#### 図書館関係の権利制限規定の在り方に関するワーキングチーム 2020年8月27日

# 諸外国における 制度・運用の状況について

- 1.図書館資料の送信サービス(米英加豪独瑞)
- 2. 絶版等資料へのアクセスの容易化(EU独米)

生貝直人 博士(社会情報学) 東洋大学経済学部総合政策学科准教授

# 1. 図書館資料の送信サービス (米英加豪独瑞)

米国:108条「排他的権利の制限:図書館および文書資料館による複製」

- 108条(d)(e)において、通常の著作物と公正価格で入手できない著作物の複製・頒布をそれぞれ規定。別途107条フェアユース規定適用は排除されない(108条(f)(4))。
- (d) 以下の条件をすべて満たす場合、本条に基づく複製および頒布の権利は、利用者が貸し出しの申込を行う図書館もしくは文書資料館またはその他の図書館もしくは文書資料館が所蔵する著作権のある集合著作物または定期刊行物に含まれる記事その他寄与物1件のみのコピー、または、著作権の対象となるその他の著作物の小部分のコピーもしくはレコードに適用される。
  - (1) コピーまたはレコードが利用者の所有物となること、かつ、図書館または文書資料館が当該コピーまたはレコードが私的研究、学問または調査以外の目的に使用される旨の通知を受けていないこと。
  - (2) 図書館または文書資料館が、著作権局長が規則により定める要件に従った明瞭な著作権注意書を、申込を受け付ける場所に掲示し、かつ、申込用紙に表示すること。
- (e) 以下の条件をすべて満たす場合、図書館または文書資料館が相当な調査に基づき著作権のある著作物のコピーまたはレコードを公正な価格で入手できないと第一次的に判断したときは、本条に基づく複製および頒布の権利は、利用者が貸し出しの申込を行う図書館もしくは文書資料館またはその他の図書館もしくは文書資料館の収蔵物から作成された著作物の全体または重要な部分に適用される。 (※以下(1)(2)は(d)項と同内容のため省略)

#### 米国の運用例

• ハーバード大学図書館Scan & Deliverサービス (2009年開始)

#### OVFRVIFW

- Can't get to the library to pick something up? Try Scan & Deliver. It's a free electronic document delivery service for the Harvard community. Submit a request and we'll scan a journal article or book chapter and deliver it to you via email.
- Scan & Deliver requests are placed through HOLLIS. If the item you're interested in is eligible, the Scan & Deliver link will appear in the item record. Scans are delivered via email.
- Scan PDFs remain available for download for 30 days. You can manage your requests and access scans (for 30 days) via your Scan & Deliver account.
- WHAT CAN BE REQUESTED?
  - <u>Journal articles (one per issue) or book chapters (one per book) not exceeding 10 percent of the work.</u>
  - Special collections and requests of more than 100 pages cannot be accommodated.
  - Other kinds of Scan & Deliver requests may be appropriate, subject to final determination by library staff.

https://library.harvard.edu/services-tools/scan-deliver

• この他、例えばイェール大学(卒業生も対象)やコロンビア大学は2012年開始

Kyle K. Courtney, Copyright in the Digital Age, in Law Librarianship in the Digital Age (Ellyssa Kroski, ed., 2013). <a href="http://nrs.harvard.edu/urn-3:HUL.lnstRepos:10875739">http://nrs.harvard.edu/urn-3:HUL.lnstRepos:10875739</a>

- ニューヨーク公共図書館Document Deliveryサービス
  - 研究・私的使用を対象に、営利組織\$45 / \$40\*、スタンダード 非営利組織)\$30 / \$25\*等のメニュー(標準料金は 約48時間、他に3時間以内のエクスプレス等があるが現在休止中)、50ページ以上は追加料金
  - \*=オンラインフォームからの申込による割引料金。紙の場合は1ページあたり25セントの追加料金

#### 英国:29条「研究及び私的学習」と42条のA「司書による複製: 発行された著作物の単一の複製」(1/2)

- 29条において非商業目的の研究・私的学習、42条のAにおいて図書館司書による複製物の提供に関するフェアディーリングを規定
- 教育同様CLAの包括ライセンスも機能しており、営利利用や多分量の使用はライセンス に基づく(ただし教育権利制限36条6項のようなライセンス優先規定は無い)。

