea/ Mud Hen and Sweet Iris
菊に鴛鴦/梅に鶯 Duck and Chrysanthemums/Nightingale and Plum
芙蓉に小鳥 Bird and Confederate Rose
波に燕 Barn Swallows above Waves
楓に鶉 Brown-eared Bulbul and Maples
撫子に蝶 Butterfly and Pinks
秋海棠に蝸牛 Snail and Hardy Begonia
藻に手長海老 Prawn and Duckweed
「東海道 五十三次封筒」 Envelope; The Tōkaidō Road: The Fifty-Three Stations
松 Pines
牡丹と鳳凰 Peony and Phoenix
「五十三次画 封筒」 Envelope; The Tōkaidō Road: The Fifty-Three Stations
桜 Cherry Blossoms
「新板 東都名所 永代ばし」 Cuckoo above Eitai Bridge
「風流新彫 東都名所 不忍の池」 Shinobazu Pond
藤にカナリア Canary and Wisteria
芙蓉に大瑠璃 Blue-and-white Flycatcher and Confederate Rose
藤に燕 Swallows and Wisteria

薔薇に雀 Sparrow and Roses
鉄線に文鳥 Java Sparrow and Clematis
鰯/蝶/蝙蝠 Bonito and Radish; Butterflies and Rapeseed; Bats
椿に四十雀_b Great Tit and Camellias
楓に小鳥 Small Bird and Maple
桔梗に川蝉 Kingfisher and Chinese Bellflowers
牡丹に蝶 Butterfly and Peonies

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	水葵に鴛鴦 Mandarin Ducks	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.7×17.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	紫陽花に川蜋 Kingfisher and Hydrangea	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.2×17.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	かも Ducks	員数	1
作者名	無款(西村重長) Unsigned (Nishimura Shigenaga)	作成年 作成時期	享保(1716-1736)中期頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、33.5×15.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	秋海棠に蝶と猫 Cat, Butterfly and Begonias	員数	1
作者名	無款(鈴木春信) Unsigned(Suzuki Harunobu)	作成年 作成時期	明和4年(1767) 頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、28.7×21.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雪芦に白鷺 White Herons and Snow-covered Reeds	員数	1
作者名	磯田湖龍斎 Isoda Koryūsai	作成年 作成時期	安永(1772- 1781)前期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、24.8×17.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雪松に金鶏 Pheasants and Pine in Snow	員数	1
作者名	磯田湖龍斎 Isoda Koryūsai	作成年 作成時期	安永期(1772- 1781)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、70.2×12.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹に金鶏 Pheasant, Bird and Peonies	員数	1
作者名	磯田湖龍斎 Isoda Koryūsai	作成年 作成時期	安永期(1772- 1781)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、69.9×11.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	桃花に鶏合 Cockerels Fighting under Flowering Peach	員数	1
作者名	磯田湖龍斎 Isoda Koryūsai	作成年 作成時期	安永期(1772- 1781)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、26.8×19.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	若松に鶴 Cranes and Young Pine	員数	1
作者名	喜多川歌麿 Kitagawa Utamaro	作成年 作成時期	寛政(1789-1801)後期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、39.0×26.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	薔薇に小鳥 Small Bird and Roses	員数	1
作者名	栄松斎長喜 Eishosai Chōki	作成年 作成時期	寛政5-6年 (1793-1794)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、29.5×22.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	月下梅と白鷺 Egret and Plum in Moonlight	員数	1
作者名	鳥文斎栄之 Chōbunsai Eishi	作成年 作成時期	寛政期(1789- 1801)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、24.7×18.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	白梅に鷹 Hawk and White Plum	員数	1
作者名	歌川豊広 Utagawa Toyohiro	作成年 作成時期	文政期(1818- 1830)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、60.2×11.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鴨を襲う鷹 Hawk Attacking Goose	員数	1
作者名	歌川豊広 Utagawa Toyohiro	作成年 作成時期	文政期(1818- 1830)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.0×17.1cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	小菊に雀 Spparrow and Chrysanthemum	員数	1
作者名	歌川豊広 Utagawa Toyohiro	作成年 作成時期	大永期(1830- 1844) ※文政期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、32.6×7.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芦に鴛鴦 Mandarin ducks and reeds	員数	1
作者名	歌川豊広 Utagawa Toyohiro	作成年 作成時期	大永期(1830- 1844) ※文政期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.1×16.9cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹に蝶 Butterflies and Peonies	員数	1
作者名	勝川春扇 Katsukawa Shunsen	作成年 作成時期	文化期(1804- 1818)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.5×34.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	薔薇に文鳥 Java Sparrow and Roses	員数	1
作者名	溪斎英泉 Keisai Eisen	作成年 作成時期	天保(1830- 1844)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、19.5×12.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	一富士二鷹三茄子 Mount Fuji, Falcon and Eggplants	員数	1
