

## 意見発表レジュメ

ドラ・トーザン

### 1 フランスの文化発信について

#### ● 1959 年文化省設立(ド・ゴール大統領, アンドレ・マルロー文化大臣)

- ★ 文化省 3 つの目的
  - 1 一般国民も文化に親しむ
  - 2 Loi Malraux 歴史的建物や文化財の保存
  - 3 現代アートの支援

#### ● 現在の文化省の活動について

- ★ ルールづくり フランス語の使用と普及に関する法律など
- ★ 補助金のシステム
- ★ 地方での文化政策

#### ● フランスの文化発信(文化外交)

- ★ 2005 年ユネスコ「文化多様性条約」
- ★ フランス語の普及(ex.東京日仏学院)
- ★ フランスのクリエイション支援
- ★ 海外におけるフランス人学校(リセ)支援

### 2 ドラ・トーザンの「日本の文化発信」に関するアイデア

#### ● 各国, 各都市における instituts japonais の普及

- ★ 日本語講座, 図書館, 日本映画の上映, 日本のフードカフェなどを併設した施設

● 日本文化再発見のためのプチブック

- ★ 日本が世界に与えた影響や、日本の伝統文化をわかりやすくまとめた冊子

● プレス日本文化見学ツアー

- ★ 各国のテレビ、雑誌などのメディアを日本ツアーに招待し、日本の魅力を伝えてもらう

● 日本語の普及

- ★ 大学での日本語コースへの支援、日本語講師のディプロム普及など

結論