#### 29条 (研究及び私的学習)

- (1) 非商業目的のための研究を目的とする著作物の公正利用は、その著作物のいずれの著作権をも侵害しない。ただし、十分な出所明示を伴うことを条件とする。
- (1B) 第1項に定める目的のための公正利用に関連して、実際上その他の理由のために出所明示が不可能である場合には、いずれの出所明示も、要求されない。
- (1C) 私的学習を目的とする著作物の公正利用は、その著作物のいずれの著作権をも侵害しない。
  - (2) 削除
  - (3) 研究者又は学習者自身以外の者による複製は、次に掲げるいずれかに該当するときは、公正利用ではない。
    - (a) <u>司書又は司書のために行動する者の場合には、第42 A 条(司書による複製:発行された著作物の単一の複製物)</u>又は第40条に基づく規則が第38条又は第39条(記事又は発行された著作物の部分――同一資料の多数の複製物に対する制限)に基づいて行われることを許さないいずれかの行為をその者が行うとき。
    - (b) 他のいずれの場合にも、複製を行う者が、その複製が実質的に同一の時に、かつ、実質的に同一の目的のために 2人以上の者に提供される実質的に同一の資料の複製物となることを知り、又はそう信じる理由を有するとき。

#### 英国:29条「研究及び私的学習」と42条のA「司書による複製: 発行された著作物の単一の複製」 (2/2)

#### 42条のA(司書による複製:発行された著作物の単一の複製)

- (1) <u>営利のために運営されていない図書館の司書は、第2項の条件を満たす場合には、以下について、その著作物の著作権を侵</u>害せずに、単一の複製物を作成し、及び提供することができる。
  - (a) 定期刊行物のいずれかの1つの号における1つの記事
  - (b) その他のいずれかの発行された著作物における合理的な割合 (reasonable proportion)
- (2) 条件とは、以下のことをいう。
  - (a) 司書に対して、第3項に示された情報を含む書面による宣言を提供している者からの要求に応じて、複製物が提供される場合、及び
  - (b) 司書が、その宣言が具体的な詳細に関して虚偽であることを知らない場合。
- (3) 宣言に含まなければならない情報は、以下のことである。
  - (a) 複製物を要求する者及びその者が要求する資料の名称、
  - (b) その者が過去にいずれの図書館によって当該資料の複製物の提供を受けていないことの声明
  - (c) その者が非商業的な目的のための調査又は私的学習のための目的のために複製物を要求し、それらの目的のためにの み使用し、その他の者にその複製物を提供しない予定であることの声明
  - (d) その者の最善の認識において、実質的に同じ目的のためにその者と同じ時点またはだいたい同じ時点において、実質的に同じ資料に対する要求を行っているか、又は行う意図のある、その者が共に働き又は学習するその他の者がいないことの声明
- (4~5略)(6)ある契約の規定が、本条によって、著作権侵害とされないいずれの行為を実施することを防止し、又は制限する範囲において、当該規定は強制できないものとされる。
- 43条(司書又は記録保管人による複製:未発行の著作物の単一の複製物)(※「合理的な割合」の制限無し)

## 英国の運用例(1/2)

- ケンブリッジ大学図書館Scan & Deliverサービス
- How does the service work?
  - (...) Fill out this request form with as many details as you can of the item. <u>If you do not know specific page</u> references, you may wish to check Google Books for a contents page. At this point, you will be asked to complete a copyright declaration (see below for more details).
  - Requests will be processed from Monday to Friday, <u>and we aim to deliver scans within 48 hours, excluding weekends</u>. If a scan cannot be supplied, we will let you know via email as soon as possible.
  - Once a scan is ready, it will be uploaded to Google Drive, and you will be emailed a link to G-Suite@Cambridge to access the scan. The link will expire within 14 days.
- What copyright restrictions are in place?
  - <u>Scan requests are made for non-commercial research and private study as per s.29 of the Copyright, Designs and Patents Act 1988. Library staff are authorised to make scanned copies under s.42A and s.43.</u> There are stipulations regarding the amount that can be scanned, the use of copyright declaration forms and conditions of supply.
  - When you request a scan, you will be asked to confirm that you acknowledge a copyright declaration, which states that you have not already been supplied with a copy of the same material, that you will use the copy only for non-commercial research or private study, nor supply the copy to another person. Copyright forms will be retained by the University Library in perpetuity. Further information on the UL's privacy policy can be found here.
  - Scans are provided with certain conditions of supply:
    - Not pass on, or upload, the electronic copy or make it available to any other person
    - Not make further printed or electronic copies

https://www.lib.cam.ac.uk/search-and-find/zero-contact-services/scan-deliver/modern-collections

