

令和2年度文化庁委託事業

私的録音録画に関する実態調査

報告書

令和2年11月

みずほ情報総研株式会社

◇ 目 次 ◇

1. 調査概要	1
1.1 調査の目的.....	1
1.2 アンケート調査概要.....	2
2. 調査対象者の属性	6
2.1 1次調査の対象者.....	6
2.2 2次調査の対象者.....	8
2.2.1 ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど）.....	8
2.2.2 ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）.....	10
2.2.3 BDレコーダー（HDD内蔵型）.....	12
2.2.4 BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）.....	14
2.2.5 DVDレコーダー（HDD内蔵型）.....	16
2.2.6 DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）.....	18
2.2.7 HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）.....	20
3. アンケート調査結果	22
3.1 アンケート結果を見るにあたって.....	22
3.2 1次調査結果.....	23
3.3 2次調査結果.....	28
3.3.1 ポータブルオーディオプレイヤー.....	28
3.3.2 ハードディスクオーディオレコーダー.....	39
3.3.3 BDレコーダー（ハードディスク内蔵型）.....	50
3.3.4 BDレコーダー（ハードディスク非内蔵型）.....	57
3.3.5 DVDレコーダー（ハードディスク内蔵型）.....	64
3.3.6 DVDレコーダー（ハードディスク非内蔵型）.....	71
3.3.7 HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）.....	78
4. アンケート調査項目	85
4.1 1次調査.....	85
4.2 2次調査.....	87
5. 参考資料	90
5.1 文献調査.....	90
5.1.1 録音・録画機器の機器の機能等の実態把握.....	90
5.1.2 音楽録音、テレビ番組の録画等の現状の実態把握.....	132

1. 調査概要

1.1 調査の目的

私的使用を目的とする複製は権利者の許諾を得ずに行うことができる（著作権法第30条第1項）が、デジタル方式の高品質なコピーが大量に作成されることで生じる権利者の経済的な不利益を補償するため、著作権法施行令で指定する機器・録音媒体で録音録画を行う者は著作権者に補償金を支払わなければならないとする「私的録音録画補償金制度」が導入されている（同法同条第2項）。

本制度は、私的録音録画に供される機器と記録媒体を個別に指定し、対象となっている機器・記録媒体の製造業者等に協力義務を課すことで、これらの小売価格に上乗せして補償金を徴収し、文化庁の指定する管理団体に支払われる仕組みとなっているが、私的録音録画に供される機器や録音録画の方法は、制定当時より大きく変化しており、近年のデジタル技術の進展に伴った対象機器の追加に関して、関係者等との調整がついていない状況にある。

本実態調査では、実際に現在、国民がどのような機器を使用して私的録音録画を行っているのか、また日常でどの程度私的録音録画がおこなわれているのかを調査し、分析を行った。

なお、本調査は文化庁、内閣府知的財産戦略推進事務局、経済産業省、総務省が共同して、文化庁の委託事業として行った。

1.2 アンケート調査概要

録音または録画に供される機器等の個人による利用実態を把握するために、インターネットモニターを対象としたアンケート調査を実施した。以下にアンケート調査の概要について記載した。アンケートは1次調査と2次調査の2段階に分けて実施した。1次調査では、一般の生活者 50,001 人を対象とし、録音録画等を実施している人、いない人を含めた対象機器の保有状況を把握した。2次調査では、1次調査で対象機器を用いて録音録画等を実施したと回答した回答者から対象機器ごとに 2,000 人を抽出し、私的録音録画等の実態について把握した。以下にアンケート調査の概要について記載した。

(I) 1次調査概要

➤ 調査目的

- 私的な録音録画等を実施している人、いない人を含めた対象機器の保有状況及び、録音録画等の実態把握

➤ 調査対象

- 全国の15歳以上の男女
- 日本の人口構成に合わせるように無作為に抽出した 50,001 人を対象とした。総務省の「人口推計」（令和2年月7月20日公表）の資料をもとに、全国の年齢・性別別の人口比と対応するように割付して回収をおこなった。

図表 1-1 対象機器

1. ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど）
2. ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型） ※単体で録音できない、外付けHDDは対象外
3. BDレコーダー（HDD内蔵型）
4. BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）
5. DVDレコーダー（HDD内蔵型）
6. DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）
7. HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し） ※単体で録画できない、外付けHDDは対象外

図表 1-2 1次調査割付（単位：人）

	男性	女性	合計
15～19 歳	1,783	1,695	3,478
20～29 歳	3,914	3,669	7,583
30～39 歳	4,328	4,177	8,505
40～49 歳	5,591	5,457	11,048
50～69 歳	9,599	9,788	19,387
合計	25,215	24,786	50,001

（出典）総務省「人口推計」（令和2年月7月20日公表）

を参考にみずほ情報総研作成

- 調査実施時期
 - 2020年9月
- 調査方法
 - ウェブアンケート調査
- 設問数
 - 5問

(2) 2次調査概要

- 調査目的
 - 過去1年間に録音録画等を実施している人の録音録画についての実態の詳細把握
- 調査対象
 - 1次調査の回答者のうち、過去1年間に対象機器ごとに録音録画等を実施している者を特定した。この中から、さらに日本における対象機器ごとに録音録画等を実施している人口の年代構成に合わせて配分し、合計2,000人を対象とした。

図表 1-3 2次調査割付（単位：人）：

①ポータブルオーディオプレイヤー

	男性	女性	合計
15～19 歳	87	92	180
20～29 歳	231	163	394
30～39 歳	233	151	384
40～49 歳	237	172	409
50～69 歳	392	241	633
合計	1,180	820	2,000

②ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）

	男性	女性	合計
15～19 歳	129	117	247
20～29 歳	290	162	453
30～39 歳	236	123	359
40～49 歳	223	142	366
50～69 歳	354	222	576
合計	1,233	767	2,000

③BDレコーダー（ハードディスク内蔵型）

	男性	女性	合計
15～19 歳	47	49	95
20～29 歳	133	126	260
30～39 歳	199	167	366
40～49 歳	286	205	491
50～69 歳	477	311	788
合計	1,142	858	2,000

④BDレコーダー（ハードディスク非内蔵型）

	男性	女性	合計
15～19 歳	111	83	194
20～29 歳	274	202	476
30～39 歳	181	191	371
40～49 歳	185	182	367
50～69 歳	294	298	592
合計	1,044	956	2,000

⑤DVDレコーダー（ハードディスク内蔵型）

	男性	女性	合計
15～19 歳	70	97	167
20～29 歳	134	168	302
30～39 歳	122	158	280
40～49 歳	173	239	411
50～69 歳	396	444	840
合計	894	1,106	2,000

⑥DVDレコーダー（ハードディスク非内蔵型）

	男性	女性	合計
15～19 歳	108	103	211
20～29 歳	216	165	381
30～39 歳	159	183	341
40～49 歳	160	180	340
50～69 歳	333	394	727
合計	976	1,024	2,000

⑦ハードディスクレコーダー（録画専用・据置型）

	男性	女性	合計
15～19 歳	94	114	208
20～29 歳	221	174	396
30～39 歳	184	166	350
40～49 歳	236	174	410
50～69 歳	381	256	637
合計	1,117	883	2,000

（出典）みずほ情報総研作成

- 調査実施時期
 - 2020 年 9 月
- 調査方法
 - ウェブアンケート調査
- 設問数
 - 12 問

2. 調査対象者の属性

調査対象者の属性を以下に示す。なお、各図表中の「n=〇」という表記については、回答対象者の数を示す。

2.1 1次調査の対象者

(1) 性別

図表 2-1 回答者の性別 (S)

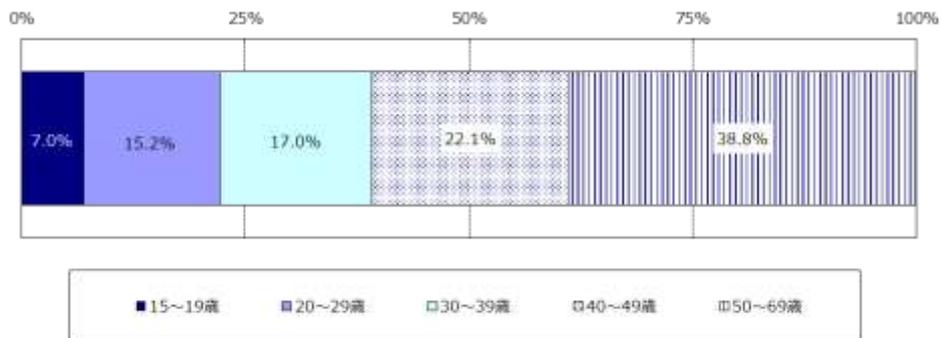
n=50,001



(2) 年代

図表 2-2 回答者の年代 (S)

n=50,001



(3) 業種

図表 2-3 あなたのお勤め先の業種をお答えください (S)

n=50,001

エネルギー・素材・産業機械	3.1%
食品	2.0%
飲料・嗜好品	0.5%
薬品・医療用品	1.5%
化粧品・トイレタリー・サニタリー	0.5%
ファッション・アクセサリ	0.8%
精密機械・事務用品	1.8%
家電・AV機器	1.4%
自動車・輸送機器	3.3%
家庭用品	0.3%
趣味・スポーツ用品	0.4%
不動産・住宅設備	2.8%
情報・通信	4.4%
流通・小売業	5.1%
金融・保険	3.7%
交通・レジャー	2.2%
外食・各種サービス	3.8%
官公庁・団体	5.1%
教育・医療サービス・宗教	10.0%
新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・広告等マスコミ関係	0.8%
市場調査	0.2%
パート・アルバイト	9.7%
専業主婦／主夫	11.3%
学生・生徒	7.8%
無職	7.6%
その他	10.1%

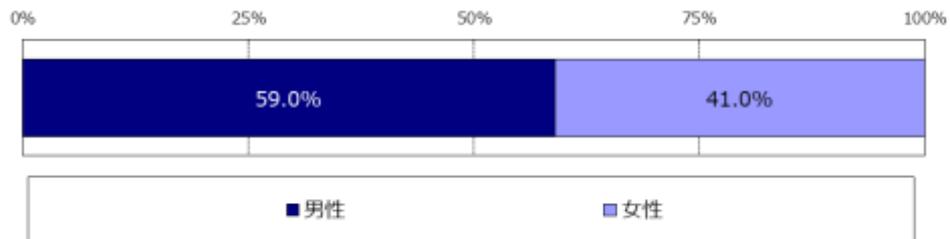
2.2 2次調査の対象者

2.2.1 ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど）

(1) 回答者の性別

図表 2-4 性別（S）

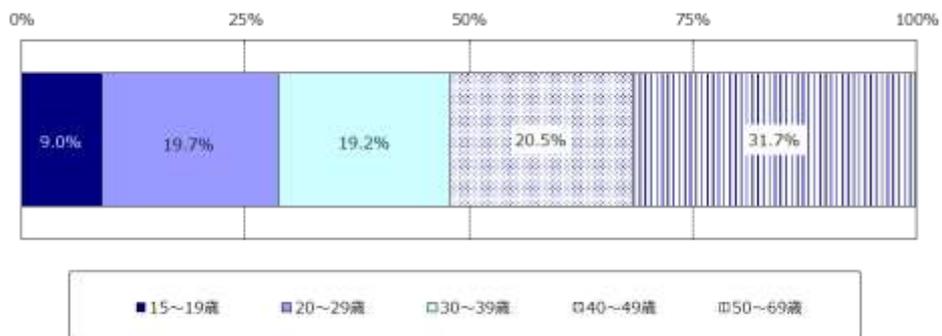
n=2,000



(2) 年代

図表 2-5 回答者の年代（S）

n=2,000



(3) 業種

図表 2-6 あなたのお勤め先の業種をお答えください (S)

n=2,000

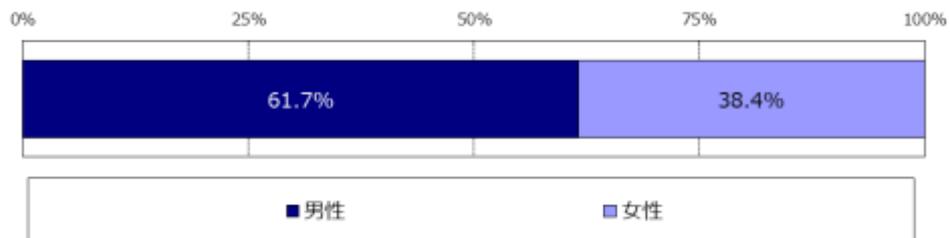
エネルギー・素材・産業機械	4.3%
食品	2.2%
飲料・嗜好品	0.6%
薬品・医療用品	1.9%
化粧品・トイレタリー・サニタリー	0.6%
ファッション・アクセサリ	1.1%
精密機械・事務用品	2.9%
家電・AV機器	2.2%
自動車・輸送機器	3.4%
家庭用品	0.3%
趣味・スポーツ用品	0.6%
不動産・住宅設備	3.0%
情報・通信	5.2%
流通・小売業	5.1%
金融・保険	4.6%
交通・レジャー	2.0%
外食・各種サービス	3.6%
官公庁・団体	5.9%
教育・医療サービス・宗教	10.9%
新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・広告等マスコミ関係	0.6%
市場調査	0.2%
パート・アルバイト	8.0%
専業主婦／主夫	7.0%
学生・生徒	10.1%
無職	5.4%
その他	8.9%

2.2.2 ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）

(1) 性別

図表 2-7 回答者の性別（S）

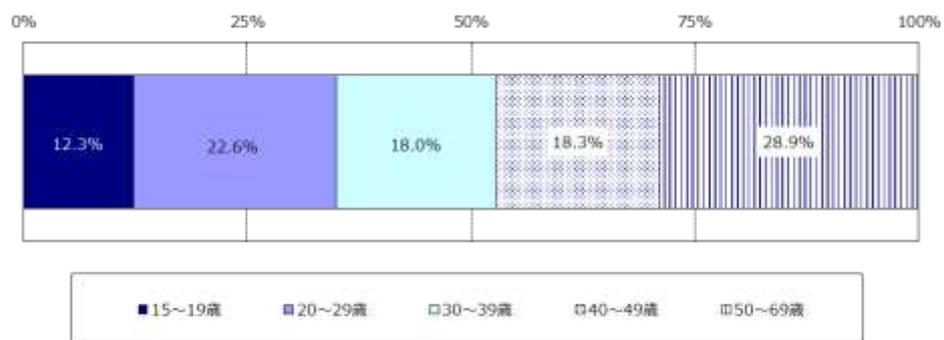
n=2,000



(2) 年代

図表 2-8 回答者の年代（S）

n=2,000



(3) 業種

図表 2-9 あなたのお勤め先の業種をお答えください (S)

n=2,000

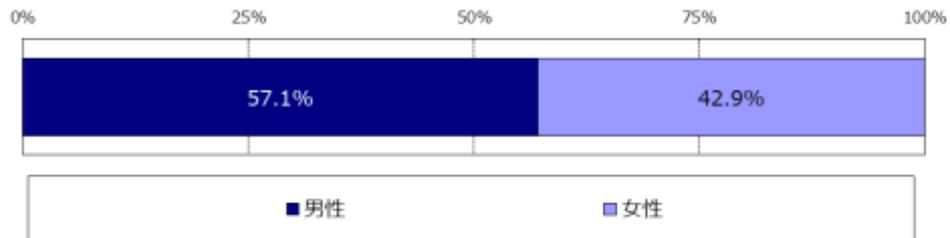
エネルギー・素材・産業機械	4.2%
食品	2.9%
飲料・嗜好品	0.9%
薬品・医療用品	1.9%
化粧品・トイレタリー・サニタリー	0.8%
ファッション・アクセサリ	1.3%
精密機械・事務用品	3.5%
家電・AV機器	2.2%
自動車・輸送機器	5.6%
家庭用品	0.8%
趣味・スポーツ用品	0.7%
不動産・住宅設備	3.4%
情報・通信	4.9%
流通・小売業	4.5%
金融・保険	4.8%
交通・レジャー	2.3%
外食・各種サービス	3.6%
官公庁・団体	4.6%
教育・医療サービス・宗教	10.1%
新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・広告等マスコミ関係	0.8%
市場調査	0.2%
パート・アルバイト	6.3%
専業主婦／主夫	5.4%
学生・生徒	13.3%
無職	3.9%
その他	7.7%

2.2.3 BD レコーダー（HDD 内蔵型）

(1) 回答者の性別

図表 2-10 性別（S）

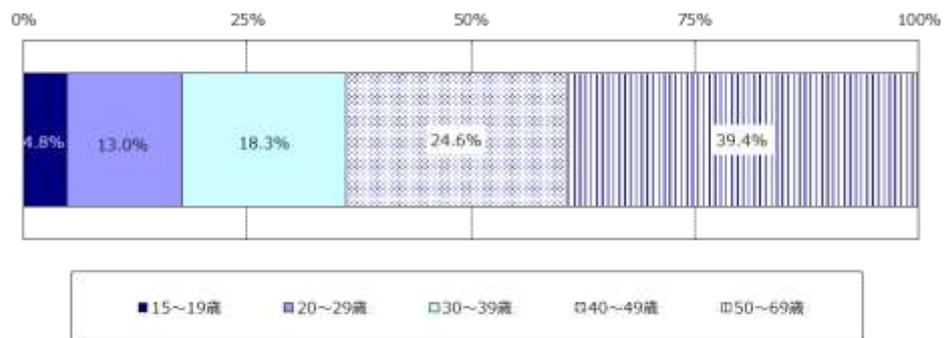
n=2,000



(2) 年代

図表 2-11 回答者の年代（S）

n=2,000



(3) 業種

図表 2-12 あなたのお勤め先の業種をお答えください (S)

n=2,000

エネルギー・素材・産業機械	3.8%
食品	2.1%
飲料・嗜好品	0.5%
薬品・医療用品	2.1%
化粧品・トイレタリー・サニタリー	0.4%
ファッション・アクセサリ	1.0%
精密機械・事務用品	2.9%
家電・AV機器	2.1%
自動車・輸送機器	4.1%
家庭用品	0.3%
趣味・スポーツ用品	0.4%
不動産・住宅設備	3.1%
情報・通信	5.1%
流通・小売業	5.1%
金融・保険	3.6%
交通・レジャー	2.7%
外食・各種サービス	3.7%
官公庁・団体	5.3%
教育・医療サービス・宗教	10.3%
新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・広告等マスコミ関係	1.0%
市場調査	0.1%
パート・アルバイト	8.1%
専業主婦／主夫	10.6%
学生・生徒	5.4%
無職	5.9%
その他	10.8%

2.2.4 BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

(1) 性別

図表 2-13 回答者の性別（S）

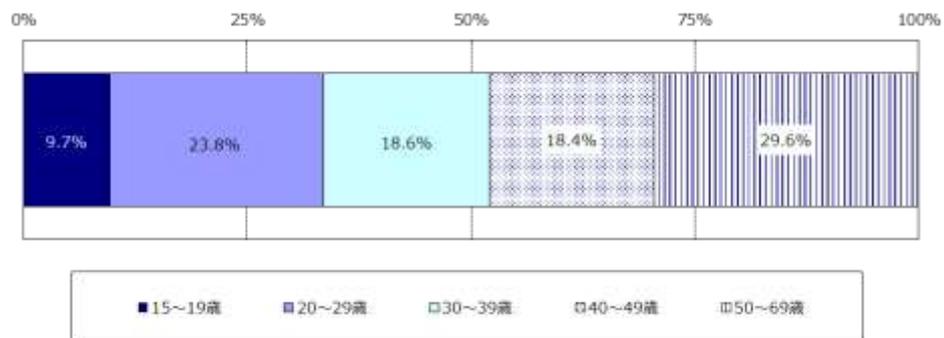
n=2,000



(2) 年代

図表 2-14 回答者の年代（S）

n=2,000



(3) 業種

図表 2-15 あなたのお勤め先の業種をお答えください (S)

n=2,000

エネルギー・素材・産業機械	3.0%
食品	2.5%
飲料・嗜好品	0.8%
薬品・医療用品	2.1%
化粧品・トイレタリー・サニタリー	0.9%
ファッション・アクセサリ	1.2%
精密機械・事務用品	2.2%
家電・AV機器	1.8%
自動車・輸送機器	4.1%
家庭用品	0.7%
趣味・スポーツ用品	0.5%
不動産・住宅設備	3.3%
情報・通信	4.2%
流通・小売業	4.0%
金融・保険	4.3%
交通・レジャー	2.4%
外食・各種サービス	3.5%
官公庁・団体	4.9%
教育・医療サービス・宗教	10.2%
新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・広告等マスコミ関係	0.9%
市場調査	0.1%
パート・アルバイト	8.9%
専業主婦／主夫	10.2%
学生・生徒	10.1%
無職	5.2%
その他	8.7%

2.2.5 DVDレコーダー（HDD内蔵型）

(1) 性別

図表 2-16 回答者の性別（S）

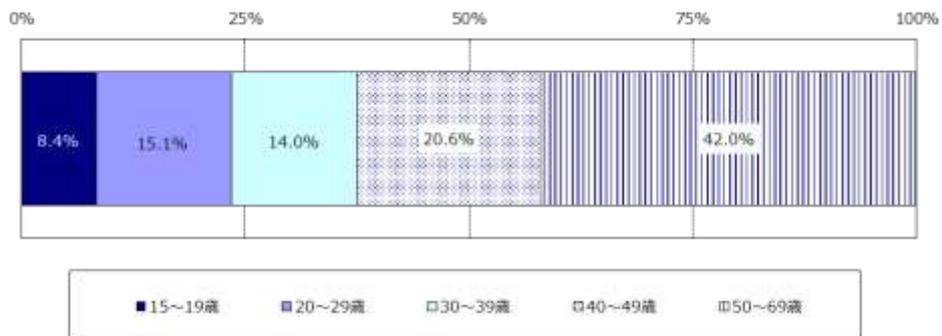
n=2,000



(2) 年代

図表 2-17 回答者の年代（S）

n=2,000



(3) 業種

図表 2-18 あなたのお勤め先の業種をお答えください (S)

n=2,000

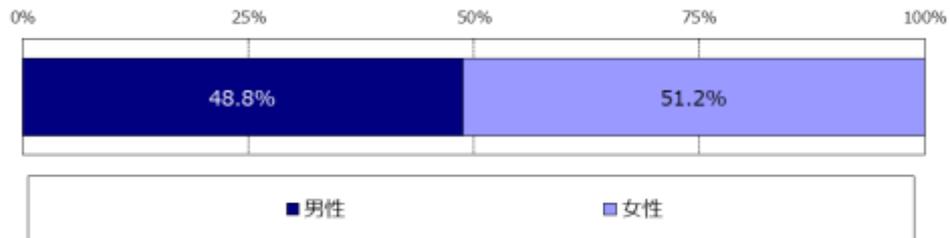
エネルギー・素材・産業機械	3.3%
食品	1.9%
飲料・嗜好品	0.7%
薬品・医療用品	1.6%
化粧品・トイレタリー・サニタリー	0.5%
ファッション・アクセサリ	0.8%
精密機械・事務用品	2.0%
家電・AV機器	2.0%
自動車・輸送機器	3.4%
家庭用品	0.3%
趣味・スポーツ用品	0.3%
不動産・住宅設備	2.7%
情報・通信	3.4%
流通・小売業	4.0%
金融・保険	3.7%
交通・レジャー	1.9%
外食・各種サービス	4.0%
官公庁・団体	4.9%
教育・医療サービス・宗教	11.4%
新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・広告等マスコミ関係	0.8%
市場調査	0.2%
パート・アルバイト	10.9%
専業主婦／主夫	12.2%
学生・生徒	8.9%
無職	6.0%
その他	8.9%

2.2.6 DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

(1) 性別

図表 2-19 回答者の性別（S）

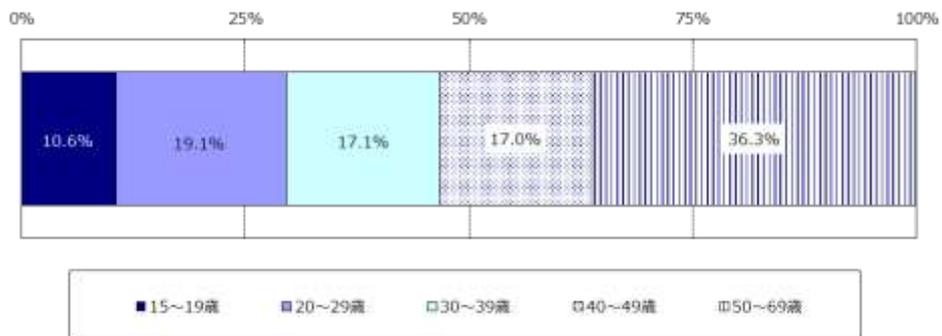
n=2,000



(2) 年代

図表 2-20 回答者の年代（S）

n=2,000



(3) 業種

図表 2-21 あなたのお勤め先の業種をお答えください (S)

n=2,000

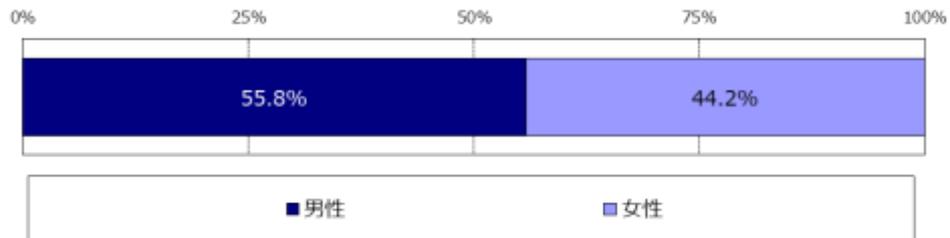
エネルギー・素材・産業機械	3.4%
食品	2.2%
飲料・嗜好品	0.8%
薬品・医療用品	1.2%
化粧品・トイレタリー・サニタリー	0.7%
ファッション・アクセサリ	0.9%
精密機械・事務用品	2.0%
家電・AV機器	1.4%
自動車・輸送機器	3.8%
家庭用品	0.5%
趣味・スポーツ用品	0.6%
不動産・住宅設備	3.1%
情報・通信	3.5%
流通・小売業	4.7%
金融・保険	3.8%
交通・レジャー	2.3%
外食・各種サービス	3.7%
官公庁・団体	3.7%
教育・医療サービス・宗教	11.6%
新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・広告等マスコミ関係	0.8%
市場調査	0.1%
パート・アルバイト	9.5%
専業主婦／主夫	12.0%
学生・生徒	10.8%
無職	5.2%
その他	8.5%

2.2.7 HDD レコーダー（録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し）

(1) 性別

図表 2-22 回答者の性別 (S)

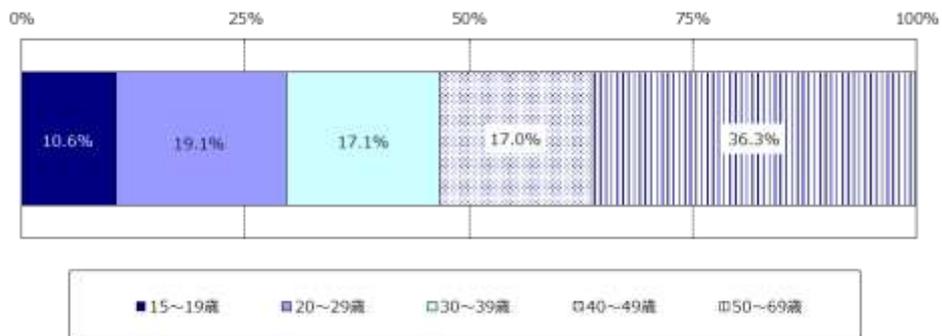
n=2,000



(2) 年代

図表 2-23 回答者の年代 (S)

n=2,000



(3) 業種

図表 2-24 あなたのお勤め先の業種をお答えください (S)

n=2,000

エネルギー・素材・産業機械	3.6%
食品	2.6%
飲料・嗜好品	0.6%
薬品・医療用品	1.7%
化粧品・トイレタリー・サニタリー	0.7%
ファッション・アクセサリ	0.8%
精密機械・事務用品	2.1%
家電・AV機器	2.2%
自動車・輸送機器	3.9%
家庭用品	0.5%
趣味・スポーツ用品	0.5%
不動産・住宅設備	2.5%
情報・通信	5.0%
流通・小売業	5.0%
金融・保険	3.8%
交通・レジャー	2.0%
外食・各種サービス	3.2%
官公庁・団体	4.7%
教育・医療サービス・宗教	11.1%
新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・広告等マスコミ関係	1.0%
市場調査	0.3%
パート・アルバイト	7.6%
専業主婦／主夫	9.8%
学生・生徒	10.9%
無職	5.9%
その他	8.6%

3. アンケート調査結果

3.1 アンケート結果を見るにあたって

(1) アンケート調査結果の見方

アンケート調査を記載するにあたり、ポイントとなる事項について以下に記載した。

(i) 各設問についての単一回答、複数回答の表記は次の通りである。

S：単一回答の設問

M：複数回答の設問

NA：数値回答の設問

(ii) 図表中の「n」については各設問の回答対象者の数を示す。

(iii) 図表中の構成比率について、四捨五入等の関係で個別の項目の和が、合計と一致しない場合がある。

(2) 調査票における用語の定義について

本アンケート調査において、録音、録画を以下の通り定義している。アンケート実施の際には、回答者に以下の説明文に目を通してもらい、本調査の趣旨を理解した上で回答いただいている。

【録音】

※ここで言う「録音」は機器に内蔵・接続している HDD や記録メディア（USB、SD など）に、音楽をコピー、ダウンロード等（PC 等からの自動同期も含む）の方法により記録することを指します。※録音した音楽を聴くことは、録音に含みません。

※音楽配信サービスなど、ストリーミングによる視聴は、録音に含みません。

※インターネット等を活用し、違法にアップロードされたものとしながら、音楽をダウンロードする場合は含みません。

※また、ここで言う「録音」は、デジタル方式を指し、アナログ方式（カセットテープへの録音）は含みません。

【録画】

※ここで言う「録画」は、機器に内蔵・接続している HDD や記録メディア（BD や DVD ）に、テレビ番組をコピー、ダビング等の方法により記録することを指します。

※動画配信サービスなど、ストリーミングによる視聴は、録画に含みません。

※インターネット等を活用し、違法にアップロードされたものとしながら、映画・ドラマ・アニメ等の動画をダウンロードする場合は含みません。

※また、ここで言う「録画」は、デジタル方式を指し、アナログ方式（VHS への録画）は含みません。

3.2 1次調査結果

(1) 録音・録画環境：録音・録画可能な機器の保有台数

回答者の家庭における対象とした録音・録画機器の保有状況を探った。

「持っている（1台もしくは、2台以上）」との回答が多くなった機器についてみると、多かった順に「3.BDレコーダー（HDD内蔵型）」（40.8%）、「1.ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど）」（37.6%）、「5.DVDレコーダー（HDD内蔵型）」（28.2%）だった。

図表 3-1 あなたの家庭では、次に挙げる機器をお持ちですか。あなたやご家族が現在ほとんど利用していないものも含めてお選びください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

n=50,001

	一台	二台以上	持っていない
1.ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど）(n=50001)	28.3%	9.3%	62.4%
2.ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）※単体で録音できない、外付けHDDは対象外です(n=50001)	11.0%	2.3%	86.7%
3.BDレコーダー（HDD内蔵型）(n=50001)	33.3%	7.4%	59.2%
4.BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）(n=50001)	6.2%	1.2%	92.6%
5.DVDレコーダー（HDD内蔵型）(n=50001)	24.4%	3.8%	71.8%
6.DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）(n=50001)	10.8%	1.7%	87.4%
7.HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）(n=50001)	9.7%	1.9%	88.3%

(2) 録音・録画環境：録音・録画の用途

前問において保有している（1台もしくは、2台以上）と回答した機器を対象に、その用途について探った。対象機器別に最も多くなった用途を示した。

「1.ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど）」では、「音楽を聴くこと（ストリーミング除く）」が77.0%となった。

「2.ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）」では、「自分では使用しない」が42.6%となった。

「3.BDレコーダー（HDD内蔵型）」では、「テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）」が62.8%となった。

「4.BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）」では、「テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）」が41.9%となった。

「5.DVDレコーダー（HDD内蔵型）」では、「テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）」が51.3%となった。

「6.DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）」では、「自分では使用しない」が41.6%

となった。

「7.HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）」では、「テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）」が45.4%となった。

図表 3-2 あなたは、ご家庭でお持ちの機器をどのような用途で使用していますか。日常的によく使用する用途をお答えください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。※「ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）」では、選択肢4～13以外をお選びください。※「BDレコーダー」「DVDレコーダー」「HDDレコーダー」では、選択肢1～3、7～13以外をお選びください。(M)

n=50,001

	音楽を聴くこと（ストリーミング除く）	ストリーミングによる音楽を聴くこと（音楽配信サービスやYouTube等）	音楽の録音（CDからの取り込み（リッピング）やPC等からの自動同期、ダウンロードする場合を含む）	テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）	ストリーミングによる動画の視聴（動画配信サービスやYouTube等）	ロードする場合を含む）	テレビ番組、テレビで放映される映画等の録画（ダウンロードする場合を含む）	通話（音声通話・アプリを利用した通話）	電子メール	電子書籍	写真や動画の撮影	INS（Facebook、LINE等）	SNS（Gameアプリ、オンラインゲーム等）	ゲーム（ゲームアプリ、オンラインゲーム等）	ニュース・情報検索・インターネットショッピング	その他	自分では使用しない
1.ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど） (n=18802)	77.0%	18.4%	27.6%	6.3%	9.6%	4.6%	9.5%	9.0%	8.3%	10.7%	10.1%	9.9%	9.8%	4.6%	14.3%		
2.ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型） ※単体で録音できない、外付けHDDは対象外(n=6636)	37.7%	11.9%	17.1%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	6.8%	42.6%		
3.BDレコーダー（HDD内蔵型） (n=20377)	0.0%	0.0%	0.0%	62.8%	9.0%	59.2%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	2.6%	14.6%		
4.BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）(n=3681)	0.0%	0.0%	0.0%	41.9%	7.4%	29.1%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	6.4%	37.1%		
5.DVDレコーダー（HDD内蔵型） (n=14101)	0.0%	0.0%	0.0%	51.3%	7.8%	45.9%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	4.5%	25.5%		
6.DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）(n=6284)	0.0%	0.0%	0.0%	34.7%	6.1%	22.3%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	10.7%	41.6%		
7.HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）※単体で録音できない、外付けHDDは対象外(n=5831)	0.0%	0.0%	0.0%	45.4%	8.2%	41.7%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	4.3%	30.4%		

(3) 録音経験：過去1年間の録音経験

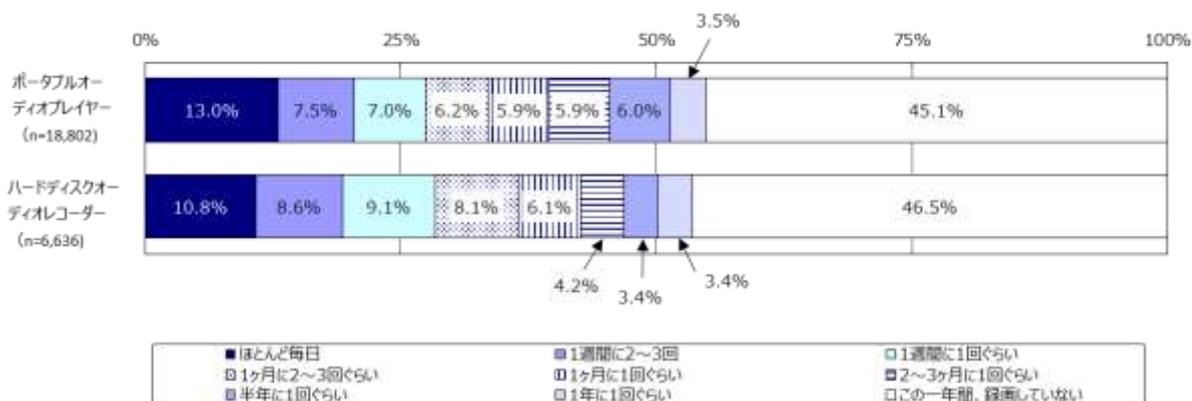
過去1年間でそれぞれの機器を用いた音楽の録音頻度を尋ねた。

1.ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど）では多くなった順に、「この一年間、録音していない」（45.1%）、「ほとんど毎日」（13.0%）、「1週間に2～3回」（7.5%）となった。