作者名	溪斎英泉 Keisai Eisen	作成年 作成時期	天保(1830-1844)中期頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.5×25.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「夏」樹上の鷹 Summer, Falcon on Branch	員数	1
作者名	溪斎英泉 Keisai Eisen	作成年 作成時期	天保(1830-1844)中期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.3×25.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芥子に蝶 Poppies and Butterfly	員数	1
作者名	無款(溪斎英泉か) Unsigned(Keisai Eisen?)	作成年 作成時期	天保(1830- 1844)中期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.7×36.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	生花 芙蓉 Flower Arrangement with Confederate Rose	員数	1
作者名	喜多川歌麿 Kitagawa Utamaro	作成年 作成時期	寛政(1789-1801)中期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、32.3×7.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	生花 枇杷 Flower Arrangement with Loquat	員数	1
作者名	喜多川歌麿 Kitagawa Utamaro	作成年 作成時期	寛政(1789-1801)中期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、29.0×19.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	生花 紅梅 Flower Arrangement with Red Plum	員数	1
作者名	喜多川歌麿 Kitagawa Utamaro	作成年 作成時期	寛政(1789-1801)中期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.8×17.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	生花「當世諸流生花圖」 Roses	員数	1
作者名	歌川豊広 Utagawa Toyohiro	作成年 作成時期	寛政(1789- 1801)後期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.2×25.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	月下桃に燕 Barn Swallows and Peach Blossoms under Full Moon	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.6×17.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	白梅に寿帯鳥 Long-tailed Bird and Plum	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.8×17.9cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	旭日波に鶴 Crane, Wave and Rising Sun	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.9×17.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雪中椿に雀_a Tree Sparrows and Camellia in Snow	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.0×17.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雪中椿に雀_b Tree Sparrows and Camellia in Snow	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.0×17.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「天保新彫」枇杷に小鳥 Bird and Loquats	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.7×17.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	菊に雉 Pheasant and Chrysanthemums	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.0×17.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	八重桜に鶯 Bullfinch and Double Cherry Blossoms	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.4×17.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	花枝の鸚哥 Parrot on a Flowering Branch	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.5×16.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雪中小松に錦鶏 Pheasant, Snow and Young Pines	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.3×17.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	朝顔に鳥と傘 Cockerel, Umbrella and Morning Glories	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.3×17.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雪中芦に鴨 Duck in Snow	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	松に鸚哥 Parrot on Pine Branch	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.2×16.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	椿に四十雀_a Great Tit and Camellias	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.1×17.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雀と竹 Sparrow and Bamboo	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	弘化4年-嘉永3 年(1847-1850)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.1×17.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹に孔雀 Peacock and Peonies	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永期(1848- 1853)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、72.4×24.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	旭日巢籠の鶴 Crane's Nest and Rising Sun	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	安政元年 (1854)3月
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、70.6×24.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	旭日松に鷹 Hawk on Pine Tree	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永5年 (1852)4月