## 英国の運用例(2/2)

- 大英図書館BL on Demand
- Copyright fees are included in the cost of your order, but there are some occasions when you don't have to pay them
  - Most of the content we supply is in copyright so British Library On Demand often charges a copyright fee in addition to the service charge for supplying the item. This is set by the publisher of the material and covers its licence and use. (...)
- You do not need to pay a copyright fee if
  - You are ordering the item on loan
  - The copy is wanted for research for a non-commercial purpose or private study and you are making the request via an organisation registered with the British Library (note that this does not apply if you are based outside the UK or are registered as a commercial organisation)
  - The copy is required for parliamentary or judicial proceedings, a Royal Commission or statutory inquiry\* (...)
- If a copyright fee does not need to be paid on the copy you are ordering, we call it a <u>Library Privilege copy</u>. The person who wants to use the copy must complete a copyright declaration form in order to declare that they are not knowingly breaking copyright law.
- If you are a student, public library member or you work in the public sector, you may be able to use the Library Privilege Service. Ask your university library, local public library or information centre at work about ordering material from us.

https://www.bl.uk/help/what-are-copyright-fees

- 「合理的な割合(reasonable proportion)」=定義は無いが10%程度?
- Libraries may only copy one article from any single issue of a periodical (or journal). Libraries can also copy a 'reasonable proportion' of a book. What constitutes a <u>reasonable proportion is not defined</u>. The British Copyright Council has suggested a limit of <u>10%</u>, the Library Association / CILIP <u>5%</u>. The British Library has a <u>10%</u> limit, <u>but normally lends the book itself if an extract is requested.</u>

https://www.qub.ac.uk/directorates/InformationServices/TheLibrary/FileStore/Filetoupload,606901,en.pdf

## カナダ:29条「公正使用:研究、私的調査等」と30.2条「図書館、資料館及び博物館:研究又は私的調査」

- 29条に一般フェアディーリング、30.2条に図書館等による複製等を規定
- (研究、私的調査等)29条:研究、私的調査<u>、教育、パロディ又は風刺</u>を目的とした公正使用(fair dealing)は、著作権侵害を構成しない。 (下線部分は2012年改正で追加)
- (研究又は私的調査) 第30.2条(1) 図書館、資料館若しくは博物館又はその権限に基づいて行動する者が、いずれかの者に代わってその者が第29条又は第29.1条(※批判又は批評)に基づいて自ら行うことができる行為を行うことは、著作権侵害を構成しない。
- (研究等を目的とした記事のコピー) 同条(2) 図書館、資料館若しくは博物館又は図書館、資料館若しくは博物館の権限に基づいて行動する者が、複写複製により、研究又は私的調査目的でコピーを使用することを要求する者のために、次に掲げるもののいずれかの中に掲載されている記事である著作物、又は当該記事に含まれている著作物のコピーを作成することは、著作権侵害を構成しない。
  - 学術的、科学的又は技術的定期刊行物
  - 新聞又は学術的、科学的若しくは技術的定期刊行物以外の定期刊行物であって、当該コピーが作成される1年以上前に発行されたもの
- (制約) 同上(3) 第2項第(b)号は、フィクション、詩、演劇又は音楽の著作物については、適用しない。
- CCH Canadian Ltd. v. Law Society of Upper Canada 2004年最高裁判決(CCH判決)では、個別の申し込みに 応じた利用者への資料FAX送信等を29条フェアディーリングにより許容
- この他2012年改正の30.2条5.02項(デジタル形式のコピーに関する制限)では、<u>他の図書館の利用者</u>へのデジタルコピー提供を、(a)1部以上の複製、(b)他の者への伝達、(c)デジタルコピーの5業務日以上の使用禁止条件 9