2.ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）」では多くなった順に、「この一年間、録音していない」（46.5%）、「ほとんど毎日」（10.8%）、「1週間に1回ぐらい」（9.1%）となった。

図表 3-3 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器で音楽の録音※をしたことがありますか。また、どの程度頻繁に録音に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。※ここで言う「録音」は機器に内蔵・接続している HDD や記録メディア（USB、SD など）に、音楽をコピー、ダウンロード等（PC 等からの自動同期も含む）の方法により記録することを指します。※録音した音楽を聴くことは、録音に含みません。※音楽配信サービスなど、ストリーミングによる視聴は、録音に含みません。※インターネット等を活用し、違法にアップロードされたものと知りながら、音楽をダウンロードする場合は含みません。※また、ここで言う「録音」は、デジタル方式を指し、アナログ方式（カセットテープへの録音）は含みません。(S)

n=50,001



(4) 録画経験：過去1年間の録画経験

過去1年間でそれぞれの機器を用いたテレビ番組の録画頻度を尋ねた。

1.BDレコーダー（HDD内蔵型）では多くなった順に、「ほとんど毎日」（42.6%）、「1週間に2～3回」（22.4%）、「1週間に1回ぐらい」（11.3%）となった。

2.BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）では多くなった順に、「この一年間、録画していない」（28.5%）、「ほとんど毎日」（25.2%）、「1週間に2～3回」（15.0%）となった。

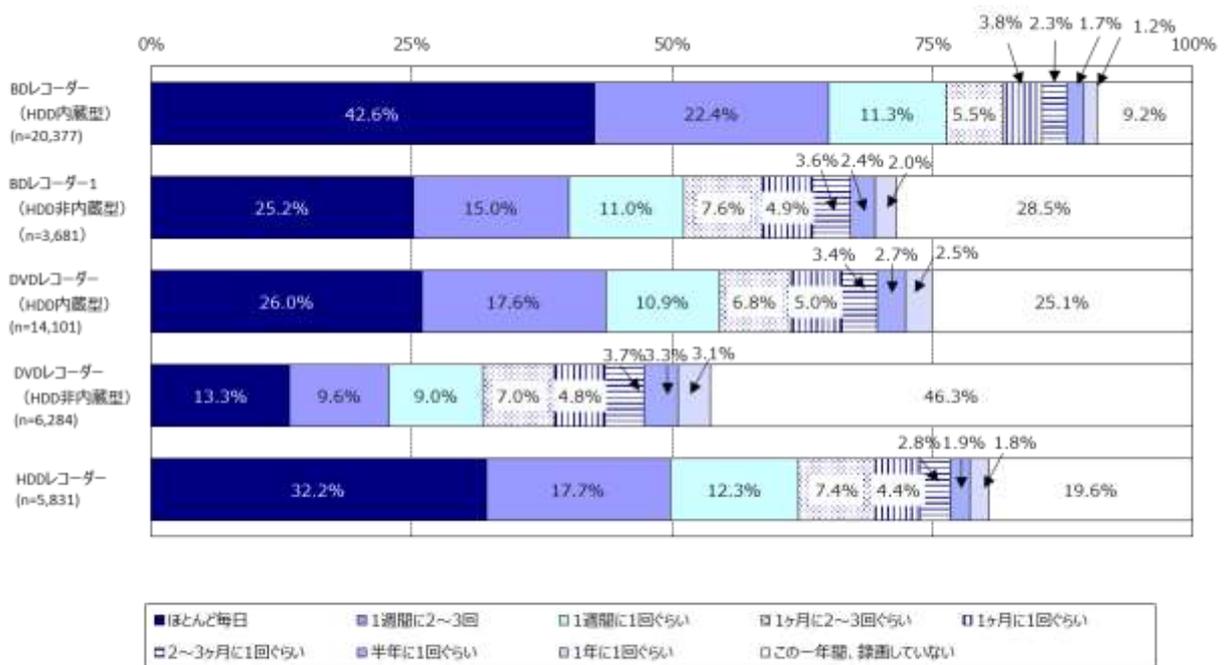
3.DVDレコーダー（HDD内蔵型）では多くなった順に、「ほとんど毎日」（26.0%）、「この一年間、録画していない」（25.1%）、「1週間に2～3回」（17.6%）となった。

4.DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）では多くなった順に、「この一年間、録画していない」（46.3%）、「ほとんど毎日」（13.3%）、「1週間に2～3回」（9.6%）となった。

5.HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）では多くなった順に、「ほとんど毎日」（32.2%）、「この一年間、録画していない」（19.6%）、「1週間に2～3回」（17.7%）となった。

図表 3-4 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器でテレビ番組の録画※をしたことがありますか。また、どの程度頻繁に録画に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。※ここで言う「録画」は、機器に内蔵・接続しているHDDや記録メディア（BDやDVD）に、テレビ番組をコピー、ダビング等の方法により記録することを指します。※動画配信サービスなど、ストリーミングによる視聴は、録画に含みません。※インターネット等を活用し、違法にアップロードされたものと知りながら、映画・ドラマ・アニメ等の動画をダウンロードする場合は含みません。※また、ここで言う「録画」は、デジタル方式を指し、アナログ方式（VHSへの録画）は含みません。（S）

n=50,001



3.3 2次調査結果

2次調査結果は1次調査の回答者のうち、過去1年間で対象機器を用いて録音もしくは録画を実施しているとした者の年代、性別構成に合わせて配分し、各2,000人の回答を集計したものである。以下にその結果について記載した。

3.3.1 ポータブルオーディオプレイヤー

(I) 録音機器の保有状況

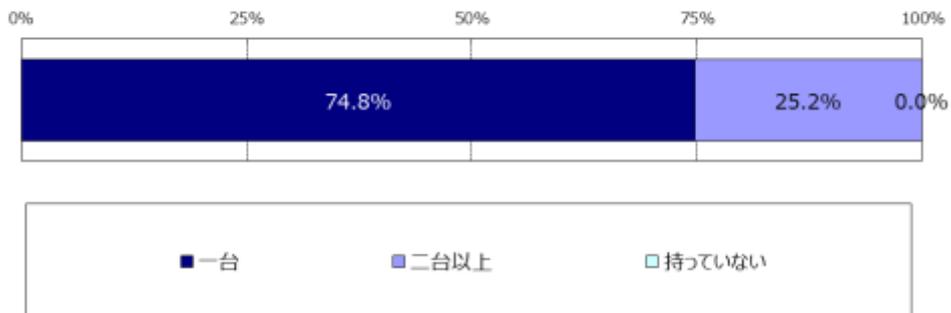
回答者の家庭における対象機器の保有状況を尋ねた。

「一台」が74.8%で最も高くなった。

図表 3-5 あなたのご家庭では、次に挙げる機器をお持ちですか。あなたやご家族が現在ほとんど利用していないものも含めてお選びください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど)

n=2,000



(2) 録音の用途

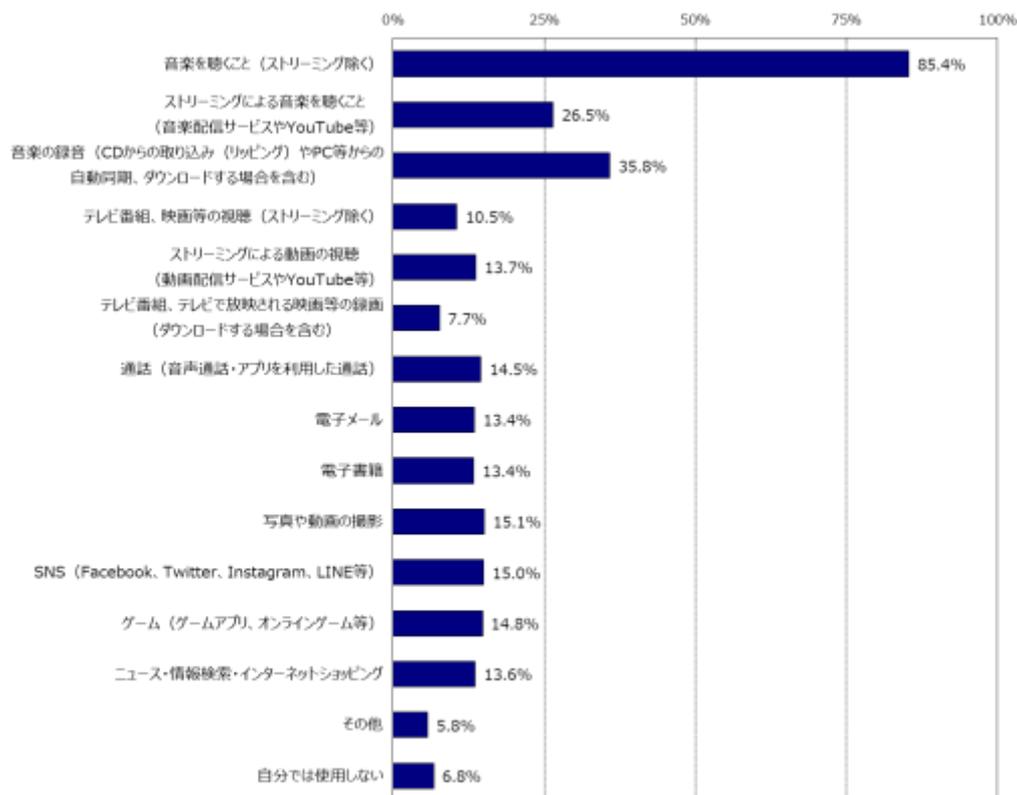
保有している（1台もしくは、2台以上）機器の用途について尋ねた。対象機器別に最も多くなった用途を示した。

「音楽を聴くこと（ストリーミング除く）」（85.4%）、「音楽の録音（CDからの取り込み（リッピング）やPC等からの自動同期、ダウンロードする場合を含む）」（35.8%）、「ストリーミングによる音楽を聴くこと（Spotify、Apple Music、Google Play Musicなどの音楽配信サービスやYouTube等）」（26.5%）となった。

図表 3-6 あなたは、ご家庭でお持ちの機器をどのような用途で使用していますか。日常的によく使用する用途をお答えください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(M)

ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど）

n=2,000



(3) 過去1年間の録音経験

過去1年間に対象機器を用いた音楽の録音頻度を尋ねた。

多くなった順に「ほとんど毎日」(25.6%)、「1週間に2~3回」(14.0%)、「1週間に1回ぐらい」(12.6%)となった。

図表 3-7 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器で音楽の録音をしたことがありますか。また、どの程度頻繁に録音に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど)

n=2,000



(4) 音楽データの保存割合

対象機器で音楽データをどの程度の割合保存したかを尋ねた。

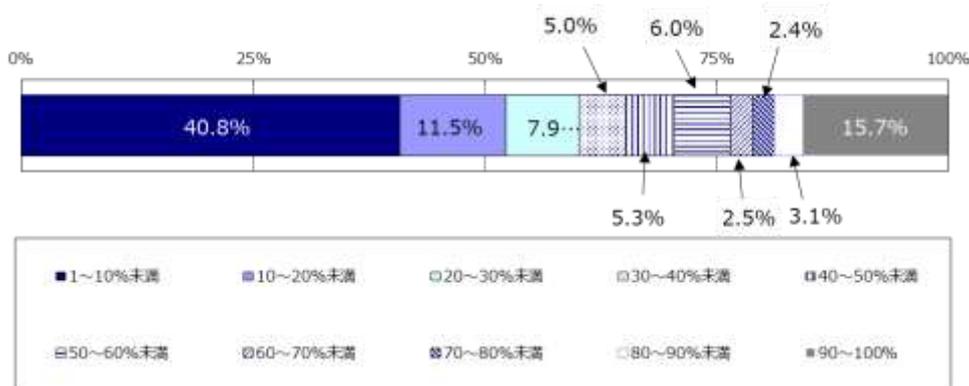
多くなった順に「1～10%未満」(40.8%)、「90～100%」(15.7%)、「10～20%未満」(11.5%)となった。なお、平均値は33.2%であった。

図表 3-8 あなたは、以下それぞれの機器に過去1年間で保存した記録容量のうち、音楽データ（音楽CDから録音したデータや、楽曲をダウンロードしたデータ）をどの程度の割合保存しましたか。過去1年間で保存した音楽、写真、動画、各種アプリ等のデータの全体の容量を100%として、そのうち、音楽データの占める割合をお答えください。

(S)

ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど）

n=2,000

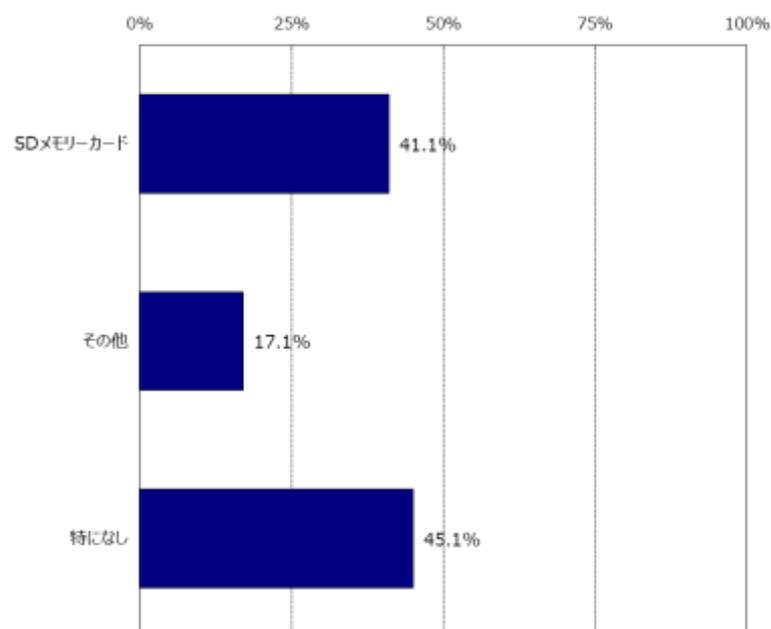


(5) 記録メディアへの録音

対象機器において、どのような外部記録メディアを使って録音しているかを尋ねた。多くなった順に「特になし」(45.1%)、「SDメモリーカード」(41.1%)、「その他」(17.1%)となった。

図表 3-9 あなたは、ポータブルオーディオプレイヤーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアに音楽データを録音していますか。過去1年間で、音楽を録音した記録メディアをお答えください。(M)

n=2,000



(6) 記録メディア・ラジオ放送からの録音

過去1年間に音楽CD等から録音した経験があるかについて尋ねた。多くなった順に「音楽CDなどから録音したことがある」(70.8%)、「音楽CDなどから録音したことはない」(29.3%)となった。

図表 3-10 あなたは、過去1年間、音楽CDやUSBメモリー等の記録メディア、ラジオ放送から以下それぞれの機器を用いて音楽を録音したことがありますか。※インターネット経由のものは除きます。(S)

ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど)

n=2,000



(7) 記録メディア・ラジオ放送からの録音の割合

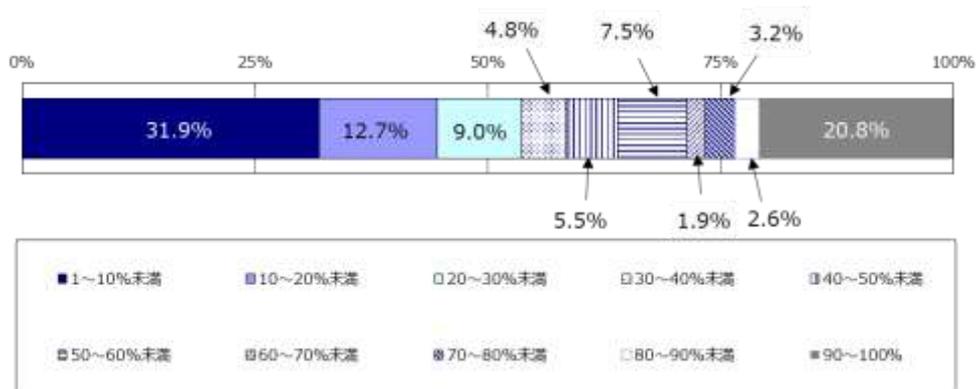
対象機器において、CD等から録音したものの割合を尋ねた。

多くなった順に「1～10%未満」(31.9%)、「90～100%」(20.8%)、「10～20%未満」(12.7%)となった。なお、平均値は39.1%であった。

図表 3-11 あなたが以下それぞれの機器に保存した音楽のうち、過去1年間、音楽CDやUSBメモリー等の記録メディア、ラジオ放送から録音したものはどれくらいの割合ですか。過去1年間で保存した曲数全体を100%として、過去1年間で音楽CDなどから録音した曲数の占める割合をお答えください。(S)

ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど)

n=1,415



(8) 録音の理由

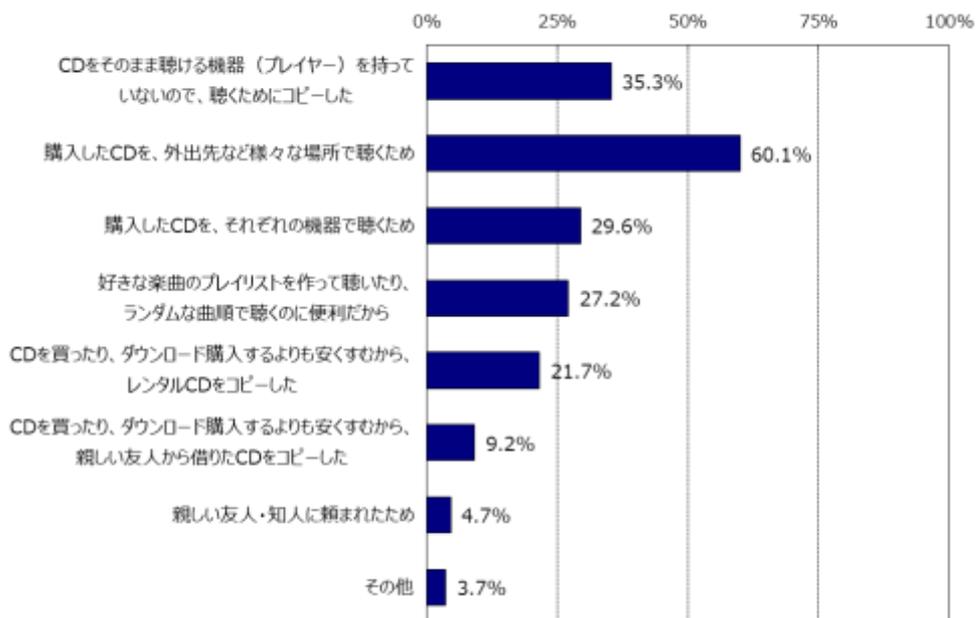
対象機器で録音を行った理由を尋ねた。

多くなった順に「購入した CD を、外出先など様々な場所で聴くため」(60.1%)、「CD をそのまま聴ける機器 (プレイヤー) を持っていないので、聴くためにコピーした」(35.3%)、「購入した CD を、それぞれの機器で聴くため」(29.6%)となった。

図表 3-12 過去 1 年の間、音楽 CD などから録音した理由をお答えください。(M)

ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど)

n=1,415



(9) 音楽ダウンロードの経験

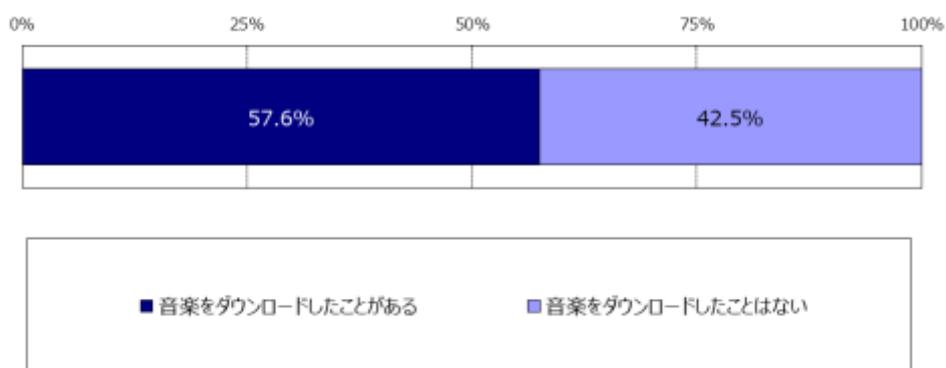
対象機器へ音楽ファイルをダウンロードした経験について尋ねた。

多くなった順に、「音楽をダウンロードしたことがある」(57.6%)、「音楽をダウンロードしたことはない」(42.5%)となった。

図表 3-13 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器に、音楽配信サービスや無料の音楽素材提供サービスなどから音楽をダウンロードしたことがありますか。(※例えば、iTunes Store、レコチョク、Apple Music、mora、Google Play Music、Spotify など、インターネット経由で音楽をダウンロードしたことがあるかどうかをお答えください。) (S)

ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど)

n=2,000



(10) 音楽ダウンロードの割合

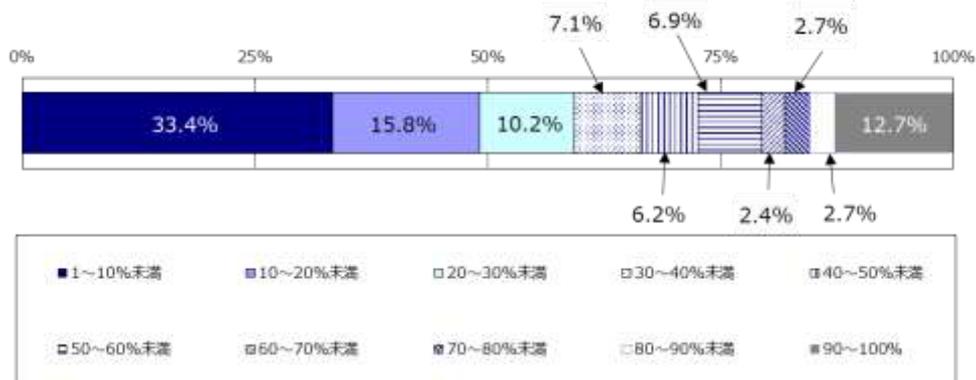
対象機器へ音楽ファイルをダウンロードした割合について尋ねた。

多くなった順に「1～10%未満」(33.4%)、「10～20%未満」(15.8%)、「90～100%」(12.7%)となった。なお、平均値は32.6%であった。

図表 3-14 あなたがそれぞれの機器に保存した音楽のうち、過去1年間、インターネット経由で音楽配信サービスや無料の音楽素材提供サービスなどからダウンロードしたものはどれくらいの割合ですか。過去1年間で保存した音楽曲数全体を100%として、過去1年間で音楽配信サービスなどからダウンロードした音楽曲数の占める割合をお答えください。(S)

ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど)

n=1,151



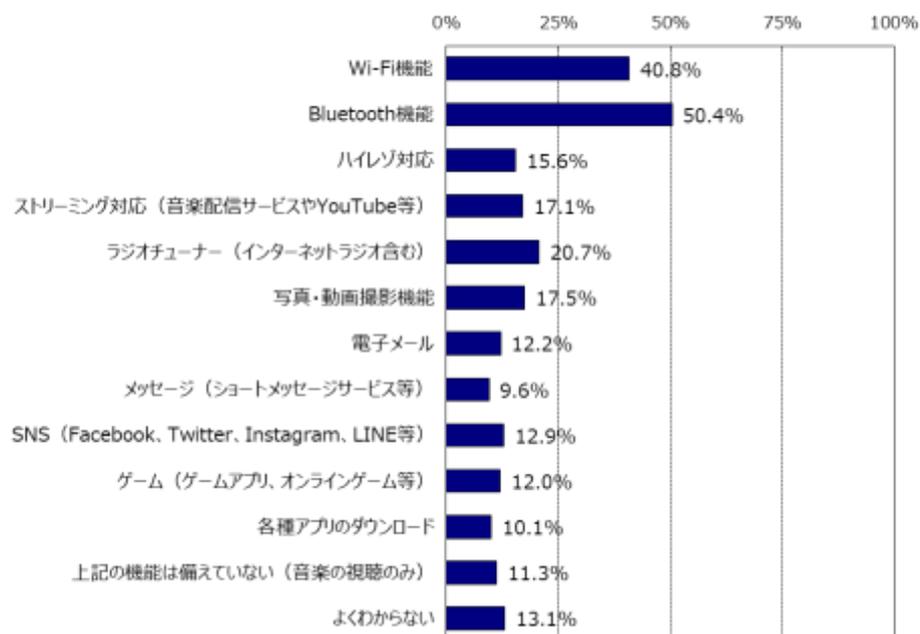
(11) 機器の機能

所持するポータブルオーディオプレイヤーについて、通常の音楽の視聴以外に備わっている機能について尋ねた。

多くなった順に「Bluetooth 機能」(50.4%)、「Wi-Fi 機能」(40.8%)、「ラジオチューナー（インターネットラジオ含む）(20.7%)」となった。

図表 3-15 あなたの所持するポータブルオーディオプレイヤーについて、通常の音楽の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するもの全てをお答えください。(いくつでも) (M)

n=2,000



3.3.2 ハードディスクオーディオレコーダー

(I) 録音機器の保有状況

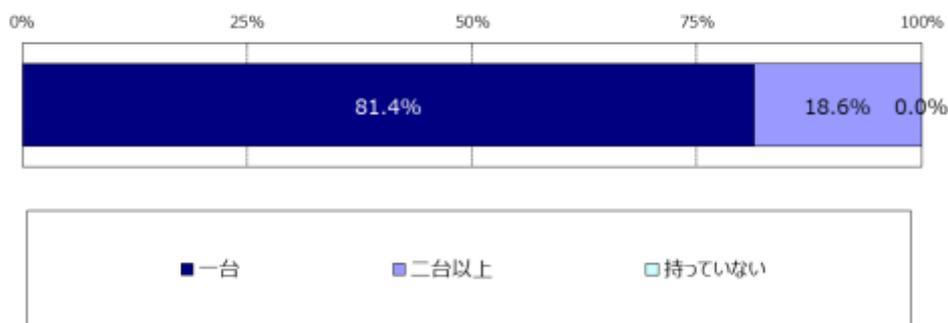
回答者の家庭における対象機器の保有状況を尋ねた。

「一台」が81.4%で最も高くなった。

図表 3-16 あなたのご家庭では、次に挙げる機器をお持ちですか。あなたやご家族が現在ほとんど利用していないものも含めてお選びください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）

n=2,000



(2) 録音の用途

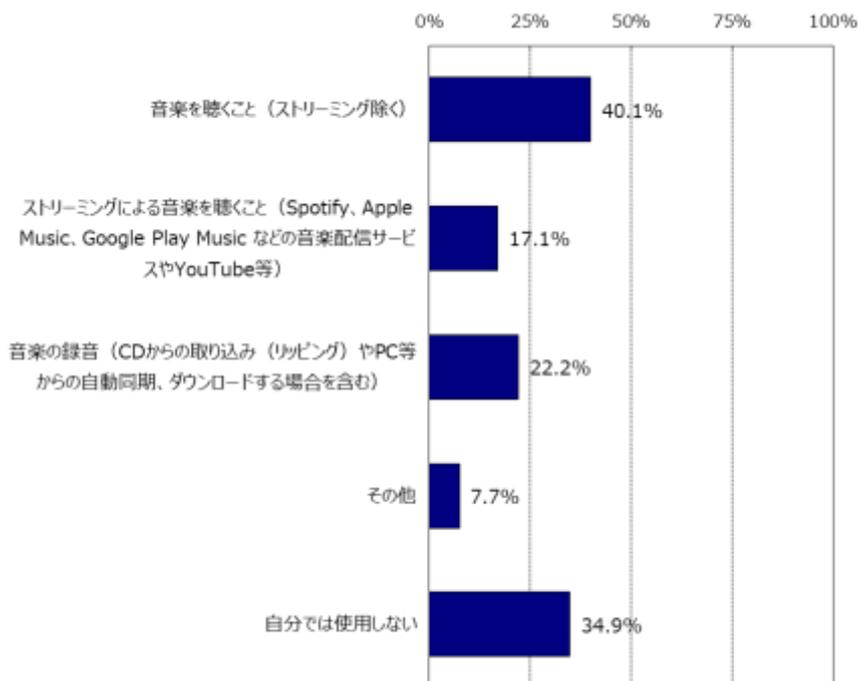
保有している（1台もしくは、2台以上）機器の用途について尋ねた。対象機器別に最も多くなった用途を示した。

「音楽を聴くこと（ストリーミング除く）」（40.1%）、「自分では使用しない」（34.9%）、「音楽の録音（CDからの取り込み（リッピング）やPC等からの自動同期、ダウンロードする場合を含む）」（22.2%）となった。

図表 3-17 あなたは、ご家庭でお持ちの機器をどのような用途で使用していますか。日常的によく使用する用途をお答えください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(M)

ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）

n=2,000



(3) 過去1年間の録音経験

過去1年間に対象機器を用いた音楽の録音頻度を尋ねた。

多くなった順に、「ほとんど毎日」(20.3%)、「1週間に1回ぐらい」(18.3%)、「1週間に2～3回」(16.7%)となった。

図表 3-18 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器で音楽の録音※をしたことがありますか。また、どの程度頻繁に録音に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）

n=2,000



(4) 音楽データの保存割合

対象機器で音楽データをどの程度の割合保存したかを尋ねた。

多くなった順に、「1～10%未満」(52.4%)、「10～20%未満」(11.0%)、「50～60%未満」(7.6%)となった。なお、平均値は22.9%であった。

図表 3-19 あなたは、以下それぞれの機器に過去1年間で保存した記録容量のうち、音楽データ（音楽CDから録音したデータや、楽曲をダウンロードしたデータ）をどの程度の割合保存しましたか。過去1年間で保存した音楽、写真、動画、各種アプリ等のデータの全体の容量を100%として、そのうち、音楽データの占める割合をお答えください。(S)

ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）

n=2,000

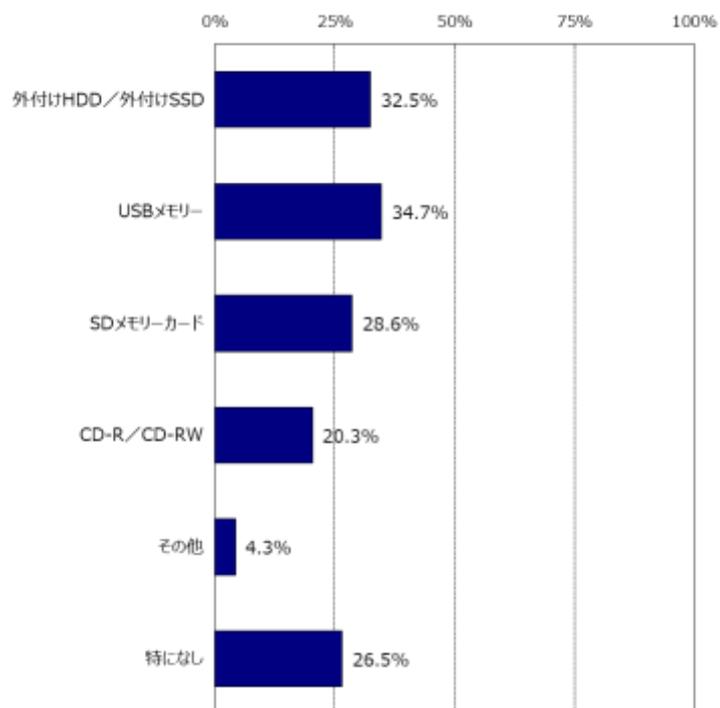


(5) 記録メディアへの録音

対象機器において、どのような外部記録メディアを使って録音しているかを尋ねた。多くなった順に、「USB メモリー」(34.7%)、「外付け HDD／外付け SSD」(32.5%)、「SD メモリーカード」(28.6%)となった。

図表 3-20 あなたは、ハードディスクオーディオレコーダーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアに音楽データを録音していますか。過去 1 年間で、音楽を録音した記録メディアをお答えください。(M)

n=2,000



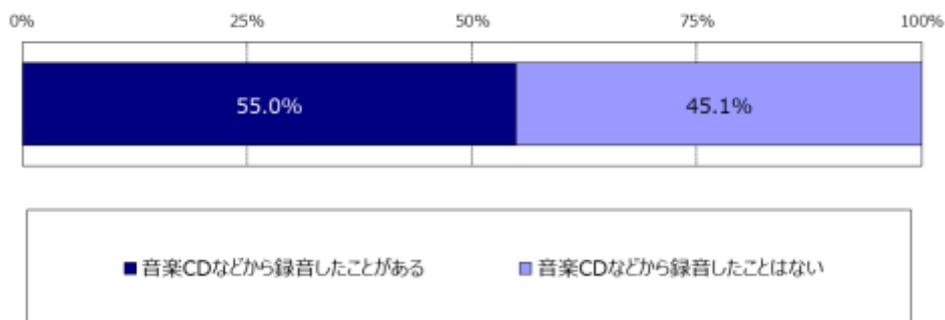
(6) 記録メディア・ラジオ放送からの録音

過去1年間に音楽CD等から録音した経験があるかについて尋ねた。多くなった順に「音楽CDなどから録音したことがある」(55.0%)、「音楽CDなどから録音したことはない」(45.1%)となった。

図表 3-21 あなたは、過去1年間、音楽CDやUSBメモリー等の記録メディア、ラジオ放送から以下それぞれの機器を用いて音楽を録音したことがありますか。※インターネット経由のものは除きます。(S)

ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）

n=2,000



(7) 記録メディア・ラジオ放送からの録音の割合

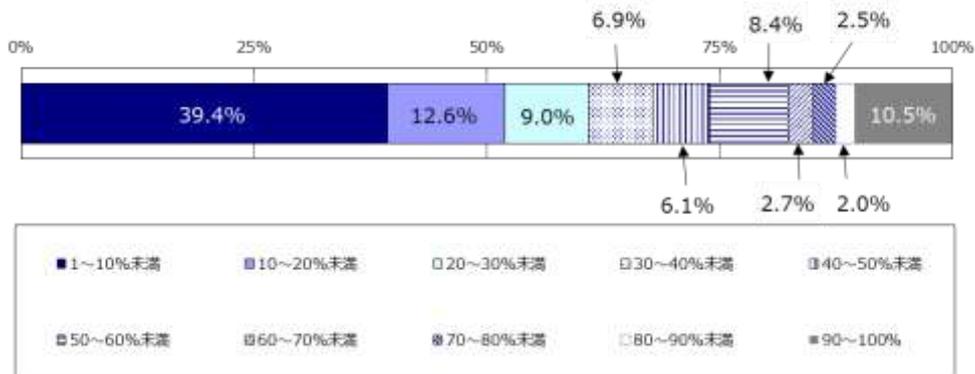
対象機器において、CD等から録音したものの割合を尋ねた。

多くなった順に、「1～10%未満」(39.4%)、「10～20%未満」(12.6%)、「90～100%」(10.5%)となった。なお、平均値は30.0%であった。

図表 3-22 あなたが以下それぞれの機器に保存した音楽のうち、過去1年間、音楽CDやUSBメモリー等の記録メディア、ラジオ放送から録音したものはどれくらいの割合ですか。過去1年間で保存した曲数全体を100%として、過去1年間で音楽CDなどから録音した曲数の占める割合をお答えください。(S)

ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）

n=1,099



(8) 録音の理由

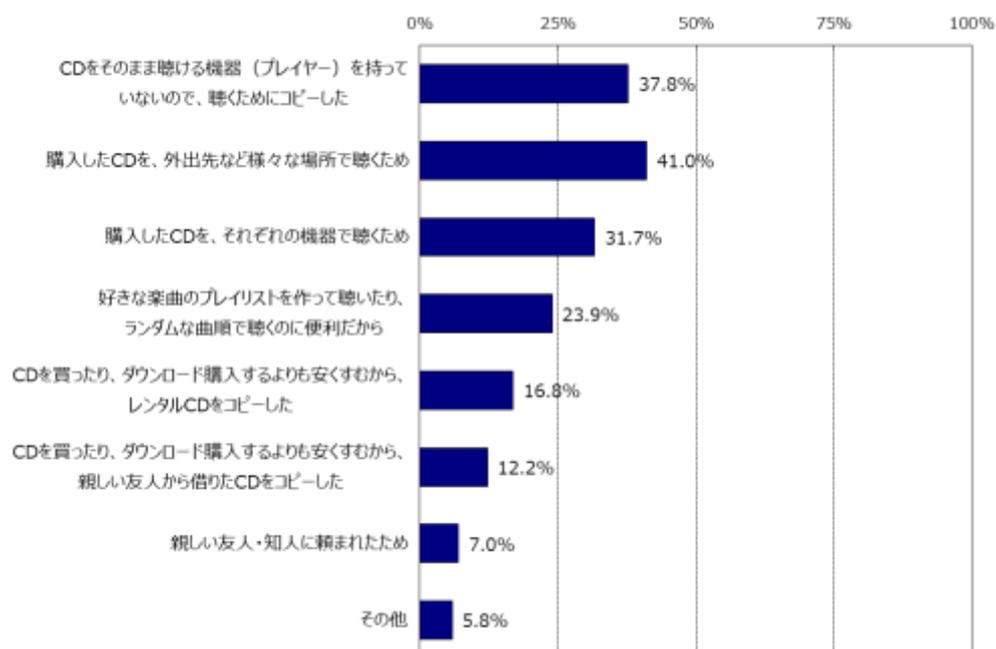
対象機器で録音を行った理由を尋ねた。

多くなった順に、「購入したCDを、外出先など様々な場所で聴くため」(41.0%)「CDをそのまま聴ける機器(プレイヤー)を持っていないので、聴くためにコピーした」(37.8%)、「購入したCDを、それぞれの機器で聴くため」(31.7%)となった。

図表 3-23 過去1年の間、音楽CDなどから録音した理由をお答えください。(M)

ハードディスクオーディオレコーダー(音楽専用・据置型)

n=1,099



(9) 音楽ダウンロードの経験

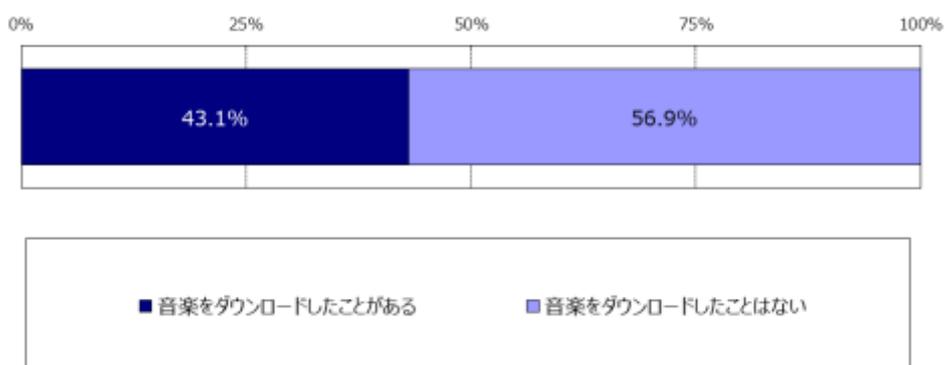
対象機器へ音楽ファイルをダウンロードした経験について尋ねた。

多くなった順に、「音楽をダウンロードしたことはない」(56.9%)、「音楽をダウンロードしたことがある」(43.1%)となった。

図表 3-24 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器に、音楽配信サービスや無料の音楽素材提供サービスなどから音楽をダウンロードしたことがありますか。(※例えば、iTunes Store、レコチョク、Apple Music、mora、Google Play Music、Spotify など、インターネット経由で音楽をダウンロードしたことがあるかどうかをお答えください。) (S)

ハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型)

n=2,000



(10) 音楽ダウンロードの割合

対象機器へ音楽ファイルをダウンロードした割合について尋ねた。

多くなった順に、「1～10%未満」(36.0%)、「10～20%未満」(14.7%)、「20～30%未満」(9.7%)となった。なお、平均値は28.8%であった。

図表 3-25 あなたがそれぞれの機器に保存した音楽のうち、過去1年間、インターネット経由で音楽配信サービスや無料の音楽素材提供サービスなどからダウンロードしたものはどれくらいの割合ですか。過去1年間で保存した音楽曲数全体を100%として、過去1年間で音楽配信サービスなどからダウンロードした音楽曲数の占める割合をお答えください。(S)

ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）

n=862



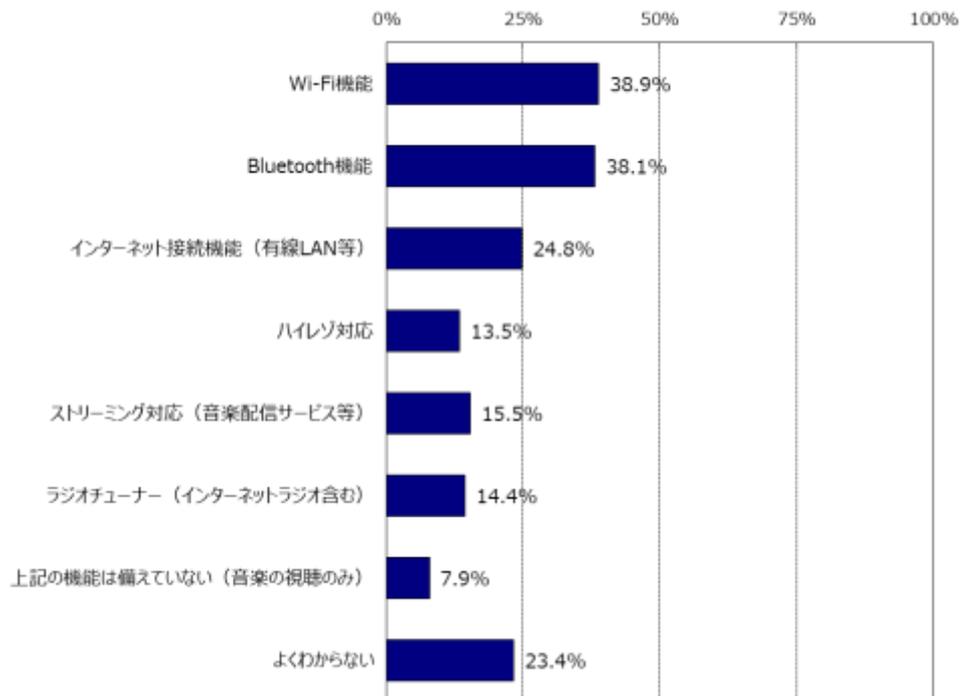
(11) 機器の機能

所持するハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）について、通常の音楽の視聴以外に備わっている機能について尋ねた。

多くなった順に、「Wi-Fi 機能」（38.9%）「Bluetooth 機能」（38.1%）、「インターネット接続機能（有線 LAN 等）」（24.8%）となった。

図表 3-26 あなたの所持するハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）について、通常の音楽の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するもの全てをお答えください。（いくつでも）(M)

n=2,000



3.3.3 BDレコーダー（ハードディスク内蔵型）

(I) 録画機器の保有状況

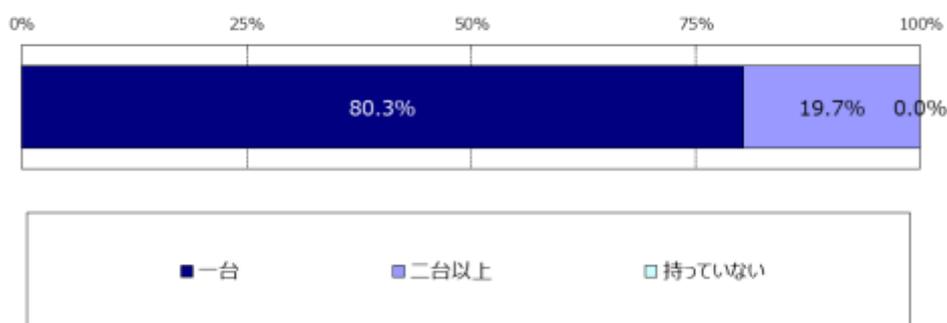
回答者の家庭における対象機器の保有状況を尋ねた。

「一台」が80.3%最も高くなった。

図表 3-27 あなたのご家庭では、次に挙げる機器をお持ちですか。あなたやご家族が現在ほとんど利用していないものも含めてお選びください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

BDレコーダー（HDD内蔵型）

n=2,000



(2) 録画の用途

保有している（1台もしくは、2台）機器の用途について尋ねた。

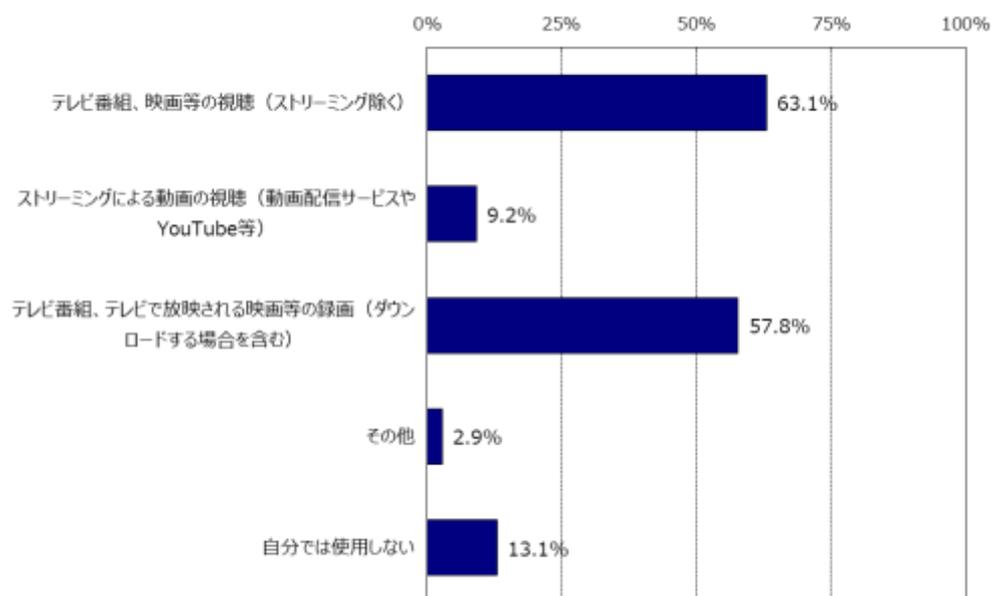
対象機器別に最も多くなった用途を示した。

「テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）」(63.1%)、「テレビ番組、テレビで放映される映画等の録画（ダウンロードする場合を含む）」(57.8%)、「自分では使用しない」(13.1%)となった。

図表 3-28 あなたは、ご家庭でお持ちの機器をどのような用途で使用していますか。日常的によく使用する用途をお答えください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(M)

BDレコーダー（HDD内蔵型）

n=2,000



(3) 過去1年間の録画経験

過去1年間に対象機器を用いたテレビ番組の録画頻度を尋ねた。

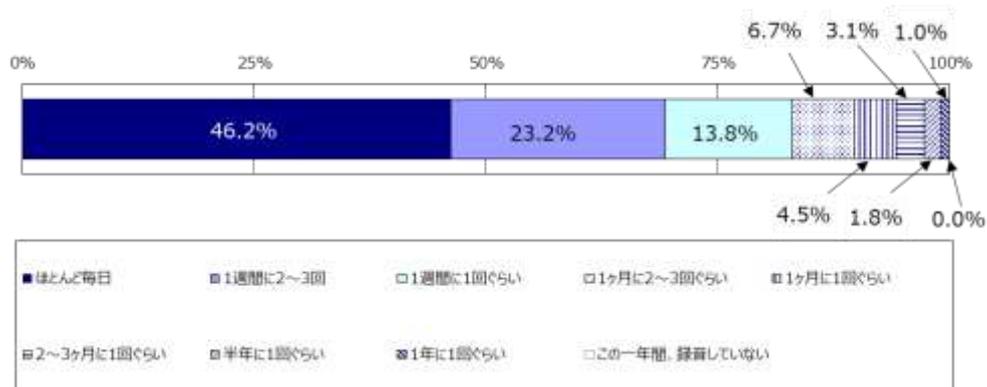
多くなった順に、

「ほとんど毎日」(46.2%)、「1週間に2~3回」(23.2%)、「1週間に1回ぐらい」(13.8%)となった。

図表 3-29 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器でテレビ番組の録画※をしたことがありますか。また、どの程度頻繁に録画に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

BDレコーダー (HDD内蔵型)

n=2,000



(4) テレビ番組データの保存割合

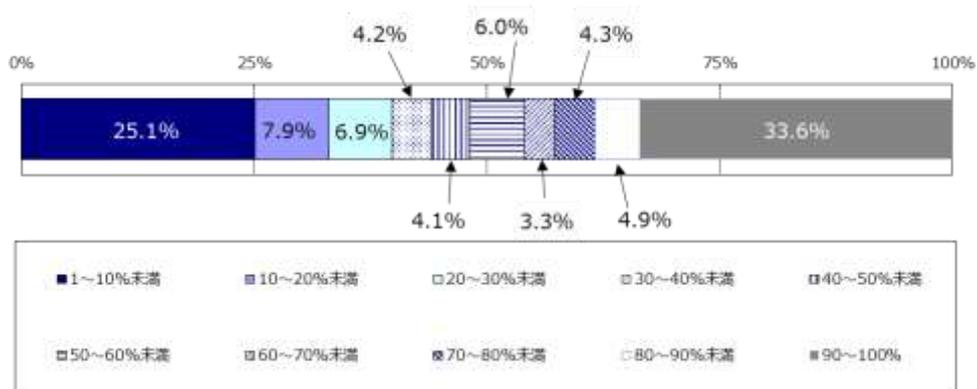
対象機器において、テレビ番組を録画したものの割合を尋ねた。

多くなった順に、「90～100%」（33.6%）、「1～10%未満」（25.1%）、「10～20%未満」（7.9%）となった。なお、平均値は52.2%であった。

図表 3-30 あなたは、以下それぞれの機器を利用して過去1年間で保存した記録容量のうち、テレビ番組をどの程度の割合保存しましたか。過去1年間で保存したテレビ番組、ホームビデオなどの動画、音楽、写真等のデータの全体の容量を100%として、そのうちテレビ番組データの占める割合をお答えください。(S)

BDレコーダー（HDD内蔵型）

n=2,000



(5) 録画の理由

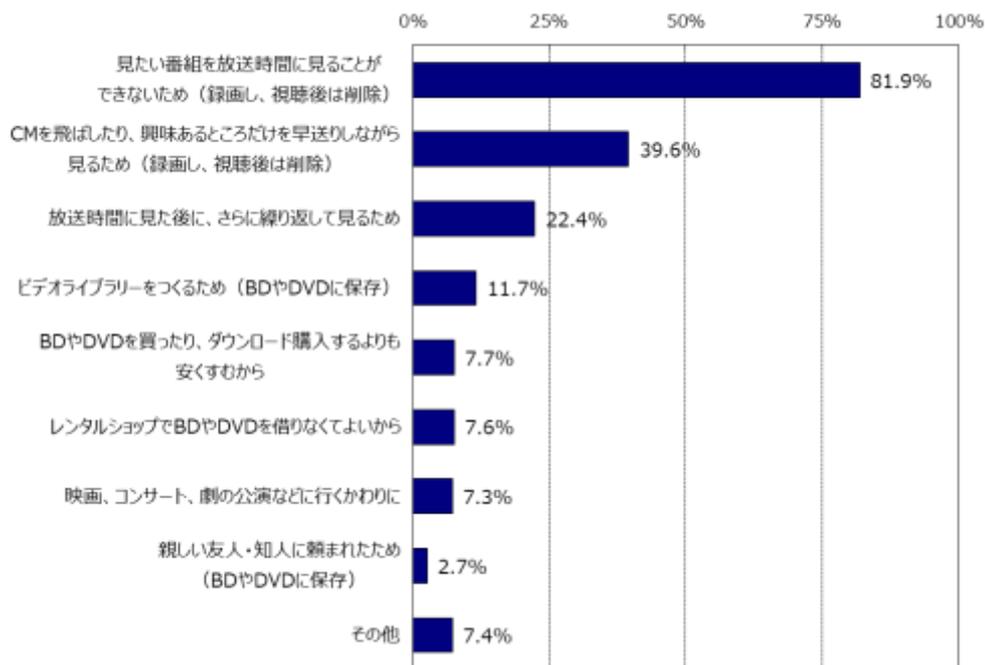
対象機器でTV番組を録画した理由を尋ねた。

多くなった順に、「見たい番組を放送時間に見ることができないため（録画し、視聴後は削除）」（81.9%）、「CMを飛ばしたり、興味あるところだけを早送りしながら見るため（録画し、視聴後は削除）」（39.6%）、「放送時間に見た後に、さらに繰り返して見るため」（22.4%）となった。

図表 3-31 過去1年の間に、以下それぞれの機器を用いてTV番組を録画した理由をお答えください。(M)

BDレコーダー（HDD内蔵型）

n=2,000



(6) メディアへの録画の経験

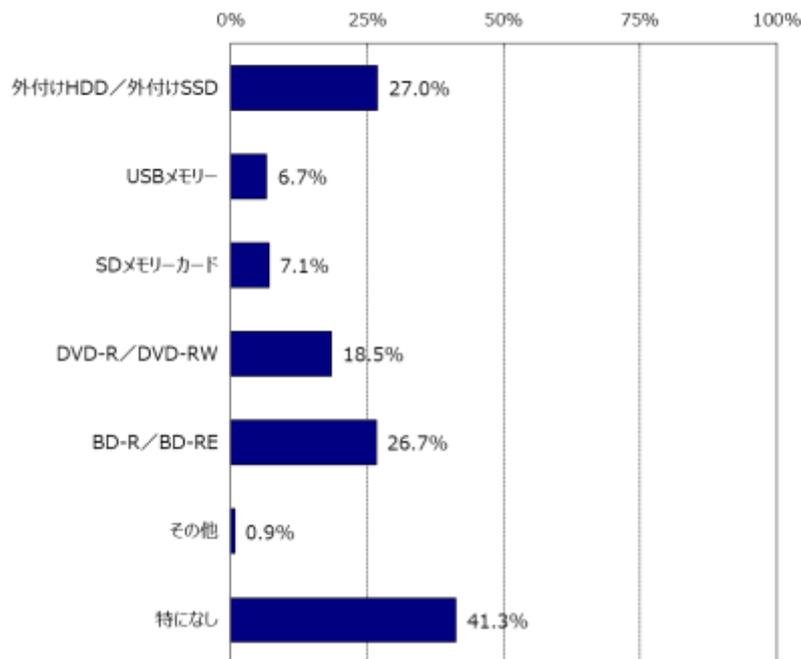
過去 1 年間に対象機器を用いて外部記録メディアへテレビ番組のデータを録画した経験があるかを尋ねた。

多くなった順に、「特になし」(41.3%)、「外付け HDD/外付け SSD」(27.0%)、「BD-R/BD-RE」(26.7%)となった。

図表 3-32 あなたは、BD レコーダーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアにテレビ番組のデータを録画していますか。過去 1 年間で、テレビ番組を録画した記録メディアをお答えください。(いくつでも) (M)

BD レコーダー (HDD 内蔵型)

n=2,000



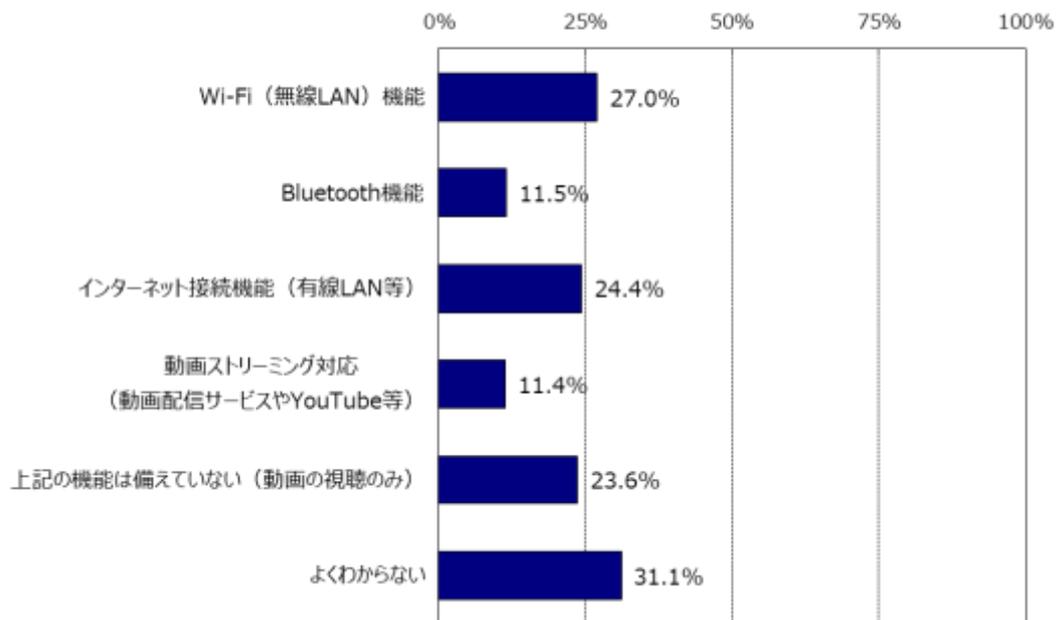
(7) 機器の機能

対象機器について、通常の動画の視聴以外に備わっている機能について尋ねた。多くなった順に、「よくわからない」(31.1%)、「Wi-Fi (無線 LAN) 機能」(27.0%)、「インターネット接続機能 (有線 LAN 等)」(24.4%)となった。

図表 3-33 あなたの所持する機器について、通常の動画の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するもの全てをお答えください。(M)

BD レコーダー (HDD 内蔵型)

n=2,000



3.3.4 BDレコーダー（ハードディスク非内蔵型）

(I) 録画機器の保有状況

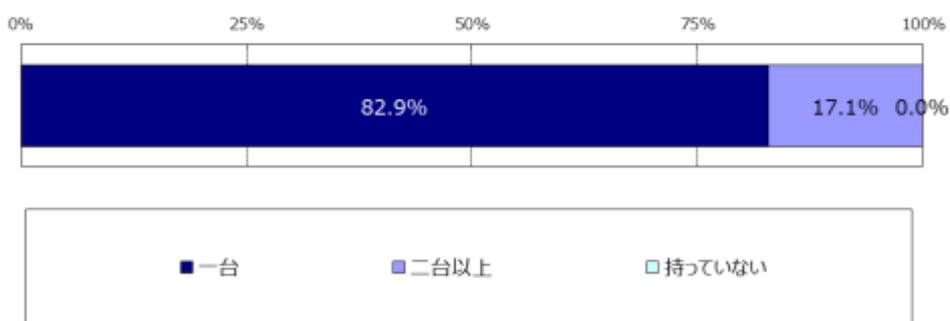
回答者の家庭における対象機器の保有状況を尋ねた。

「一台」が82.9%で最も高くなった。

図表 3-34 あなたのご家庭では、次に挙げる機器をお持ちですか。あなたやご家族が現在ほとんど利用していないものも含めてお選びください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

n=2,000



(2) 録画の用途

保有している（1台もしくは、2台）機器の用途について尋ねた。

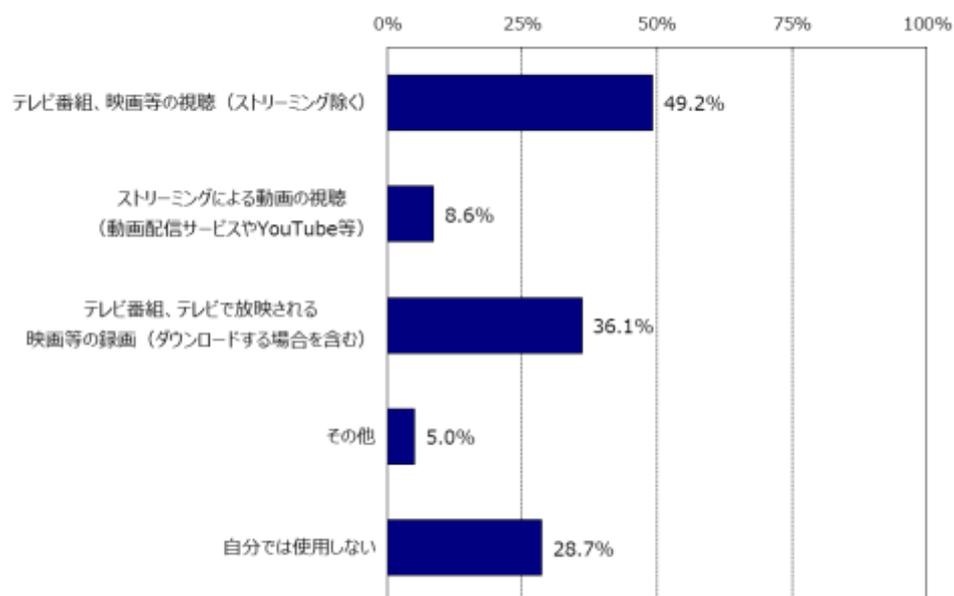
対象機器別に最も多くなった用途を示した。

「テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）」(49.2%)、「テレビ番組、テレビで放映される映画等の録画（ダウンロードする場合を含む）」(36.1%)、「自分では使用しない」(28.7%)となった。

図表 3-35 あなたは、ご家庭でお持ちの機器をどのような用途で使用していますか。日常的によく使用する用途をお答えください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(M)

BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

n=2,000



(3) 過去1年間の録画経験

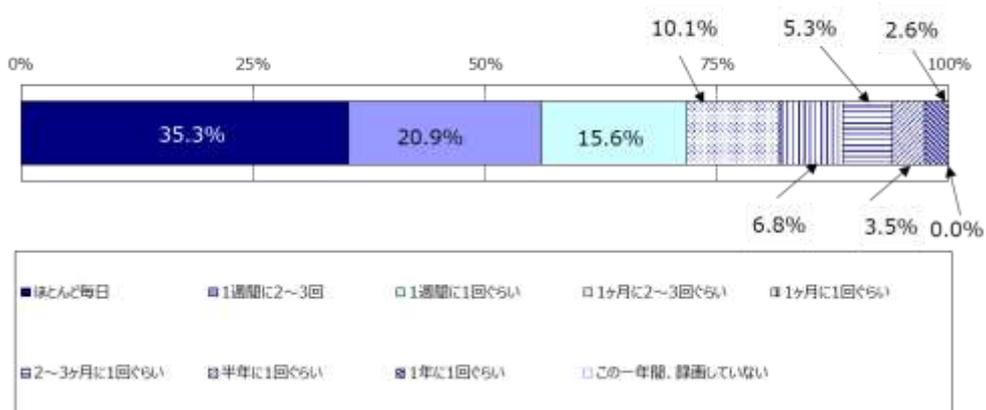
過去1年間に対象機器を用いたテレビ番組の録画頻度を尋ねた。

多くなった順に、「ほとんど毎日」(35.3%)、「1週間に2~3回」(20.9%)、「1週間に1回ぐ
らい」(15.6%)となった。

図表 3-36 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器でテレビ番組の録画※をしたことが
ありますか。また、どの程度頻繁に録画に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先
等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

BDレコーダー (HDD内蔵していないもの)

n=2,000



(4) テレビ番組データの保存割合

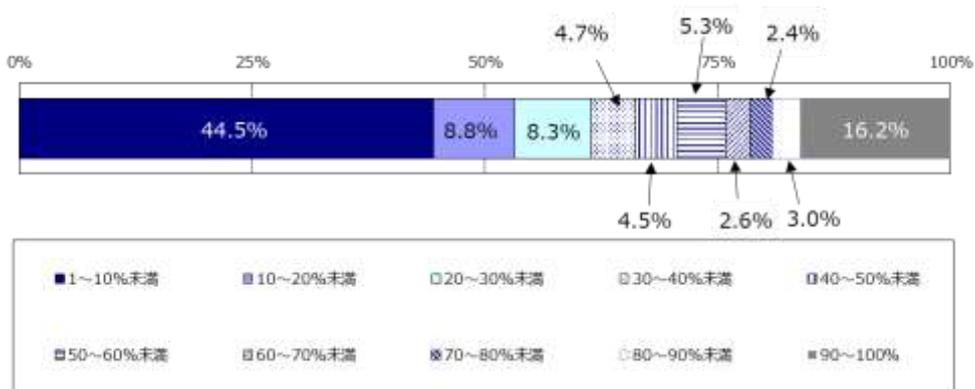
対象機器において、テレビ番組を録画したものの割合を尋ねた。

多くなった順に「1～10%未満」(44.5%)、「90～100%」(16.2%)、「10～20%未満」(8.8%)となった。なお、平均値は32.4%であった。

図表 3-37 あなたは、以下それぞれの機器を利用して過去1年間で保存した記録容量のうち、テレビ番組をどの程度の割合保存しましたか。過去1年間で保存したテレビ番組、ホームビデオなどの動画、音楽、写真等のデータの全体の容量を100%として、そのうちテレビ番組データの占める割合をお答えください。(S)

BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

n=2,000



(5) 録画の理由

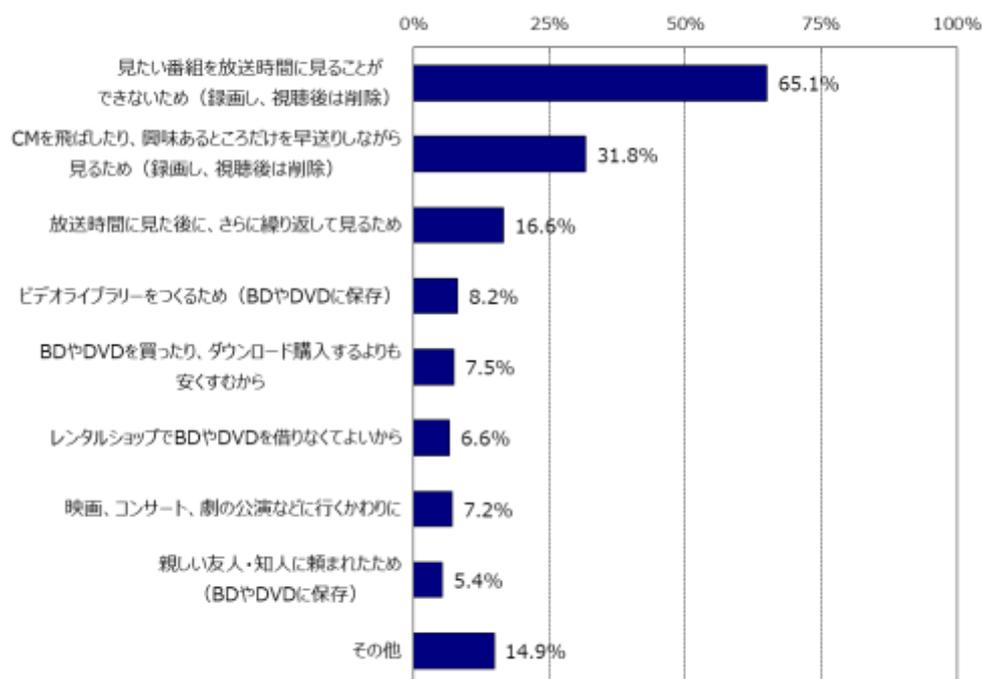
対象機器でTV番組を録画した理由を尋ねた。

多くなった順に、「見たい番組を放送時間に見ることができないため（録画し、視聴後は削除）」（65.1%）、「CMを飛ばしたり、興味あるところだけを早送りしながら見るため（録画し、視聴後は削除）」（31.8%）、「放送時間に見た後に、さらに繰り返して見るため」（16.6%）となった。

図表 3-38 過去1年の間に、以下それぞれの機器を用いてTV番組を録画した理由をお答えください。(M)

BDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

n=2,000



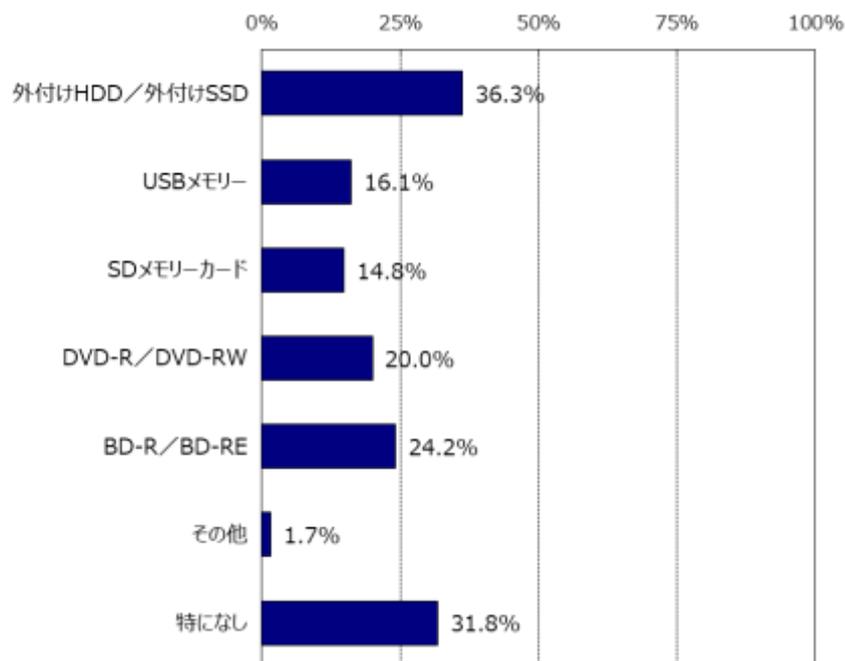
(6) メディアへの録画の経験

過去 1 年間に対象機器を用いて外部記録メディアへテレビ番組のデータを録画した経験があるかを尋ねた。

多くなった順に、「外付け HDD／外付け SSD」(36.3%)、「特になし」(31.8%)、「BD-R／BD-RE」(24.2%)となった。

図表 3-39 あなたは、BD レコーダーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアにテレビ番組のデータを録画していますか。過去 1 年間で、テレビ番組を録画した記録メディアをお答えください。(いくつでも) (M)

n=2,000



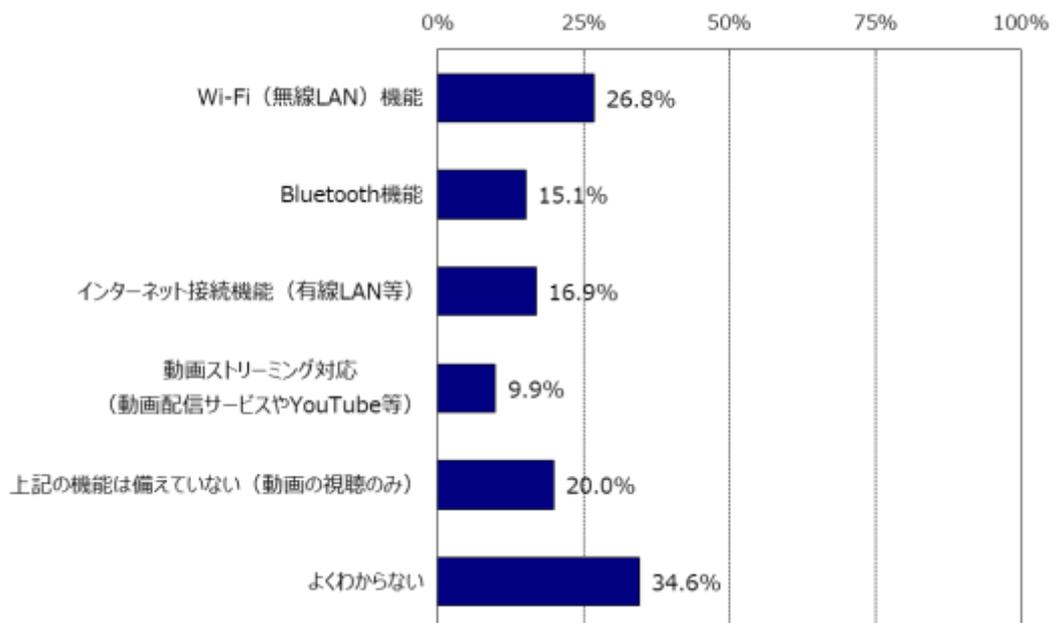
(7) 機器の機能

対象機器について、通常の動画の視聴以外に備わっている機能について尋ねた。多くなった順に、「よくわからない」(34.6%)、「Wi-Fi (無線 LAN) 機能」(26.8%)、「インターネット接続機能 (有線 LAN 等)」(16.9%)となった。

図表 3-40 あなたの所持する機器について、通常の動画の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するもの全てをお答えください。(M)