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、73.8×24.9cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	Titmouse on Plum Branch/ Mandarin Ducks under Snow-laden Bamboo	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830-1844)末期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.7×17.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	獅子の穴落とし(の部分カ)/旭日松に鷹/Oled Turtle Lion Training Cub (partial?)/Hawk on Pine Tree/Oled Turtle	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永期(1848-1853)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.6×22.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	猿橋カ/筑波山落雁/富士山 Saruhashi?/Mount Tsukuba and Wild Geese /Mount Fuji	員数	1
作者名	無款(歌川広重) Unsigned(Utagawa Hiroshige)	作成年 作成時期	嘉永期(1848- 1853)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、29.0×24.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



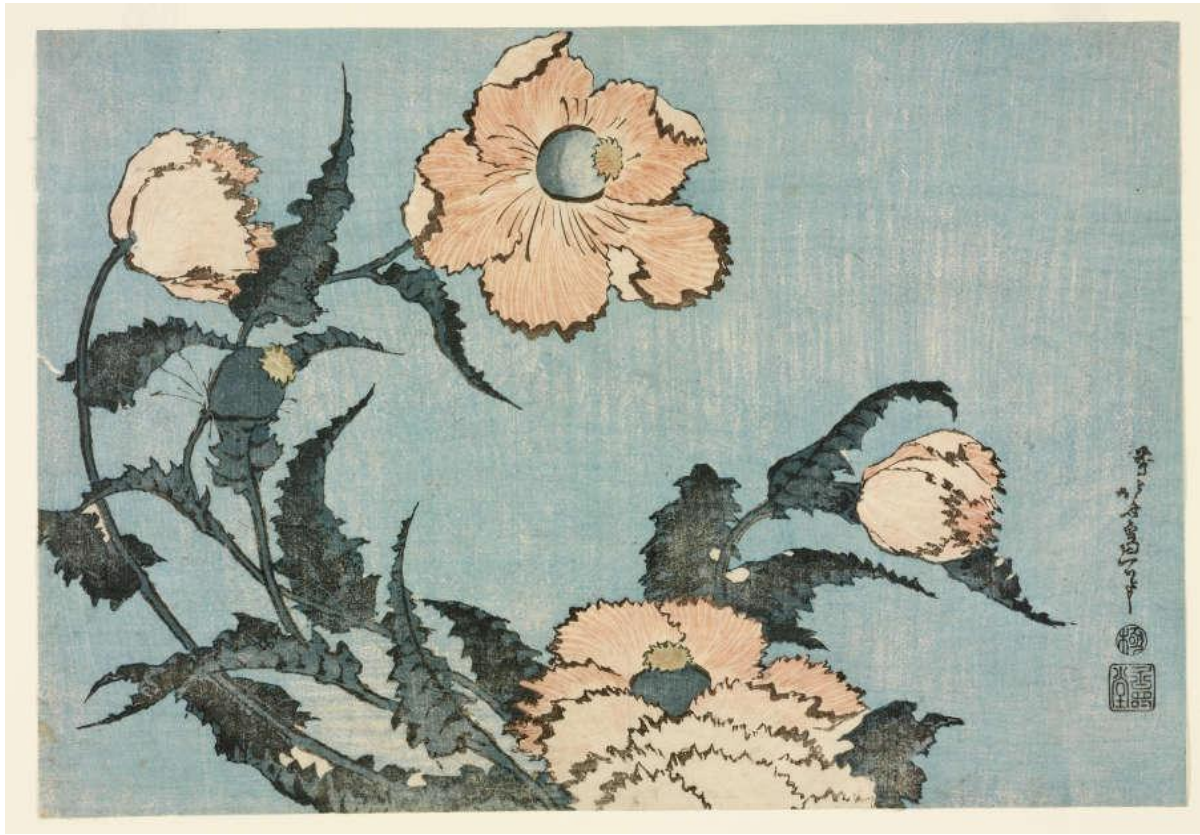
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芥子 Poppies	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大正2-3年 (1831-1832)頃 c. 1831-1832
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、24.6×36.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹に蝶 Butterfly and Peonies	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大正2-3年 (1831-1832)頃 c. 1831-1832
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、25.9×38.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芙蓉に雀 Sparrow and Rose Mallow	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大正2-3年 (1831-1832)頃 c. 1831-1832
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、25.9×38.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	粟に雀 Sparrows and Rice Plants	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大正2-3年 (1831-1832) c. 1831-1832
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.4×6.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	朝顔に雀 Sparrows and Morning Glories	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大正2-3年 (1831-1832)頃 c. 1831-1832
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.5×17.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	桜に鷹 Hawk and Cherry Blossoms	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	(1833-1834)頃 c. 1833-1834
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、49.7×22.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雪松に鶴 Cranes on Snow-covered Pine Branch	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	(1833-1834)頃 c. 1833-1834
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、52.2×23.5 cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	子規 杜鵑花 Cuckoo and Azaleas	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大正5年(1834) 頃 c. 1834
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、24.9×18.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鶉 小薊 Common Crossbill and Thistles	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大保5年(1834) 頃 c. 1834
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、24.8×18.1cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鶯 垂桜 Bullfinch and Weeping Cherry	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大正5年(1834) 頃 c. 1834
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、24.5×17.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	黄鳥 長春 Korean Nightingale and Roses	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大保5年(1834) 頃 c. 1834
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、24.0×18.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	藤 鶺鴒 Japanese Wagtail and Wisteria	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大保5年(1834) 頃 c. 1834
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、25.0×18.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	桜にきんぱら Finches and Cherry Blossoms	員数	1
作者名	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	作成年 作成時期	大永期(1830- 1844)頃 Tonnō
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.8×8.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	小松に鶴 Cranes and Young Pines	員数	1
作者名	二代葛飾戴斗 Katsushika Taito II	作成年 作成時期	大保期(1830- 1844)頃 Tenpō
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、35.4×16.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「三鳥の内 猩々いんこ」 Shojo Parakeet and Plum	員数	1
作者名	魚屋北溪 Totoya Hokkei	作成年 作成時期	文政(1818- 1830)初期 Early Bunsei
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、21.0×18.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



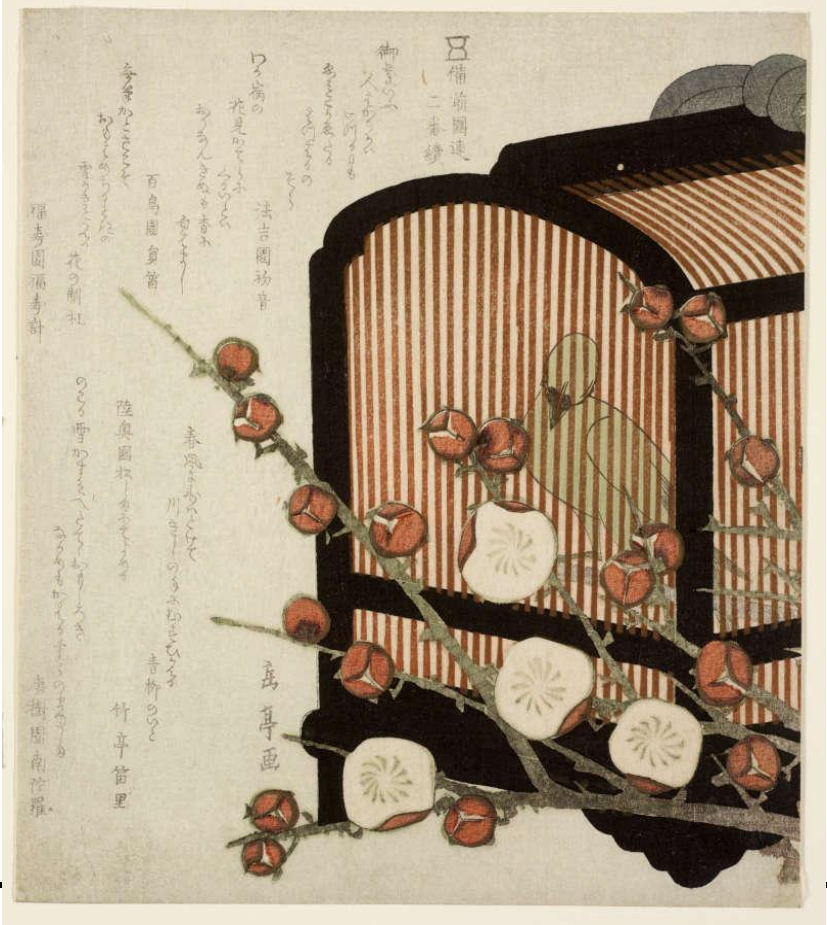
