

文化審議会著作権分科会 法制・基本問題小委員会
「TPP協定の締結に必要な著作権制度上の措置について」
への意見

平成27年11月4日

一般社団法人 日本映画製作者連盟
一般社団法人 日本映像ソフト協会
一般社団法人 日本動画協会

T P P 協定の締結に必要な 著作権制度上の措置について

総論

- 成すべきことが成されたという意味において歓迎はするものの、権利が特別に強化されたとの印象はない。
- 数年来議論されている「柔軟な権利制限規定」と紐づけて論じる向きがあるが、議論の本来主旨を逸脱するのではないかと危惧する。

T P P 協定の締結に必要な 著作権制度上の措置について

1. 著作物等の保護期間の延長について

⇒ **基本的に賛成するが、「映画の著作物」に関しては別途要望がある。**

2. 著作物等侵害罪の一部非親告罪化について

⇒ **全てを対象とするのではなく、映画作品のデッドコピーなどの極めて悪質な行為を対象とすれば充分である。**

T P P協定の締結に必要な 著作権制度上の措置について

3. アクセスコントロールの回避等に関する制度整備について
4. 配信音源の二次利用に関する報酬請求権の付与について

⇒ **特に意見はない。**

5. 損害賠償制度の見直しについて

⇒ **将来の損害に対して抑止効果が生じるような適切な制度整備を望む。**

T P P 協定の締結に必要な 著作権制度上の措置について

◎ 著作権保護期間の延長に付随する要望

- ・ そもそも映画の著作権保護期間は、公表後起算とされているため著作者の死後起算となる他の著作物と比較すると「著作者の生存期間」の分だけ実質的に短いという状況であり、このような不均衡を是正するために、平成15年の法改正により、「映画の著作物」に限って保護期間を延長する措置がとられた。
- ・ 今般の措置で、死後起算が70年に延長されると映画化された原作の保護期間は平均で99.8年（参考資料参照）となる。
- ・ この状況は、平成15年当時と何ら変わっていないどころか、日本人の寿命は年々伸びている。
- ・ 以上のことから、T P P 協定に基づいて、著作物の保護期間が「著作者の死後70年を経過するまで」とされた場合には、平成15年の法改正に至ったと同様の理由をもってして「映画の著作物の著作権は、その著作物の公表後95年」とすることを強く要望する。

映画作品の原作の公表時からの著作権保護期間表
 (1954年～1970年公開作品から原作の著作権がパブリック・ドメインになっていない作品を抽出)
 ⇒平均99, 8年

1954年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	伊豆の踊子	野村 芳太郎	松竹	1954	川端 康成	1972	1926	116
2	山の音	成瀬 巳喜男	東宝	1954	川端 康成	1972	1949	93
3	叛乱	佐分利 信	新東宝	1954	立野 信之	1971	1952	89
4	足摺岬	吉村 公三郎	近代映画協会	1954	田宮 虎彦	1988	1949	109
5	昨日と今日の間に	川島 雄三	松竹	1954	井上 靖	1991	1953	108
6	黒い潮	山村 聡	日活	1954	井上 靖	1991	1950	111
7	二十四の瞳	木下 恵介	松竹	1954	壺井 栄	1967	1952	85
8	芸者小夏	杉江 敏男	東宝	1954	舟橋 聖一	1976	1952	94
9	潮騒	谷口 千吉	東宝	1954	三島 由紀夫	1970	1954	86

1955年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	女中っ子	田坂 具隆	日活	1955	由紀 しげ子	1969	1954	85
2	自分の穴の中で	内田 吐夢	日活	1955	石川 達三	1985	1954	101
3	絵島生島	大庭 秀雄	松竹	1955	舟橋 聖一	1976	1953	93
4	あすなる物語	堀川 弘通	東宝	1955	井上 靖	1991	1953	108

1956年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	流れる	成瀬 巳喜男	東宝	1956	幸田 文	1990	1955	105
2	白夫人の妖恋	豊田 四郎	新東宝	1956	林 房雄	1975	1946	99
3	神坂四郎の犯罪	久松 静児	日活	1956	石川 達三	1985	1948	107
4	銀心中	新藤 兼人	日活	1956	田宮 虎彦	1988	1952	106
5	四十八歳の抵抗	吉村 公三郎	大映	1956	石川 達三	1985	1955	100
6	赤穂浪士	松田 定次	東映	1956	大佛 次郎	1973	1931	112
7	東京の人	西河 克己	日活	1956	川端 康成	1972	1954	88
8	乳母車	田坂 具隆	日活	1956	石坂 洋次郎	1986	1956	100
9	ピルマの豎琴	市川 崑	日活	1956	竹山 道雄	1984	1948	106

