

窓口業務における字体・字形に関する問題についてのアンケート 回答用紙

(注): 内に御記入ください。

【都道府県名 及び市(区)名】	都道府県 : 市 : 区	【担当部署名】	<input type="text"/>
【電話番号】	<input type="text"/>	【回答者の職名】	<input type="text"/>
【E-mailアドレス】	<input type="text"/>	【回答者のお名前】	<input type="text"/>

問1 常用漢字表に「付」として掲載されている「字体についての解説」を御存じですか。

↓いずれか一つにチェックを付けてください

<input type="checkbox"/>	(ア) 「字体についての解説」の内容を知っている
<input type="checkbox"/>	(イ) 「字体についての解説」の存在は知っている
<input type="checkbox"/>	(ウ) 「字体についての解説」を知らない
<input type="checkbox"/>	(エ) その他()

問1(付) 【問1でアと回答した方へ】業務上、窓口における漢字の字体・字形に関する問題の解決などに、常用漢字表の「字体についての解説」が参考にされていますか。

↓いずれか一つにチェックを付けてください

<input type="checkbox"/>	(ア) 「字体についての解説」がよく参考にされている
<input type="checkbox"/>	(イ) 「字体についての解説」が参考にされたことがある
<input type="checkbox"/>	(ウ) 「字体についての解説」が参考にされたことはない
<input type="checkbox"/>	(エ) その他()

問2 手書きの楷書と明朝体とでは、「人」と「人」とのように、字形にそれぞれの習慣による違いが見られる場合があります。このような、手書き文字の字形と明朝体の字形との習慣の違いが理解されにくい漢字には、どのようなものがあるとお感じですか。幾つでも選んでください。

↓チェックを付けてください

<input type="checkbox"/>	(ア) 令／令
<input type="checkbox"/>	(イ) 鈴／鈴
<input type="checkbox"/>	(ウ) 家／家
<input type="checkbox"/>	(エ) 保／保
<input type="checkbox"/>	(オ) 心／心

↓チェックを付けてください

<input type="checkbox"/>	(カ) 衣／衣
<input type="checkbox"/>	(キ) 子／子
<input type="checkbox"/>	(ク) 細／細 など、いとへんの字
<input type="checkbox"/>	(ケ) ハ／八
<input type="checkbox"/>	(コ) 北／北

問3 問2のほかに「手書き文字の字形」と「印刷文字の字形」との習慣の違いが理解されにくい常用漢字等があれば、幾つでもお答えください。(別途添付して下さってもかまいません。)

問 4 問 2・3 のほかに窓口業務において、字体・字形が問題になることのある常用漢字等があれば、幾つでもお答えください。(別途添付して下さってもかまいません。)

問 5 漢字の字体・字形の問題に関して、独自の手引や事例集等を作成して業務に活用していますか。また、作成している場合、それはどういった内容ですか。

↓どちらかにチェックを付けてください

(ア) 作成している → (ア)を選択した場合、差し支えない範囲で簡単に内容を教えてください。
(イ) 作成していない

↓

問 5 付 【問 5 でアを選んだ方へ】 その独自の資料を文化庁が参考のために拝見することはできますか。

↓どちらかにチェックを付けてください

(ア) 提供してもよい
(イ) 提供はできない

問 6 その他、窓口業務に関連して、「手書き文字の字形」と「印刷文字の字形」に関する指針に期待することや希望することがあれば、自由に記述してください。

アンケートは以上です。御協力ありがとうございました。