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「備前国連二番続」(梅に鳥籠) Plum Branch and Caged Bird	員数	1
作者名	岳亭春信 Gakutei Harunobu	作成年 作成時期	文政(1818-1830)中期 Mid Bunsei
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、20.9×18.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鴛鴦 Mandarin Ducks	員数	1
作者名	無款（二代葛飾北斎） Katsushika Hokusai II	作成年 作成時期	文化7=文政 2(1810-1819) 頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画；紙に墨と版による彩色、25.2×36.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	菊に蜻蛉 Dragonfly and Chrysanthemums	員数	1
作者名	無款（北斎派カ）	作成年 作成時期	明治期(1868-)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画；紙に墨と版による彩色、22.2×35.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「山側 下野鹿沼芙蓉連花鳥七番続の内」(木瓜に雉子) Pheasants and Heath Roses	員数	1
作者名	窪俊満 Kubo Shunman	作成年 作成時期	文化7年(1810) 頃 c. 1810
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、20.1×18.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	飛鶴 Flying Cranes	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	大保(1830- 1844)末期 The end of
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、17.7×48.6 cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「霞連草木合」 「牡丹 燕子花」 Iris and Peonies	員数	1
作者名	窪俊満 Kubo Shunman	作成年 作成時期	明治24年 (1891)頃 c. 1891
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、21.0×18.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	杜鵑と月 Cuckoo and Moon	員数	1
作者名	歌川国貞 Utagawa Kunisada	作成年 作成時期	文政11年 (1828)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	露草に鶏 Cockerels, Chicks and Spiderworts	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大保3年(1832) 頃 c. 1832
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、21.9×28.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	カンナに雉子と蛇 Snake, Pheasant and Canna	員数	1
作者名	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	作成年 作成時期	大保4年(1833) 頃 c. 1833
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、21.6×29.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹に川蜋 Kingfisher and Peonies	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	(1833-1834)頃 c. 1833-1834
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、21.4×28.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「花鳥揃之内 米の花に雀」 Java Sparrow and Rice Plants	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保4年(1833)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.5×30.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「杜菖花 よしきり 蛇苺」 Reed Warblers, Iris and Indian Strawberries	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保5年(1834)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、21.9×28.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹 Peonies	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保6年(1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.2×29.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	竹に雀_a Sparrow and Bamboo	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保14-弘化3 年(1843-1846)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.4×29.9cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「古代名譽四季の花 秋 漢土幽谷寿童の菊 寿童」 Autumn: Judo's Chrysanthemums, from in a deep ravine in China, from the series Ancient Famous Flowers of Four Seasons	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保14-弘化3 年(1843-1846)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.7×30.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「花尽見立福祿寿 寿 菊」 Longevity, Chrysanthemums from the series Gods of Good Fortune Represented as Flowers	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	弘化1-2年 (1844-1845)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.6×30.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



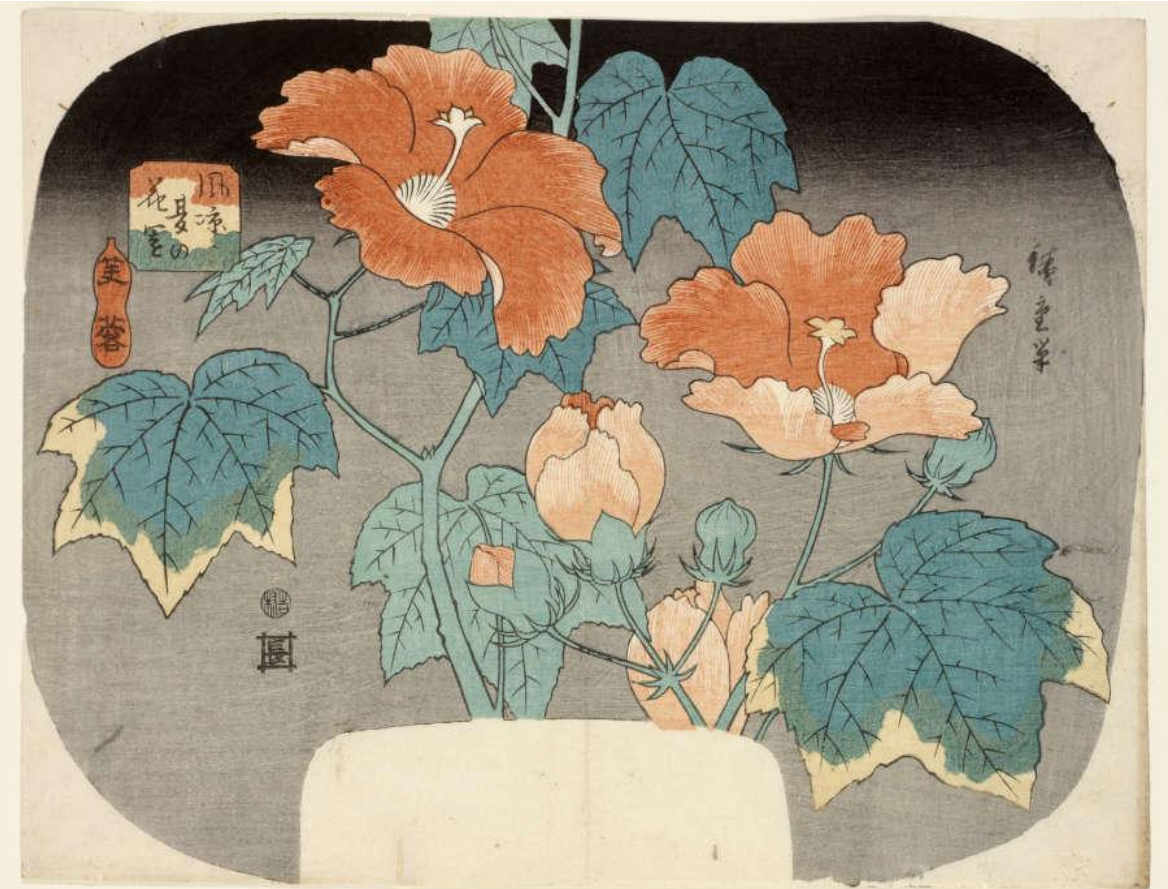
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「風涼夏の花園 芙蓉」 Rose Mallow	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	弘化2-3年 (1845-1846)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.0×30.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	月に秋海棠と桔梗と女郎花 Moon, Begonias, Bell flowers and Ominaeshi	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永6年(1853)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.8×29.5cm 団扇絵判錦絵 Color woodblock print, uchiwae-ban, nishiki-e, ink and color on paper		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	燕のこころ遊び Playing Swallows; Parody of Children's Play Kotoro	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永期(1848- 1853)頃 c. 1848-1853
