

総括票

1. 申請者に関する事項

| | | | |
|---------|-------------|-------|--------|
| 申請代表者名 | 大分県立美術館 | 代表者氏名 | 館長 新見隆 |
| 申請代表者住所 | 大分県大分市寿町2-1 | | |

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

| | | | |
|-------|------------------------------|-------|-----------|
| 申請者名 | 香川県立ミュージアム | 代表者氏名 | 館長 西尾伊知郎 |
| 申請者住所 | 香川県高松市玉藻町5番5号 | | |
| 申請者名 | 公益財団法人 東京オペラシティ文化財団 | 代表者氏名 | 理事長 武田嘉和 |
| 申請者住所 | 東京都新宿区西新宿3-20-2 | | |
| 申請者名 | 読売新聞東京本社 事業局美術館連絡協議会 | 代表者氏名 | 事務局長 大谷一奈 |
| 申請者住所 | 東京都千代田区大手町1-7-1 読売新聞東京本社 事業局 | | |

2. 公開予定施設等に関する事項

| | | | |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------|
| 施設名 | 大分県立美術館、香川県立ミュージアム、東京オペラシティ アートギャラリー | 公開期間 | 大分 2017.11/17~2018.1/21 香川 2018.4/7~6/3 東京 2018.7/14~9/24 |
| 所在地 | 大分県立美術館（大分県大分市寿町2-1）、香川県立ミュージアム（香川県高松市玉藻町5番5号）、東京オペラシティ アートギャラリー（東京都新宿区西新宿3-20-2） | | |

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

| | |
|-------------------------------------------|--|
| 美術品等の公開目的 | |
| 彫刻家イサム・ノグチの芸術を展覧会において、一般の人々に向けて幅広く公開するため。 | |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|--|
| 美術品等の名称（タイトル） | |
| 北京ドローイング（座る男） / Peking Drawing (man sitting) | |
| 北京ドローイング（うつむく僧） / Peking Drawing (slouching monk) | |
| 北京ドローイング（重なり合う三人の像） / Peking Drawing (three figures, one behind the next) | |
| 北京ドローイング（傾く男と少年） / Peking Drawing (man and boy tumbling) | |
| 北京ドローイング（横たわる女） / Peking Drawing (female reclining) | |
| 北京ドローイング（立つ女） / Peking Scroll Drawing (standing female) | |

北京ドローイング (横たわる男) / Peking Drawing (man reclining)

伊藤道郎 / Michio Ito

スザンヌ・ジーグラー / Suzanne Ziegler

歓びの日 / Glad Day

中国人の少女 / Chinese Girl

玉錦 (力士) / Tamanishiki (The Wrestler)

私の無 / My Mu

別嬪さん / Pretty Girl

柱壺 / Tall Vase

無題A / Untitled 346.01A

無題B / Untitled 346.01B

二枚の板の愛 / Love of Two Boards

白夫人 / Mrs. White

ドローイング : 「パイドラの起源」のためのアイディア / Drawing, Idea for "Beginning of Phaedra"

ドローイング : 「ベル」のためのコスチュームの習作 / Drawing, Costume Studies for "The Bells"

ドローイング：ダンス、3つの習作 / Drawing, Dance: 3 Studies

ドローイング：「セラフィック・ダイアローグ」のための8つのアイデア / Drawing, 8 Ideas for "Seraphic Dialogue"

雲 / Cloud

広島の時鐘の塔（複製） / Bell Tower for Hiroshima model (Reproduction)

チェイス・マンハッタン銀行のための習作A / Chase Manhattan Bank Element Study A

チェイス・マンハッタン銀行のための習作B / Chase Manhattan Bank Element Study B

チェイス・マンハッタン銀行のための習作C / Chase Manhattan Bank Element Study C

チェイス・マンハッタン銀行のための習作D / Chase Manhattan Bank Element Study D

バイネッケ稀覯本・手写本図書館の沈床園の模型 / Model for Sunken Garden for Beinecke Rare Book and Manuscript Library

八面体の習作模型 / Octetra Study model

チェイス・マンハッタン銀行のための習作E / Chase Manhattan Bank Element Study E

ミラージュ / Mirage

とぎれかけた緊張における抽象 / Abstraction in Almost Discontinuous Tension

プレイマウンテン / Play Mountain

デトロイト、ハート・プラザ、ドッジ噴水の模型 / Model for Dodge Fountain, Hart Plaza, Detroit