## カナダの運用例

- マギル大学図書館Article/chapter scan service
- "Request scanned copies of journal articles or book chapters from the print collections of the McGill Library, to be sent to a McGill email address. This service is open to current McGill students, faculty and staff only. Delivery time is normally 2 to 4 business days."
- "Important copyright notice: Scanned articles and book chapters are copied and supplied in accordance with the Canadian Copyright Act. Works obtained through this service are protected by copyright and may only be used for the purpose of education, private study or research or as further provided for under fair dealing. In general, the guidelines for amounts that may be copied are:
  - 15% of a work
  - 1 entire chapter of a book (as long as it does not total more than 20% of the book)
  - 1 entire article from a journal

https://www.mcgill.ca/library/services/request-scan

- アルバータ大学法学図書館
  - 登録利用者を対象に、\$0.50 per page及び\$5.00 service fee per order (maximum 5 documents)の手数料
- ... "Ordinarily, requests for a copy of one case, one article or one statutory reference will be satisfied as a matter of routine. Requests for substantial copying from secondary sources (e.g. in excess of 5% of the volume or more than two citations from one volume) will be referred to the team lead and may ultimately be refused." <a href="https://lawlibrary.ab.ca/services/request-documents/">https://lawlibrary.ab.ca/services/request-documents/</a>

#### オーストラリア: 49条「図書館または公文書館による利 用者のための著作物の複製および送信」 (1/2)

- ・調査・研究目的での図書館等所蔵物の複製と送信を明文で規定
  - 定期刊行物の場合1冊につき1記事、同一主題の場合は複数記事可(49条4項)
  - 書籍の場合原則として「相当部分(reasonable portion)」(49条5項)
    - 相当部分=原則10%以内若しくは1つの章(10条2項)
    - ただし「当該著作物の複製物(中古の複製物を除く)を合理的な期間内に通常の商業的価格で入手することができない|場合には全部又は相当部分以上の利用が可能(49条5項)
- (1) 何人も、図書館または公文書館の責任者に対して、以下を提出することができる。
  - (a) 図書館または公文書館の所蔵物に含まれる、定期刊行物に含まれる記事もしくはその一部の複製物、または定期刊行物に含まれる記事ではない発行著作物の全部もしくは一部の<u>複製物の提供を受けるための請求書</u>
  - (b) 請求者が署名した以下の内容の宣誓書
    - (i) 当該複製物を調査または研究のために請求し、その他の目的のために使用しないこと
    - (ii)同一の記事もしくは著作物の複製物または当該記事もしくは著作物の同一の部分の複製物を、当該図書館または公文書館の権限ある職員から以前に受領していないこと
- (2) 本条に従い、<u>第(1)項に定める請求書および宣誓書が図書館または公文書館の責任者に対して提出された場合には、当該図書館または公文書館の権限ある職員は</u>、当該宣誓書に重要な部分において虚偽であることを知る文言が含まれている場合を除き、<u>請求書の対象である複製物を作成しまたは作成させ、請求者にこれを提供することができる。</u>
- (※この他(2A)(2B)(2C)に遠隔請求手続に関する規定)

## オーストラリア: 49条「図書館または公文書館による利用者のための著作物の複製および送信」 (2/2)

- (6) 定期刊行物に含まれる記事に対する著作権は、第(1)項または第(2A)項に基づく請求に関して、第(2)項または第(2C)項に従って当該記事またはその一部の複製物を作成することによっては、当該複製物が請求者以外の者に提供される場合を除き、侵害されない。
- (7) 定期刊行物に含まれる記事以外の発行著作物に対する著作権は、第(1)項または第(2A)項に基づく請求に関して、第(2)項または第(2C)項に従って当該著作物またはその一部の複製物を作成することによっては、当該複製物が請求者以外の者に提供される場合を除き、侵害されない。
- (7A) 第(6)項および第(7)項は、第(2)項または第(2C)項に基づき
  - (a) 定期刊行物に含まれる記事もしくはその一部、または
  - (b) かかる記事以外の発行著作物の全部もしくは一部
  - の電子的複製物が、請求者への送信のために、本条に基づく請求に関して作成される場合には、以下の場合を除き適用しない。
  - (c) 当該複製物が請求者に送信される以前に、請求者が規則に従って以下の通知を受け、
    - (i) 当該複製物が本条に基づき作成され、当該記事または著作物が本法に基づく著作権による保護の対象となりうること
    - (ii) (もしあれば) 規則に定めるその他の事項
  - (d) 当該複製物が請求者に送信された後可及的速やかに、第(2)項または第(2C)項に基づき作成され図書館または公文書館が保有する複製が破棄される場合。
- (7B) 第(2)項、第(2C)項または第(5A)項に従って定期刊行物に含まれる記事または発行著作物を送信することは、これらに対する著作権の侵害にあたらない。

## オーストラリアの運用例

• オーストラリアカトリック大学図書館Request item or scanned copyサービス



Fully online students can request items from any ACU library to be sent to their home address or pick them up at their nearest campus.