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.8×29.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	月に朝顔と撫子と女郎花 Morning glories, Carnations and Ominaeshi	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永期(1848- 1853)頃 c. 1848-1853
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.5×29.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芙蓉にカナリア Canary and Rose Mallow	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永5年(1852)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、17.9×23.0cm 団扇絵判錦絵 Color woodblock print, uchiwae-ban, nishiki-e, ink and color on paper		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	朝顔 Morning Glories	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永7年(1854)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.7×29.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「六花撰之内 はなあふひ」 Hollyhocks, from the series Six Selected Flowers	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	安政3年(1856)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.6×28.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



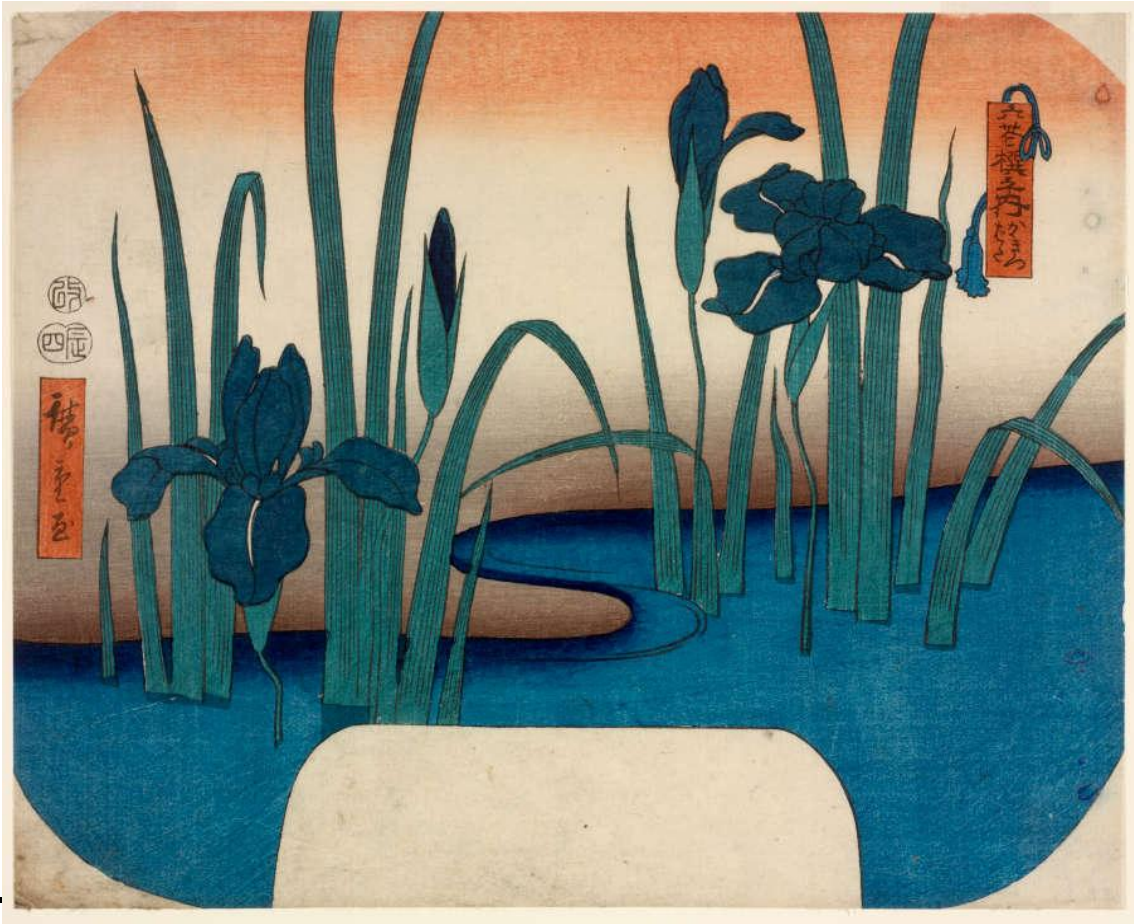
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「六花撰之内 かきつばた」 Iris, from the series Six Selected Flowers	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	安政3年(1856)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.6×28.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芍薬に四十雀 Herbaceous Peonies and Great Tits	員数	1
作者名	二代歌川国貞 Utagawa Kunisada II	作成年 作成時期	安政5年(1858)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.1×28.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	月に梅 Moon and Plum	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保14-弘化3 年(1843-1846)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、33.5×11.1cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	木蓮に文鳥 Java Sparrow and Lily Magnolia	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、36.9×12.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	蕨に金鶏 Golden Pheasant and Western Brackfern	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、35.9×12.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	庚申薔薇に鴛鴦 Mandarin Ducks and China Roses	員数	1
作者名	二代歌川広重 Utagawa Hiroshige II	作成年 作成時期	慶應元年 (1865)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、36.3×12.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	姫海棠に群燕 Barn Swallows and Flowering Crabapple in Bud	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.5×13.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鉄線に高麗鶯 Black-naped Oriole and Clematis	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830-1844)後期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.9×11.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	薔薇に鶺鴒 Wagtail and Roses	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、35.2×13.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芍薬 Chinese Peonies	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	弘化1-3年 (1843-1846)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、36.3×12.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	藤に燕 Barn Swallows and Wisteria	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1833-1844)末期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、33.4×11.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



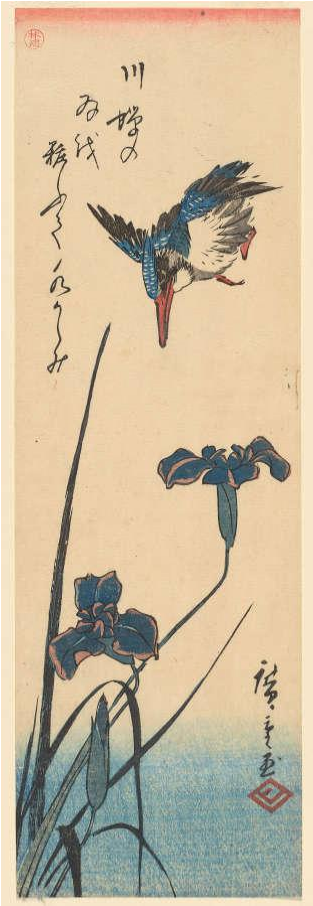
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	花菖蒲に川蜋 Kingfisher and Japanese Iris	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永期(1848- 1853)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.0×11.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹に真孔雀 Green Peacock and Tree Peonies	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保14-弘化3 年(1843-1846)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.1×11.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	紫陽花に鶏 Rooster and Lacecap Hydrangeas	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1833-1844)末期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.2×11.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	太藺に白鷺 Little Egret and Softstem Bulrush	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、36.9×12.