

総括票

1. 申請者に関する事項

申請代表者名	株式会社朝日新聞社	代表者氏名	企画事業本部文化事業部長 谷口俊二
申請代表者住所	東京都中央区築地5-3-2		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	東京都美術館（東京会場のみ）	代表者氏名	館長 真室佳武
申請者住所	東京都台東区上野公園8-36		
申請者名	京都国立近代美術館（京都会場のみ）	代表者氏名	館長 柳原正樹
申請者住所	京都市左京区岡崎円勝寺町26-1		
申請者名	日本放送協会	代表者氏名	事業センター長 大美慶昌
申請者住所	東京都渋谷区神南2-2-1		
申請者名	株式会社NHKプロモーション	代表者氏名	取締役 展博事業本部長 浜野伸二
申請者住所	東京都渋谷区神山町5-5 NRビル		

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名1	東京都美術館	公開期間	2017年7月31日～10月8日
所在地	東京都台東区上野公園8-36		
施設名2	京都国立近代美術館	公開期間	2018年10月19日～12月16日
所在地	京都市左京区岡崎円勝寺町26-1		

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的
藤田嗣治（1886-1968）が世を去って50年目を迎える2018年に、画家を再検証する大回顧展を開催します。本展は「風景画」、「肖像画」、「裸婦」、「宗教画」などのテーマを設けて、最新の研究結果も盛り込みながら、藤田芸術をとらえ直そうとする試みです。1920年代のパリのサロンなど主要な展覧会に出品された、国内外の公的コレクションを中心に百数十点を精選。藤田の代名詞でもある「乳白色の裸婦」や、戦後、ニューヨークで描かれた作品も一堂に会します。質的にも規模的にも史上最大級の展覧会です。

美術品等の名称（タイトル）
エミリー・クレイン=シャドボーンの肖像 Portrait of Emily Crane Chadbourne
モンパルナスの娼家 Lupanar à Montparnasse
二人の女 Les deux amies
二人の少女 Les deux petites amies