BD レコーダー (HDD 内蔵していないもの)

n=2,000



3.3.5 DVDレコーダー（ハードディスク内蔵型）

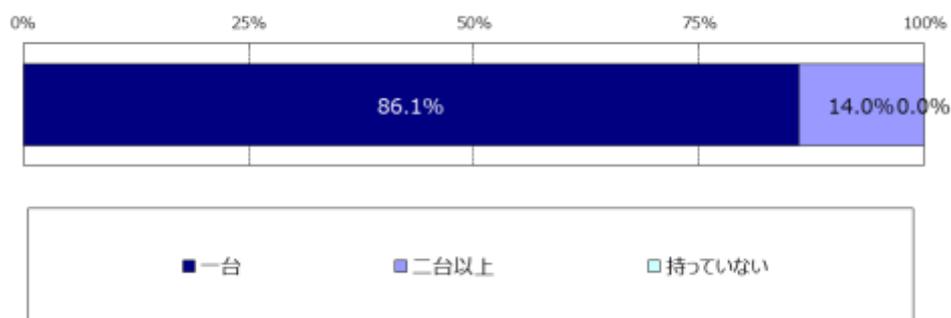
(I) 録画機器の保有状況

回答者の家庭における対象機器の保有状況を尋ねた。
「一台」が86.1%で最も高くなった。

図表 3-41 あなたのご家庭では、次に挙げる機器をお持ちですか。あなたやご家族が現在ほとんど利用していないものも含めてお選びください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

DVDレコーダー（HDD内蔵型）

n=2,000



(2) 録画の用途

保有している（1台もしくは、2台）機器の用途について尋ねた。

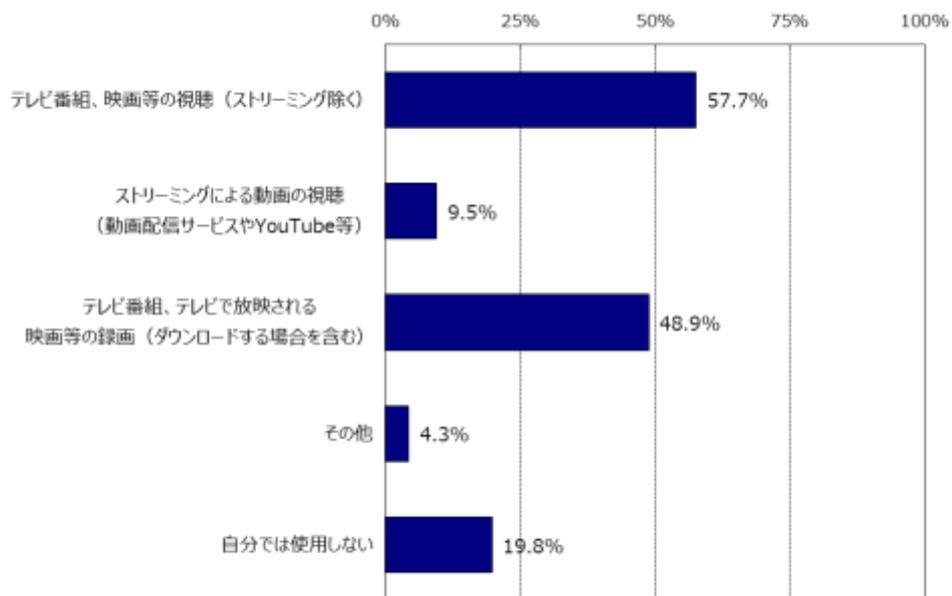
対象機器別に最も多くなった用途を示した。

「テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）」(57.7%)、「テレビ番組、テレビで放映される映画等の録画（ダウンロードする場合を含む）」(48.9%)、「自分では使用しない」(19.8%)となった。

図表 3-42 あなたは、ご家庭でお持ちの機器をどのような用途で使用していますか。日常的によく使用する用途をお答えください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(M)

DVDレコーダー（HDD内蔵型）

n=2,000



(3) 過去1年間の録画経験

過去1年間に対象機器を用いたテレビ番組の録画頻度を尋ねた。

多くなった順に、「ほとんど毎日」(34.6%)、「1週間に2~3回」(22.1%)、「1週間に1回ぐ
らい」(16.0%)となった。

図表 3-43 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器でテレビ番組の録画※をしたことが
ありますか。また、どの程度頻繁に録画に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先
等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

DVDレコーダー (HDD内蔵型)

n=2,000



(4) テレビ番組データの保存割合

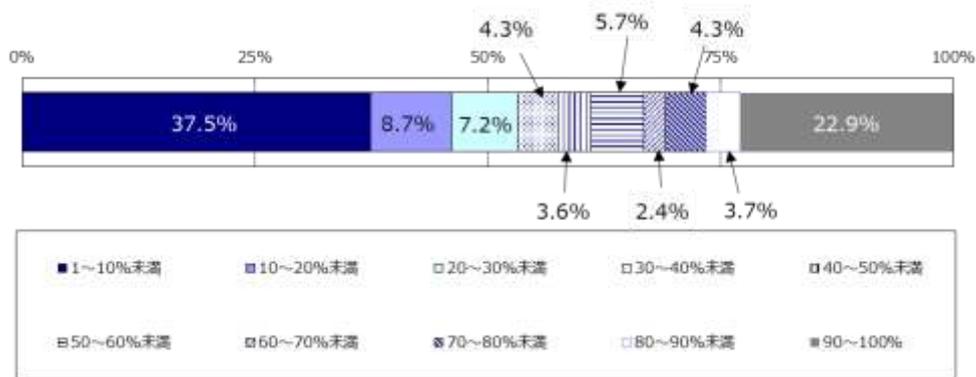
対象機器において、テレビ番組を録画したものの割合を尋ねた。

多くなった順に、「1～10%未満」(37.5%)、「90～100%」(22.9%)、「10～20%未満」(8.7%)となった。なお、平均値は40.3%であった。

図表 3-44 あなたは、以下それぞれの機器を利用して過去1年間で保存した記録容量のうち、テレビ番組をどの程度の割合保存しましたか。過去1年間で保存したテレビ番組、ホームビデオなどの動画、音楽、写真等のデータの全体の容量を100%として、そのうちテレビ番組データの占める割合をお答えください。(S)

DVDレコーダー（HDD内蔵型）

n=2,000



(5) 録画の理由

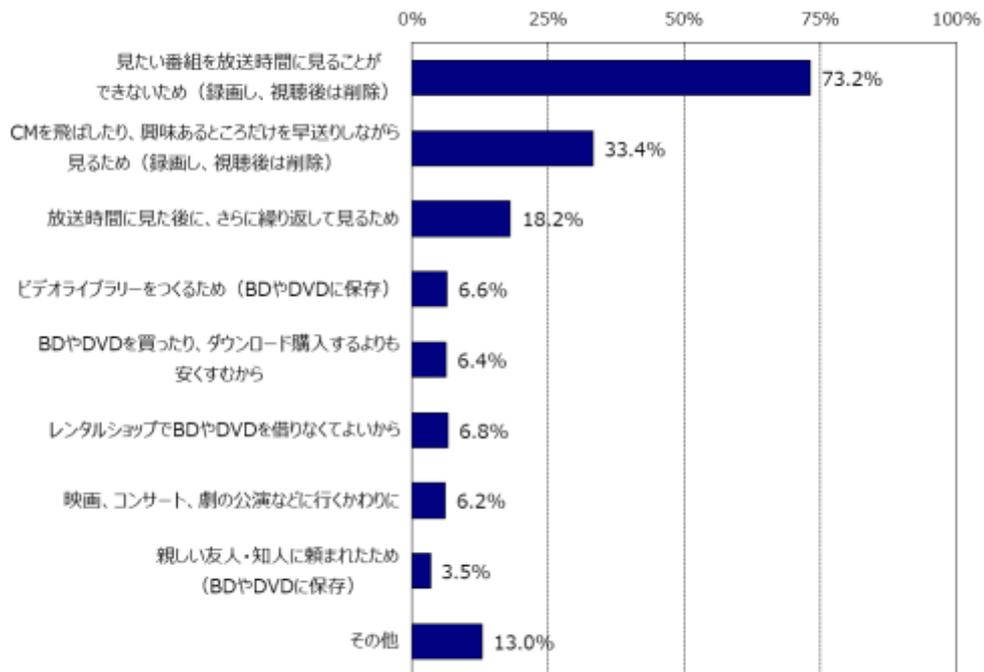
対象機器でTV番組を録画した理由を尋ねた。

多くなった順に、「見たい番組を放送時間に見ることができないため（録画し、視聴後は削除）」（73.2%）、「CMを飛ばしたり、興味あるところだけを早送りしながら見るため（録画し、視聴後は削除）」（33.4%）、「放送時間に見た後に、さらに繰り返して見るため」（18.2%）となった。

図表 3-45 過去1年の間に、以下それぞれの機器を用いてTV番組を録画した理由をお答えください。(M)

DVDレコーダー（HDD内蔵型）

n=2,000



(6) メディアへの録画の経験

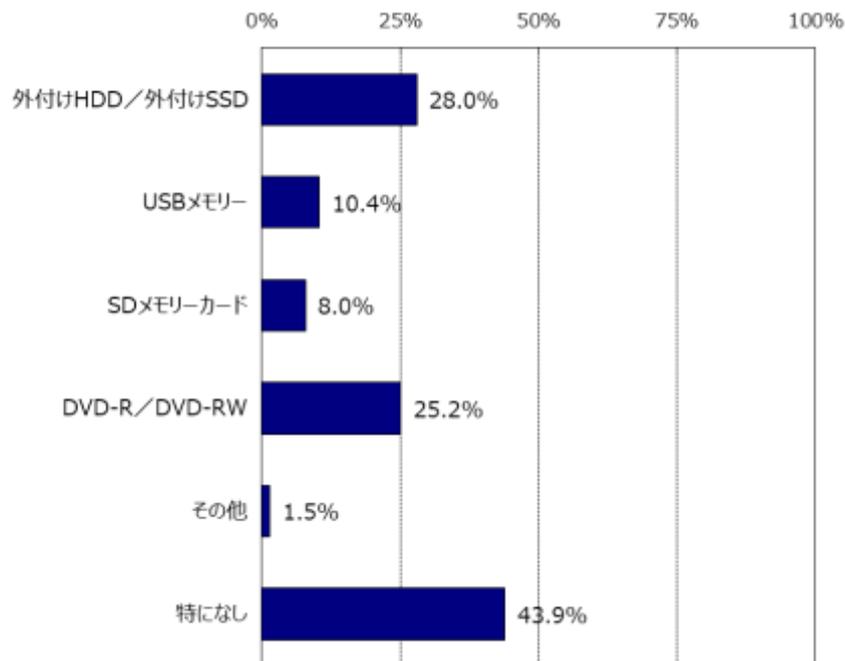
過去 1 年間に対象機器を用いて外部記録メディアへテレビ番組のデータを録画した経験があるかを尋ねた。

多くなった順に、「特になし」(43.9%)、「外付け HDD/外付け SSD」(28.0%)、「DVD-R/DVD-RW」(25.2%)となった。

図表 3-46 あなたは、DVD レコーダーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアにテレビ番組のデータを録画していますか。過去 1 年間で、テレビ番組を録画した記録メディアをお答えください。(いくつでも) (M)

DVD レコーダー (HDD 内蔵型)

n=2,000



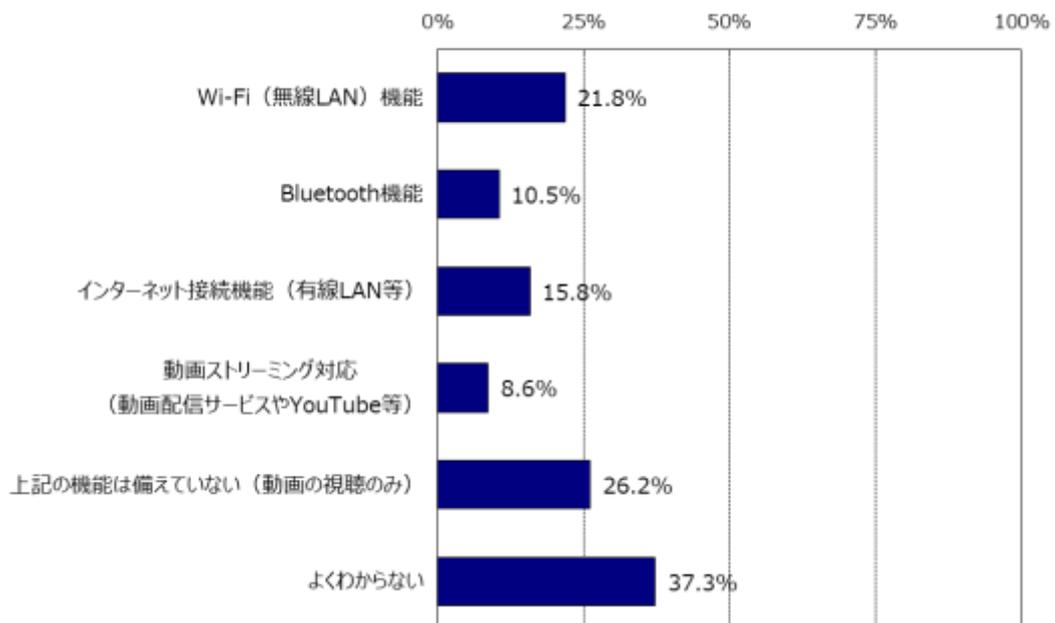
(7) 機器の機能

対象機器について、通常の動画の視聴以外に備わっている機能について尋ねた。多くなった順に、「よくわからない」(37.3%)、「上記の機能は備えていない(動画の視聴のみ)」(26.2%)、「Wi-Fi(無線LAN)機能」(21.8%)となった。

図表 3-47 あなたの所持する機器について、通常の動画の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するもの全てをお答えください。(M)

DVDレコーダー(HDD内蔵型)

n=2,000



3.3.6 DVDレコーダー（ハードディスク非内蔵型）

(I) 録画機器の保有状況

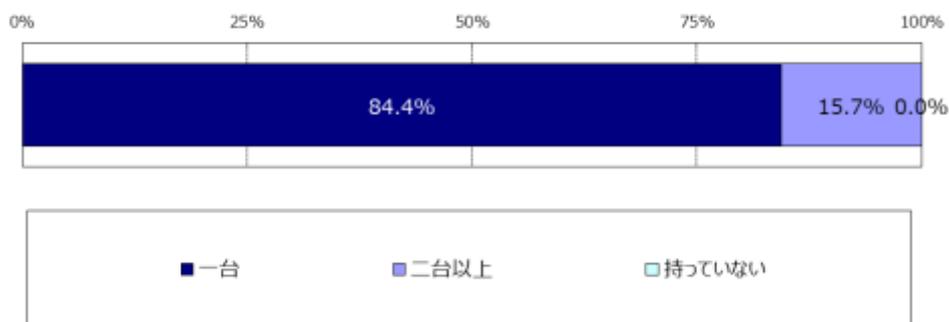
回答者の家庭における対象機器の保有状況を尋ねた。

「一台」が84.4%で最も高くなった。

図表 3-48 あなたのご家庭では、次に挙げる機器をお持ちですか。あなたやご家族が現在ほとんど利用していないものも含めてお選びください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

n=2,000



(2) 録画の用途

保有している（1台もしくは、2台）機器の用途について尋ねた。

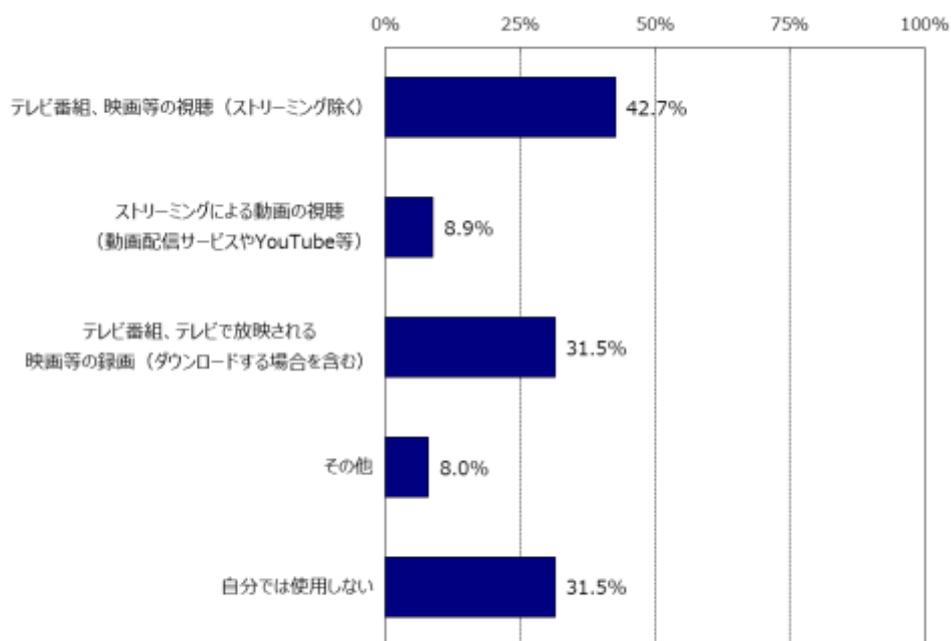
対象機器別に最も多くなった用途を示した。

「テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）」（42.7%）、「テレビ番組、テレビで放映される映画等の録画（ダウンロードする場合を含む）」（31.5%）、「自分では使用しない」（31.5%）となった。

図表 3-49 あなたは、ご家庭でお持ちの機器をどのような用途で使用していますか。日常的によく使用する用途をお答えください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(M)

DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

n=2,000



(3) 過去1年間の録画経験

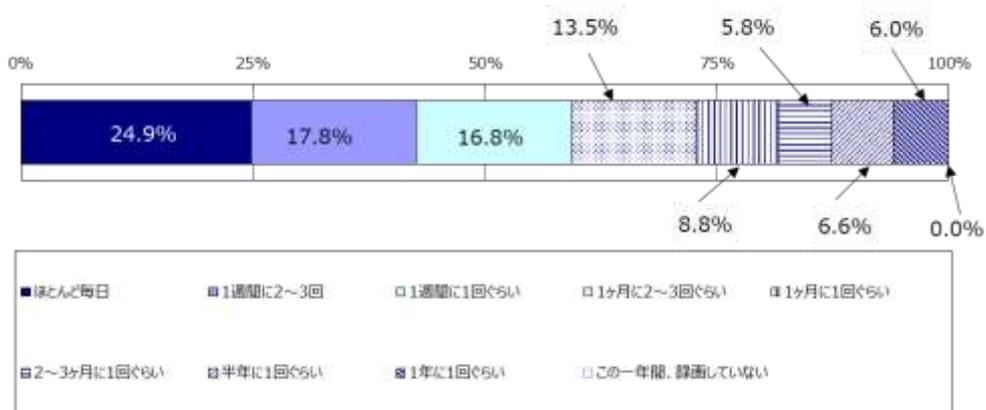
過去1年間に対象機器を用いたテレビ番組の録画頻度を尋ねた。

多くなった順に、「ほとんど毎日」(24.9%)、「1週間に2~3回」(17.8%)、「1週間に1回ぐ
らい(16.8%)となった。

図表 3-50 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器でテレビ番組の録画※をしたことが
ありますか。また、どの程度頻繁に録画に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先
等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

n=2,000



(4) テレビ番組データの保存割合

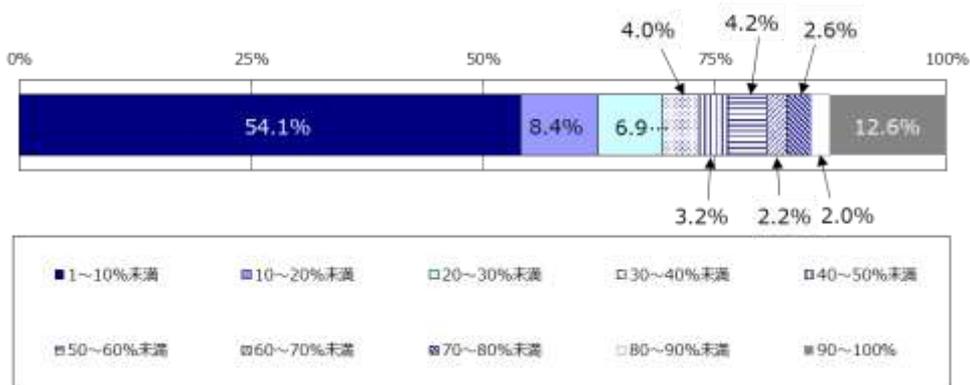
対象機器において、テレビ番組を録画したものの割合を尋ねた。

多くなった順に、「1～10%未満」(54.1%)、「90～100%」(12.6%)、「10～20%未満」(8.4%)となった。なお、平均値は26.3%であった。

図表 3-51 あなたは、以下それぞれの機器を利用して過去1年間で保存した記録容量のうち、テレビ番組をどの程度の割合保存しましたか。過去1年間で保存したテレビ番組、ホームビデオなどの動画、音楽、写真等のデータの全体の容量を100%として、そのうちテレビ番組データの占める割合をお答えください。(S)

DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

n=2,000



(5) 録画の理由

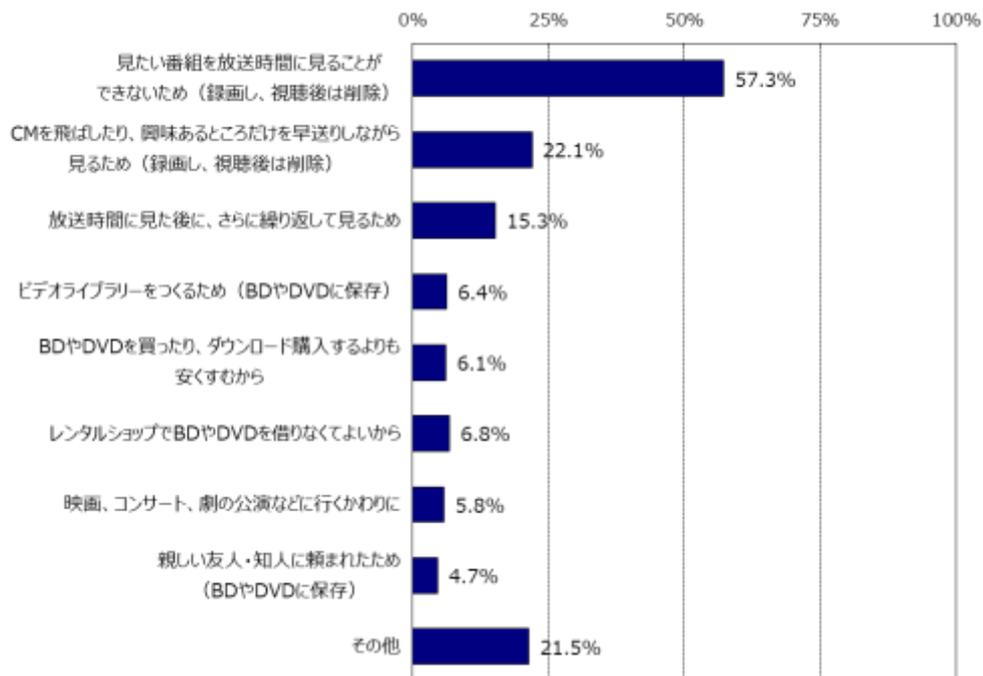
対象機器でTV番組を録画した理由を尋ねた。

多くなった順に、「見たい番組を放送時間に見ることができないため（録画し、視聴後は削除）」（57.3%）、「CMを飛ばしたり、興味あるところだけを早送りしながら見るため（録画し、視聴後は削除）」（22.1%）、「その他」（21.5%）となった。

図表 3-52 過去1年の間に、以下それぞれの機器を用いてTV番組を録画した理由をお答えください。(M)

DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの）

n=2,000



(6) メディアへの録画の経験

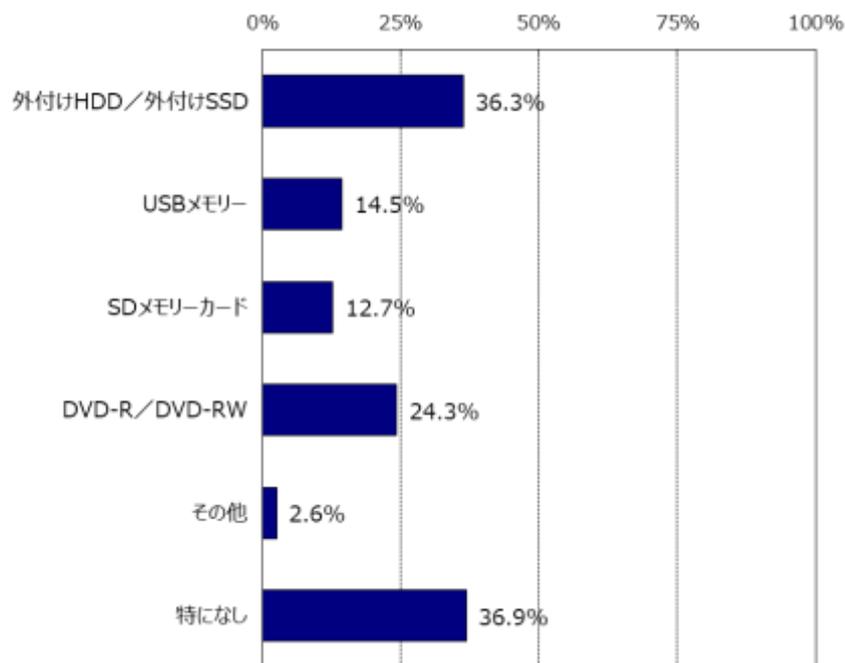
過去 1 年間に対象機器を用いて外部記録メディアへテレビ番組のデータを録画した経験があるかを尋ねた。

多くなった順に、「特になし」(36.9%)、「外付け HDD/外付け SSD」(36.3%)、「DVD-R/DVD-RW」(24.3%)となった。

図表 3-53 あなたは、DVD レコーダーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアにテレビ番組のデータを録画していますか。過去 1 年間で、テレビ番組を録画した記録メディアをお答えください。(いくつでも) (M)

DVD レコーダー (HDD 内蔵していないもの)

n=2,000



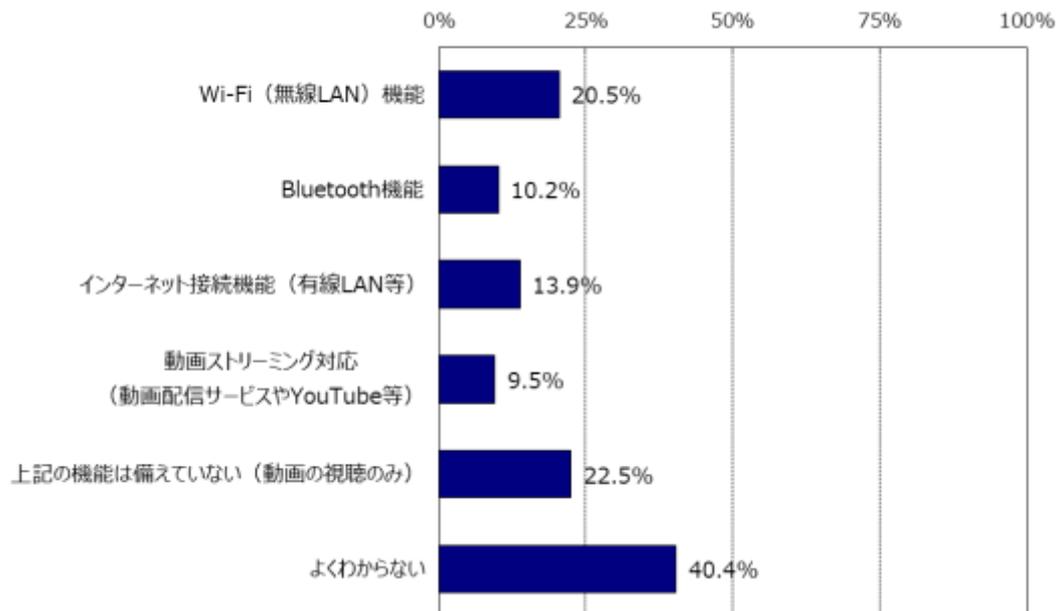
(7) 機器の機能

対象機器について、通常の動画の視聴以外に備わっている機能について尋ねた。多くなった順に、「よくわからない」(40.4%)、「上記の機能は備えていない(動画の視聴のみ)」(22.5%)、「Wi-Fi 機能」(20.5%)となった。

図表 3-54 あなたの所持する機器について、通常の動画の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するもの全てをお答えください。(M)

DVD レコーダー (HDD 内蔵していないもの)

n=2,000



3.3.7 HDD レコーダー（録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し）

(I) 録画機器の保有状況

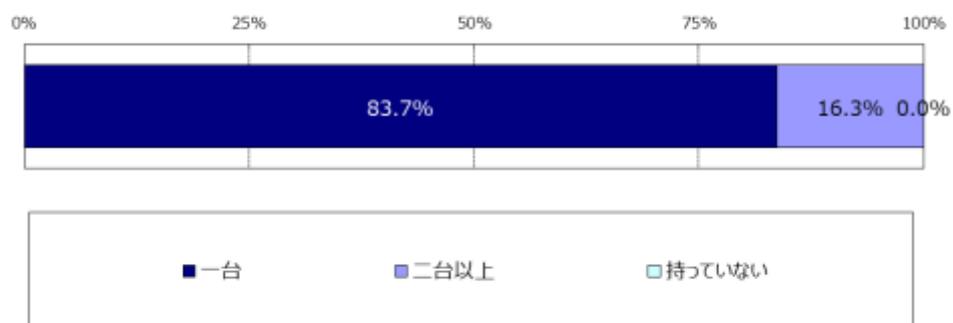
回答者の家庭における対象機器の保有状況を尋ねた。

「一台」が 83.7% で最も高くなった。

図表 3-55 あなたのご家庭では、次に挙げる機器をお持ちですか。あなたやご家族が現在ほとんど利用していないものも含めてお選びください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

HDD レコーダー（録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し）

n=2,000



(2) 録画の用途

保有している（1台もしくは、2台）機器の用途について尋ねた。

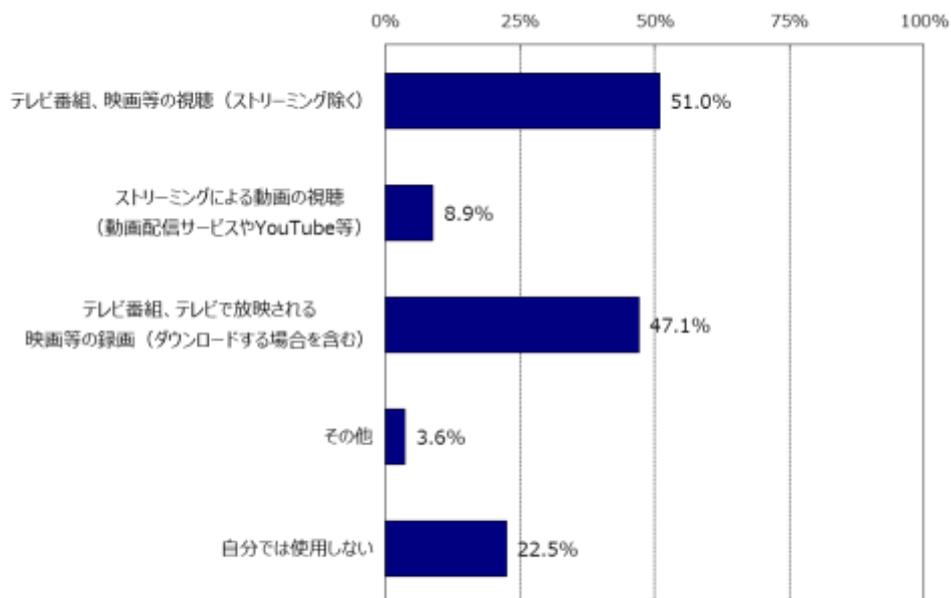
対象機器別に最も多くなった用途を示した。

「テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く）」(51.0%)、「テレビ番組、テレビで放映される映画等の録画（ダウンロードする場合を含む）」(47.1%)、「自分では使用しない」(22.5%)となった。

図表 3-56 あなたは、ご家庭でお持ちの機器をどのような用途で使用していますか。日常的によく使用する用途をお答えください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(M)

HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）

n=2,000



(3) 過去1年間の録画経験

過去1年間に対象機器を用いたテレビ番組の録画頻度を尋ねた。

多くなった順に、「ほとんど毎日」(39.6%)、「1週間に2~3回」(21.1%)、「1週間に1回ぐ
らい」(15.1%)となった。

図表 3-57 あなたは、過去1年間、以下それぞれの機器でテレビ番組の録画※をしたことが
ありますか。また、どの程度頻繁に録画に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先
等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(S)

HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）

n=2,000



(4) テレビ番組データの保存割合

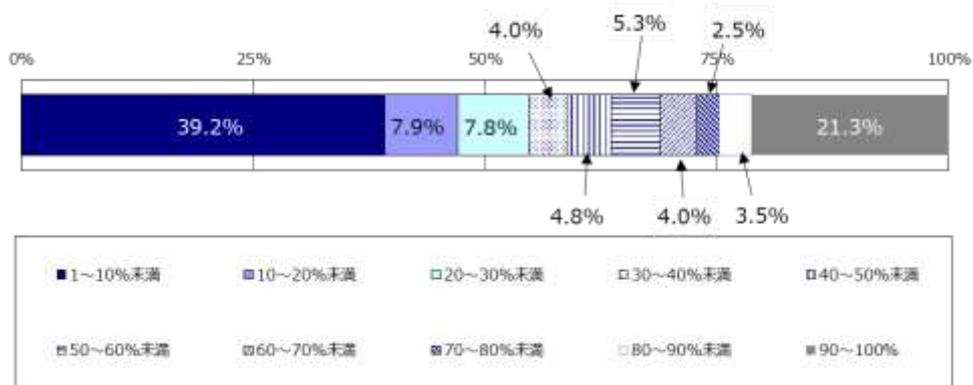
対象機器において、テレビ番組を録画したものの割合を尋ねた。

多くなった順に、「1～10%未満」(39.2%)、「90～100%」(21.3%)、「10～20%未満」(7.9%)となった。なお、平均値は38.3%であった。

図表 3-58 あなたは、以下それぞれの機器を利用して過去1年間で保存した記録容量のうち、テレビ番組をどの程度の割合保存しましたか。過去1年間で保存したテレビ番組、ホームビデオなどの動画、音楽、写真等のデータの全体の容量を100%として、そのうちテレビ番組データの占める割合をお答えください。(S)

HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）

n=2,000



(5) 録画の理由

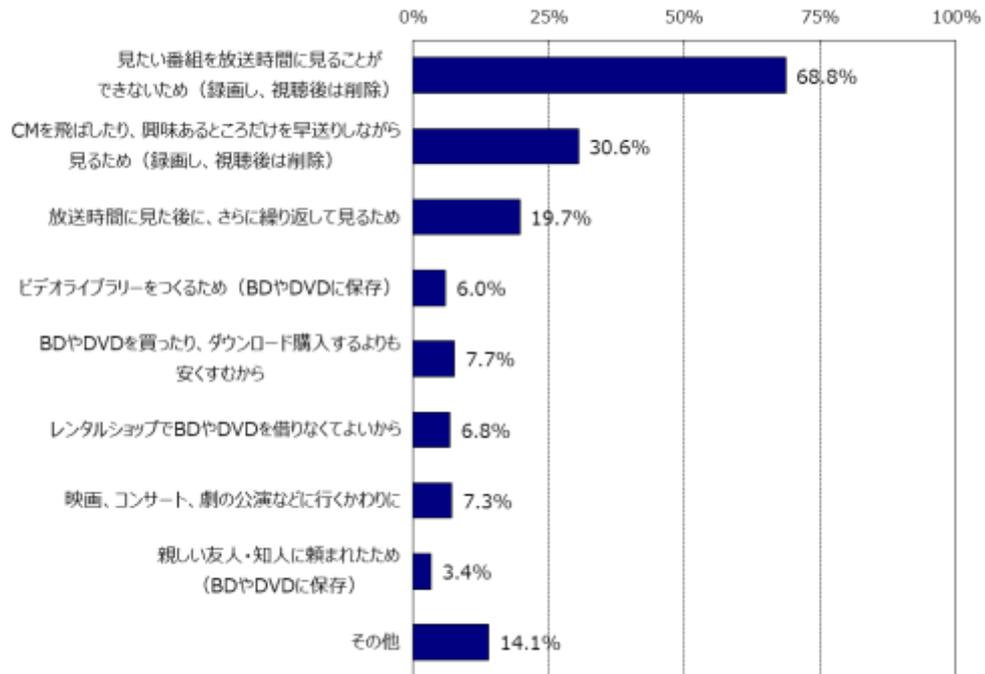
対象機器でTV番組を録画した理由を尋ねた。

「見たい番組を放送時間に見ることができないため（録画し、視聴後は削除）」（68.8%）、
「CMを飛ばしたり、興味あるところだけを早送りしながら見るため（録画し、視聴後は削除）」（30.6%）、
「放送時間に見た後に、さらに繰り返して見るため」（19.7%）となった。