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	秋海棠に蜻蛉 Dragonfly and Hardy Begonia	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.2×13.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	黄蜀葵に大瑠璃 Blue-and-white Flycatcher and Sunset Hibiscus	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.6×13.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芙蓉に高麗鶯 Black-naped Oriole and Confederate Rose	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.4×12.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	三日月に松上の木兎 Horned Owl, Pine, and Crescent Moon	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、36.5×13.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	月に雁 Wild Geese and Moon	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.2×13.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雁 Flying Geese	員数	1
作者名	歌川豊広 Utagawa Toyohiro	作成年 作成時期	文化(1804- 1818)後期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.0×17.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	菊に鶉 Wren and Chrysanthemums	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、36.9×12.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	竹に雀_b Tree Sparrow and Bamboo	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.4 × 13.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	竹に雀_c Tree Sparrow and Bamboo	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保14-弘化3 年(1843-1846)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、33.8×11.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	葡萄に鸚哥 Parrot and Grapevine	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.4×12.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芥子に鶉 Quail and Poppies	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.2×12.9cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芒と桔梗 Balloon Flowers and Chinese Silver Grass	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.8×13.1cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芒と萩に鶴 Crane and Autumn Grasses	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1833-1844)末期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.2×11.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	水仙に鷹と雀 Hawk, Tree Sparrow, and Cream Narcissus	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.6×13.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雪中の鶏 Rooster in Snow	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、36.5×12.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	枯芦に鴨 Baikal Teal and Withered Reeds	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.9×12.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



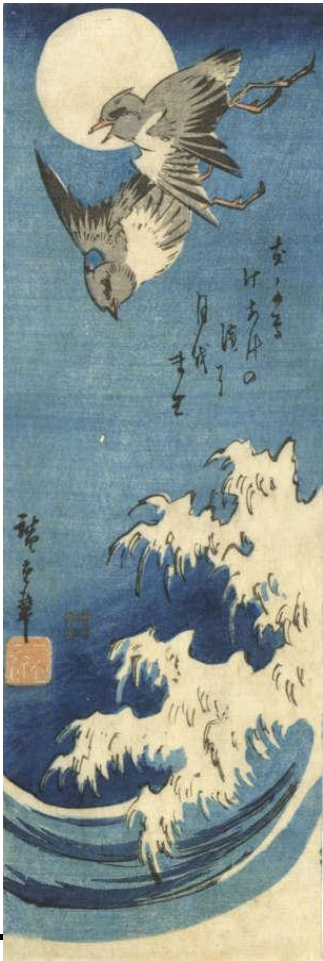
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	月下波に千鳥 Plovers and Waves under the Moon	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保14-弘化4 年(1843-1847)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、32.8×11.1cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	椿に文鳥_a Java Sparrow and Camellias	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.5×13.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	椿に文鳥_b Java Sparrow and Camellia	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保14-弘化3 年(1843-46)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、33.9×11.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	雌鶏と雄鶏 Hen and Rooster	員数	1
作者名	伊藤若冲 Itō Jakuchū	作成年 作成時期	明和期(1764- 1772)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、38.3×24.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	萩に鶉 Quail and Bush Clover	員数	1
作者名	松村景文、小田南豊 Matsumura Keibun, Oda Nampō	作成年 作成時期	天保(1830-1844)後期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、19.1×51.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	帆柱と杜鵑 Cuckoo over Masts	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshig	作成年 作成時期	天保4-5年 (1833-1834)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、13.0×17.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	木蓮に小鳥/薔薇に小鳥 Two Blue Birds and Magnolia/Small Bird and Roses	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830-1844)後期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.1×11.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	都鳥 Black-headed Gulls and Weeping Willows	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保4-5年 (1833-1834)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、13.5×18.8cmcm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	桃に尾長鳥 Long-tailed Bird and Peach Blossoms	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-5年 (1832-1834)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、12.8×19.