

《富嶽三十六景 神奈川沖浪裏》	《富嶽三十六景 五百らかん寺さざみどう》	《富嶽三十六景 深川万年橋下》	テムズ川にて、一羽の鷺	水差し	波型鉢	《菊に虻》	《千絵の海 五島鯨突》	ボルデイゲラ	北斎にもとづく素描	カモメ模様のライユ・ラグのためのスケッチ	トナカイのいる日本風の織物のためのスケッチ	「指定をした海外の美術品等（以下「指定美術品等」という。）の名称
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	平成二十九年十月十七日	指定をした日
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	平成二十九年十月十七日から平成三十二年二月二十八日まで	指定の有効期間
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	株式会社読売新聞東京本社 取締役事業局長 福士 千恵子 東京都千代田区大手町一―七―一 独立行政法人国立美術館 国立西洋美術館 館長 馬淵 明子 東京都台東区上野公園七―七	指定美術品等を公開しようとする者の氏名又は名称及び住所並びに法人にあつては、その代表者の氏名
同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	同右	独立行政法人国立美術館 国立西洋美術館 東京都台東区上野公園七―七 平成二十九年十月二十一日から平成三十年一月二十八日	並びに指定美術品等を公開する予定の施設の名称及び所在地