図表 3-59 過去1年の間に、以下それぞれの機器を用いてTV番組を録画した理由をお答えください。(M)

HDDレコーダー（録画専用、据置型、BD、DVDへの録画機能無し）

n=2,000



(6) メディアへの録画の経験

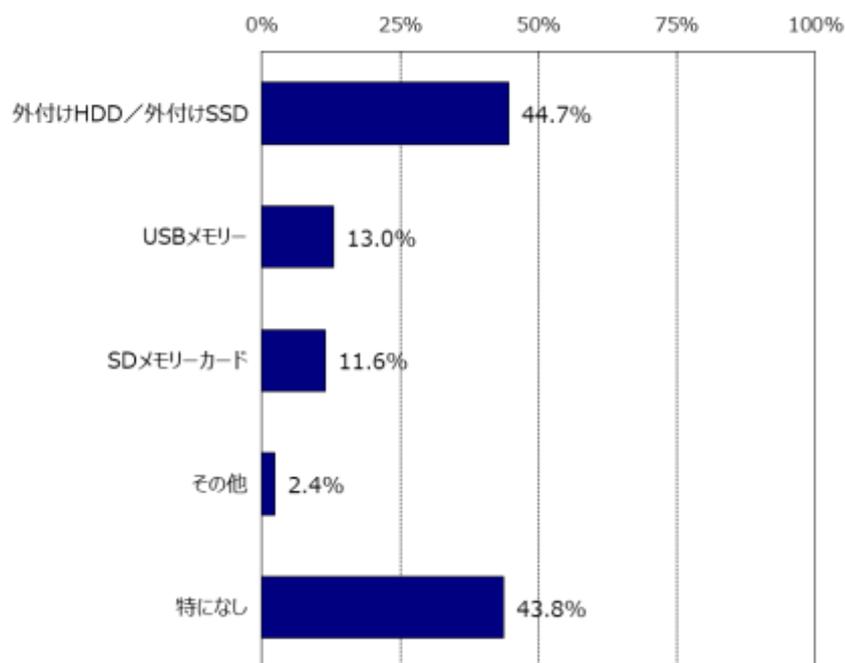
過去 1 年間に対象機器を用いて外部記録メディアへテレビ番組のデータを録画した経験があるかを尋ねた。

多くなった順に、「外付け HDD／外付け SSD」(44.7%)、「特になし」(43.8%)、「USB メモリー」(13.0%) となった。

図表 3-60 あなたは、DVD レコーダーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアにテレビ番組のデータを録画していますか。過去 1 年間で、テレビ番組を録画した記録メディアをお答えください。(いくつでも) (M)

HDD レコーダー (録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し)

n=2,000



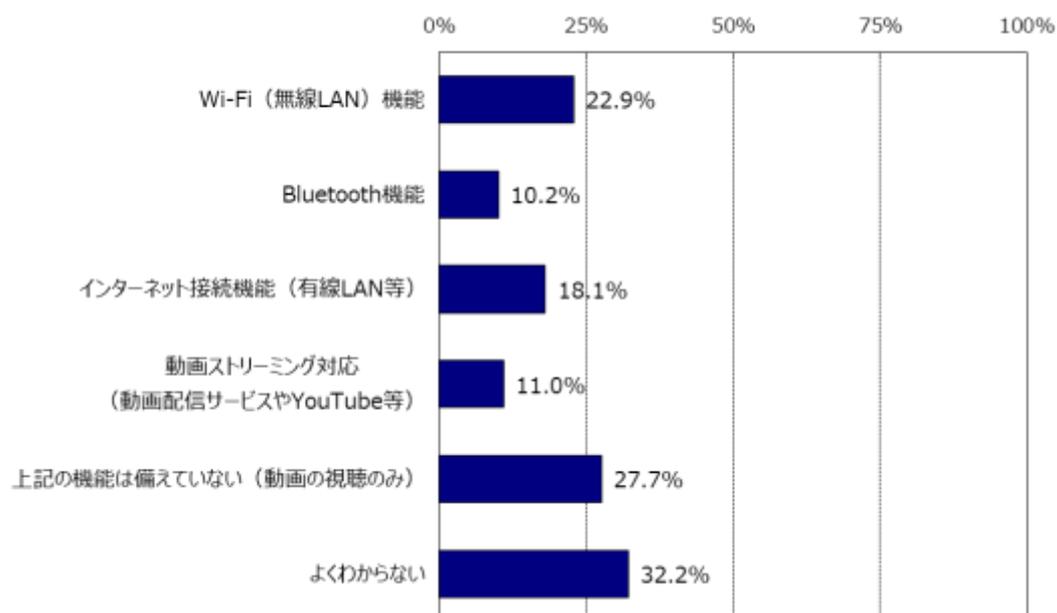
(7) 機器の機能

対象機器について、通常の動画の視聴以外に備わっている機能について尋ねた。多くなった順に、「よくわからない」(32.2%)、「上記の機能は備えていない(動画の視聴のみ)」(27.7%)、「Wi-Fi 機能」(22.9%)となった。

図表 3-61 あなたの所持する機器について、通常の動画の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するもの全てをお答えください。(M)

HDD レコーダー(録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し)

n=2,000



4. アンケート調査項目

各設問についての単一回答、複数回答、数値回答の表記は次の通りである。

S：単一回答の設問、M：複数回答の設問、NA：数値回答の設問

4.1 1次調査

設問番号	設問	選択肢
問 0-1	あなたの性別をお選びください。(S)	(1)男性、(2)女性
問 0-2	あなたのご年齢をお知らせください。(S)	(1)15～19 歳 (2)20～29 歳 (3)30～39 歳 (4)40～49 歳 (5)50～69 歳
問 0-3	お住まいの都道府県をお選びください。(S)	※47 都道府県
問 1	あなたのお勤め先の業種をお答えください。(S)	(1)エネルギー・素材・産業機械 (2)食品 (3)飲料・嗜好品 (4)薬品・医療用品 (5)化粧品・トイレットリー・サニタリー (6)ファッション・アクセサリー (7)精密機械・事務用品 (8)家電・AV 機器 (9)自動車・輸送機器 (10)家庭用品 (11)趣味・スポーツ用品 (12)不動産・住宅設備 (13)情報・通信 (14)流通・小売業 (15)金融・保険 (16)交通・レジャー (17)外食・各種サービス (18)官公庁・団体 (19)教育・医療サービス・宗教 (20)新聞・雑誌・テレビ・ラジオ・広告等マスコミ関係 (21)市場調査 (22)パート・アルバイト (23)専業主婦／主夫 (24)学生・生徒 (25)無職 (26)その他[]
問 2	<p>あなたのご家庭では、次に挙げる機器をお持ちですか。あなたやご家族が現在ほとんど利用していないものも含めてお選びください。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(マトリクス・S)</p> <p>①ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど） ②ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。 ③BDレコーダー（HDD内蔵型） ④BDレコーダー（HDD内蔵していないもの） ⑤DVDレコーダー（HDD内蔵型） ⑥DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの） ⑦HDDレコーダー（録画専用・据置型、BD、DVD への録画機能無し）※単体で録画できない、外付け HDD は対象外です。</p>	(1)一台 (2)二台以上 (3)持っていない
問 3	<p>あなたは、ご家庭でお持ちの機器をどのような用途で使用していますか。日常的によく使用する用途をお答えください（※複数回答可）。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。(マトリクス・M)</p> <p>①ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど） ②ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。 ③BDレコーダー（HDD内蔵型） ④BDレコーダー（HDD内蔵していないもの） ⑤DVDレコーダー（HDD内蔵型） ⑥DVDレコーダー（HDD内蔵していないもの） ⑦HDDレコーダー（録画専用・据置型、BD、DVD への録画機能無し）※単体で録画できない、外付け HDD は対象外です。</p>	<p>(1)音楽を聴くこと（ストリーミング除く） (2)ストリーミングによる音楽を聴くこと（Spotify、Apple Music、Google Play Music などの音楽配信サービスや YouTube 等） ※ミュージックビデオの視聴は、「(5)ストリーミングによる動画の視聴」をお選びください。 (3)音楽の録音（CD からの取り込み（リッピング）や PC 等からの自動同期、ダウンロードする場合を含む） ※ミュージックビデオの視聴も(5)ストリーミングによる動画の視聴に含めます。 (4)テレビ番組、映画等の視聴（ストリーミング除く） (5)ストリーミングによる動画の視聴（Netflix、AMZon Prime、DAZN などの動画配信サービスや YouTube 等） (6)テレビ番組、テレビで放映される映画等の録画（ダウンロードする場合を含む） (7)通話（音声通話・アプリを利用した通話） (8)電子メール (9)電子書籍 (10)写真や動画の撮影 (11)SNS（Facebook、Twitter、Instagram、LINE 等） (12)ゲーム（ゲームアプリ、オンラインゲーム等） (13)ニュース・情報検索・インターネットショッピング (14)その他 (15)自分では使用しない</p>

設問 番号	設問	選択肢
問 4	<p>あなたは、過去 1 年間、以下それぞれの機器で音楽の録音※をしたことがありますか。また、どの程度頻繁に録音に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。</p> <p>※ここで言う「録音」は機器に内蔵・接続している HDD や記録メディア（USB、SD など）に、音楽をコピー、ダウンロード等（PC 等からの自動同期も含む）の方法により記録することを指します。※録音した音楽を聴くことは、録音に含みません。 ※音楽配信サービスなど、ストリーミングによる視聴は、録音に含みません。 ※インターネット等を活用し、違法にアップロードされたものと知りながら、音楽をダウンロードする場合は含みません。 ※また、ここで言う「録音」は、デジタル方式を指し、アナログ方式（カセットテープへの録音）は含みません。（マトリクス・S）</p> <p>①ポータブルオーディオプレイヤー（iPod、ウォークマンなど） ②ハードディスクオーディオレコーダー（音楽専用・据置型）※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。</p>	<p>(1)ほとんど毎日 (2)1 週間に 2～3 回 (3)1 週間に 1 回ぐらい (4)1 ヶ月に 2～3 回ぐらい (5)1 ヶ月に 1 回ぐらい (6)2～3 ヶ月に 1 回ぐらい (7)半年に 1 回ぐらい (8)1 年に 1 回ぐらい (9)この一年間、録音していない</p>
問 5	<p>あなたは、過去 1 年間、以下それぞれの機器でテレビ番組の録画※をしたことがありますか。また、どの程度頻繁に録画に使用しましたか。ただし、仕事用に勤め先等から貸与・支給された機器については除外してお答えください。</p> <p>※ここで言う「録画」は、機器に内蔵・接続している HDD や記録メディア（BD や DVD ）に、テレビ番組をコピー、ダビング等の方法により記録することを指します。 ※動画配信サービスなど、ストリーミングによる視聴は、録画に含みません。 ※インターネット等を活用し、違法にアップロードされたものと知りながら、映画・ドラマ・アニメ等の動画をダウンロードする場合は含みません。 ※また、ここで言う「録画」は、デジタル方式を指し、アナログ方式（VHS への録画）は含みません。（マトリクス・S）</p> <p>③ B Dレコーダー（ハードディスク内蔵型） ④ B Dレコーダー（ハードディスク非内蔵型） ⑤ D V Dレコーダー（ハードディスク内蔵型） ⑥ D V Dレコーダー（ハードディスク非内蔵型） ⑦HDD レコーダー（録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し）※単体で録画できない、外付け HDD は対象外です。</p>	<p>(1)ほとんど毎日 (2)1 週間に 2～3 回 (3)1 週間に 1 回ぐらい (4)1 ヶ月に 2～3 回ぐらい (5)1 ヶ月に 1 回ぐらい (6)2～3 ヶ月に 1 回ぐらい (7)半年に 1 回ぐらい (8)1 年に 1 回ぐらい (9)この一年間、録画していない</p>

4.2 2次調査

設問番号	設問	選択肢
<録音機器> ※1次調査の間4で(1)-(8)を回答した方		
問1	<p>※以下、ネット上に違法にアップロードされた楽曲をそれと知りながらダウンロードした場合、その楽曲のデータ量及び数は初めから除外してください。</p> <p>※以下、「録音」は機器に内蔵・接続している HDD や記録メディア (USB メモリー、SD メモリーカードなど) に、音楽 CD などから音楽をコピー等 (PC 等からの自動同期も含む) の方法により記録することを指します。</p> <p>あなたは、以下それぞれの機器に過去1年間で保存した記録容量のうち、音楽データ (音楽 CD から録音したデータや、楽曲をダウンロードしたデータ) をどの程度の割合保存しましたか。</p> <p>過去1年間で保存した音楽、写真、動画、各種アプリ等のデータの全体の容量を100%として、そのうち、音楽データの占める割合をお答えください。(マトリクス・S)</p> <p>①ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど) ②ハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型) ※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。</p>	<p>(1) 1~10%未満 (2) 10~20%未満 (3) 20~30%未満 (4) 30~40%未満 (5) 40~50%未満 (6) 50~60%未満 (7) 60~70%未満 (8) 70~80%未満 (9) 80~90%未満 (10) 90~100%</p>
問1-1	<p>上記で選択された%をより具体的に教えてください。(N) ※1桁までご記入ください。</p>	() %
問2-1	<p>(ポータブルオーディオプレイヤーを持っていると答えた方への質問となります)</p> <p>あなたは、ポータブルオーディオプレイヤーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアに音楽データを録音していますか。過去1年間で、音楽を録音した記録メディアをお答えください。(M)</p>	<p>(1)SD メモリーカード (2)その他 (3)特になし</p>
問2-2	<p>(ハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型) を持っていると答えた方への質問となります)</p> <p>あなたは、ハードディスクオーディオレコーダーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアに音楽データを録音していますか。過去1年間で、音楽を録音した記録メディアをお答えください。(M)</p>	<p>(1)外付け HDD/外付け SSD (2)USB メモリー (3)SD メモリーカード (4)CD-R/CD-RW (5)その他 (6)特になし</p>
問3	<p>あなたは、過去1年間、音楽 CD や USB メモリー等の記録メディア、ラジオ放送から以下それぞれの機器を用いて音楽を録音したことがありますか。</p> <p>※インターネット経由のものは除きます。(例えば、iTunes Store やレコチョク、mora、Apple Music、Google Play Music などの音楽配信サービスからダウンロードした場合はのぞいてください。)(マトリクス・S)</p> <p>①ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど) ②ハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型) ※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。</p>	<p>(1)音楽 CD などから録音したことがある (2)音楽 CD などから録音したことはない</p>
問4	<p>あなたが以下それぞれの機器に保存した音楽のうち、過去1年間、音楽 CD や USB メモリー等の記録メディア、ラジオ放送から録音したものはどれくらいの割合ですか。</p> <p>過去1年間で保存した曲数全体を100%として、過去1年間で音楽 CD などから録音した曲数の占める割合をお答えください。</p> <p>(例えば、過去1年間で100曲録音しており、そのうち30曲が音楽 CD などから録音した曲だった場合は、「30%」とお考え下さい。)</p> <p>①ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど) ②ハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型) ※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。</p>	<p>(1) 1~10%未満 (2) 10~20%未満 (3) 20~30%未満 (4) 30~40%未満 (5) 40~50%未満 (6) 50~60%未満 (7) 60~70%未満 (8) 70~80%未満 (9) 80~90%未満 (10) 90~100%</p>
問4-1	<p>上記で選択された%をより具体的に教えてください。(N) ※1桁までご記入ください。</p>	() %
問5	<p>問5. 過去1年の間、音楽 CD などから録音した理由をお答えください。(マトリクス・M)</p> <p>①ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど) ②ハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型) ※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。</p>	<p>(1) CD をそのまま聴ける機器 (プレイヤー) を持っていないので、聴くためにコピーした (2) 購入した CD を、外出先など様々な場所で聴くため (3) 購入した CD を、それぞれの機器で聴くため (4) 好きな楽曲のプレイリストを作って聴いたり、ランダムな曲順で聴くのに便利だから (5) CD を買った、ダウンロード購入するよりも安くすむから、レンタル CD をコピーした (6) CD を買った、ダウンロード購入するよりも安くすむから、親しい友人から借りた CD をコピーした (7) 親しい友人・知人に頼まれたため (8) その他</p>

設問番号	設問	選択肢
問 6	あなたは、過去 1 年間、以下それぞれの機器に、音楽配信サービスや無料の音楽素材提供サービスなどから音楽をダウンロードしたことがありますか。(※例えば、iTunes Store、レコチョク、Apple Music、mora、Google Play Music、Spotify など、インターネット経由で音楽をダウンロードしたことがあるかどうかをお答えください。)(マトリクス・S) ①ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど) ②ハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型) ※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。	(1)音楽をダウンロードしたことがある (2)音楽をダウンロードしたことはない
問 7	あなたがそれぞれの機器に保存した音楽のうち、過去 1 年間、インターネット経由で音楽配信サービスや無料の音楽素材提供サービスなどからダウンロードしたものはどれくらいの割合ですか。 過去 1 年間で保存した音楽曲数全体を 100%として、過去 1 年間で音楽配信サービスなどからダウンロードした音楽曲数の占める割合をお答えください。 (例えば、過去 1 年間で 100 曲録音しており、そのうち 30 曲が iTunes Store、レコチョク、Apple Music、mora Google Play Music、Spotify など、インターネット経由でダウンロードした曲だった場合は、「30%」とお考え下さい。)(マトリクス・S) ①ポータブルオーディオプレイヤー (iPod、ウォークマンなど) ②ハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型) ※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。	(1) 1~10%未満 (2) 10~20%未満 (3) 20~30%未満 (4) 30~40%未満 (5) 40~50%未満 (6) 50~60%未満 (7) 60~70%未満 (8) 70~80%未満 (9) 80~90%未満 (10) 90~100%
問 7-1	上記で選択された%をより具体的に教えてください。(N) ※1 桁までご記入ください。	() %
問 8-1	(ポータブルオーディオプレイヤーを持っていると答えた方への質問となります) あなたの所持するポータブルオーディオプレイヤーについて、通常の音楽の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するものを全てをお答えください。(M)	(1) Wi-Fi 機能 (2) Bluetooth 機能 (3) ハイレゾ対応 (4) ストリーミング対応 (Spotify、Apple Music や Google Play Music などの音楽配信サービスや YouTube 等) (5) ラジオチューナー (インターネットラジオ含む) (6) 写真・動画撮影機能 (7) 電子メール (8) メッセージ (ショートメッセージサービス等) (9) SNS (Facebook、Twitter、Instagram、LINE 等) (10) ゲーム (ゲームアプリ、オンラインゲーム等) (11) 各種アプリのダウンロード (12) 上記の機能は備えていない (音楽の視聴のみ) (13) よくわからない
問 8-2	(ハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型) を持っていると答えた方への質問となります) あなたの所持するハードディスクオーディオレコーダー (音楽専用・据置型) について、通常の音楽の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するものを全てをお答えください。(M)	(1)Wi-Fi 機能 (2)Bluetooth 機能 (3)インターネット接続機能 (有線 LAN 等) (4)ハイレゾ対応 (5)ストリーミング対応 (Spotify、Apple Music や Google Play Music などの音楽配信サービス等) (6)ラジオチューナー (インターネットラジオ含む) (7)上記の機能は備えていない (音楽の視聴のみ) (8)よくわからない
<録画機器> ※1 次調査の問 5 で(1)-(8)を回答した方		
問 9	* 以下、インターネット上に違法にアップロードされた動画をそれと知りながらダウンロードした場合、その動画のデータ量及び数は初めから除外してお答えください。 あなたは、以下それぞれの機器を利用して過去 1 年間で保存した記録容量のうち、テレビ番組をどの程度の割合保存しましたか。 過去 1 年間で保存したテレビ番組、ホームビデオなどの動画、音楽、写真等のデータの全体の容量を 100%として、そのうちテレビ番組データの占める割合をお答えください。(マトリクス・S) ③ B Dレコーダー (HDD内蔵型) ④ B Dレコーダー (HDD内蔵していないもの) ⑤ D V Dレコーダー (HDD内蔵型) ⑥ D V Dレコーダー (HDD内蔵していないもの) ⑦ HDD レコーダー (録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し) ※単体で録音できない、外付け HDD は対象外です。	(1) 1~10%未満 (2) 10~20%未満 (3) 20~30%未満 (4) 30~40%未満 (5) 40~50%未満 (6) 50~60%未満 (7) 60~70%未満 (8) 70~80%未満 (9) 80~90%未満 (10) 90~100%
問 9-1	上記で選択された%をより具体的に教えてください。(N) ※1 桁までご記入ください。	() %

設問番号	設問	選択肢
問 10	過去 1 年の間に、以下それぞれの機器を用いて TV 番組を録画した理由をお答えください。(いくつでも) (M) ③ B Dレコーダー (H D D内蔵型) ④ B Dレコーダー (H D D内蔵していないもの) ⑤ D V Dレコーダー (H D D内蔵型) ⑥ D V Dレコーダー (H D D内蔵していないもの) ⑦ H D Dレコーダー (録画専用、据置型、B D、D V D への録画機能無し) ※単体で録画できない、外付け H D D は対象外です。	(1) 見たい番組を放送時間に見ることができないため (録画し、視聴後は削除) (2) C M を飛ばしたり、興味あるところだけを早送りしながら見るため (録画し、視聴後は削除) (3) 放送時間に見た後に、さらに繰り返し見るため (4) ビデオライブラリーをつくるため (B D や D V D に保存) (5) B D や D V D を買ったり、ダウンロード購入するよりも安くすむから (6) レンタルショップで B D や D V D を借りなくてよいため (7) 映画、コンサート、劇の公演などに行くかわりに (8) 親しい友人・知人に頼まれたため (B D や D V D に保存) (9) その他
問 11-1	(B Dレコーダーを持っていると答えた方への質問となります。) あなたは、B Dレコーダーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアにテレビ番組のデータを録画していますか。過去 1 年間で、テレビ番組を録画した記録メディアをお答えください。(M)	(1) 外付け H D D / 外付け S S D (2) U S B メモリー (3) S D メモリーカード (4) D V D - R / D V D - R W (5) B D - R / B D - R E (6) その他 (7) 特になし
問 11-2	(D V Dレコーダーを持っていると答えた方への質問となります。) あなたは、D V Dレコーダーを使用して、機器に挿入または接続して使用する外部の記録メディアにテレビ番組のデータを録画していますか。過去 1 年間で、テレビ番組を録画した記録メディアをお答えください。(M)	(1) 外付け H D D / 外付け S S D (2) U S B メモリー (3) S D メモリーカード (4) D V D - R / D V D - R W (5) その他 (6) 特になし
問 11-3	(H D Dレコーダー (録画専用、据置型、B D、D V D への録画機能無し) を持っていると答えた方への質問となります。) あなたは、H D Dレコーダーを使用して、外部の記録メディアにテレビ番組のデータを録画していますか。過去 1 年間で、テレビ番組を録画した記録メディアをお答えください。(M)	(1) 外付け H D D / 外付け S S D (2) U S B メモリー (3) S D メモリーカード (4) その他 (5) 特になし
問 12	あなたの所持する機器について、通常の動画の視聴以外に、どのような機能が備わっているか、該当するもの全てをお答えください。(マトリクス M) ③ B Dレコーダー (H D D内蔵型) ④ B Dレコーダー (H D D内蔵していないもの) ⑤ D V Dレコーダー (H D D内蔵型) ⑥ D V Dレコーダー (H D D内蔵していないもの) ⑦ H D Dレコーダー (録画専用、据置型、B D、D V D への録画機能無し) ※単体で録画できない、外付け H D D は対象外です。	(1) W i - F i (無線 LAN) 機能 (2) B l u e t o o t h 機能 (3) インターネット接続機能 (有線 LAN 等) (4) 動画ストリーミング対応 (Netflix、Amazon Prime、DAZN などの動画配信サービスや YouTube 等) (5) 上記の機能は備えていない (動画の視聴のみ) (6) よくわからない

5. 参考資料

5.1 文献調査

音楽データの入手方法や複製（コピー・ダウンロード等）の実態について、また放送番組の録画等の現状について把握を行うために、公開文献やウェブサイト上の公知情報をもとに整理を行った。5.1.1では、録音・録画に利用されている機器の機能を把握するためにWeb上の商品販売データベースを用い整理を行った。5.1.2(1)では、音楽録音環境の変化について調査を行い、5.1.2(2)では、放送番組の録画環境の変化について調査した。

5.1.1 録音・録画機器の機器の機能等の実態把握

(I) 録音に供される機器

まず、録音に供される「ポータブルオーディオプレイヤー」、「ハードディスクオーディオレコーダー」を対象に、Web上の商品販売データベースを用い、販売メーカーの対象機種ごとに発売時期、仕様（機能）、実売価格等の情報を整理した。2016年～2020年の過去5年間に発売された機器を対象とした。

<ポータブルオーディオプレイヤー>

「ポータブルオーディオプレイヤー」は31メーカー、126機種が確認された。

図表 5-1 では発売時期、実売価格、記憶容量などをまとめた。図表 5-2 ではネットワーク機能やその他の仕様についてまとめた。

図表 5-1 ポータブルオーディオプレイヤーの機能整理（発売時期、実売価格他）

メーカー	機種名	発売時期	実売価格※1 (円)	仕様						
				記憶媒体		記憶容量(GB)			機能	
				内蔵メモリ	Micro カード	~16	32	64~	ハイレゾ	ノイズキャンセリング
SONY	NW-A105	2019年11月	27,300	○	○	○			○	○
	NW-A106	2019年11月	33,658	○	○		○		○	○
	NW-A105HN	2019年11月	33,782	○	○	○			○	○
	NW-A107	2019年11月	38,980	○	○			○	○	○
	NW-ZX507	2019年11月	63,400	○	○			○	○	
	WF-SP900	2018年10月	20,122	○		4				
	NW-A55	2018年10月	19,079	○	○	○			○	○
	NW-A55HN	2018年10月	27,684	○	○	○			○	○

メーカー	機種名	発売時期	実売価 格※1 (円)	仕様						
				記憶媒体		記憶容量 (GB)			機能	
				内蔵メモリ	Micro SDカード	~16	32	64~	ハイレゾ	ノイズキャンセリング
SONY	NW-A55WI	2018年10月	28,000	○	○	○			○	○
	NW-A56HN	2018年10月	35,190	○	○		○		○	○
	NW-A46HN	2017年10月	21,000	○	○		○		○	○
	NW-A45HN	2017年10月	23,000	○	○	○			○	○
	NW-A45	2017年10月	23,518	○	○	○			○	○
	NW-A47	2017年10月	40,018	○	○			○	○	○
	NW-ZX300	2017年10月	68,000	○	○			○	○	
	NW-S313	2017年9月	10,110	○		4				
	NW-S313K	2017年9月	13,288	○		4				○
	NW-S315	2017年9月	14,828	○		○				○
	NW-S315K	2017年9月	15,500	○		○				○
	NW-WS623	2017年6月	12,400	○		4				
	NW-WS625	2017年6月	17,790	○		○				
	NW-A35HN	2016年10月	19,800	○	○	○			○	○
	NW-WM1A	2016年10月	111,249	○	○			128	○	
	NW-WM1Z	2016年10月	279,800	○	○			256	○	
	NW-WS413	2016年2月	10,110	○		4				
	KANN ALPHA AK-KANN-ALPHA-OB	2020年10月	139,980	○	○			○	○	
Astell&Kern(アステルアン ドケルン)	A&futura SE200 AK-SE200-MS	2020年7月	219,980	○	○			256	○	
	A&norma SR25 AK-SR25-MS	2020年5月	83,639	○	○			○	○	
	SA700-LS30AE※2	2020年3月	139,980	○	○			128	○	
	A&futura SE100 PHENEX AK-SE100-RX0-03	2020年2月	89,980	○	○			128	○	
	Astell&Kern SA700	2019年12月	149,980	○	○			128	○	
	A&ultima SP2000	2019年9月	388,800	○	○			512	○	
	KANN CUBE	2019年6月	174,980	○	○			128	○	
	A&norma SR15AK-SR15-UPD※3	2018年12月	75,999	○	○			○	○	
	A&ultima SP1000M AK-SP1000M-LB	2018年10月	199,980	○	○			128	○	
A&norma SR15	2018年7月	39,800	○	○			○	○		

メーカー	機種名	発売時期	実売価 格※1 (円)	仕様						
				記憶媒体		記憶容量 (GB)			機能	
				内蔵メモリ	Micro SDカード	~16	32	64~	ハイレゾ	ノイズキャンセリング
	A&futura SE100 AK-SE100-TS	2018年6月	192,346	○	○			128	○	
Astell&Kern(アステルアンドケルン)	A&ultima SP1000 AK-SP1000	2017年7月	298,000	○	○			256	○	
	KANN AK-KANN-64GB	2017年5月	74,800	○	○			○	○	
	PLENUE R2 PR2-126G-BK	2020年1月	76,780	○	○			128	○	
COWON	PLENUE D2 PD2-64G	2019年7月	32,800	○	○			○	○	
	PLENUE L PL-256G-GD	2018年12月	208,000	○	○			256	○	
	iAUDIO U7 U7-16G-BK	2018年12月	8,690	○		○				
	PLENUE V PV-64G	2018年7月	26,530	○	○			○	○	
	PLENUE 2 Mark II P2MK2-256G-JG	2018年4月	149,604	○	○			256	○	
	PLENUE J PJ-64G	2017年11月	22,870	○	○			○	○	
	PLENUE R PR-128G-SL	2017年9月	48,522	○	○			128	○	
	PLENUE 2 P2-128G-SL	2017年4月	111,142	○	○			128	○	
	PLENUE M2 PM2-128G-SL	2016年8月	55,800	○	○			128	○	
	PLENUE S PS-128G-SL	2016年3月	138,145	○	○			128	○	
	N3Pro	2020年9月	59,950		○				○	
Cayin	N6ii DAP/E02	2020年5月	129,800	○	○			○	○	
	N6ii DAP/E01	2019年12月	130,627	○	○			○	○	
	N6ii DAP/T01	2019年9月	111,118	○	○			○	○	
	N6ii DAP/A01	2019年6月	113,500	○	○			○	○	
	N8 Brass Black	2019年4月	439,700	○	○			128	○	
	Cayin N8	2018年10月	305,330	○	○			128	○	
	N5iiS	2018年8月	52,580	○	○			○	○	
	Cayin i5	2016年9月	52,842	○	○		○		○	
	HiBy R3Pro Saber	2020年7月	28,110		○				○	
HiBy Music	HiBy R3Pro	2020年1月	23,100		○				○	
	HiBy R6ProAL	2019年11月	65,890	○	○		○		○	
	HiBy R5	2019年9月	48,570	○	○	○			○	
	HiBy R6 Pro	2019年3月	97,092	○	○		○		○	

メーカー	機種名	発売時期	実売価 格※1 (円)	仕様						
				記憶媒体		記憶容量 (GB)			機能	
				内蔵メモリ	Micro SDカード	~16	32	64~	ハイレゾ	ノイズキャンセリング
	HiBy R6	2018年8月	57,800	○	○		○		○	
	HiBy R6SS	2018年8月	71,750	○	○		○		○	
HiBy Music	M15 F10-M15-B	2020年3月	149,280	○	○			○	○	
Fiio	M11 Pro F10-M11PRO-B	2019年12月	79,800	○	○			○	○	
	M5 F10-M5	2019年9月	11,591		○				○	
	M11 F10-M11-B	2019年6月	49,999	○	○		○		○	
	M6 F10-M6-B	2019年1月	25,054	○	○	2			○	
	SHANLING M6 PRO	2020年6月	86,900	○	○		○		○	
SHANLING	SHANLING Q1	2020年4月	16,280		○				○	
	SHANLING M6	2019年12月	56,980	○	○		○		○	
	SHANLING M0	2018年5月	12,900		○				○	
	SHANLING M2	2016年12月	29,800						○	
	R2R2000 (RED)	2019年6月	115,500						○	
HiFiMAN	R2R2000	2018年11月	272,250		○				○	
	SuperMini (No Earphones)	2017年2月	30,448		○				○	
	MegaMini	2016年12月	17,650		○				○	
	SuperMini	2016年9月	39,900		○				○	
	kana DB GH-KANADBS8	2020年7月	2,978	○		8				
グリーンハウス	kana UB GH-KANAUB16	2020年7月	3,740	○	○	○				
	kana BT GH-KANABTC16	2020年4月	5,790	○	○	○				
	kana BT GH-KANABT16	2019年2月	4,529	○	○	○				
	kana DT GH-KANADT8	2016年2月	2,921	○	○	8				
	LUXURY & PRECISION LP6	2019年4月	605,000	○	○			○	○	
LUXURY & PRECISION	LUXURY & PRECISION L3 GT	2018年8月	48,400	○	○	8				
	LUXURY & PRECISION L3	2017年3月	46,178	○	○	8			○	
	L5 PRO	2016年1月	121,000	○	○		○		○	
	Lotoo PAW 6000	2019年10月	181,480		○				○	
INFOMEDIA	Lotoo PAW Gold TOUCH	2018年10月	486,000		SD					

メーカー	機種名	発売時期	実売価 格※1 (円)	仕様							
				記憶媒体		記憶容量 (GB)			機能		
				内蔵メモリ	Micro SDカード	~16	32	64~	ハイレゾ	ノイズキャンセリング	
	Lotoo PAW 5000 MKII JP Edition	2017年11月	48,590		○					○	
	Lotoo PAW Pico JP Edition	2017年9月	9,562	○				○		○	
	DX160 ver. 2020	2020年5月	39,820	○	○			○		○	
iBasso	DX220	2019年5月	115,217	○	○			○		○	
	DX120	2018年10月	29,480		○					○	
	iBasso Audio DX150	2018年5月	52,220	○	○			○		○	
	iPod touch 第7世代	2019年5月	21,700	○				○			
Apple	iPod touch 第7世代	2019年5月	33,560	○				128			
	iPod touch 第7世代	2019年5月	40,980	○				256			
	AP80 Pro	2020年5月	21,464								
Hidizs	AP80	2019年2月	15,950		○					○	
	AP80 SS	2019年2月	28,090		○					○	
	private XDP-20	2017年12月	16,800	○	○	○				○	
パイオニア	private XDP-30R	2017年3月	39,800	○	○	○				○	
	XDP-300R	2016年10月	67,500	○	○			○		○	
	CT10 セガサターン ACTIVO-CT10-SS	2019年1月	17,800	○	○	○				○	
ACTIVO	CT10	2018年4月	16,980	○	○	○				○	
	CHORD 2Go CHO-2GO	2020年3月	149,980		○					○	
Chord	Poly	2017年12月	53,980		○						
Electronics	Portable Audio Player U6	2019年8月	91,464	○	○			○		○	
	colorfly	Portable Audio Player U8	2018年11月	127,315	○	○			○		○
ONKYO	rubato DP-S1A(B)	2017年12月	26,799	○	○	○				○	
	rubato DP-S1(B)	2017年3月	30,000	○	○	○				○	
Acoustic Research	AR-M200	2017年12月	29,800	○	○			○		○	
	Xtrainerz	2019年8月	16,747	○		4					
AfterShokz	ENDURANCE DIVE	2018年11月	8,299	○		1					