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	竹に雀_d Tree Sparrow and Bamboo	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、18.0×12.1cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	紅梅に文鳥 Java Sparrow and Red Plum	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、18.5×12.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	木槿に四十雀 Great Tit and Rose of Sharon	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、18.7×12.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



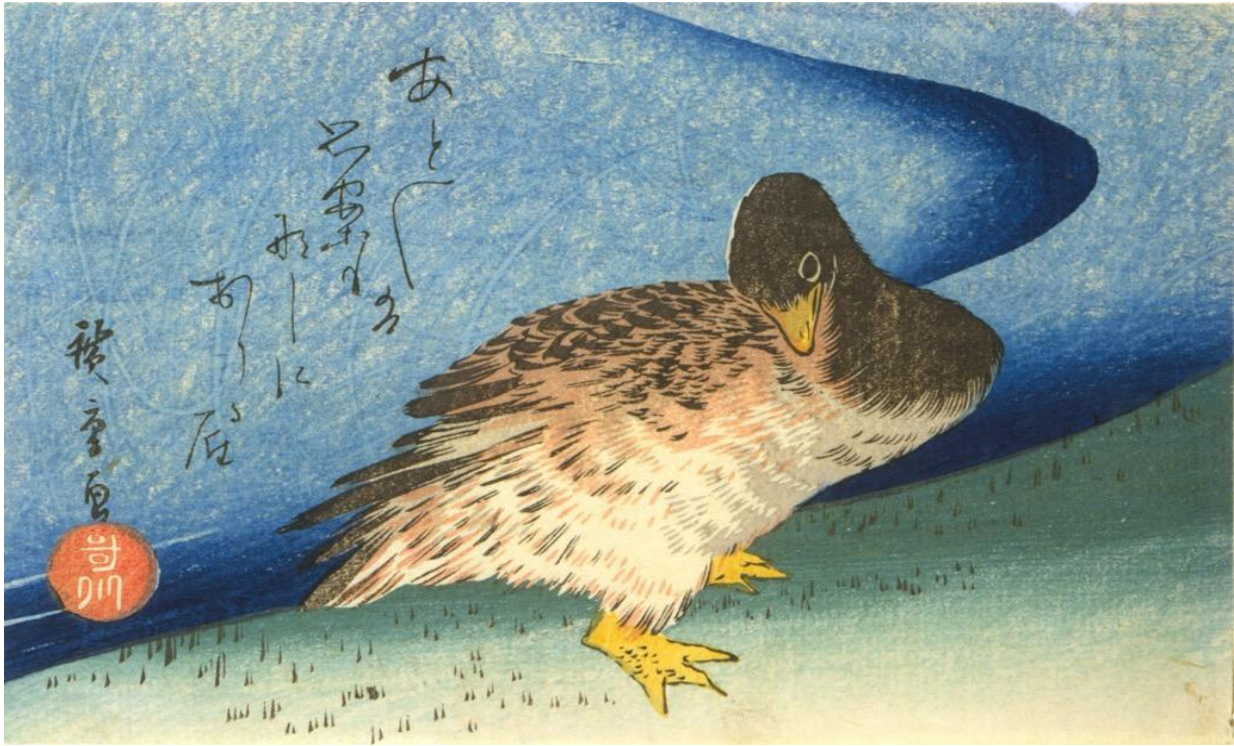
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	水辺の雁 Goose on Riverbank	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、12.3×18.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鉄仙に鶯 Bullfinch and Clematis	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830-1844) 初期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、12.6×18.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	波に鶴 Japanese Crane and Wave	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、12.6×18.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	山吹に小鳥/柘榴に小鳥 Bird and Wild Roses/Birds and Pomegranates	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.8×12.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	楓に小鳥/海棠に目白 Small Bird and Maples/White Eye and Aronia	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.8×12.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鳥瓜に白目/芍薬に小鳥 White-eyes and Snake Gourds/Herbaceous Peonies and Small Bird	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、37.5×12.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	燕子花に川蜋 Kingfisher and Sweet Flag Iris	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-5年 (1832-1834)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.1×16.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	梅に鸚哥 Parrot and Plum	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-5年 (1832-1834)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.7×17.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹に蝶 Butterfly and Peonies	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-5年 (1832-1834)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.0×16.9cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	枯芦に鴛鴦 Mandarin Ducks in Stream	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-35)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.0×16.9cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	松に鸚哥 Parrot on Pine Branch	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保2年(1831) 頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.5×17.3 cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	秋海棠に川蜋 Kingfisher and Begonia	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-5年 (1832-1834)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、22.5×17.1cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	紫陽花に鮎/菖蒲にくいな Ayu Fish and Hydrangea/Mud Hen and Sweet Iris	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830-1844)中期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.4×34.9cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	菊に鴛鴦/梅に鶯 Duck and Chrysanthemums/Nightingale and Plum	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保4-5年 (1833-1834)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、26.3×37.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芙蓉に小鳥 Bird and Confederate Rose	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1833-1844)末期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.0×7.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	波に燕 Barn Swallows above Waves	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830-1844) 初期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.0×7.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	楓に鶯 Brown-eared Bulbul and Maples	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830-1844) 初期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、35.0×7.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	撫子に蝶 Butterfly and Pinks	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830-1844) 初期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、33.2×7.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	秋海棠に蝸牛 Snail and Hardy Begonia	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830-1844)初期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、33.8×7.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	藻に手長海老 Prawn and Duckweed	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保(1830- 1844) 初期