We call this an "intercampus loan". Book chapters and journal articles can also be scanned and emailed to your ACU email address.

- Items are sent via Australia Post (fully online students only).
- Scans are sent via email.
- You can have 10 intercampus loans at any one time (30 for staff and higher degree students).
- Requested items will be loaned to you if you have no overdue items and your fines are under \$10.
- Copyright provisions apply. For books, one chapter or 10% whichever is greater and for journal articles, generally one article from each issue. Check with your campus library if unsure.
- You cannot request restricted or high demand items from another campus.

Read the Loans guidelines for more information about Intercampus Loans.

• Request an intercampus loan now - sign in to My Library, search for the item, under Get It > Request Options click on "Request" (to request physical items like books) or "Scan Request" (for a scanned copy of a chapter, article, section, etc. to be sent to your email - Copyright restrictions apply).

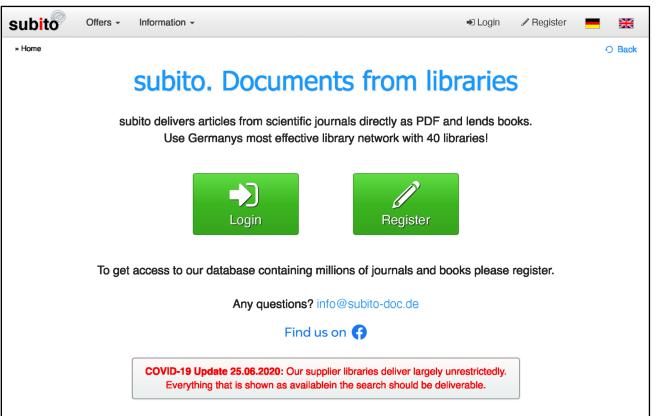
## ドイツ:著作権法 (UrhG) 2017年改正 (2018年施行、2023年までの時限立法)

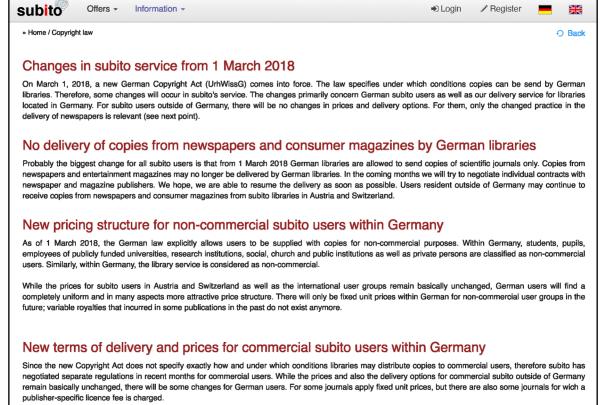
- 教育・研究・図書館関連規定2017年一括改正の60e条(旧53a条)で図書館からの資料提供を規定。60h条で補償金(60e条5項の利用は包括的・サンプリング算出は不可)。
- 第60e条:図書館(※1~3項省略)
  - (4) 図書館は、その構内のターミナルにおいて、その所蔵に係る著作物を、その使用者に対し、その調査 又は私的研究のために、提供することができる。図書館は、使用者に対し、ターミナルにおける複製として、1回につき、著作物の10パーセントを上限とする複製、並びに個々のイラストレーション、同一の専門雑誌又は学術雑誌における編集構成物、その他の著作物で小規模のもの及び絶版の著作物の複製で、非商業的な目的のために行うものを、可能にすることができる。
  - (5) 図書館は、使用者の個別の求めに応じ、公表された著作物の10パーセントを上限とする複製、及び個々の編集構成物で専門雑誌又は学術雑誌に公表されたものを、非商業的な目的のために引き渡す (übermitteln) ことができる。
- 第60g条 法律により許容される使用及び契約上の使用権限
  - (1) 権利保有者は、第60a条乃至第60f条に基づき許容される使用を制限し又は妨げる合意で使用権限者の不利益となるものを、援用することはできない。
  - (2) 合意であって、第60 e 条第4項及び第60 f 条第1項に基づくターミナルにおける提供、又は第60 e 条第5項に基づき個別の求めに応じ複製したものの送付を専ら対象とするものは、前項にかかわらず、法律による許容に優先する。