メーカー	機種名	発売時期	実売価 格※1 (円)	仕様						
				記憶媒体		記憶容量 (GB)			機能	
				内蔵メモリ	Micro SD カード	~16	32	64~	ハイレゾ	ノイズキャン セリング
JBL	K100 KA-100-128GB-BK	2020年9月	173,380	○	○			128	○	
Kontinum	QP2R	2017年7月	128,000	○	○			○	○	
Questyle Audio	X-RIDE 2.0 X6	2017年3月	8,668		○				○	
RWC	audio-opus Opus#3 HA- 530-64G-SL	2017年5月	35,640	○	○			○	○	
The BIT	NANO-D3	2018年1月	8,810	○	○	8			○	
xDuo	SONICSPORT ATH- SPORT90BT	2019年10月	13,055	○		4				
オーディオテクニカ	デジらく More DPR-726	2017年9月	8,769	○		8				
クマザキエム	Galaxy Gear IconX SM- R140NZ	2017年11月	26,870	○		4				
サムスン	movio M105HP	2018年3月	2,958		○					
ナガオカ										

※1 実売価格は価格.comより SONY、Astell&Kern、COWON、Cayin、Apple は2020年10月1日調べ。他メーカーは10月8日調べ

※2 SA700 LUNA SEA 30th Anniversary Edition

※3 ウマ娘 プリティーダービー Special Edition

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

図表 5-2 ポータブルオーディオプレイヤーの機能整理 (ネットワーク機能、他)

メーカー	機種名	仕様												
		ネットワーク機能			ファイル形式			その他						
		Bluetooth	サ ー ビ ス 対 応	ス ト リ ー ミ ン グ	Wi-Fi	MPEG	FLAC	DSD	ラ ジ オ チ ュ ー ナー※1	写 真 ・ 動 画 撮 影 機 能	電 子 メ ー ル	メ ッ セ ー ジ (シ ョ ー ト メ ッ セ ー ジ 等)	SMS	ゲ ー ム
SONY	NW-A105	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	NW-A106	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	NW-A105HN	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	NW-A107	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	NW-ZX507	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	WF-SP900	○				○	○							
	NW-A55	○				○	○	○						

メーカー	機種名	仕様												
		ネットワーク機能			ファイル形式			その他						
		Bluetooth	ストリーミング サービス対応	Wi-Fi	MP3	FLAC	DSD	ラジオチューナー※1	写真・動画撮影機能	電子メール	メッセージ(ショートメッセージ等)	SMS	ゲーム	各種アプリの ダウンロード
SONY	NW-A55HN	○			○	○	○	○						
	NW-A55WI	○			○	○	○	○						
	NW-A56HN	○			○	○	○	○						
	NW-A46HN	○			○	○	○	○						
	NW-A45HN	○			○	○	○	○						
	NW-A45	○			○	○	○	○						
	NW-A47	○			○	○	○	○						
	NW-ZX300	○			○	○	○							
	NW-S313	○			○	○		○						
	NW-S313K	○			○	○		○						
	NW-S315	○			○	○		○						
	NW-S315K	○			○	○		○						
	NW-WS623	○			○	○								
	NW-WS625	○			○	○								
	NW-A35HN	○			○	○	○	○						
	NW-WM1A	○			○	○	○							
	NW-WM1Z	○			○	○	○							
	NW-WS413				○									
	KANN ALPHA AK-KANN-ALPHA-0B	○	○	○	○	○	○							
Astell&Kern (アステルア ンドケルン)	A&futura SE200 AK-SE200-MS	○	○	○	○	○	○							
	A&norma SR25 AK-SR25-MS	○	○	○	○	○	○							
	SA700-LS30AE※2	○	○	○	○	○	○							
	A&futura SE100 PHENEX AK-SE100-RX0-03	○		○	○	○	○							
	Astell&Kern SA700	○	○	○	○	○	○							
	A&ultima SP2000	○	○	○	○	○	○							
	KANN CUBE	○	○	○	○	○	○							

メーカー	機種名	仕様												
		ネットワーク機能			ファイル形式			その他						
		Bluetooth	ストリーミング サービス対応	WiFi	MP3	FLAC	DSD	ラジオチューナー※1	写真・動画撮影機能	電子メール	メッセージ(ショートメッセージ等)	SMS	ゲーム	各種アプリの ダウンロード
	A&norma SR15AK-SR15-UPD※3	○		○	○	○	○							
	A&ultima SP1000M AK-SP1000M-LB	○	○	○	○	○	○							
	A&norma SR15	○		○	○	○	○							
	A&futura SE100 AK-SE100-TS	○		○	○	○	○							
	A&ultima SP1000 AK-SP1000	○		○	○	○	○							
	KANN AK-KANN-64GB	○		○	○	○	○							
	PLENUE R2 PR2-126G-BK	○			○	○	○							
COWON	PLENUE D2 PD2-64G				○	○	○							
	PLENUE L PL-256G-GD				○	○	○							
	iAUDIO U7 U7-16G-BK				○	○		○						
COWON	PLENUE V PV-64G				○	○	○							
	PLENUE 2 Mark II P2MK2-256G-JG				○	○	○							
	PLENUE J PJ-64G				○	○	○							
	PLENUE R PR-128G-SL	○			○	○	○							
	PLENUE 2 P2-128G-SL				○	○	○							
	PLENUE M2 PM2-128G-SL				○	○	○							
	PLENUE S PS-128G-SL				○	○	○							
	N3Pro	○	○	○	○	○	○							
Cayin	N6ii DAP/E02	○	○	○	○	○	○							
	N6ii DAP/E01	○	○	○	○	○	○							
	N6ii DAP/T01	○	○	○	○	○	○							
	N6ii DAP/A01	○	○	○	○	○	○							
	N8 Brass Black	○	○	○	○	○	○							
	Cayin N8	○		○	○	○	○							
	N5iiS	○	○	○	○	○	○							
	Cayin i5	○	○	○	○	○	○							

メーカー	機種名	仕様												
		ネットワーク機能			ファイル形式			その他						
		Bluetooth	ストリーミングサービス対応	WiFi	MP3	FLAC	DSD	ラジオチューナー※1	写真・動画撮影機能	電子メール	メッセージ(ショートメッセージ等)	SMS	ゲーム	各種アプリのダウンロード
	HiBy R3Pro Saber	○	○	○		○	○							
HiBy Music	HiBy R3Pro	○		○		○	○							
	HiBy R6ProAL	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	HiBy R5	○	○	○		○	○	◎		○	○	○	○	○
	HiBy R6 Pro	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	HiBy R6	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	HiBy R6SS	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	M15 F10-M15-B	○	○	○	○	○	○							
Fiio	M11 Pro F10-M11PRO-B	○	○	○	○	○	○							
	M5 F10-M5	○			○	○	○							
	M11 F10-M11-B	○	○	○	○	○	○							
	M6 F10-M6-B	○	○	○	○	○	○							
Fiio	SHANLING M6 PRO	○		○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
SHANLING	SHANLING Q1	○			○	○	○							
	SHANLING M6	○	○	○	○	○	○	◎		○	○	○	○	○
	SHANLING M0	○			○	○	○							
	SHANLING M2				○	○	○							
	R2R2000 (RED)				○	○	○							
HiFiMAN	R2R2000	○			○	○	○							
	SuperMini (No Earphones)				○	○	○							
	MegaMini				○	○	○							
	SuperMini				○	○	○							
	kana DB GH-KANADBS8				○			○						
グリーンハウス	kana UB GH-KANAUB16				○			○						
	kana BT GH-KANABTC16	○			○			○						
	kana BT GH-KANABT16	○			○			○						
	kana DT GH-KANADT8				○			○						

メーカー	機種名	仕様												
		ネットワーク機能			ファイル形式			その他						
		Bluetooth	ストリーミング サービス対応	Wi-Fi	MP3	FLAC	DSD	ラジオチューナー※1	写真・動画撮影機能	電子メール	メッセージ（ ショートメッセージ等）	SMS	ゲーム	各種アプリの ダウンロード
	LUXURY & PRECISION LP6				○	○	○							
LUXURY & PRECISION	LUXURY & PRECISION L3 GT				○	○	○							
	LUXURY & PRECISION L3				○	○	○							
	L5 PRO				○	○	○							
	Lotoo PAW 6000	○	○		○	○	○							
INFOMEDIA	Lotoo PAW Gold TOUCH	○			○	○	○							
	Lotoo PAW 5000 MKII JP Edition	○			○	○	○							
	Lotoo PAW Pico JP Edition	○			○	○	○							
	DX160 ver. 2020	○	○	○	○	○	○							
iBasso	DX220	○		○	○	○	○							
	DX120						○							
	iBasso Audio DX150	○	○	○	○	○	○							
	iPod touch 第7世代	○	○	○	○	○		◎	○	○	○	○	○	○
Apple	iPod touch 第7世代	○	○	○	○	○		◎	○	○	○	○	○	○
	iPod touch 第7世代	○	○	○	○	○		◎	○	○	○	○	○	○
	AP80 Pro													
Hidizs	AP80	○				○	○	○						
	AP80 SS	○				○	○	○						
	private XDP-20	○	○	○	○	○	○	◎						
パイオニア	private XDP-30R	○	○	○	○	○	○	◎						
	XDP-300R	○		○	○	○	○							
	CT10 セガサターン	○	○	○	○	○	○							
	ACTIVO-CT10-SS													
ACTIVO	CT10	○	○	○	○	○	○							
	CHORD 2Go CHO-2G0		○	○	○	○	○							
Chord Electronics	Poly	○		○	○	○	○							
	Portable Audio Player U6	○		○	○	○	○							
colorfly	Portable Audio Player U8	○		○	○	○	○							

メーカー	機種名	仕様												
		ネットワーク機能			ファイル形式			その他						
		Bluetooth	ストリーミング サービス対応	WiFi	MP3	FLAC	DSD	ラジオチューナー※1	写真・動画撮影機能	電子メール	メッセージ（ ショートメッセージ等）	SMS	ゲーム	各種アプリの ダウンロード
	rubato DP-S1A(B)	○	○	○	○	○	○							
ONKYO	rubato DP-S1(B)	○	○		○	○	○							
	AR-M200	○			○	○	○							
Acoustic Research	Xtrainerz				○	○								
AfterShokz	ENDURANCE DIVE	○			○									
JBL	K100 KA-100-128GB-BK	○	○	○	○	○	○							
Kontinum	QP2R				○	○	○							
Questyle Audio	X-RIDE 2.0 X6				○	○	○	◎						
RWC	audio-opus Opus#3 HA-530-64G-SL	○	○	○	○	○	○							
The BIT	NANO-D3				○	○	○							
xDuo	SONICSPORT ATH-SPORT90BT	○			○	○								
オーディオテクニカ	デジらく More DPR-726							○						
クマザキエイム	Galaxy Gear IconX SM-R140NZ	○			○									
サムスン	movio M105HP	○			○									
ナガオカ														

※1 ラジオチューナー◎は radico などインターネットラジオ

※2 SA700 LUNA SEA 30th Anniversary Edition

※3 ウマ娘 プリティーダービー Special Edition

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

<ハードディスクオーディオレコーダー>

「ハードディスクオーディオレコーダー」については該当期間に発売された機種がなかったため、2011年～2015年を対象期間としたところ、1メーカー1機種が確認された。

図表 5-3 では発売時期、実売価格、記憶容量などをまとめた。図表 5-4 ではネットワーク機能やその他の仕様についてまとめた。

図表 5-3 ハードディスクオーディオレコーダーの機能整理（発売時期、実売価格他）

メーカー	機種名	発売時期	実売価格※1 (円)	仕様						
				記憶媒体		記憶容量 (GB)			機能	
				内蔵メモリ	Micro SDカード	~16	32	64~	ハイレゾ	ノイズキャンセリング
SONY	HAP-Z1ES	2013年10月	159,713	○				1000	○	

※1 実売価格は価格.comより 2020年10月26日調べ。

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

図表 5-4 ハードディスクオーディオレコーダーの機能整理（ネットワーク機能他）

メーカー	機種名	仕様												
		ネットワーク機能			ファイル形式			その他						
		Bluetooth	サービス対応	ストリーミング	MP3	FLAC	DSD	ラジオチューナー	写真・動画撮影機能	電子メール	メッセージ（ショートメッセージ等）	SMS	ゲーム	各種アプリのダウンロード
SONY	HAP-Z1ES		○	○	○	○	○	○						

（出典）価格.com をもとにみずほ情報総研作成

（2）録画に供される機器

録画に供される「BD レコーダー（ハードディスク内蔵型／ハードディスク非内蔵型）」、「DVD レコーダー（ハードディスク内蔵型／ハードディスク非内蔵型）」、「HDD レコーダー（録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し）」を対象に録音機器と同様に 2016 年～2020 年に発売開始した機器の販売データの整理を実施した。なお、表中の実売価格は全て 2020 年 10 月～11 月時点のものである。

<BD レコーダー（ハードディスク内蔵型）>

「BD レコーダー（ハードディスク内蔵型）」は 5 メーカー 141 機種が確認された。

図表 5-5 では発売時期、実売価格、記憶容量などをまとめた。図表 5-6 では録画機能などをまとめた。

図表 5-5 BD レコーダー（ハードディスク内蔵型）の機能整理（発売時期他）

メーカー	機種名	発売時期	実売価格（円）	仕様						
				HDD 容量 (TB)	チューナー				基本仕様	
					地上デジタル	BS デジタル	BS4K	110 度 BS4K	Wi-Fi（無線 LAN）機能	Bluetooth 機能
パナソニック	おうちクラウドディーガ DMR-4CS101	2020 年 10 月	79,195	1	3	3	1	1	○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4S101	2020 年 10 月	79,200	1	3	3	1	1	○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4CW101	2020 年 10 月	84,145	1	3	3	2	2	○	
	おうちクラウドディーガ DMR-4W101	2020 年 10 月	84,149	1	3	3	2	2	○	

メーカー	機種名	発売時期	実売 価格 (円)	仕様						
				HDD容量(TB)	チューナー				基本仕様	
					地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	Wi-Fi (無線LAN)機能	Bluetooth機能
パナソニック	おうちクラウドディー ガ DMR-4CS201	2020年10月	89,095	2	3	3	1	1	○	○
	おうちクラウドディー ガ DMR-4S201	2020年10月	89,099	2	3	3	1	1	○	○
	おうちクラウドディー ガ DMR-4CW201	2020年10月	94,045	2	3	3	2	2	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4W201	2020年10月	94,049	2	3	3	2	2	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4CT201	2020年10月	108,895	2	3	3	3	3	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4T201	2020年10月	108,899	2	3	3	3	3	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4CT301	2020年10月	123,745	3	3	3	3	3	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4T301	2020年10月	123,749	3	3	3	3	3	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4CT401	2020年10月	138,595	4	3	3	3	3	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4T401	2020年10月	138,599	4	3	3	3	3	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2W50	2020年7月	32,800	0.5	2	2	2			
	おうちクラウドディー ガ DMR-2CW50	2020年7月	33,109	0.5	2	2	2			
	おうちクラウドディー ガ DMR-2W100	2020年7月	36,379	1	2	2	2		○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2W200	2020年7月	40,000	2	2	2	2		○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2CW100	2020年7月	43,500	1	2	2	2		○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2CW200	2020年7月	44,500	2	2	2	2		○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2T101	2020年7月	46,000	1	3	3	3		○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2CT101	2020年7月	51,992	1	3	3	3		○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4W100	2020年4月	50,066	1	3	3	2	2	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4W300	2020年4月	66,800	3	3	3	2	2	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2X200	2020年3月	54,409	2	7	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2CX200	2020年3月	66,900	2	7	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4X600	2020年3月	165,800	6	7	6	2	2	○	

メーカー	機種名	発売時期	実売 価格 (円)	仕様						
				HD 容量(TB)	チューナー				基本仕様	
					地上 デジタル	BS デジタル	BS4K	110度CS 4K	Wi-Fi (無線LAN) 機能	Bluetooth 機能
パナソニック	おうちクラウドディー ガ DMR-4X1000	2020年3月	295,000	10	11	6	2	2	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BRW2060	2020年2月	42,980	2	2	2			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2CT100	2019年8月	44,800	1	3	3			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2T100	2019年8月	49,780	1	3	3			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2CT200	2019年8月	55,698	2	3	3			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2CG300	2019年8月	57,800	3	6	6			○	
	パナソニック おうち クラウドディーガ DMR- 2G300	2019年8月	58,850	3	6	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-2T200	2019年8月	59,800	2	3	3			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4S100	2019年7月	43,399	1	3	3	1	1	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4CS100	2019年7月	44,754	1	3	3	1	1	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4W200	2019年7月	54,700	2	3	3	2	2	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4CW200	2019年7月	55,772	2	3	3	2	2	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4CW400	2019年7月	75,979	4	3	3	2	2	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-4W400	2019年7月	76,380	4	3	3	2	2	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BRW560	2019年5月	33,781	0.5	2	2				
	おうちクラウドディー ガ DMR-BCW560	2019年5月	33,900	0.5	2	2				
	おうちクラウドディー ガ DMR-BCW1060	2019年5月	37,980	1	2	2			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BRW1060	2019年5月	38,990	1	2	2			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BRX2060	2019年5月	54,979	2	7	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BCX2060	2019年5月	60,723	2	7	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-UCX4060	2019年5月	87,990	4	7	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-UBX8060	2019年5月	164,200	8	11	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-UBX4060	2019年5月	175,980	4	7	6			○	

メーカー	機種名	発売時期	実売 価格 (円)	仕様						
				HDD容量(TB)	チューナー				基本仕様	
					地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	Wi-Fi (無線LAN)機能	Bluetooth機能
パナソニック	おうちクラウドディー ガ DMR-UCX8060	2019年5月	179,800	8	11	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-SCZ2060	2018年11月	61,000	2	3	3	1	1	○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BCT1060	2018年10月	41,800	1	3	3			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BRT1060	2018年10月	42,700	1	3	3			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-UCZ2060	2018年10月	51,042	2	3	3			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-UBZ2060	2018年10月	59,580	2	3	3			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BRT2060	2018年10月	65,000	2	3	3			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BCG3060	2018年10月	73,500	3	6	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BW1050	2018年5月	39,000	1	2	2			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BX2050	2018年5月	53,980	2	7	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-BRX2050	2018年5月	72,388	2	7	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-UBX4050	2018年5月	92,800	4	7	6			○	
	おうちクラウドディー ガ DMR-UBX7050	2018年5月	140,800	7	11	6			○	
	ブルーレイディーガ DMR-BRS530	2017年10月	28,908	0.5	1	1				
	おうちクラウドディー ガ DMR-UBZ1030	2017年10月	49,659	1	3	3			○	
	ブルーレイディーガ DMR-UBX4030	2017年5月	123,517	4	7	6			○	
	ブルーレイディーガ DMR-BRX2020	2016年5月	68,037	2	7	6			○	
	シャープ	AQUOS ブルーレイ 2B-C30CW1	2020年6月	49,800	3	2	2			○
AQUOS ブルーレイ 2B-C10CT4		2020年4月	45,800	1	3	3			○	
AQUOS ブルーレイ 2B- C20CT4		2020年4月	58,856	0.5	3	3			○	
AQUOS ブルーレイ 2B- C05CW1		2020年3月	35,280	0.5	2	2				
AQUOS ブルーレイ 2B- C10CW1		2020年2月	39,800	1	2	2			○	
AQUOS ブルーレイ 2B- C10CW2 [ホワイト]		2020年2月	41,152	1	2	2			○	

メーカー	機種名	発売時期	実売 価格 (円)	仕様						
				HDD容量(TB)	チューナー				基本仕様	
					地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	Wi-Fi (無線LAN)機能	Bluetooth機能
シャープ	AQUOS ブルーレイ 2B-C10CT1	2020年2月	43,777	1	3	3			○	
	AQUOS ブルーレイ 2B-C20CW1	2020年2月	45,925	2	2	2			○	
	AQUOS ブルーレイ 2B-C20CT1	2020年2月	50,339	2	3	3			○	
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C10BT3	2019年10月	55,000	1	3	3	2	2	○	
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C20BT3	2019年10月	65,561	2	3	3	2	2	○	
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C40BT3	2019年10月	77,500	4	3	3	2	2	○	
	AQUOS ブルーレイ 2B-C05BW1	2019年3月	34,200	0.5	2	2				
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10BW1	2019年3月	36,800	1	2	2			○	
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10BW2	2019年3月	40,217	1	2	2			○	
	AQUOS ブルーレイ 2B-C20BW1	2019年3月	40,522	2	2	2			○	
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10BT1	2019年3月	41,829	1	3	3			○	
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10BT3	2019年3月	43,799	1	3	3			○	
	AQUOS ブルーレイ 2B-C20BT3	2019年3月	49,487	2	3	3			○	
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C20AT3	2018年11月	47,600	2	3	3	1	1	○	
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C40AT3	2018年11月	53,100	4	3	3	1	1	○	
	AQUOS ブルーレイ BD-NW2200	2018年4月	47,433	2	2	2			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-NT2200	2018年4月	59,800	2	3	3			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-NW520	2017年11月	32,189	0.5	2	2				
	AQUOS ブルーレイ BD-NS520	2017年11月	33,251	0.5	1	1				
	AQUOS ブルーレイ BD-NT1200	2017年11月	39,800	1	3	3			○	
AQUOS ブルーレイ BD-WW1200 [ホワイト系]	2017年11月	39,800	1	2	2			○		
AQUOS ブルーレイ BD-NW1200 [ブラック系]	2017年11月	61,280	1	2	2			○		
AQUOS ブルーレイ BD-UW2200	2017年10月	45,685	2	2	2			○		

メーカー	機種名	発売時期	実売 価格 (円)	仕様						
				HDD容量(TB)	チューナー				基本仕様	
					地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	Wi-Fi (無線LAN)機能	Bluetooth機能
シャープ	AQUOS ブルーレイ BD-UT2200	2017年10月	49,800	2	3	3			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-UT1200	2017年10月	59,800	1	3	3			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-UT3200	2017年10月	63,684	3	3	3			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-NW2100	2016年11月	41,412	2	2	2			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-NW1100 [ブラック系]	2016年11月	42,948	1	2	2			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-WW1000 [ホワイト系]	2016年5月	39,800	1	2	2			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-NT1000	2016年5月	40,708	1	3	3			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-NT2000	2016年5月	49,572	2	3	3			○	
	AQUOS ブルーレイ BD-NT3000	2016年5月	68,900	3	3	3			○	
SONY	BDZ-FBW1000	2019年11月	53,800	1	2	2	2	2	○	
	BDZ-FBT1000	2019年11月	56,999	1	3	3	2	2	○	
	BDZ-FBW2000	2019年11月	62,700	2	2	2	2	2	○	
	BDZ-FBT2000	2019年11月	72,664	2	3	3	2	2	○	
	BDZ-FBT3000	2019年11月	80,600	3	3	3	2	2	○	
	BDZ-FBT4000	2019年11月	99,980	4	3	3	2	2	○	
	BDZ-ZW1700	2019年10月	36,200	1	2	2			○	
	BDZ-ZT1700	2019年10月	44,900	1	3	3			○	
	BDZ-ZW2700	2019年10月	53,336	2	2	2			○	
	BDZ-FW500	2018年5月	39,000	0.5	2	2			○	
	BDZ-FW1000	2018年5月	42,949	1	2	2			○	
	BDZ-FT1000	2018年5月	47,980	1	3	3			○	
	BDZ-FT2000	2018年5月	53,100	2	3	3			○	
	BDZ-FW2000	2018年5月	54,800	2	2	2			○	
	BDZ-FT3000	2018年5月	71,545	3	3	3			○	
	BDZ-ZW2500	2017年10月	50,947	2	2	2			○	
	BDZ-ZW550	2017年6月	32,480	0.5	2	2			○	

メーカー	機種名	発売時期	実売 価格 (円)	仕様						
				HD容量(TB)	チューナー				基本仕様	
					地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	Wi-Fi (無線LAN)機能	Bluetooth機能
SONY	BDZ-ZW1500	2017年6月	38,369	1	2	2			○	
東芝	REGZA ブルーレイ DBR-T1009	2020年2月	39,911	1	3	3			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-UT309	2019年12月	59,780	3	3	3			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-UT109	2019年11月	45,478	1	3	3			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-UT209	2019年11月	52,362	2	3	3			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-W509	2019年6月	31,480	0.5	2	2			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-W1009	2019年6月	34,500	1	2	2			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-W2009	2019年6月	39,800	2	2	2			○	
	REGZA タイムシフトマシン DBR-M3009	2019年4月	59,584	3	7	6			○	
	REGZA タイムシフトマシン DBR-M2008	2018年6月	62,800	2	7	6			○	
	REGZA タイムシフトマシン DBR-M4008	2018年6月	74,500	4	7	6			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-T1008	2018年3月	46,867	1	3	3			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-T2008	2018年3月	49,800	2	3	3			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-T3008	2018年3月	53,132	3	3	3			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-E1007	2017年12月	35,000	1	1	1				
	REGZA ブルーレイ DBR-T3007	2017年3月	57,700	3	3	3			○	
	REGZA ブルーレイ DBR-W1007	2016年11月	39,800	1	2	2			○	
REGZA ブルーレイ DBR-T1007	2016年11月	40,199	1	3	3			○		
フナイ	monblu HBD-WA10 ひかりTVショッピング限定モデル	2020年7月	42,800	1	2	2			○	

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

図表 5-6 BD レコーダー（ハードディスク内蔵型）の機能整理（録画機能他）

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア	
		インターネット接続機能 (有線/LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けBD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
パナソニック	おうちクラウドディーガ DMR-4CS101	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4S101	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4CW101	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4W101	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4CS201	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4S201	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4CW201	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4W201	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4CT201	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4T201	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4CT301	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4T301	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4CT401	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-4T401	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-2W50	○		○	○	○	○	2		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-2CW50	○		○	○	○	○	2		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-2W100	○		○	○	○	○	2		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-2W200	○		○	○	○	○	2		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-2CW100	○		○	○	○	○	2		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-2CW200	○		○	○	○	○	2		○	○		○	○
おうちクラウドディーガ DMR-2T101	○		○	○	○	○	3		○	○		○	○	
おうちクラウドディーガ DMR-2CT101	○		○	○	○	○	3		○	○		○	○	

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア	
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
パナソニック	おうちクラウドディ ーガ DMR-4W100	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-4W300	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-2X200	○	○	○	○	○	○	3	6	○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-2CX200	○	○	○	○	○	○	3	6	○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-4X600	○	○	○	○	○	○	3	4	○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-4X1000	○	○	○	○	○	○	3	8	○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-BRW2060	○	○	○		○	○	2		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-2CT100	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-2T100	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-2CT200	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-2CG300	○	○	○	○	○	○	6		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-2G300	○	○	○	○	○	○	6		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-2T200	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-4S100	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-4CS100	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-4W200	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-4CW200	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-4CW400	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-4W400	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディ ーガ DMR-BRW560	○	○	○		○	○	2		○	○		○	○
おうちクラウドディ ーガ DMR-BCW560	○	○	○		○	○	2		○	○		○	○	
おうちクラウドディ ーガ DMR-BCW1060	○	○	○		○	○	2		○	○		○	○	
おうちクラウドディ ーガ DMR-BRW1060	○	○	○		○	○	2		○	○		○	○	

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア	
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
パナソニック	おうちクラウドディーガ DMR-BRX2060	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-BCX2060	○	○	○	○	○	○	3	6	○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-UCX4060	○	○	○	○	○	○	3	6	○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-UBX8060	○	○	○	○	○	○	3	10	○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-UBX4060	○	○	○	○	○	○	3	6	○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-UCX8060	○	○	○	○	○	○	3	10	○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-SCZ2060	○	○	○		○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-BCT1060	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-BRT1060	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-UCZ2060	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-UBZ2060	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-BRT2060	○	○	○	○	○	○	3		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-BCG3060	○	○	○	○	○	○	6		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-BW1050	○	○	○		○	○	2		○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-BX2050	○	○	○		○	○	3	6	○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-BRX2050	○	○	○		○	○	3	6	○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-UBX4050	○	○	○		○	○	3	6	○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-UBX7050	○	○	○		○	○	3	10	○	○		○	○
	ブルーレイディーガ DMR-BRS530	○					○			○	○		○	○
	おうちクラウドディーガ DMR-UBZ1030	○	○	○		○	○	3		○	○		○	○
ブルーレイディーガ DMR-UBX4030	○	○	○		○	○	3	6	○	○	○	○	○	
ブルーレイディーガ DMR-BRX2020	○	○	○		○	○	3	6	○	○	○	○	○	
シャープ	AQUOS ブルーレイ 2B-C30CW1	○	○	○	○		○	2		○	○		○	○

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様					録画機能					録画可能メディア		
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
シャープ	AQUOS ブルーレイ 2B-C10CT4	○		○	○			3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C20CT4	○		○	○		○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C05CW1	○	○	○	○		○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10CW1	○	○	○	○		○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10CW2 [ホワイト]	○	○	○	○		○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10CT1	○	○	○	○		○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C20CW1	○	○	○	○		○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C20CT1	○	○	○	○		○	3		○	○		○	○
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C10BT3	○	○	○	○		○	3		○	○			○
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C20BT3	○	○	○	○		○	3		○	○			○
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C40BT3	○	○	○	○		○	3		○	○			○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C05BW1	○	○	○	○		○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10BW1	○	○	○	○		○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10BW2	○	○	○	○		○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C20BW1	○	○	○	○		○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10BT1	○	○	○	○		○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C10BT3	○	○	○	○		○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ 2B-C20BT3	○	○	○	○		○	3		○	○			○
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C20AT3	○	○	○	○		○	3		○	○			○
	AQUOS 4K レコーダー 4B-C40AT3	○	○	○			○	3		○	○			○
	AQUOS ブルーレイ BD-NW2200	○	○	○			○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NT2200	○	○	○			○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NW520	○	○	○			○	2		○	○		○	○

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア	
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレン	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
シャープ	AQUOS ブルーレイ BD-NS520	○	○	○			○			○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NT1200	○	○	○			○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NW1200 [ホワイト系]	○	○	○			○	2		○	○		○	○
	ブルーレイ BD-NW1200 [ブラック系]	○	○	○			○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-UW2200	○	○	○			○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-UT2200	○	○	○			○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-UT1200	○	○	○			○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-UT3200	○	○	○			○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NW2100	○	○	○			○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NW1100 [ブラック系]	○	○	○			○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NW1000 [ホワイト系]	○	○	○			○	2		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NT1000	○	○	○			○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NT2000	○	○	○			○	3		○	○		○	○
	AQUOS ブルーレイ BD-NT3000	○	○	○			○	3		○	○		○	○
SONY	BDZ-FBW1000	○		○		○	○	2		○	○		○	○
	BDZ-FBT1000	○		○		○	○	3		○	○		○	○
	BDZ-FBW2000	○		○		○	○	2		○	○		○	○
	BDZ-FBT2000	○		○		○	○	3		○	○		○	○
	BDZ-FBT3000	○		○		○	○	3		○	○		○	○
	BDZ-FBT4000	○		○		○	○	3		○	○		○	○
	BDZ-ZW1700	○		○		○	○	2		○	○		○	○
	BDZ-ZT1700	○		○		○	○	3		○	○		○	○
	BDZ-ZW2700	○		○		○	○	2		○	○		○	○

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア	
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
SONY	BDZ-FW500	○		○		○	○	2		○	○		○	○
	BDZ-FW1000	○		○		○	○	2		○	○		○	○
	BDZ-FT1000	○		○		○	○	3		○	○		○	○
	BDZ-FT2000	○		○		○	○	3		○	○		○	○
	BDZ-FW2000	○		○		○	○	2		○	○		○	○
	BDZ-FT3000	○		○		○	○	3		○	○		○	○
	BDZ-ZW2500	○		○		○	○	2		○	○		○	○
	BDZ-ZW550	○		○		○	○	2		○	○		○	○
	BDZ-ZW1500	○		○		○	○	2		○	○		○	○
東芝	REGZA ブルーレイ DBR-T1009	○		○			○	3		○	○		○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-UT309	○		○			○	3		○	○	○	○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-UT109	○		○			○	3		○	○	○	○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-UT209	○		○			○	3		○	○	○	○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-W509	○		○			○	2		○	○		○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-W1009	○		○			○	2		○	○		○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-W2009	○		○			○	2		○	○		○	○
	REGZA タイムシフト マシン DBR-M3009	○		○			○	3	7	○	○	○	○	○
	REGZA タイムシフト マシン DBR-M2008	○		○			○	3	7	○	○	○	○	○
	REGZA タイムシフト マシン DBR-M4008	○		○			○	3	7	○	○	○	○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-T1008	○		○			○	3		○	○	○	○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-T2008	○		○			○	3		○	○	○	○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-T3008	○		○			○	3		○	○	○	○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-E1007	○		○			○			○	○		○	○

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア	
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
東芝	REGZA ブルーレイ DBR-T3007	○		○			○	3		○	○	○	○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-W1007	○		○			○	2		○	○		○	○
	REGZA ブルーレイ DBR-T1007	○		○			○	3		○	○	○	○	○
フナイ	monblu HBD-WA10 ひかり TV ショッピング限定モデル	○		○			○	2		○	○		○	○

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

<BD レコーダー (ハードディスク非内蔵型) >

「BD レコーダー (ハードディスク非内蔵型)」は現在ではハードディスク内蔵型が主流となっているため、2016 年～2020 年に発売開始した機種は確認できなかった。このため、より古い 2011 年～2015 年に発売開始した機器情報を確認したところ、2 メーカー2 機種を確認した。図表 5-7、5-8 にまとめた。

図表 5-7 BD レコーダー (ハードディスク非内蔵型) の機能整理 (発売時期他)

メーカー	機種名	発売時期	実売 価格 (円)	仕様							
				HDD容量(TB)	チューナー				基本仕様		
					地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	Wi-Fi (無線LAN) 機能	Bluetooth 機能	
シャープ	AQUOS ブルーレイ BD-D1	2011 年 7 月									
パナソニック	DIGA DMR-BR30	2011 年 2 月									

図表 5-8 BD レコーダー（ハードディスク非内蔵型）の機能整理（録画機能他）

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様					録画機能					録画可能メディア		
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けBD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
シャープ	AQUOS ブルーレイ BD-D1	○		○							○		○	○
パナソニック	DIGA DMR-BR30	○								○		○	○	○

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

<DVD レコーダー（ハードディスク内蔵型）>

「DVD レコーダー（ハードディスク内蔵型）」については、2010年以降はメーカー各社ともBDレコーダーへの移行が進んだため、2016年～2020年に発売開始した機種は確認できなかった。このため2011年～2015年のデータを確認したがこちらも確認できなかった。このため、2006年～2010年に発売開始された機器情報を参考情報として記載する。12メーカー、141機種を確認した。図表5-9、5-10にまとめた。

図表 5-9 DVD レコーダー（ハードディスク内蔵型）の機能整理（発売時期他）

メーカー	機種名	発売時期	HDD容量(TB)	仕様							
				チューナー					基本仕様		
				地上アナログ	地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS4K	WiFi(有線LAN)機能	Bluetooth機能	
東芝	REGZA ハイビジョンレコーダー RD-R100	2010年9月	0.32		1	1					
	REGZA ハイビジョンレコーダー RD-R200	2010年9月	1		1	1					
	REGZA ハイビジョンレコーダー RD-Z300	2010年9月	0.32		2	2					
	VARDIA D-W255K	2010年3月	0.25	1	1	1					
	VARDIA RD-E1005K	2010年2月	1		1	1					
	VARDIA RD-E305K	2010年2月	0.32		1	1					

メーカー	機種名	発売時期	HDD容量(TB)	仕様						
				チューナー					基本仕様	
				地上アナログ	地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110MHzCS 4K	Wi-Fi (無線LAN)機能	Bluetooth機能
東芝	VARDIA D-W250K	2009年9月	0.25	1	1	1				
	VARDIA RD-S1004K	2009年9月	1	1	1	1				
	VARDIA RD-S304K	2009年9月	0.32	1	1	1				
	VARDIA RD-X9	2009年9月	2	1	1	1				
	VARDIA RD-E1004K	2009年8月	1		1	1				
	VARDIA RD-E304K	2009年8月	0.32		1	1				
	VARDIA RD-E303	2009年2月	0.32		1	1				
	VARDIA RD-G503	2009年2月	0.5		1	1				
	VARDIA RD-S303	2008年11月	0.32	1	1	1				
	VARDIA RD-S503	2008年11月	0.5	1	1	1				
	VARDIA RD-X8	2008年11月	1	1	1	1				
	VARDIA RD-E302	2008年7月	0.3	1	1					
	VARDIA RD-S302	2008年6月	0.3	1	1	1				
	VARDIA RD-S502	2008年6月	0.5	1	1	1				
	VARDIA RD-X7	2008年6月	1	1	1	1				
	HD DVD VARDIA RD-A301	2007年12月	0.3	1	2	2				
	VARDIA RD-S301	2007年11月	0.3	1	2	2				
	VARDIA RD-S601	2007年11月	0.6	1	2	2				
	VARDIA RD-E301	2007年10月	0.3	1	1	1				
	VARDIA RD-W301	2007年10月	0.3	1	1	1				
HD DVD VARDIA RD-A300	2007年6月	0.3	1	2	2					
HD DVD VARDIA RD-A600	2007年6月	0.6	1	2	2					