1957年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	気違い部落	澁谷 実	松竹	1957	きた みのる	1975	1946	99
2	異母兄弟	家城 巳代治	独立映画	1957	田宮 虎彦	1988	1949	109
3	雪国	豊田 四郎	東宝	1957	川端 康成	1972	1935	107
4	正義派	澁谷 実	松竹	1957	志賀 直哉	1971	1912	129
5	集金旅行	中村 登	松竹	1957	井伏 鱒二	1993	1935	128
6	山と川のある町	丸山 誠治	東宝	1957	石坂 洋次郎	1986	1956	100

1958年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	樽山節考	木下 恵介	松竹	1958	深沢 七郎	1987	1956	101
2	彼岸花	小津 安二郎	松竹	1958	里見 弴	1983	1958	95
3	炎上	市川 崑	大映	1958	三島 由紀夫	1970	1956	84
4	無法松の一生	稲垣 浩	東宝	1958	岩下 俊作	1980	1939	111
5	張込み	野村 芳太郎	松竹	1958	松本 清張	1992	1955	107
6	巨人と玩具	増村 保造	大映	1958	開高 健	1989	1957	102
7	森と湖のまつり	内田 吐夢	東映	1958	武田 泰淳	1976	1955	91
8	駅前旅館	豊田 四郎	東宝	1958	井伏 鱒二	1993	1956	107
9	陽のあたる坂道	田坂 具隆	日活	1958	石坂 洋次郎	1986	1956	100

映画作品の原作の公表時からの著作権保護期間表
 (1954年～1970年公開作品から原作の著作権がパブリック・ドメインになっていない作品を抽出)
 ⇒平均99, 8年

1959年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	野火	市川 崑	大映	1959	大岡 昇平	1988	1948	110
2	人間の条件	小林 正樹	松竹	1959	五味川 純平	1995	1956	109
3	野獣死すべし	須川 栄三	東宝	1959	大藪 春彦	1996	1958	108
4	新吾十番勝負	松田 定次	東映	1959	川口 松太郎	1985	1957	98
5	コタンの口笛	成瀬 巳喜男	東宝	1959	石森 延男	1987	1957	100
6	貴族の階段	吉村 公三郎	大映	1959	武田 泰淳	1976	1959	87

1960年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	おとうと	市川 崑	大映	1960	幸田 文	1990	1956	104
2	黒い画集 あるサラリーマンの証言	堀川 弘通	東宝	1960	松本 清張	1992	1958	104
3	笛吹川	木下 恵介	松竹	1960	深沢 七郎	1987	1957	100
4	秋日和	小津 安二郎	松竹	1960	里見 淳	1983	1960	93
5	わが愛	五所 平之助	松竹	1960	井上 靖	1991	1949	112
6	波の塔	中村 登	松竹	1960	松本 清張	1992	1959	103

1961年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	妻は告白する	増村 保造	大映	1961	円山 雅也	2004	1961	113
2	あいつと私	中平 康	日活	1961	石坂 洋次郎	1986	1961	95
3	熱愛者	井上 和男	松竹	1961	中村 真一郎	1997	1960	107
4	南の島に雪が降る	久松 静児	東宝	1961	加東 大介	1975	1961	84
5	女の勲章	吉村 公三郎	大映	1961	山崎 豊子	2013	1961	122
6	ゼロの焦点	野村 芳太郎	松竹	1961	松本 清張	1992	1959	103
7	悪名	田中 徳三	大映	1961	今 東光	1977	1961	86
8	花影	川島 雄三	東宝	1961	大岡 昇平	1988	1961	97
9	顔役暁に死す	岡本 喜八	東宝	1961	大藪 春彦	1996	1960	106
10	堂堂たる人生	牛原 陽一	日活	1961	源氏 鶏太	1985	1961	94