## ドイツ:著作権法 (UrhG) 2017年改正 (2018年施行、2023年までの時限立法)

- 第60h条:法律により許容される使用に関する相当なる報酬
  - (1) 著作者は、この款の定めに従う使用に関して、相当なる報酬の支払いを求める請求権を有する。複製は、第54条乃至第54c条に基づいて、報酬を受ける。(※2項略)
  - (3) 相当なる報酬に関し使用に即した算出を行うにあたっては、包括的な報酬又は使用に関する代表的なサンプリングをもって足りる。ただし、第60b条(※授業用及び教育用教材)及び第60e条第5項に基づく使用の場合は、このかぎりでない。
  - (4) 相当なる報酬を求める請求権は、集中管理団体によってのみ行使することができる。
- 60e条5項に関するVG WORT・VG BILD-KUNST補償金(2018年12月改定、税抜)
  - 公的機関(大学教職員、主に公的資金により運営される学術研究機関、国や州職員、51%以上が公的資金 で賄われる図書館、文化・社会施設、教会等) = 3,27€
  - 生徒、訓練生、学生=1,40€
  - 個人的利用者 = 3,27€
  - ※営利利用者(管理著作物のみ):郵送=11,21€、FAXその他電子的形式=16.36€
- 図書館は4半期毎に利用対象書誌情報等を報告
  - https://www.vgwort.de/publikationen-dokumente/tarif-uebersicht.html

## ドイツの運用例(https://www.subito-doc.de/)





## 参考:ドイツ著作権法 旧53a条 (注文を受けてする複写物送付)

- 1999年の連邦通常裁判所判決(Kopienversanddienst事件)において、当時の53条に基づき個別の注文を受けてのFAX送信が可能とされたことを受け、2007年改正。
- (1) 郵便又はファックス送付の方法により、公共図書館が、新聞及び雑誌において発行されている編集構成物の 少量並びに発行された著作物の小部分を、個別の注文に基づき複製しかつ送達することは、その注文者による 使用が第53条(※私的及びその他の自己の使用のための複製)により許されるものと認められるときは、許さ れる。その他の電子的形式による複製と送達は、それが非商業的な目的を追求することのために正当とされる かぎり、専ら文字記号(※grafische Datei)のファイルとして、かつ、授業の解説のため又は学術的研究の目 的のために、許される。その他の電子的形式による複製と送達は、更に、公衆の構成員が自らの選択に係る場 所と時間においてその編集構成物又は著作物の小部分へアクセスすることが、契約の合意による相当なる条件 のもとで可能でないことが明瞭な場合にかぎり、許される。
- (2) この複製と送達の行為に関しては、著作者に対して相当なる報酬が支払われるものとする。この請求権は、 集中管理団体によってのみ行使することができる。

#### スイス著作権法と運用例

- スイス著作権法では、個人的利用を、(a)純粋私的利用、(b)教育利用、(c)企業・公的機関等利用に区分し(19条1項)、当該利用に付随する複製行為を、図書館・その他公的機関・営利企業に依頼できると規定(同条2項)
- 2014年11月28日連邦最高裁判決 (Elsevier, Springer, Thieme v. ETH Zurich) において、19条2項に基づき依頼を受けた図書館は、利用者に複製を電子メール等で送信可能と判断
- ETHチューリッヒの運用例
  - 一冊から論文3本・3章以内、かつ全体の3分の1を超えないこと
  - 一注文あたり100ページ以内、単体雑誌論文か書籍のチャプター全体のみを受付
  - 純粋に電子的形式で提供されている著作物は、ライセンス契約で禁止されていない場合に限る
  - 地図、貴重書等の特別蔵書、文書館所蔵物は送付不可
    - <a href="https://www.library.ethz.ch/en/Services/Using-ordering-resources/Document-delivery/Delivery-of-documents-and-copies-from-ETH-Library-s-holdings">https://www.library.ethz.ch/en/Services/Using-ordering-resources/Document-delivery/Delivery-of-documents-and-copies-from-ETH-Library-s-holdings</a>