メーカー	機種名	発売時期	HDD容量(TB)	仕様						
				チューナー					基本仕様	
				地上アナログ	地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	WiFi (無線LAN) 機能	Bluetooth 機能
東芝	VARDIA RD-S300	2007年2月	0.3	1	2	2				
	VARDIA RD-S600	2007年2月	0.6	1	2	2				
	VARDIA RD-E160	2006年12月	0.16	1	1	1				
	VARDIA RD-E300	2006年11月	0.3	1	1	1				
	VARDIA RD-W300	2006年11月	0.3	1	1	1				
	RD-A1	2006年7月	1	1	1	1				
	VARDIA (ヴァルディア) RD-XD72D	2006年5月	0.4	1	2	2				
	VARDIA (ヴァルディア) RD-XD92D	2006年5月	0.6	1	2	2				
	カンタロウ AK-G300	2006年4月	0.16	1						
	RD-XS48	2006年2月	0.3	1						
	RD-XV81	2006年2月	0.25	1	1	1				
パナソニック	DIGA DMR-XE100	2009年10月	0.32		1	1				
	DIGA DMR-XP200	2009年10月	0.5	1	1	1				
	DIGA DMR-XE1	2009年4月	0.16		1					
	DIGA DMR-XP15	2009年2月	0.25	1	1	1				
	DIGA DMR-XP25V	2009年2月	0.25	1	1	1				
	DIGA DMR-XW120	2008年3月	0.25	1	1	1				
	DIGA DMR-XW320	2008年3月	0.5	1	1	1				
	DIGA DMR-XP12	2008年2月	0.25	1	1	1				
	DIGA DMR-XP22V	2008年2月	0.25	1	1	1				
	DIGA DMR-XW100	2007年11月	0.25	1	2	2				
	DIGA DMR-XW200V	2007年11月	0.25	1	2	2				

メーカー	機種名	発売時期	HDD容量(TB)	仕様						
				チューナー					基本仕様	
				地上アナログ	地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110MHzCS4K	WiFi(無線LAN)機能	Bluetooth機能
パナソニック	DIGA DMR-XW300	2007年11月	0.5	1	2	2				
	DIGA DMR-XP11	2007年5月	0.25	1	1	1				
	DIGA DMR-XP21V	2007年5月	0.25	1	1	1				
	DIGA DMR-XW31	2007年4月	0.5	1	2	2				
	DIGA DMR-XW41V	2007年4月	0.5	1	2	2				
	DIGA DMR-XW51	2007年4月	1	1	2	2				
	DIGA(ディーガ) DMR-XP10	2006年10月	0.2	1	1	1				
	DIGA(ディーガ) DMR-XP20V	2006年10月	0.25	1	1	1				
	DIGA(ディーガ) DMR-XW40V	2006年10月	0.4	1	2	2				
	DIGA(ディーガ) DMR-XW30	2006年9月	0.4	1	2	2				
	DIGA(ディーガ) DMR-XW50	2006年9月	0.5	1	2	2				
	DIGA(ディーガ) DMR-EX250V	2006年5月	0.25	1	1	1				
	DIGA(ディーガ) DMR-EH55	2006年4月	0.2	1						
	DIGA(ディーガ) DMR-EX150	2006年4月	0.2	1	1	1				
	DIGA(ディーガ) DMR-EX350	2006年4月	0.4	1	1	1				
	DIGA(ディーガ) DMR-EX550	2006年4月	0.5	1	1	1				
DIGA(ディーガ) DMR-EH75V	2006年4月	0.2	1							
シャープ	AQUOSハイビジョンレコーダー DV-AC82	2008年3月	0.25	1	1	1				
	AQUOSハイビジョンレコーダー DV-ACW82	2008年3月	0.25	1	2	2				
	AQUOSハイビジョンレコーダー DV-ACW85	2008年3月	0.5	1	2	2				
	AQUOSハイビジョンレコーダー DV-ACW90	2008年3月	1	1	2	2				
	AQUOSハイビジョンレコーダー DV-AC72	2007年9月	0.25	1	1	1				

メーカー	機種名	発売時期	HDD容量(TB)	仕様						
				チューナー					基本仕様	
				地上アナログ	地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	WiFi (無線LAN) 機能	Bluetooth 機能
シャープ	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC75	2007年9月	0.5	1	1	1				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW72	2007年8月	0.25	1	2	2				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW75	2007年8月	0.5	1	2	2				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW80	2007年8月	1	1	2	2				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACV52	2007年5月	0.25	1	1	1				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC52	2007年3月	0.25	1	1	1				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC55	2007年3月	0.5	1	1	1				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW52	2007年2月	0.25	1	2	2				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW55	2007年2月	0.5	1	2	2				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW60	2007年2月	1	1	2	2				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACV32	2006年10月	0.25	1	1	1				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC32	2006年9月	0.25	1	1	1				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC34	2006年9月	0.4	1	1	1				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW38	2006年9月	0.8	1	2	2				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ARW22	2006年6月	0.25	1	2	2				
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ARW25	2006年6月	0.5	1	2	2				
	D-combo DV-HRW40	2006年4月	0.16	1						
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ARV22	2006年3月	0.25	1	1	1				
DV-HR50	2006年2月	0.16	1							
日立	Wooo DV-DH500H	2007年11月	0.5	1	1	1				
	Wooo DV-DH250VH	2007年10月	0.25	1	1	1				
	Wooo DV-DH500VH	2007年10月	0.5	1	1	1				

メーカー	機種名	発売時期	HDD容量(TB)	仕様						
				チューナー					基本仕様	
				地上アナログ	地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	WiFi (無線LAN)機能	Bluetooth機能
日立	Wooo DV-DH1000S	2006年10月	1	1	2	2				
	Wooo DV-DH250S	2006年10月	0.25	1	2	2				
	Wooo DV-DH500S	2006年10月	0.5	1	2	2				
	Wooo DV-DH1000D	2006年5月	1	1	2	2				
	Wooo DV-DH160D	2006年5月	0.16	1	2	2				
	Wooo DV-DH250D	2006年5月	0.25	1	2	2				
	Wooo DV-DH500D	2006年5月	0.5	1	2	2				
	DV-DS162	2006年2月	0.16	1						
	DV-DS252	2006年2月	0.25	1						
SONY	スゴ録 RDZ-D700	2006年11月	0.25	1	2	2				
	スゴ録 RDZ-D800	2006年11月	0.4	1	2	2				
	スゴ録 RDZ-D900A	2006年11月	0.4	1	2	2				
	スゴ録 RDR-HX67	2006年11月	0.25							
	スゴ録 RDZ-D60V	2006年8月	0.25	1	1	1				
	スゴ録 RDZ-D77A	2006年5月	0.25	1	1	1				
	スゴ録 RDZ-D87	2006年5月	0.4	1	1	1				
	スゴ録 RDZ-D97A	2006年5月	0.4	1	1	1				
	スゴ録 RDR-VH85	2006年2月	0.16	1						
	スゴ録 RDR-VH95	2006年2月	0.25	1						
パイオニア	DVR-WD70	2008年5月	0.5	1	1	1				
	スグレコ DVR-RT700D	2006年11月	0.25	1	1	1				
	スグレコ DVR-RT900D	2006年11月	0.4	1	1	1				

メーカー	機種名	発売時期	HDD容量(TB)	仕様						
				チューナー					基本仕様	
				地上アナログ	地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	WiFi (無線LAN) 機能	Bluetooth 機能
パイオニア	スグレコ DVR-DT75	2006年10月	0.25	1	1	1				
	スグレコ DVR-DT95	2006年10月	0.4	1	1	1				
	スグレコ DVR-540H	2006年4月	0.16	1						
	スグレコ DVR-640H	2006年4月	0.25	1						
	スグレコ DVR-DT100	2006年4月	0.8	1	1	1				
	スグレコ DVR-RT50H	2006年4月	0.16	2						
三菱電機	REAL DVR-DS120	2009年5月	0.25	1	1	1				
	REAL DVR-DW100	2008年5月	0.25	1	1	1				
	REAL DVR-DW200	2008年5月	0.5	1	1	1				
	楽レコ DVR-DV735	2007年9月	0.25	1	1	1				
	楽レコ DVR-DV745	2007年9月	0.4	1	1	1				
	楽レコ DVR-DV740	2007年2月	0.4	1	1	1				
	楽レコ DVR-HB610	2006年6月	0.16	1						
DX アンテナ	DXRW250	2009年2月	0.25	1	1	1				
	DXRS250	2008年10月	0.25	1	1	1				
	DXRS500	2008年10月	0.5	1	1	1				
	DVHR-D250	2007年12月	0.25	1	1	1				
JVC	らく録 DR-HX250	2008年7月	0.25	1	1	1				
	らく録 DR-HX500	2008年7月	0.5	1	1	1				
	DR-HD250	2006年2月	0.25	1	1	1				
	DR-HD400	2006年2月	0.4	1	1	1				
LG エレクトロニクス	LDR-H50※	2006年3月	0.16	—	—	—				

メーカー	機種名	発売時期	HDD容量(TB)	仕様						
				チューナー					基本仕様	
				地上アナログ	地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	WiFi(無線LAN)機能	Bluetooth機能
LG エレクトロニクス	LDR-H55※	2006年3月	0.25	—	—	—				
ユニデン	UDR-250J	2006年6月	0.25	1	1	1				
IODATA	Rec-POT R HVR-HD500R	2006年5月	0.5	1	1	1				

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

図表 5-10 DVD レコーダー（ハードディスク内蔵型）の機能整理（録画機能他）

メーカー	機種名	仕様											
		基本仕様						録画機能				録画可能メディア	
		インターネット接続機能(有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHDD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW
東芝	REGZA ハイビジョンレコーダー RD-R100	○		○								○	
	REGZA ハイビジョンレコーダー RD-R200	○		○								○	
	REGZA ハイビジョンレコーダー RD-Z300	○		○			2		○	○		○	
	VARDIA D-W255K											○	
	VARDIA RD-E1005K	○		○								○	
	VARDIA RD-E305K	○		○								○	
	VARDIA D-W250K											○	
	VARDIA RD-S1004K	○		○			2		○	○		○	
	VARDIA RD-S304K	○		○			2		○	○		○	
	VARDIA RD-X9	○		○			2		○	○		○	
VARDIA RD-E1004K	○		○								○		

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア	
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
東芝	VARDIA RD-E304K	○		○									○	
	VARDIA RD-E303	○		○									○	
	VARDIA RD-G503	○		○									○	
	VARDIA RD-S303	○		○				2					○	
	VARDIA RD-S503	○		○				2					○	
	VARDIA RD-X8	○		○				2					○	
	VARDIA RD-E302	○		○				2					○	
	VARDIA RD-S302	○		○				2					○	
	VARDIA RD-S502	○		○				2					○	
	VARDIA RD-X7	○		○				2					○	
	HD DVD VARDIA RD-A301	○		○				2					○	
	VARDIA RD-S301	○		○				2					○	
	VARDIA RD-S601	○		○				2					○	
	VARDIA RD-E301	○		○									○	
	VARDIA RD-W301	○		○									○	
	HD DVD VARDIA RD-A300	○		○				2			○		○	
	HD DVD VARDIA RD-A600	○		○				2			○		○	
	VARDIA RD-S300	○		○				2					○	
	VARDIA RD-S600	○		○				2					○	
	VARDIA RD-E160	○											○	
	VARDIA RD-E300	○		○									○	
VARDIA RD-W300	○											○		
RD-A1	○											○		

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様					録画機能					録画可能メディア		
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレン	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
東芝	VARDIA(ヴァルディア) RD-XD72D	○		○				2					○	
	VARDIA(ヴァルディア) RD-XD92D	○		○				2					○	
	カンタロウ AK-G300			○									○	
	RD-XS48	○		○									○	
	RD-XV81	○		○									○	
パナソニック	DIGA DMR-XE100	○		○									○	○
	DIGA DMR-XP200			○									○	○
	DIGA DMR-XE1												○	○
	DIGA DMR-XP15												○	○
	DIGA DMR-XP25V												○	○
	DIGA DMR-XW120	○						2					○	
	DIGA DMR-XW320	○						2					○	
	DIGA DMR-XP12												○	○
	DIGA DMR-XP22V													○
	DIGA DMR-XW100	○		○				2					○	○
	DIGA DMR-XW200V	○		○				2					○	○
	DIGA DMR-XW300	○		○				2					○	○
	DIGA DMR-XP11			○									○	○
	DIGA DMR-XP21V			○									○	○
	DIGA DMR-XW31	○		○				2					○	○
	DIGA DMR-XW41V	○		○				2					○	○
	DIGA DMR-XW51	○		○				2					○	○
	DIGA(ディーガ) DMR-XP10			○									○	○

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様					録画機能					録画可能メディア		
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
パナソニック	DIGA(ディーガ) DMR-XP20V			○								○	○	
	DIGA(ディーガ) DMR-XW40V	○		○				2				○	○	
	DIGA(ディーガ) DMR-XW30	○		○				2				○	○	
	DIGA(ディーガ) DMR-XW50	○		○				2				○	○	
	DIGA(ディーガ) DMR-EX250V			○								○	○	
	DIGA(ディーガ) DMR-EH55			○								○	○	
	DIGA(ディーガ) DMR-EX150	○		○								○	○	
	DIGA(ディーガ) DMR-EX350	○		○								○	○	
	DIGA(ディーガ) DMR-EX550	○		○								○	○	
	DIGA(ディーガ) DMR-EH75V			○								○	○	
シャープ	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC82												○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW82			○				2			○		○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW85			○				2					○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW90			○				2					○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC72			○									○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC75			○									○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW72			○									○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW75			○									○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW80			○									○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACV52												○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC52			○									○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC55			○									○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW52			○				2			○		○	

メーカー	機種名	仕様													
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア		
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE	
シャープ	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW55			○				2				○		○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW60			○				2				○		○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACV32			○										○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC32			○										○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-AC34			○										○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ACW38	○		○				2						○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ARW22	○						2						○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ARW25	○						2						○	
	D-combo DV-HRW40													○	
	AQUOS ハイビジョンレコーダー DV-ARV22	○												○	
	DV-HR50													○	
日立	Wooo DV-DH500H			○										○	
	Wooo DV-DH250VH			○										○	
	Wooo DV-DH500VH			○										○	
	Wooo DV-DH1000S	○		○				2					○	○	
	Wooo DV-DH250S			○				2						○	
	Wooo DV-DH500S	○		○				2						○	
	Wooo DV-DH1000D	○		○				2					○	○	
	Wooo DV-DH160D	○		○				2						○	○
	Wooo DV-DH250D	○		○				2						○	○
	Wooo DV-DH500D	○		○				2						○	○
	DV-DS162	○												○	○
	DV-DS252													○	○

メーカー	機種名	仕様											
		基本仕様					録画機能					録画可能メディア	
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW
SONY	スゴ録 RDZ-D700			○			2					○	
	スゴ録 RDZ-D800			○			2					○	
	スゴ録 RDZ-D900A			○			2					○	
	スゴ録 RDR-HX67			○								○	
	スゴ録 RDZ-D60V											○	
	スゴ録 RDZ-D77A	○		○							○	○	
	スゴ録 RDZ-D87	○		○								○	
	スゴ録 RDZ-D97A	○		○							○	○	
	スゴ録 RDR-VH85											○	
	スゴ録 RDR-VH95			○								○	
パイオニア	DVR-WD70			○			2					○	
	スグレコ DVR-RT700D	○		○						○		○	
	スグレコ DVR-RT900D	○		○						○		○	
	スグレコ DVR-DT75	○		○						○		○	
	スグレコ DVR-DT95	○		○						○		○	
	スグレコ DVR-540H			○						○		○	
	スグレコ DVR-640H			○						○	○	○	
	スグレコ DVR-DT100	○		○								○	
	スグレコ DVR-RT50H			○						○		○	
三菱電機	REAL DVR-DS120											○	
	REAL DVR-DW100	○					2					○	
	REAL DVR-DW200	○					2					○	
	楽レコ DVR-DV735											○	

メーカー	機種名	仕様											
		基本仕様					録画機能					録画可能メディア	
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW
三菱電機	楽レコ DVR-DV745											○	
	楽レコ DVR-DV740	○					2					○	
	楽レコ DVR-HB610			○								○	
DX アンテナ	DXRW250			○			2					○	
	DXRS250						2					○	
	DXRS500						2					○	
	DVHR-D250											○	
JVC	らく録 DR-HX250											○	
	らく録 DR-HX500											○	
	DR-HD250	○		○								○	
	DR-HD400	○		○								○	
LG エレクトロニクス	LDR-H50※											○	
	LDR-H55※											○	
ユニデン	UDR-250J	○		○								○	
IODATA	Rec-POT R HVR-HD500R											○	

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

<DVD レコーダー（ハードディスク非内蔵型）>

DVD レコーダー（ハードディスク非内蔵型）については、（ハードディスク内蔵型）と同様に発売開始時期をさかのぼりデータを確認したところ、2014年に1メーカー1機種を確認した。図表 5-11、5-12 にまとめた。

図表 5-11 DVD レコーダー（ハードディスク非内蔵型）の機能整理（発売時期他）

メーカー	機種名	発売時期	HDD 容量 (TB)	仕様						
				チューナー					基本仕様	
				地上アナログ	地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	WiFi (無線LAN) 機能	Bluetooth 機能
DX アンテナ	DX ブロードテック DXR170V	2014年7月			○					

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

図表 5-12 DVD レコーダー（ハードディスク非内蔵型）の機能整理（録画機能他）

メーカー	機種名	仕様													
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア		
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能 (全録)	外付けHDD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE	
DX アンテナ	DX ブロードテック DXR170V			○										○	

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

<HDD レコーダー（録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し）>

「HDD レコーダー（録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し）」については、2016年～2020年に発売開始した3メーカー、8機種を確認した。図表 5-13、5-14 にまとめた。

図表 5-13 HDD レコーダー（録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し）の機能整理（発売時期他）

メーカー	機種名	発売時期	実売 価格 (円)	仕様						
				HDD 容量 (TB)	チューナー				基本仕様	
					地上デジタル	BSデジタル	BS4K	110度CS 4K	Wi-Fi (無線LAN) 機能	Bluetooth機能
東芝	REGZA ハードディスク レコーダー D-4KWH209	2019年11月	31,380	2	3	3	2	2	○	
IO DATA	REC-ON HVT-4KBC2T	2018年12月	19,602	2			1	1		
	REC-ON HVT-4KBC4T/E	2018年12月	18,980	4			1	1		
	REC-ON HVTR-T3HD1T	2018年1月	25,564	1	3	3				
	REC-ON HVTR-T3HD2T	2018年1月	28,155	2	3	3				
	REC-ON HVTR-T3HD4/E	2017年12月	31,550	4	3	3				
	REC-ON HVTR-T3HD2	2016年9月	41,116	2	3	3				
SKNET	ロケーターWHB SK- RKWHB1	2016年12月	29,612	1	2	2				

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

図表 5-14 HDD レコーダー（録画専用、据置型、BD、DVD への録画機能無し）の機能整理（録画機能他）

メーカー	機種名	仕様												
		基本仕様						録画機能					録画可能 メディア	
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能 (全録)	外付けHDD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW	BD-R/BD-RE
東芝	REGZA ハードディスク レコーダー D- 4KWH209	○	○	○				2		○	○			

メーカー	機種名	仕様											
		基本仕様						録画機能					録画可能メディア
		インターネット接続機能 (有線LAN等)	動画ストリーミング対応	プログレッシブ対応	スマートスピーカー連携	ハイレゾ	スマホ・タブレット連携	同時録画可能番組数	自動録画機能(全録)	外付けHD/外付けSSD	USBメモリー	SDメモリーカード	DVD-R/DVD-RW
IO DATA	REC-ON HVT-4KBC2T	○								○	○		
	REC-ON HVT-4KBC4T/E	○								○	○		
	REC-ON HVTR-T3HD1T	○					○	3		○	○		
	REC-ON HVTR-T3HD2T	○					○	3		○	○		
	REC-ON HVTR-T3HD4/E	○					○	3		○	○		
	REC-ON HVTR-T3HD2	○					○	3			○		
SKNET	ロケーターWHB SK-RKWHB1	○						2			○		

(出典) 価格.com をもとにみずほ情報総研作成

5.1.2 音楽録音、テレビ番組の録画等の現状の実態把握

音楽の聴取や録音及びテレビ番組の録画等の現状を把握するため、政府機関や民間調査会社の公開情報を参照し、市場の状況や関連機器の出荷台数、利用実態に係る情報収集を行った。

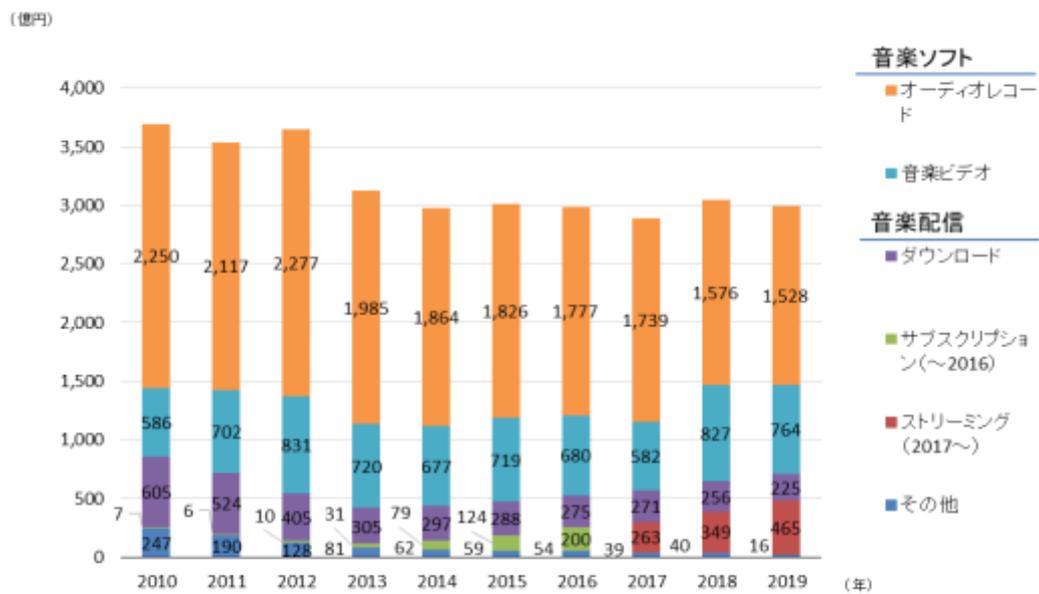
(I) 音楽録音等の現状の把握

ここでは、音楽録音に関連する各種情報の収集を行った。音楽販売市場規模、個人の音楽の聴取方法、支出金額の変化等について調査を行った。

(i) 音楽市場規模の推移

過去10年間の音楽販売の市場規模の推移を以下に示した。全体としては、2018年、2019年とほぼ横ばいである。「オーディオレコード」では、2010年では2,250億円であった市場規模が、2019年には1,528億円と約7割に縮小している。内訳を見ると、いずれの年についても「オーディオレコード」の売上高の構成比が大きいですが、近年音楽配信の構成比が高まっていることが分かる。

図表 5-15 音楽販売市場規模の推移



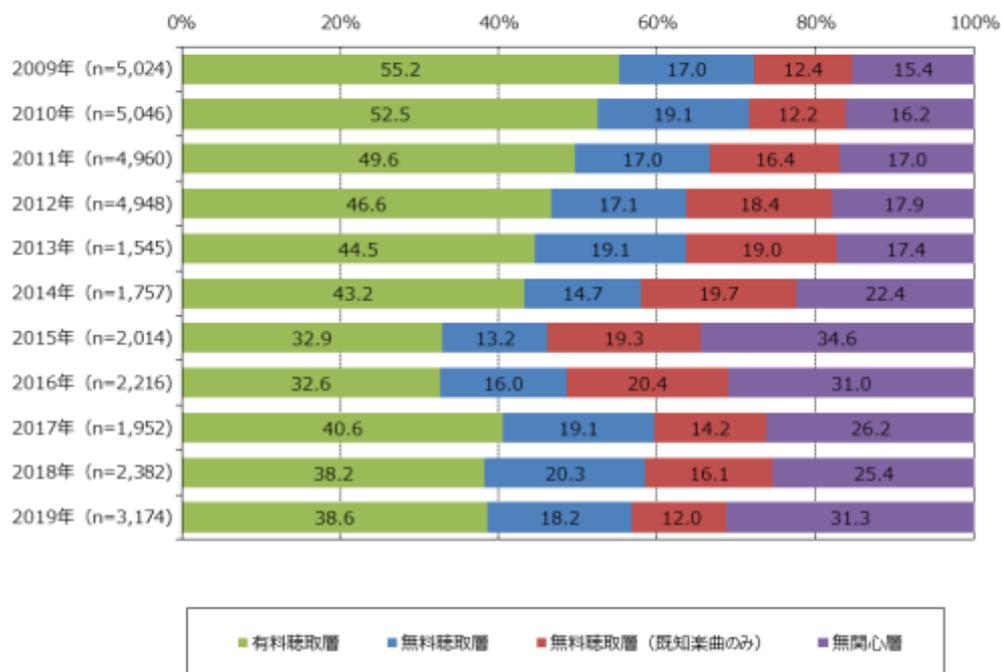
1.音楽ソフトは生産実績、音楽配信は売上がベース
 2.2017年より音楽配信売上実績の集計区分を変更。「ストリーミング」は「サブスクリプション」と「広告収入」を合算したものの

(出典) 一般社団法人日本レコード協会「日本のレコード産業 2020」(2020年4月)より
 みずほ情報総研作成

(ii) 個人の音楽との関わり方

過去 11 年間の音楽との関わり方の推移を以下に示した。「有料聴取層」は 2009 年の 55.2% から 2016 年の 32.6% と減少を続けていたが、2017 年に 40.6% へ増加したのち、2018 年 38.2%、2019 年 38.6% と横ばいとなっている。「無関心層」を見ると 2009 年の 15.4% から 2019 年には 31.3% と 2 倍となっている。

図表 5-16 個人の音楽との関わり方

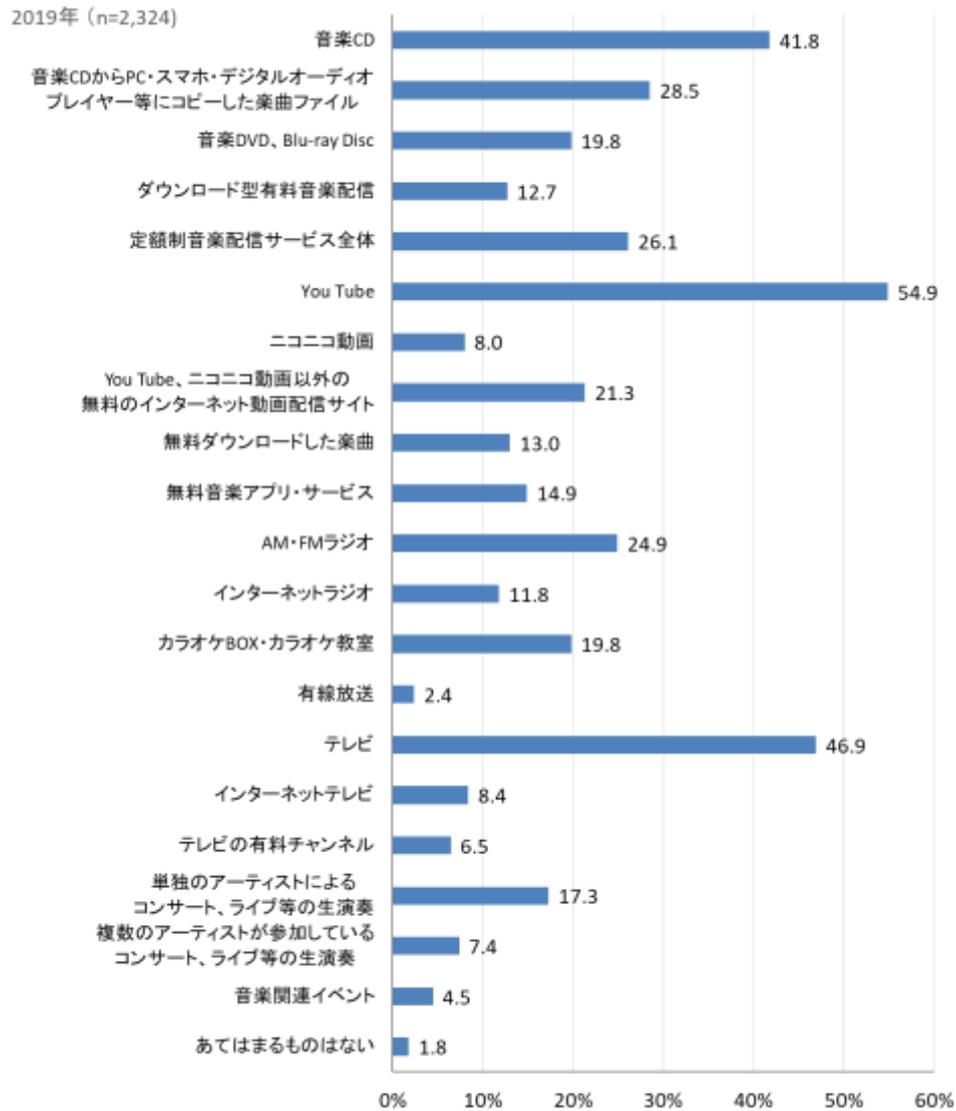


(出典) 一般社団法人日本レコード協会「音楽メディアユーザー実態調査 2019」
(2020 年 4 月) よりみずほ情報総研作成

(iii) 音楽聴取方法

音楽聴取方法を以下に示した。最も多い聴取方法は「YouTube」で54.9%と半数以上が利用していた。次いで「テレビ」が46.9%、「音楽CD」が41.8%であった。

図表 5-17 音楽聴取方法

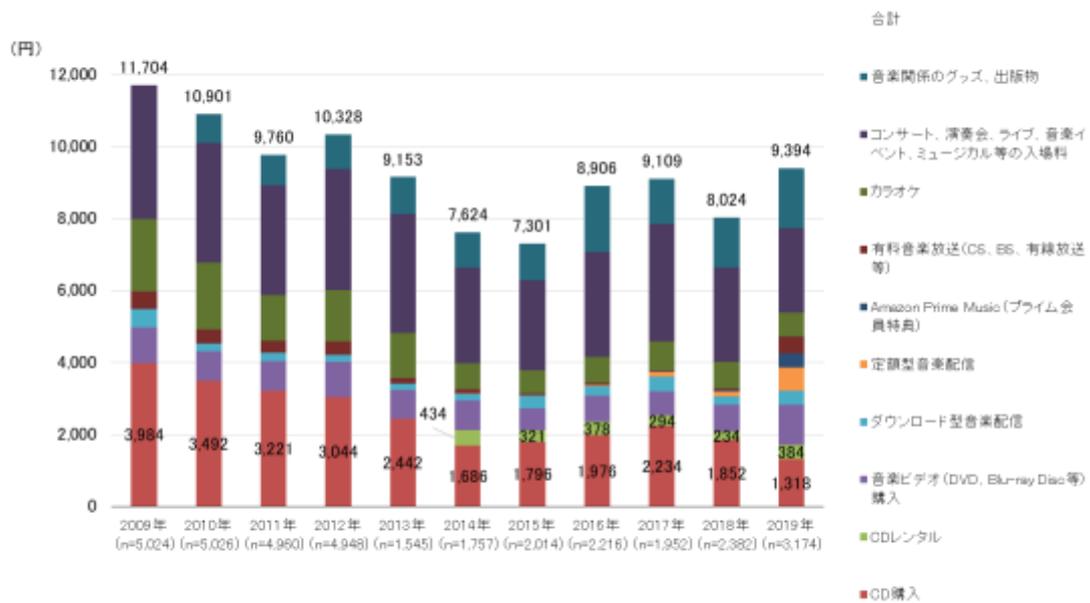


(出典) 一般社団法人日本レコード協会「音楽メディアユーザー実態調査 2019」
(2020年4月) よりみずほ情報総研作成

(iv) 音楽への支出額

過去11年間の音楽への支出額の推移を以下に示した。「CD購入」は2009年の3,984円から2019年には1,318円に減少している。一方で全体では、「定額型音楽配信」、「Amazon Prime Music (プライム会員)」、「有料音楽放送 (CS、BS、有線放送等)」が伸び、2018年の8,024円から2019年は9,394円と増加している。

図表 5-18 音楽への支出額

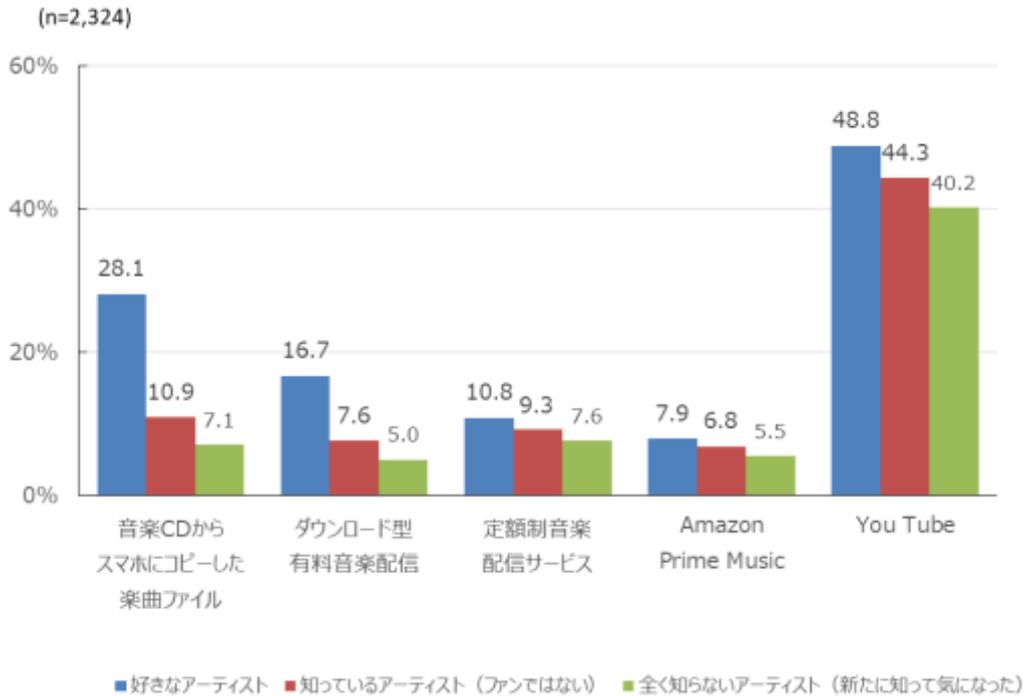


(出典) 一般社団法人日本レコード協会「音楽メディアユーザー実態調査 2019」
(2020年4月)より みずほ情報総研作成

(v) アーティストへの興味度別楽曲の視聴方法

アーティストへの興味度別楽曲の視聴方法を以下に示した。アーティストへの興味度に関わらず、「YouTube」での視聴が高い。

図表 5-19 アーティストへの興味度別楽曲の視聴方法



(出典) 一般社団法人日本レコード協会「音楽メディアユーザー実態調査 2019」
(2020年4月)より みずほ情報総研作成

(2) テレビ番組の録画等の現状の把握

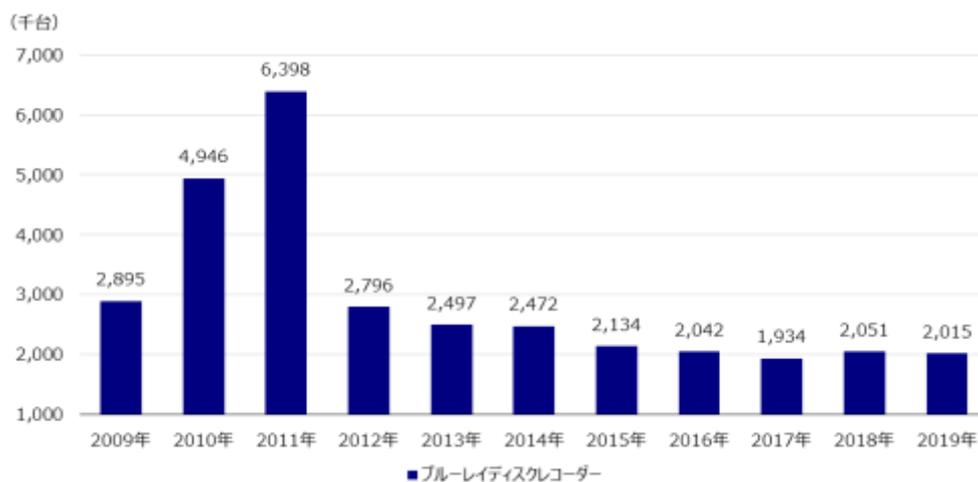
ここでは、録画関連機器の出荷状況、ビデオソフトやDVDのレンタル市場、テレビ番組等の録画視聴等の最新の実態について把握した。また、近年利用者が増加している有料動画配信サービスについてもユーザー特性等について調査を行った。

