Public Notice No.98 Issued by the Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology

Pursuant to provisions stipulated in Paragraphs 1 and 4, Article 3, of the Act on Facilitation for Exhibiting Overseas Works of Art, etc. to the Public in Japan (Act No. 15 of 2011), works of Art, etc. that may not be subject to compulsory execution, provisional seizure, or provisional disposition are designated below. Pursuant to the provisions of Paragraph 1, Article 3, MEXT hereby gives public notice of them.

29 January, 2018

Minister of Education, Culture, Sports, Science and Technology
MATSUNO Hirokazu

Date of designation	指定をした日	29 January , 2018
Valid period for designation	指定の有効期間	29 January , 2018 ~ 31 October , 2018
Name and address of the one who intends to exhibit overseas work of Art, etc. that are designated (hereinafter referred to as "designated works of Art, etc) or representative of juridical person.	指定をした海外の美術品等(以下「指定美術品等」という。)を公開しようとする者の氏名又は名称及び住所並びに法人にあっては、その代表者の氏名	The Chunichi Shimbun President Uichiro Oshima 1-6-1 Sannomaru, Naka-ku, Nagoya-City, Aichi 460-8511 The National Art Center, Tokyo Director Tamotsu Aoki 7-22-2 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-8558 Kyushu National Museum Director Hiroyuki Shimatani 4-7-2 Ishizaka, Dazaifu-city, Fukuoka 818-0118 Nagoya City Art Museum Director Hirochika Hayase 2-17-25 Sakae, Naka-ku, Nagoya 460-0008 Japan Broadcasting Corporation President Ryoichi Ueda 2-2-1 Jinnan, Shibuya-ku, Tokyo 150-8001 NHK Promotions President&CEO Tsunehiko Hatakeyama NR Building, 5-5 Jinnan-cho, Shibuya-ku, Tokyo 150-0047
Name and address of facilities where designated works of Art, etc. will be exhibited, and scheduled period for the exhibition.	指定美術品等を公開する 予定の施設の名称及び所 在地並びに指定美術品等 を公開する予定の期間	The National Art Center, Tokyo 7-22-2 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-8558 14 February, 2018 ~ 7 May, 2018 Kyushu National Museum 4-7-2 Ishizaka, Dazaifu-city, Fukuoka 818-0118 19 May, 2018 ~ 16 July, 2018 Nagoya City Art Museum 2-17-25 Sakae, Naka-ku, Nagoya 460-0008 28 July, 2018 ~ 24 September, 2018

No.	指定美術品等の名称 / Name of designated works of Art, etc
1	男の肖像 / Portrait of a Man
2	イポリット=フランソワ・ドゥヴィレの肖像 / Portrait of Hippolyte-François Devillers
3	アングル夫人の肖像 / Portrait of Madame Ingres
4	パレットを持つ自画像 / Self-Portrait with a Palette
5	彫刻家ルブッフの肖像 / Portrait of the Sculptor Leboeuf
6	アルフレッド・シスレーの肖像 / Portrait of Alfred Sisley
7	ピアノの前のカミュ夫人 / Madame Camus at the Piano
8	サン・マルコ沖, ヴェネツィア / Bacino di San Marco, Venice
9	カナル・グランデ,ヴェネツィア / The Grand Canal, Venice
10	サンタ・マリア・デッラ・サルーテ聖堂, ヴェネツィア / Santa Maria della Salute, Venice
11	ジュデッカ運河,ヴェネツィア,朝(サンタ・マリア・デッラ・サルーテ聖堂) Canal della Giudecca, Venice, Morning (Santa Maria della Salute)
12	陽を浴びるウォータールー橋, ロンドン / Waterloo Bridge, London, Sun Effect
13	雪のサン=ミシェル橋, パリ / The Pont Saint-Michel, Paris, Snow Effect
14	読書する少女 / A Girl Reading
15	狩人の肖像 / Portrait of a Hunter
16	モロッコのスルタン / The Sultan of Morocco
17	アポロンの凱旋 / Triumph of Apollo
18	コンコルディア習作 / Study for Concordia
19	オリエンタル風の衣装をまとった若い女 / Young Woman in Oriental Garb
20	燕 / The Swallows
21	ワシミミズク / The Eagle Owl
22	会話,ルーヴシエンヌ / The Conversation,Louveciennes
23	ルーヴシエンヌの雪道 / The Road under Snow at Louveciennes
24	オニーからポントワーズへ向かう道-霜 / Road from Osny to Pontoise, Hoar Frost
25	ハンプトン・コートのレガッタ / Regatta at Hampton Court
26	ブージヴァルの夏 / Summer at Bougival
27	ベルヴュの庭の隅 / A Garden Nook at Bellevue
28	ヴュトゥイユ近郊のヒナゲシ畑 / Poppies Field near Vétheuil
29	ジヴェルニーのモネの庭 / Monet's Garden at Giverny
30	リュドヴィック・ルピック伯爵とその娘たち / Ludovic Lepic and His Daughters

No.	指定美術品等の名称 / Name of designated works of Art, etc
31	出走前 / Before the Start
32	控え室の踊り子たち / Dancers in the Foyer
33	14歳の小さな踊り子 / Little Dancer Aged Fourteen
34	イレーヌ・カーン・ダンヴェール嬢(可愛いイレーヌ) Portrait of Irène Cahen d'Anvers (Little Irene)
35	夏の帽子 / Summer Hats
36	泉 / The Source
37	聖アントニウスの誘惑 / The Temptation of Saint Anthony
38	風景 / Landscape
39	扇子を持つセザンヌ夫人の肖像 / Portrait of Madame Cézanne with a Fan
40	赤いチョッキの少年 / The Boy in the Red Waistcoat
41	パレットを持つ自画像 / Self-Portrait with a Palette
42	庭師ヴァリエ(老庭師) / The Old Gardener
43	古い塔 / The Old Tower
44	自画像 / Self-Portrait
45	アニエールのセーヌ川にかかる橋 / Bridges across the Seine at Asnières
46	日没を背に種まく人 / Sower with Setting Sun
47	二人の農婦 / Two Peasant Women
48	花咲くマロニエの枝 / Blossoming Chestnut Branches
49	コンフェッティ / Confettis
50	ギュスターヴ・コキオの肖像 / Portrait of Gustave Coquiot
51	訪問者 / The Visitor
52	自画像 / Self-Portrait
53	肘掛け椅子の上のひまわり / Sunflowers on an Armchair
54	贈りもの / The Offering
55	アンブロワーズ・ヴォラールの肖像 / Portrait of Ambroise Vollard
56	室内 / Interior
57	ル・ペック近くのセーヌ川のはしけ / Barge on the Seine near Le Pecq
58	室内の情景(テーブル) / Interior Scene (The Table)
	レスタックの港 / The Port of l'Estaque
59	レスクリクの他 / Tile Fort of 1 Estaque

No.	指定美術品等の名称 / Name of designated works of Art, etc	
61	果物のある静物 / Still Life with Fruits	
62	イタリアの女 / The Italian Woman	
63	花とレモンのある静物 / Still Life with Flowers and Lemons	
64	睡蓮の池,緑の反映 / Waterlilies Pond, Green Reflection	