#### 参考:米国107条フェアユース

- 米国の一部図書館では、107条フェアユース規定に基づき、主に商業的な電子版が提供されていない古い書籍に関して、図書館が自らデジタル化し、蔵書保有分と同じ冊数に同時貸出数を制限した形で利用者へのデジタル貸出を行う「制御デジタル貸出(Controlled Digital Lending、CDL)」システムを提供
- Controlled Digital Lending (CDL) is an emerging method that allows libraries to loan print books to digital patrons in a "lend like print" fashion. Through CDL, libraries use technical controls to ensure a consistent "owned-to-loaned" ratio, meaning the library circulates the exact number of copies of a specific title it owns, regardless of format, putting controls in place to prevent users from redistributing or copying the digitized version. When CDL is appropriately tailored to reflect print book market conditions and controls are properly implemented, CDL may be permissible under existing copyright law. CDL is not intended to act as a substitute for existing electronic licensing services offered by publishers. Indeed, one significant advantage of CDL is addressing the "Twentieth Century Problem" of older books still under copyright but unlikely ever to be offered digitally by commercial services.

https://controlleddigitallending.org

 この他Internet Archiveでは、 米国の国家非常事態宣言を受け、CDLの同時貸出数を一時的に撤廃する国家非常事態図書館(National Emergency Library)を2020年3月~6月に実施したが、権利者団体から訴訟提起

## 2. 絶版等資料へのアクセスの容易化 (EU独米)

## EUでの絶版等資料アクセス施策の概略

- 2011年9月:「アウト・オブ・コマース作品のデジタル化と利用可能化の主原則に関する覚書(MoU)」
  - 書籍・学術雑誌を対象に、欧州委員会が仲介し、各国の図書館・出版社・著者・集中管理団体が署名
- 2011年10月:「欧州文化遺産の電子化と公開、保存に関する欧州委員会勧告(2011/711/EU)」
  - 加盟国に対し、当時審議中の孤児著作物指令の迅速・正確な国内法化に加え、アウト・オブ・コマース作品の大規模デジタル化と越境アクセシビリティのための法的枠組整備を勧告(法的拘束力無し)
- 2012年3月:フランス「20世紀の入手不可能な書籍の電子的利用に関する2012年3月1日の法律第2012-287号」に基づくReLIRE計画開始→2016年の欧州司法裁*Soulier*判決(C-301/1)
- 2012年10月: 孤児著作物指令(2012/28/EU) 採択
- 2013年:ドイツ改正著作権等管理事業法成立(後述)
- ※2014年:図書館内端末閲覧やUSBメモリ複製に関する欧州司法裁*TU Darmstadt*判決(C-117/13)
- 2019年4月:文化遺産機関によるアウト・オブ・コマース作品利用の利用促進を規定した「デジタル単一市場における著作権指令(2019/790/EU) | 成立(後述、国内法化期限2021年6月)
- 2019年6月:2011年欧州委員会勧告の実施状況レポート(2015-17)公開
  - 孤児著作物指令は文化遺産機関による大規模デジタル化にはさほど貢献できていない模様だが、前述の2011年 MoU及び欧州委員会勧告に基づき、12加盟国がアウト・オブ・コマース作品の大規模デジタル化・公開に関する 法的枠組の整備を報告、DSM著作権指令による更なる進展への期待

#### 2011年MoUに基づく国内法実施例: ドイツ著作権等管理事業法(UrhWahrnG)2013年改正

- 以下を要件に、拡大集中許諾を可能とする規定を導入(51条)
  - 1966年1月以前に発行された、書籍・ジャーナル・新聞・雑誌その他言語の著作物のアウト・オブ・コマース(vergriffen)作品であること(※後述DSM著作権指令より限定的)
  - 公衆がアクセス可能な図書館、教育機関、ミュージアム、文書館、フィルム・オーディ オ遺産機関の所蔵物であること
  - 非営利目的での複製・公衆への利用可能化であること
  - 52条が定める特許・商標庁(DPMA)の登録簿に登録されていること
  - 登録から6週間、権利者から異議が申し立てられないこと
- 同条に対応するライセンス料金
  - Works published up to 1920: 5 euros/work
  - Works published 1921–1945: 10 euros/work
  - Works published 1946-1965: 15 euros/work
  - + DPMA登録簿掲載費用1 euroを作品ごとにone-offでVG WORTに支払い
    - <a href="https://www.dnb.de/EN/Professionell/Services/VW-LiS/vwlis\_node.html">https://www.dnb.de/EN/Professionell/Services/VW-LiS/vwlis\_node.html</a>