(i) ブルーレイディスクレコーダーの国内出荷台数

テレビ番組の録画に最もよく利用されるブルーレイディスクレコーダーについて、国内出荷台数の推移を以下に示した。

2012年以降、ゆるやかに減少していたが、ここ数年は横ばいとなっている。

図表 5-20 ブルーレイディスクレコーダーの国内出荷台数

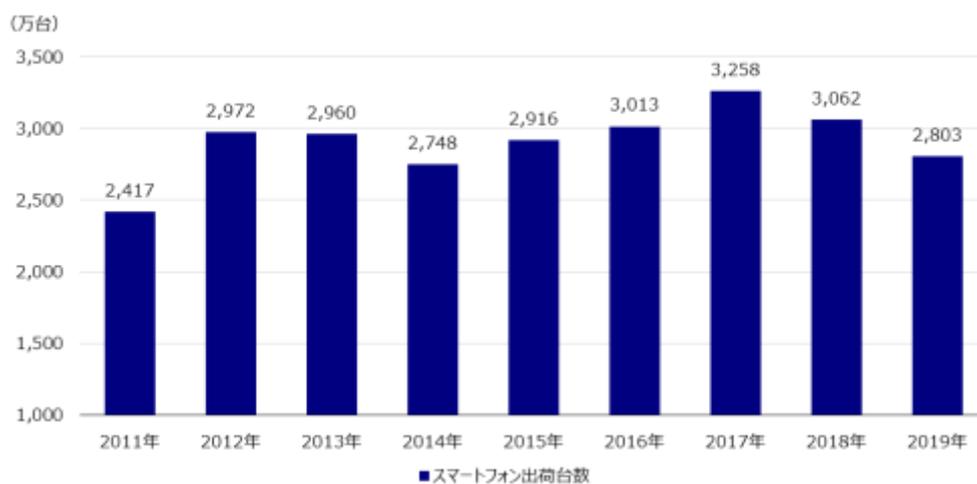


(出典) 電子情報技術産業協会「民生用電子機器国内出荷統計」よりみずほ情報総研作成

(ii) スマートフォンの国内年間出荷台数

スマートフォンを用いてインターネット経由で動画を視聴する行動形態も定着してきている。スマートフォンの国内年間出荷台数の推移を以下に示した。2014年以降出荷台数を伸ばし2017年は3,258万台となったが、2018年より減少に転じ、2019年は2,803万台であった。

図表 5-21 スマートフォンの国内年間出荷台数

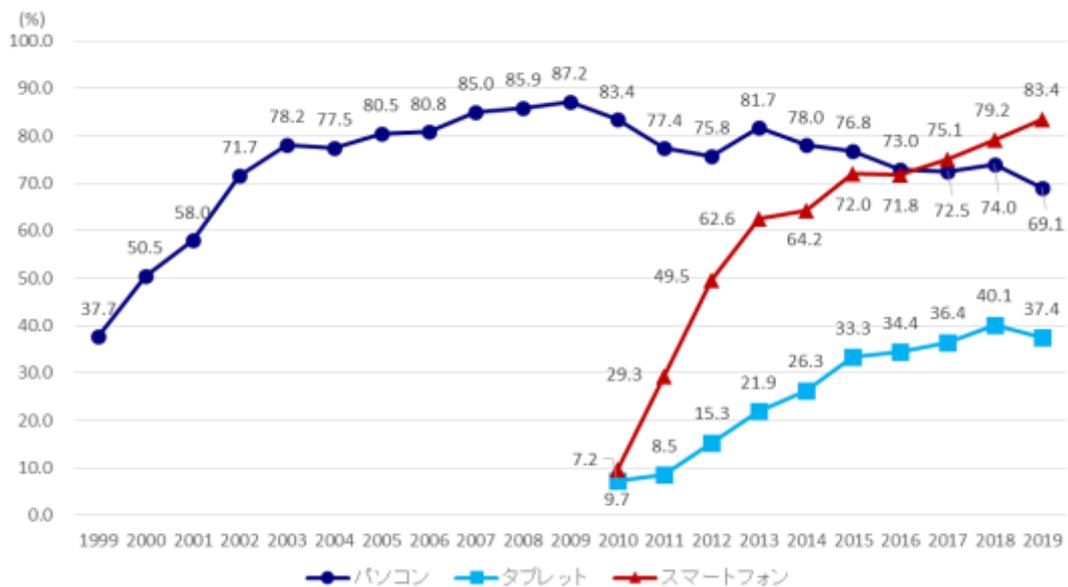


(出典) 株式会社 MM 総研「通期国内携帯電話端末出荷概況」(2011~2019)より
みずほ情報総研作成

(iii) スマートフォン等情報通信機器の世帯保有率の推移

動画コンテンツの視聴手段の一つでもあるパソコンやタブレット等の情報通信機器の世帯保有率の推移を以下に示した。スマートフォンの世帯保有率は2010年より増え続けており、2019年は83.4%となった。パソコンの保有率は減少しており、2019年は69.1%であった。

図表 5-22 スマートフォン等情報通信機器の世帯保有率の推移

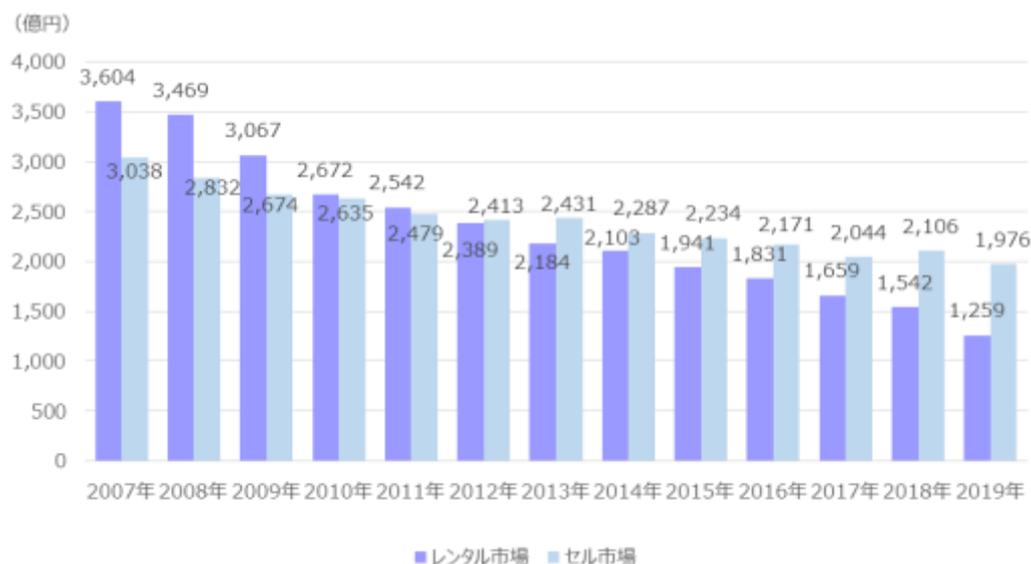


(出典) 総務省「令和2年版 情報通信白書」よりみずほ情報総研作成

(iv) ビデオソフト (DVD とブルーレイディスク) の国内レンタル市場とセル市場

次にコンテンツ市場の状況として、ビデオソフト (DVD とブルーレイディスク) の国内のレンタル市場とセル市場の推移を以下に示した。2019年のレンタル市場は1,259億円、セル市場は1,976億円となっている。時系列で見るとレンタル・セルともにいずれも減少傾向となっている。このうち、レンタル市場は2010年2,672億円であったが2019年には半分以下の市場規模となっている。

図表 5-23 ビデオソフト（DVD とブルーレイディスク）の国内レンタル市場とセル市場の推移



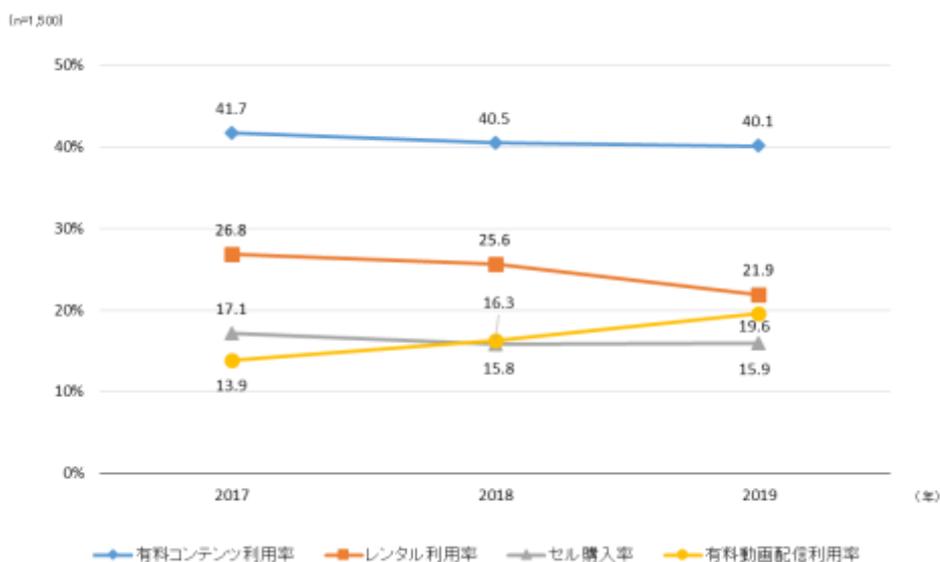
(出典) 一般社団法人日本映像ソフト協会「映像ソフト市場規模及びユーザー動向調査 2019」よりみずほ情報総研作成

(v) 有料コンテンツ利用率

有料動画を視聴する際の視聴方法別の利用率の推移を以下に示した。「レンタル」、「セル購入」、「有料動画配信サービス」のいずれかを利用した「有料コンテンツ利用率」は 2017 年が 41.7%、2018 年が 40.5%、2019 年が 40.1%と微減であった。

2019 年に最も多かったのは「レンタル利用率」の 21.9%であるが、2018 年と比較すると 3.7% 減少している。「セル購入率」は 0.1%の微増であるが、「有料動画配信利用率」は 3.3%増加している。

図表 5-24 有料コンテンツ利用率の推移



(出典) 一般社団法人日本映像ソフト協会「映像ソフト市場規模及びユーザー動向調査 2019」(2020年5月)よりみずほ情報総研作成

(vi) SVOD 利用率の推移

有料動画配信サービスの中で SVOD の利用率の推移を以下に示した。SVOD サービスの利用率は微増しており、2019 年は 86.6% となっている。

図表 5-25 SVOD 利用率の推移

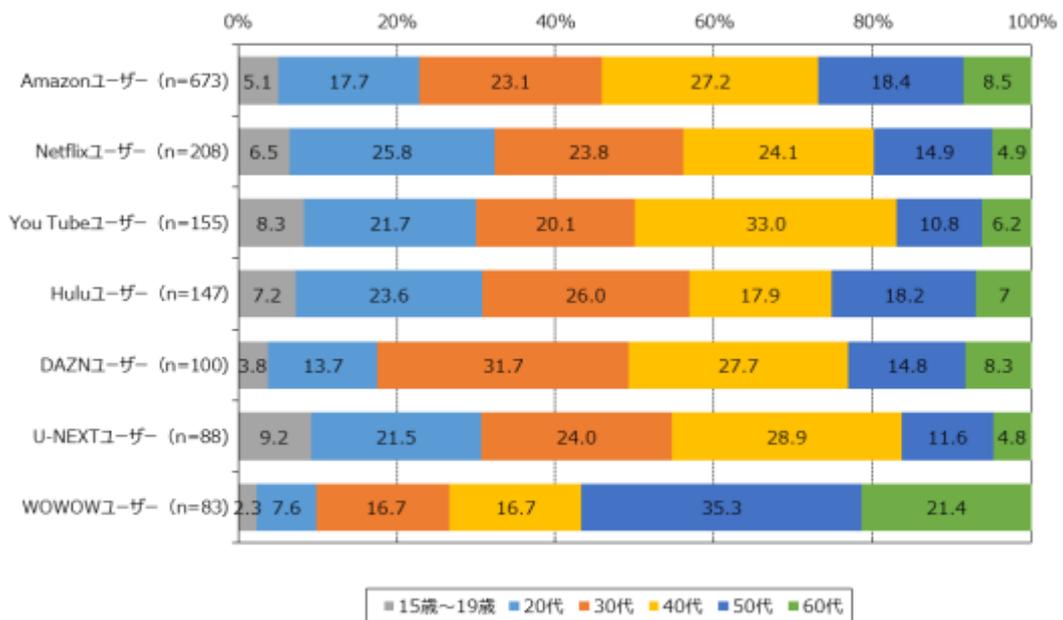


(出典) 一般社団法人日本映像ソフト協会「映像ソフト市場規模及びユーザー動向調査 2019」(2020年5月)よりみずほ情報総研作成

(vii) 主要配信事業者ユーザー別年齢構成比

主要な配信事業者別のユーザー属性を以下に示した。若年層（10代と20代の合計）の利用が高いサービスは、「Netflix」32.3%、「Hulu」30.8%、「U-NEXT」30.7%、「YouTube」30.0%。一方「WOWOWユーザー」は50代と60代の合計が56.7%と半数を占めている。

図表 5-26 配信事業者ユーザー別年齢構成比

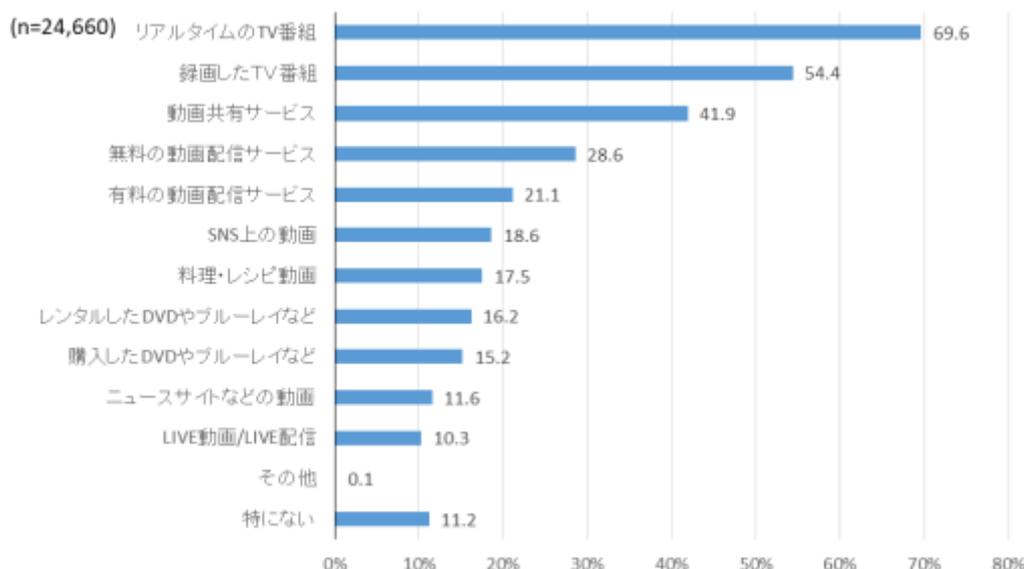


(出典) 一般社団法人日本映像ソフト協会「映像ソフト市場規模及びユーザー動向調査 2019」(2020年5月)よりみずほ情報総研作成

(viii) 普段よく視聴する映像・動画の種類

普段よく視聴する映像・動画の種類を性・年代別に以下に示した。全体では多くなった順に「リアルタイムのTV番組」69.6%、「録画したTV番組」54.4%、「動画共有サービス」41.9%であった。性年代別に見ると、「動画共有サービス」が男性10代65.0%、男性20代57.6%、女性10代64.1%で最も高くなった。

図表 5-27 普段よく視聴する映像・動画の種類



(出典) 株式会社インプレス「動画配信ビジネス調査報告書 2020」(2020年7月) より
みずほ情報総研作成

図表 5-28 普段よく視聴する映像・動画の種類 (性・年代別)

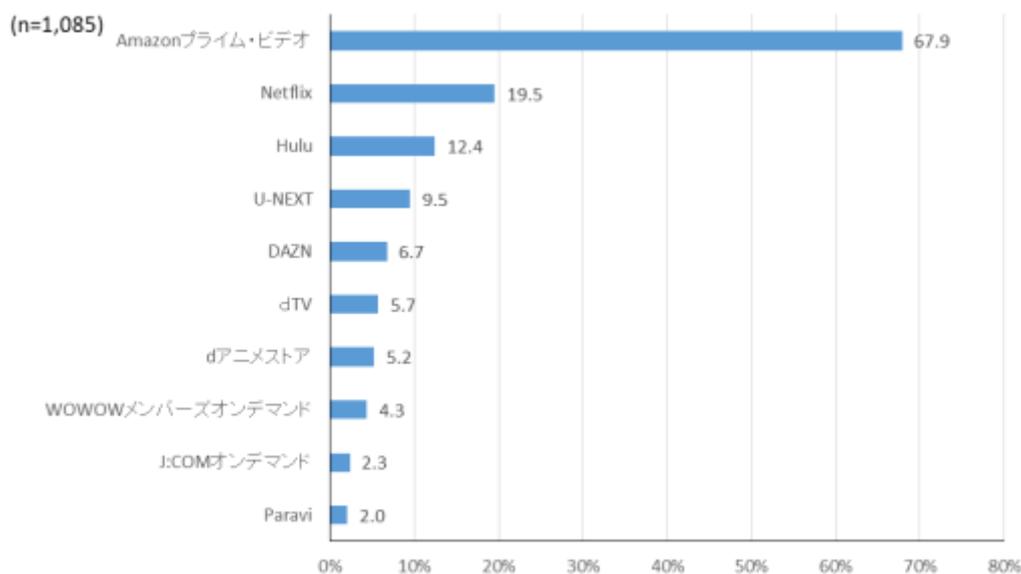
(%)	全体 (n=24660)	男性10代 (n=718)	男性20代 (n=1345)	男性30代 (n=1399)	男性40代 (n=2361)	男性50代 (n=3970)	男性60代 (n=3382)	男性70代 以上 (n=2281)	女性10代 (n=775)	女性20代 (n=1430)	女性30代 (n=1581)	女性40代 (n=1918)	女性50代 (n=1850)	女性60代 (n=1095)	女性70代 以上 (n=555)
リアルタイムのTV番組	69.6	52.9	56.2	61.5	66.2	72.6	76.2	71.5	60.1	63.6	68.9	75.6	78.5	80.3	77.8
録画したTV番組	54.4	44.6	38.1	45.1	53.2	59.6	57.5	48.4	57.4	52.0	56.0	63.0	64.2	61.8	49.2
動画共有サービス	41.9	65.0	57.6	53.0	45.2	39.5	33.2	26.9	64.1	55.9	42.2	34.0	32.5	30.0	25.9
無料の動画配信サービス	28.6	30.8	30.9	32.9	30.6	30.4	27.7	19.8	40.1	31.0	27.7	28.4	28.6	24.2	17.8
有料の動画配信サービス	21.1	27.3	33.4	28.2	21.2	20.8	19.3	9.6	27.9	35.0	26.1	16.3	14.9	13.4	5.6
SNS上の動画	18.6	41.6	26.8	18.5	14.8	10.3	7.7	5.6	58.1	41.5	22.6	14.8	13.4	8.0	5.2
料理・レシピ動画	17.5	9.1	8.1	9.1	7.6	6.6	6.5	7.0	24.3	28.0	25.4	26.1	28.9	30.4	29.5
購入したDVDやブルーレイなど	16.2	12.5	12.0	17.4	17.2	20.6	17.9	11.8	23.5	16.9	17.0	17.3	17.2	13.4	10.1
レンタルしたDVDやブルーレイなど	15.2	13.6	13.4	17.2	17.9	18.4	17.4	10.3	18.5	14.7	16.6	14.9	14.2	14.0	8.1
ニュースサイトなどの動画	11.6	7.1	6.5	11.8	11.5	12.8	16.1	20.3	3.0	4.4	7.7	9.1	12.8	17.3	18.9
LIVE動画/LIVE配信	10.3	24.8	14.1	14.3	9.5	7.3	5.3	3.8	27.1	13.6	9.3	8.2	8.1	6.8	5.8
その他	0.1	0.1	0.0	0.1	0.0	0.2	0.3	0.3	0.0	0.0	0.0	0.2	0.1	0.2	0.0
特になし	11.2	11.1	15.1	13.4	13.7	10.5	9.6	15.1	8.6	9.8	12.8	10.8	8.8	6.0	10.8

(出典) 株式会社インプレス「動画配信ビジネス調査報告書 2020」(2020年7月) より
みずほ情報総研作成

(ix) 利用している有料動画配信サービス

有料動画配信サービス利用者を対象に、利用している有料動画配信サービスを下記に示した。多くなった順に「Amazon プライム・ビデオ」67.9%、「Netflix」19.5%、「Hulu」12.4%。

図表 5-29 利用している有料動画配信サービス TOP10（複数回答）



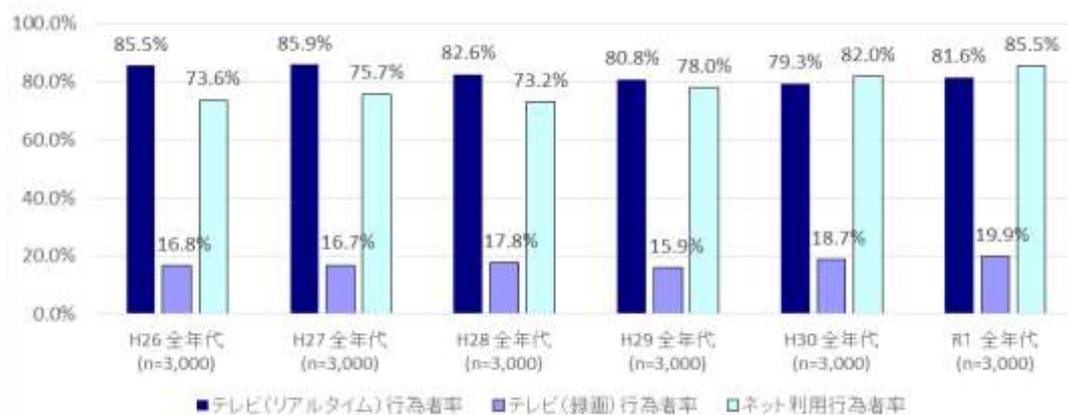
（出典）株式会社インプレス「動画配信ビジネス調査報告書 2020」（2020年7月）より
みずほ情報総研作成

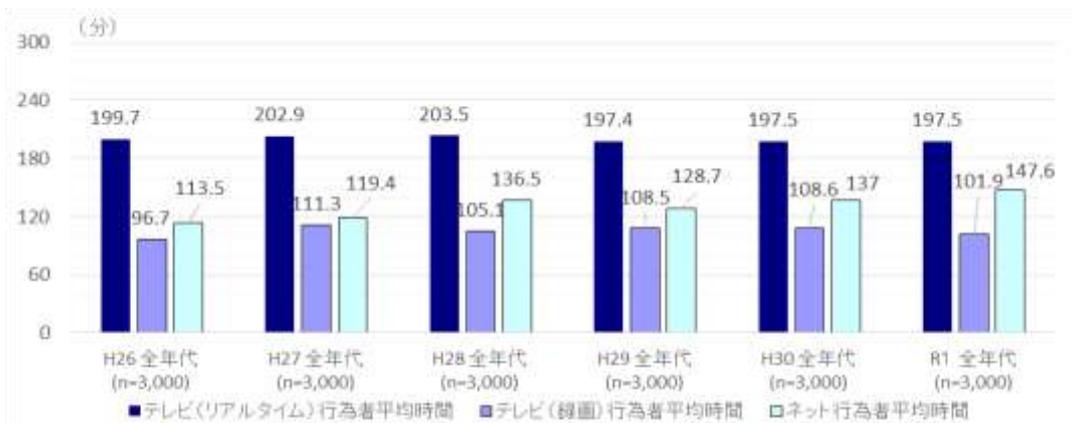
(x) 録画番組視聴等の状況

下図は、全年代別にテレビ視聴とインターネット利用に関する行為者率・行為者平均時間を示したものである。なお、行為者率とは「調査日1日あたりの、調査対象者のうち情報行動を行った人の比率」である。

時系列にみると「テレビ（リアルタイム）」の行為者率・視聴時間は、平日・休日ともに減少してきたが、令和元年の平日は平成30年と比べ微増・横ばいとなった。「テレビ（録画）」についても平日の行為者率が18.7%から19.9%と増加している。

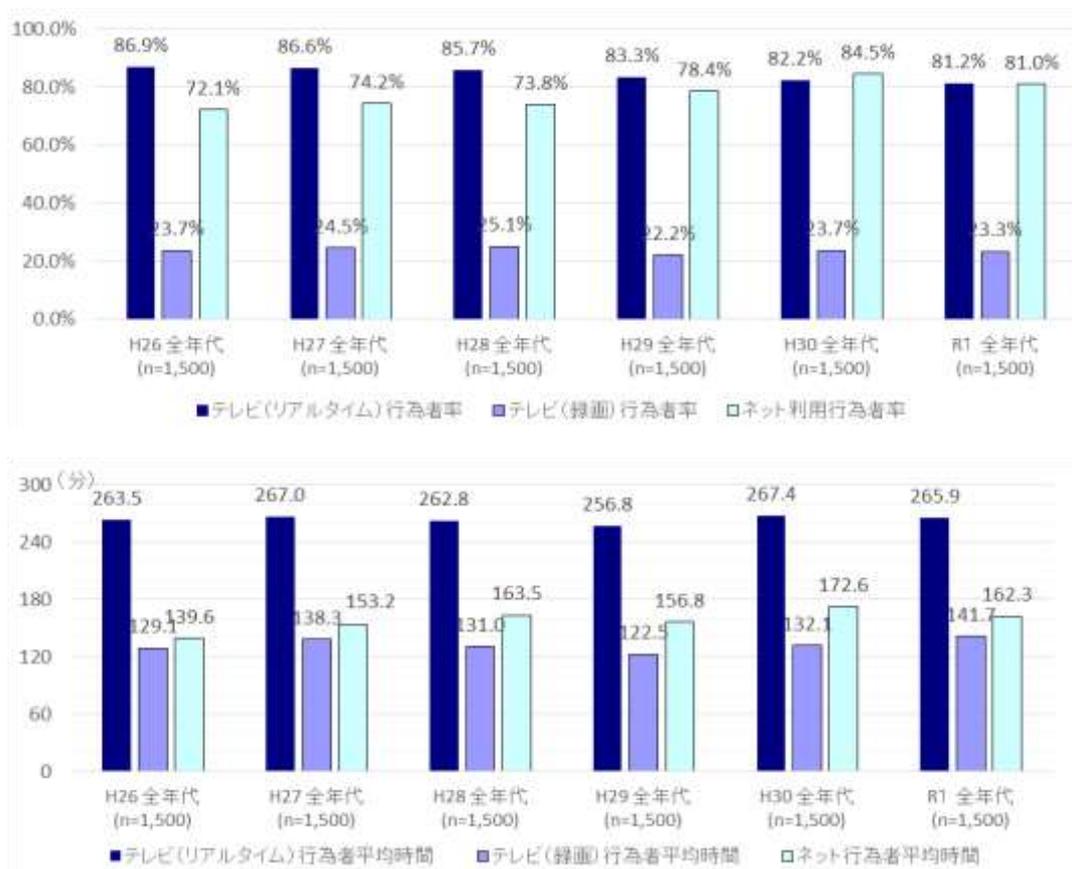
図表 5-30 経年（平日1日）主なメディアの行為者率・行為者平均時間（全世代）





(出典) 総務省「令和元年度情報通信メディアの利用時間と情報行動に関する調査報告書」(2020年9月)よりみずほ情報総研作成

図表 5-31 経年(休日1日)主なメディアの行為者率・行為者平均時間(全世代)



(出典) 総務省「令和元年度情報通信メディアの利用時間と情報行動に関する調査報告書」(2020年9月)よりみずほ情報総研作成

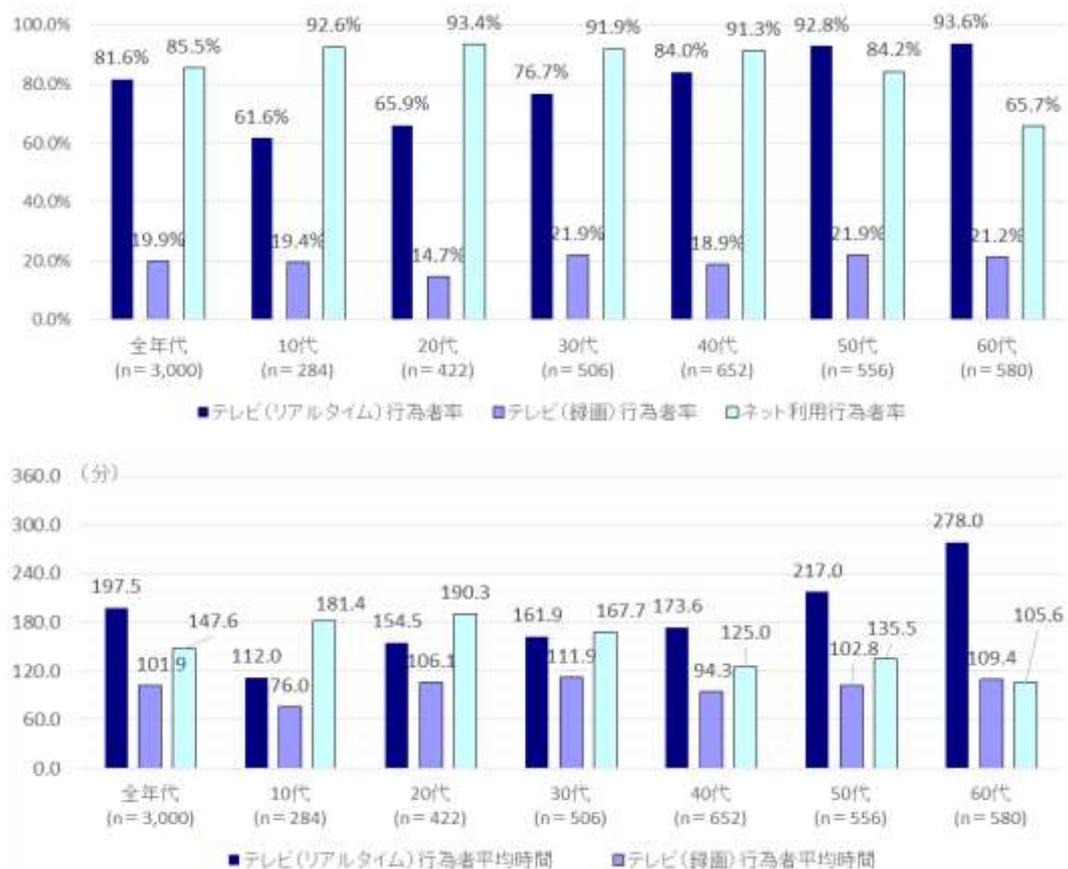
以降は、年代別にテレビ視聴とネット利用に関する行為者率・行為者平均時間を示したものである。

令和元年（2019年）の「テレビ（リアルタイム）」の行為者率・視聴時間は、平日・休日ともに年代が上がることに増加する傾向を示した。「テレビ（リアルタイム）」の行為者平均時間は平日10代の112.0分に対し、60代は278.0分となり約2.5倍の差が生じている。

次に「テレビ（録画）」の行為者率・視聴時間をみた。「テレビ（録画）」の行為者率は休日では60代を除き、年代が上がることに増加する傾向を示した。

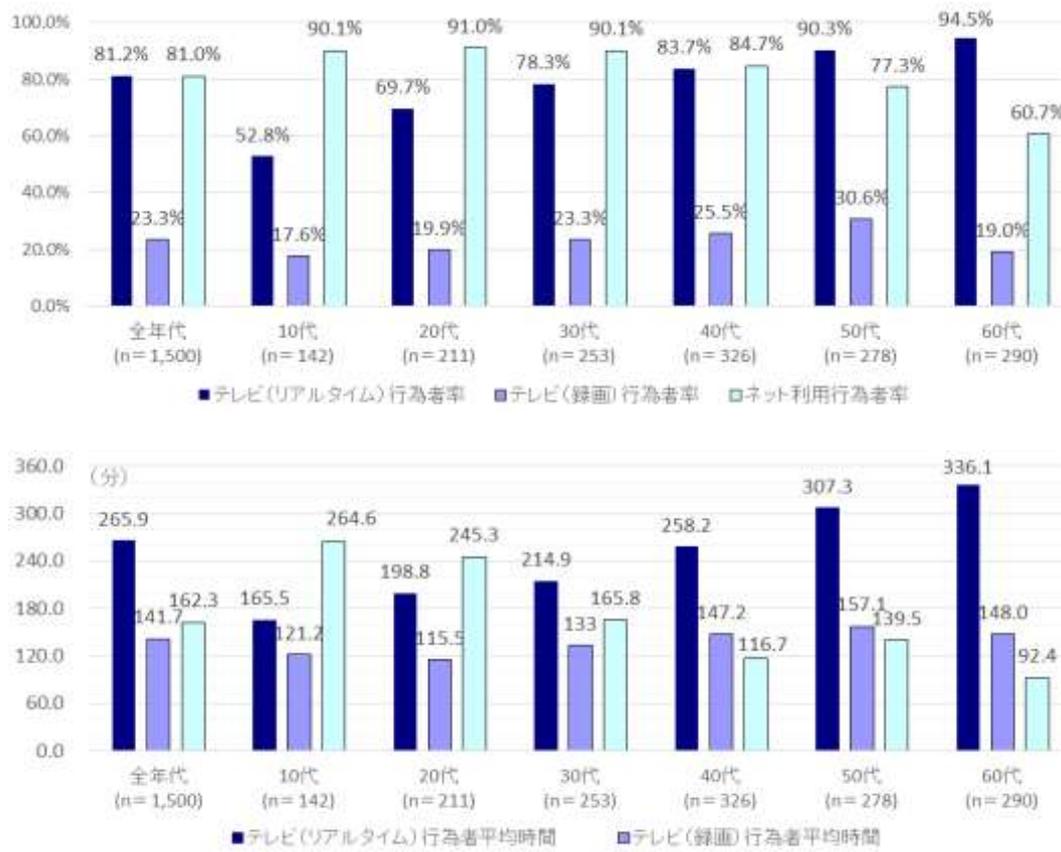
参考として、「ネット利用」の行為者率・視聴時間をみると、行為者率は平日・休日ともに40代以降が減少する傾向を示した。また、行為者平均時間をみると、休日10代の264.6分に対し、60代は92.4分となり約2.8倍の差が生じている。

図表 5-32 令和元年（平日）主なメディアの行為者率・行為者平均時間（全年代・年代別）



(出典) 総務省「令和元年度情報通信メディアの利用時間と情報行動に関する調査報告書」(2020年9月)よりみずほ情報総研作成

図表 5-33 令和元年（休日）主なメディアの行為者率・行為者平均時間（全世代・年代別）



(出典) 総務省「令和元年度情報通信メディアの利用時間と情報行動に関する調査報告書」(2020年9月)よりみずほ情報総研作成