1962年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	キューポラのある街	浦山 桐郎	日活	1962	早船 ちよ	2005	1961	114
2	切腹	小林 正樹	松竹	1962	滝口 康彦	2004	1958	116
3	人間	新藤 兼人	近代映画協会	1962	野上 弥生子	1985	1922	133
4	おとし穴	勅使河原宏	勅使河原プロ	1962	安部 公房	1993	1960	103
5	秋津温泉	吉田 喜重	松竹	1962	藤原 審爾	1984	1949	105
6	雁の寺	川島 雄三	大映	1962	水上 勉	2004	1961	113
7	ちいさこべ	田坂 具隆	東映	1962	山本 周五郎	1967	1957	80
8	忍びの者	山本 薩夫	大映	1962	村山 知義	1977	1962	85
9	青べか物語	川島 雄三	東宝	1962	山本 周五郎	1967	1960	77
10	斬る	三隅 研次	大映	1962	柴田 錬三郎	1978	1961	87

1963年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	五番町夕霧楼	田坂 具隆	東映	1963	水上 勉	2004	1963	111
2	武士道残酷物語	今井 正	東映	1963	南条 範夫	2004	1963	111
3	江分利満氏の優雅な生活	岡本 喜八	東宝	1963	山口 瞳	1995	1963	102
4	古都	中村 登	松竹	1963	川端 康成	1972	1962	80
5	泥だらけの純情	中平 康	日活	1963	藤原 審爾	1984	1962	92
6	野獣の青春	鈴木 清順	日活	1963	大藪 春彦	1996	1962	104
7	女系家族	三隅 研次	大映	1963	山崎 豊子	2013	1963	120
8	眠狂四郎 殺法帖	田中 徳三	大映	1963	柴田 錬三郎	1978	1963	85
9	競輪上人行状記	西村昭五郎	日活	1963	寺内 大吉	2008	1961	117
10	イチかバチか	川島 雄三	東宝	1963	城山 三郎	2007	1962	115

映画作品の原作の公表時からの著作権保護期間表
 (1954年～1970年公開作品から原作の著作権がパブリック・ドメインになっていない作品を抽出)
 ⇒平均99, 8年

1964年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	砂の女	勅使河原宏	勅使河原プロ	1964	安部 公房	1993	1962	101
2	香華	木下 恵介	松竹	1964	有吉 佐和子	1984	1962	92
3	飢餓海峡	内田 吐夢	東映	1964	水上 勉	2004	1963	111
4	赤い殺意	今村 昇平	日活	1964	藤原 審爾	1984	1959	95
5	傷だらけの山河	山本 薩夫	大映	1964	石川 達三	1985	1964	91
6	夫が見た	増村 保造	大映	1964	黒岩 重吾	2003	1963	110
7	剣	三隅 研次	大映	1964	三島 由紀夫	1970	1963	77
8	砂の上の植物群	中平 康	日活	1964	吉行 淳之介	1994	1964	100
9	暗殺	篠田 正浩	松竹	1964	司馬 遼太郎	1996	1963	103
10	黒い太陽	蔵原 惟緒	日活	1964	河野 典生	2012	1960	122

1965年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	赤ひげ	黒澤 明	東宝	1965	山本 周五郎	1967	1958	79
2	証人の椅子	山本 薩夫	大映	1965	開高 健	1989	1962	97
3	水で書かれた物語	吉田 喜重	日活	1965	石坂 洋次郎	1986	1965	91
4	徳川家康	伊藤 大輔	東映	1965	山岡 荘八	1978	1953	95
5	波影	豊田 四郎	東宝	1965	水上 勉	2004	1964	110
6	兵隊やくざ	増村 保造	大映	1965	有馬 頼義	1980	1964	86
7	けものみち	須川 栄三	東宝	1965	松本 清張	1992	1964	98
8	美しさと哀しみと	篠田 正浩	松竹	1965	川端 康成	1972	1965	77
9	暗殺	篠田 正浩	松竹	1965	司馬 遼太郎	1996	1963	103
10	悪太郎伝 悪い星の下でも	鈴木 清順	日活	1965	今 東光	1977	1959	88

1966年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	白い巨塔	山本 薩夫	大映	1966	山崎 豊子	2013	1965	118
2	紀ノ川	中村 登	松竹	1966	有吉 佐和子	1984	1959	95
3	湖の琴	田坂 具隆	東映	1966	水上 勉	2004	1966	108
4	他人の顔	勅使河原宏	勅使河原プロ	1966	安部 公房	1993	1964	99
5	白昼の通り魔	大島 渚	創造社	1966	武田 泰淳	1976	1963	83
6	東京流れ者	鈴木 清順	日活	1966	川内 康範	2008	1966	112
7	赤い天使	増村 保造	大映	1966	有馬 頼義	1980	1966	84
8	氷点	山本 薩夫	大映	1966	三浦 綾子	1999	1965	104
9	俺にさわると危ないぜ	長谷部安春	日活	1966	都築 道夫	2003	1964	109
10	私、違っているかしら	松尾 昭典	日活	1966	森村 桂	2004	1965	109

