

文化審議会第 2 期文化施設部会ワーキンググループ（案）

文化審議会第 2 期文化施設部会運営規則第 3 条に基づき、文化施設部会においては、以下 2 つのワーキンググループを設置する。

【博物館ワーキンググループ】

博物館ワーキンググループにおいては、以下の論点を中心に検討を行う。

「博物館の設置及び運営上の望ましい基準」（平成 23 年文部科学省告示第 165 号）や、コレクションマネジメント等の検討を含む博物館の機能強化について

< 委員名簿（案） >（敬称略・五十音順 令和 7 年 4 月現在）

（臨時委員）

半田 昌之	公益財団法人日本博物館協会 専務理事
松田 陽	東京大学准教授

（専門委員）

大原 あかね	公益財団法人大原芸術財団代表理事
佐々木 秀彦	アーツカウンシル東京企画部企画課長
佐藤 圭一	一般財団法人 沖縄美ら島財団 水族館管理センター 統括（兼）総合研究所 上席研究員
杉山 未菜子	福岡市博物館 学芸課長・市史編さん室長
田中 裕二	静岡文化芸術大学文化政策学部准教授
松本 伸之	京都国立博物館長
御手洗 薫	日本ファンドレイジング協会 認定ファンドレイザー
山崎 新太	日本総合研究所 部長／シニアマネジャー
横山 いくこ	香港 M+リード・キュレーター

【劇場・音楽堂等ワーキンググループ】

劇場・音楽堂等ワーキンググループにおいては、以下の論点を中心に検討を行う。

「劇場・音楽堂等の事業の活性化のための取組に関する指針」（平成25年文部科学省告示第60号）等の検討を含む劇場・音楽堂等への支援の在り方について

＜委員名簿（案）＞（敬称略・五十音順 令和7年4月現在）

（臨時委員）

石田 麻子	昭和音楽大学学長補佐・舞台芸術研究所所長・教授
栗原 一浩	吉祥寺シアター支配人
林 勇貴	大分大学経済学部准教授

（専門委員）

伊藤 美歩	有限会社アーツブリッジ 代表
金森 穰	Noism Company Niigata 芸術総監督／演出振付家
鈴木 京子	国際障害者交流センタービッグ・アイ副館長
日高 洋	広島東洋カープ地域貢献アドバイザー
箕口 一美	東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科教授
山口 毅	公益財団法人東京二期会常務理事