## 資料5

## 学芸員資格の見直し 私案

- 〇現行制度の問題点:専門分野と博物館学の不整合、キャリアパスの不透明(意欲ある学生が困惑)、館園実習の破綻(関係者の負担増) 〇見直しの方針:裾野の拡大と専門職養成の両立(「広く/深く」)・・・職員・関係者養成(基礎資格)と専門職養成(学芸員資格)の2段階
- 目的 資格 目標 要件 養成機関・養成規模 備考 位置付 資格の活用 養成制度•科目等 博物館職員(学芸 ・国家資格ではなく、称号と ·大学学部·短大の博物館士養成課程 系、管理系)、アル するか 【基礎資格】 ミュージアム・リテラシーの習得 で基礎科目の必要単位を取得 バイト 【参考】 ·全国約300校 仮称 博物館士 〇場(バ)の理解 職員·関係者 【4科目8単位程度】(下線は新設) 関聯事業者(案 ・博物館に関する基 ・有資格者年間1万人弱を2 1・社会教育士の称号付与(社 博物館という機関の基礎的な理 生涯学習概論or文化政策概論、博物 内、展示、資料管理一礎科目履修 万人に?(裾野の拡大をめ 会教育主事の修得すべき科 の養成 ※学芸員補資格 等) 館概論、博物館機能論、博物館基礎 ざす) 目の単位取得者、講習履修 は廃止 支援者(サポー 者は、社会教育士と称するこ 実習(主に見学) ター、パートナー) とができる) 〇現職 ·仮称 博物館士資格取得 ・認定博物館の学芸業務に3年間従 家資 事、専門分野の実績提示(展示図録 館種別ミュージアム・ベイシックス 大学に学芸員養成課程を ・博物館に関する専門科目の講習履 格 の習得 開設。各大学は館種に特化 ○事(コト)の専門性 したコース設定を(特色を出【参考】 ○新卒 専門分野(美術史、歴史学、自 博物館士資格取 す) -橋大学大学院言語社会研 ·仮称 博物館士資格取得 然史学、科学、生物学等々) |例:美術、歴史、自然史、科||究科||学芸員資格取得プログ ·専門分野(歴史、美術、自然史等)の 専門職の養 【専門資格】 → 大学院修士レベル(アカデミッ ・博物館に関する専 学芸系専門職員 学、動物水族、植物等 ラム・・・2004年から2020年ま 修士号取得 学芸員 門科目の履修 ク・トレーニング) ※複数の大学院と博物館がでに34人が美術館、博物 ・博物館に関する専門科目の単位取 〇物(モノ)の専門性 ・博物館資料に関 連携した養成課程の共同 館、文化振興に関わる財団 得(半年~1年のインターンシップを含 実務経験(専門分野の資料を取 する専門性の提示 コースの創設も や機関に就職 り扱う経験) 採用数に見合った規模を 【8科目16単位】(下線は新設) |〇場(バ)の専門性 確保 博物館経営論、博物館資料論、博物 博物館学の知見 館資料保存論、博物館展示論、博物 館教育論、博物館地域社会論、博物 館情報・メディア論、博物館専門実習 ※講習は実習を除く ・階層化は、職場の職階制に ・認定制度の前提として、現職向け研 委ねる 修のさらなる充実と体系化 → 職層の設定(例: 学芸課 専門職の実 【上級資格】 博物館の学芸業務の高度な知 ・認証要件に対する 登録審査の第三者組織による認定 上級学芸専門職 長、主任学芸員等)と処遇と ·年間数十名程度? 資 績認定 |仮称 |認定学芸員 |識・技能の習得、実績 実績の提示 の連動 格 ・国立公文書館 アーキビスト認証制度 ·日本図書館協会 認定司書事業