### デジタル単一市場における著作権指令 (DSM著作権指令) 8-11条

- MoUをさらに進め、加盟国に対し、文化遺産機関(図書館・ミュージアム・文書館等) が所蔵するアウト・オブ・コマース作品を非営利目的で利用可能とするための拡大集中 許諾制度と、<u>それが機能しない分野の権利制限規定の導入を義務付け</u>
- アウト・オブ・コマース(out-of-commerce、独vergriffen、仏indisponibles dans le commerce)作品の定義
  - 「通常の商業流通経路(customary channels of commerce)を通じて公に入手できない」作品(≠日本法の「絶版その他これに準ずる理由により一般に入手することが困難な図書館資料」としての絶版等資料?)、加盟国は必要かつ合理的な範囲で基準日等の要件設定が可能
  - アウト・オブ・コマース作品にはポスター、リーフレット、トレンチジャーナル(第一次大戦中の軍隊同人誌)、アマチュア視聴覚作品等の「<u>ネバー・イン・コマース(never-in-commerce)</u>」作品が含まれること(前文37)、アウト・オブ・コマースの判断において中古店での利用可能性やライセンス取得の理論的可能性が考慮されないこと(前文38)を明確化

COLLECTIES LERAREN OVER ONS

RESEARCH

Posted on Wednesday January 20, 2016

◆ Updated on Wednesday September 13, 2017

Collections Academic Research trench-journals magazines 1914-1918 first-world-war italy Periodicals Italian World War 1914-1918 Southern Europe 1900-1945

#### Italian trench journals from the WW1 period

Italian trench journals from the WW1 period. This collection gathers 905 issues of Italian trench journals such as "Il Grigio Verde", "La Trincea", "Gli Avvenimenti", "L'eco Caricaturista", "La Scintilla Caricaturista" etc. Among which are illustrated and coloured journals such as "La Tradotta" with comic strips.

This collection gathers 905 issues of Italian trench journals such as "Il Grigio Verde", "La Trincea", "Gli Avvenimenti", "L'eco Caricaturista", "La Scintilla Caricaturista" etc. Among which are illustrated and coloured journals such as "La Tradotta" with comic strips.

These trench journals through their wit and black humour, present a unique selection of wry, humorous and poignant submissions from the Italian soldiers. They contain poems, sketches, short stories, jokes, plays, letters, editorial cartoons, articles and a wider commentary on military and civilian life written and illustrated by the soldiers. Produced, mostly unofficially, by every type of unit engaged in the war, they are a reflection of their units and were principally distributed only to the members of the unit.



U zoekt op onze nieuwe en snellere website. Bekijk deze zoekresultaten in de originele Europeana.

#### Zoeken

Categorie •

Soort media •

Kan ik dit hergebruiken?

Land van levering -

Meer filters

Resultaten: 636



#### La ghirba

Central Institute for the Union Catalogue of Italian Libraries



#### Il grigio verde

Central Institute for the Union Catalogue of Italian Libraries



#### La baionetta

Central Institute for the Union Catalogue of Italian Libraries



#### Il grigio verde

Central Institute for the Union Catalogue of Italia



## 米国著作権法「最終20年条項」

・米国では1998年の著作権保護期間20年間延長と同時に、<u>保護期間最終20年に入った「通常の商業的利用の対象(normal commercial exploitation)」となっていない著作物</u>については、図書館・文書館がデジタル形式を含めて複製・頒布・展示・実演できることを規定する108条(h)を導入

#### 米国著作権法108条(h)

- (1) 本条において、発行著作物に対する著作権の保護期間の最後の20年間に、図書館または文書資料館(図書館または文書資料館として機能する非営利的教育機関を含む)が、相当な調査に基づいて第(2)節(A)(B)および(C)に定める条件に該当しないと第一次的に判断した場合には、保存、学問または研究のために、かかる著作物またはその一部のコピーまたはレコードをファクシミリまたはデジタル形式にて複製、頒布、展示または実演することができる。
- (2) 以下のいずれかの場合、複製、頒布、展示または実演は本条において認められない。
  - (A) 著作物が通常の商業的利用の対象である場合。
  - (B) 著作物のコピーまたはレコードが相当な金額で入手できる場合。
  - (C) 著作権者またはその代理人が、著作権局長が定める規則に従って、第(A) 号または第(B) 号に定める条件が適用される旨の通知を行う場合。
- (3) 本項に定める免除は、図書館または文書資料館以外の利用者による、以後の使用には適用されない。