

総括票

1. 申請者に関する事項

申請代表者名	独立行政法人国立文化財機構 東京国立博物館	代表者氏名	館長 銭谷 眞美
申請代表者住所	東京都台東区上野公園13-9		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	株式会社毎日新聞社	代表者氏名	事業本部長 徳増 信哉
申請者住所	東京都千代田区一ツ橋1-1-1		
申請者名	株式会社日本経済新聞社	代表者氏名	文化事業局長 迫 宏治
申請者住所	東京都千代田区大手町1-3-7		
申請者名	日本放送協会	代表者氏名	視聴者総局事業センター長 福山 浩一郎
申請者住所	東京都渋谷区神南2-2-1		

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	独立行政法人国立文化財機構 東京国立博物館	公開期間	平成31年1月16日～2月24日
所在地	東京都台東区上野公園13-9		

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的
特別展「顔真卿 王羲之を超えた名筆」は、書が普遍的な美しさを法則化した唐時代の書に焦点をあて、安史の乱以前に活躍した欧陽詢・虞世南・褚遂良らと、安史の乱以降に活躍した顔真卿や懐素らの作品の素晴らしさを紹介するものである。また、後世や日本に与えた影響にも目を向け、王羲之神話が崩壊する過程をたどりながら、改めて唐時代の書の果たした役割を検証したい。

美術品等の名称（タイトル）
祭姪文稿 Draft of a Requiem to My Nephew
自叙帖 Autobiography
黄絹本蘭亭序 Preface to the Lanting Pavilion, Yellow-silk Version
小草千字文（千金帖） Thousand-character Essay in Small Cursive Script, Known as Qianjin Tie