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.1×7.5cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「東海道 五十三次封筒」 Envelope; The Tōkaidō Road: The Fifty-Three Stations	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	大永(1830=1844)末-安政5年(1858)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、18.0×5.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	松 Pines	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	大保(1830=1844)末-安政5 年(1858)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、17.3×4.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹と鳳凰 Peony and Phoenix	員数	1
作者名	無款(歌川広重) Unsigned(Utagawa Hiroshige)	作成年 作成時期	大保(1830=1844)末-安政5 年(1858)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、17.7×4.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「五十三次画 封筒」 Envelope; The Tōkaidō Road: The Fifty-Three Stations	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	大保(1830=1844)末-安政5年(1858)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、18.0×4.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	桜 Cherry Blossoms	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	大保(1830- 1844)末-安政5 年(1858)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、17.5×4.8cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「新板 東都名所 永代ばし」 Cuckoo above Eitai Bridge	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保11年 (1840)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、36.5×12.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	「風流新彫 東都名所 不忍の池」 Shinobazu Pond	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保11年 (1840)頃
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、36.2×11.7cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	藤にカナリア Canary and Wisteria	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保14-弘化3 年(1843-1846)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.3×11.4 cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	芙蓉に大瑠璃 Blue-and-white Flycatcher and Confederate Rose	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永7年 (1854)2月
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.2×11.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	藤に燕 Swallows and Wisteria	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	嘉永7年 (1854)2月
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、34.1×11.3cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	薔薇に雀 Sparrow and Roses	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、25.4×12.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鉄線に文鳥 Java Sparrow and Clematis	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、25.3×12.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	鯉/蝶/蝙蝠 Bonito and Radish; Butterflies and Rapeseed; Bats	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保6-9年 (1835-1838)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、25.6×37.0cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	椿に四十雀_b Great Tit and Camellias	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-1835)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、25.3×12.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	楓に小鳥 Small Bird and Maple	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-35)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、25.0×12.6cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	桔梗に川蜋 Kingfisher and Chinese Bellflowers	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	天保3-6年 (1832-35)
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、25.0×12.4cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	牡丹に蝶 Butterfly and Peonies	員数	1
作者名	歌川広重 Utagawa Hiroshige	作成年 作成時期	文政(1818- 1830)末-天保 (1830-1844)初
種類	☐ 絵画 ☐ スケッチ ☐ 写真 ☐ 陶磁器 ☐ 彫刻 ☐ 工芸品 ☐ 書跡・典籍 ☐ 化石 ☐ 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 ☒ その他(具体的に: 浮世絵版画)		
寸法等	版画; 紙に墨と版による彩色、23.7×35.2cm		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 2025年2月)