1967年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	華岡青洲の妻	増村 保造	大映	1967	有吉 佐和子	1984	1967	87
2	愛の渇き	蔵原 惟緒	日活	1967	三島 由紀夫	1970	1950	90
3	あかね雲	篠田 正浩	松竹	1967	水上 勉	2004	1964	110
4	日本春歌考	大島 渚	創造社	1967	添田 知道	1980	1966	84
5	上意討ち 拝領妻始末	小林 正樹	東宝	1967	滝口 康彦	2004	1965	109
6	殺人狂時代	岡本 喜八	東宝	1967	都築 道夫	2003	1962	111
7	クレージーの怪盗ジバゴ	坪島 孝	東宝	1967	北 杜夫	2011	1967	114
8	なみだ川	三隅 研次	大映	1967	山本 周五郎	1967	1955	82
9	陽のあたる坂道	西河 克己	日活	1967	石坂 洋次郎	1986	1956	100
10	俠骨一代	マキノ 雅弘	東映	1967	富沢 有為男	1970	1959	81

映画作品の原作の公表時からの著作権保護期間表
 (1954年～1970年公開作品から原作の著作権がパブリック・ドメインになっていない作品を抽出)
 ⇒平均99, 8年

1968年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	首	森谷 司郎	東宝	1968	正木 ひろし	1975	1964	81
2	日本の青春	小林 正樹	東宝	1968	遠藤 周作	1996	1967	99
3	燃えつきた地図	勅使河原宏	大映	1968	安部 公房	1993	1967	96
4	かぶりつき人生	神代 辰巳	日活	1968	田中 小実昌	2000	1964	106
5	眠れる美女	吉村公三郎	近代映画協会	1968	川端 康成	1972	1961	81
6	不信のとき	今井 正	大映	1968	有吉 佐和子	1984	1968	86
7	白昼堂々	野村 芳太郎	松竹	1968	結城 昌治	1996	1966	100
8	ひとり狼	池広 一夫	大映	1968	村上 元三	2006	1956	120
9	積木の箱	増村 保造	大映	1968	三浦 綾子	1999	1968	101
10	忍びの朧	鈴木 則文	東映	1968	山田風太郎	2001	1967	104

1969年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	私が棄てた女	浦山 桐郎	日活	1969	遠藤 周作	1996	1964	102
2	橋のない川	今井 正	ほるぷ映画	1969	住井 すゑ	1997	1960	107
3	風林火山	稲垣 浩	三船プロ	1969	井上 靖	1991	1953	108
4	死ぬにはまだ早い	西村 潔	東宝	1969	菊村 到	1999	1968	101
5	わが恋わが歌	中村 登	松竹	1969	山口 瞳	1995	1969	96
6	千羽鶴	増村 保造	大映	1969	川端 康成	1972	1949	93
7	戻咲え孫市	三隅 研次	大映	1969	司馬 遼太郎	1996	1964	100
8	大日本スリ集団	福田 純	東宝	1969	藤本 義一	2012	1968	114
9	飛び出す冒険映画 赤影	倉田 準二	東映	1969	横山 光輝	2004	1966	108
10	女の警察	江崎 実生	日活	1969	梶山 季之	1975	1967	78

1970年度公開作品

	題名	監督	製作会社	映画公表年	原作者	没年	原作公表年	原作保護期間
1	戦争と人間	山本 薩夫	日活	1970	五味川 純平	1995	1965	100
2	どですかでん	黒澤 明	東宝	1970	山本 周五郎	1967	1962	75
3	地の群れ	熊井 啓	日本ATG	1970	井上 光晴	1992	1963	99
4	影の車	野村 芳太郎	松竹	1970	松本 清張	1992	1961	101
5	幕末	伊藤 大輔	中村プロ	1970	司馬 遼太郎	1996	1963	103
6	やくざ絶唱	増村 保造	大映	1970	黒岩 重吾	2003	1970	103
7	富士山頂	村野 鐵太郎	石原プロ	1970	新田 次郎	1980	1966	84
8	非行少年 若者の砦	藤田 敏八	日活	1970	立原 正秋	1980	1968	82
9	おさな妻	臼坂 礼次郎	大映	1970	富島 健夫	1998	1970	98
10	日本の悪霊	黒木 和雄	日本ATG	1970	高橋 和巳	1971	1968	73

14870

平均99.8年