

# 研修生募集

第8期大衆芸能

# 太神楽

だい

かぐら



応募資格 中学校卒業(卒業見込みを含む)以上で、原則として23歳以下の者。経験不問。

募集人員 若干名

募集期間 令和3年10月1日(金)から令和4年1月31日(月)まで

選考方法 作文、簡単な実技試験、面接を行い選考します。

選考日 令和4年2月から3月上旬を予定

研修期間 令和4年4月から令和7年3月までの3年間

研修時間 原則、月曜から金曜の平日午前10時から午後6時まで

研修場所 国立劇場

※受講料無料、奨励費貸与制度有、宿舍有(審査有・有料)。

江戸初期より神事芸能として発達してきた太神楽。曲芸などを加えながら広く大衆に支持されてきました。国立劇場では寄席芸能に欠かせない太神楽の後継者を養成します。あなたも寄席の舞台上で活躍してみませんか。

お問合せ

 **国立劇場** 調査養成部養成課

TEL 03(3265)7105

午前10時～午後6時  
(土・日・祝日・年末年始を除く)  
〒102-8656 東京都千代田区隼町4番1号  
<https://www.ntj.jac.go.jp/training/trainee.html>



歌舞伎俳優、歌舞伎音楽(竹本・鳴物・長唄)研修生も募集中

# 第8期 大衆芸能(太神楽)研修生 募集要項

協力団体	一般社団法人日本演芸家連合 太神楽曲芸協会 一般社団法人落語協会 公益社団法人落語芸術協会
応募資格	中学校卒業(卒業見込みを含む)以上で、原則として年齢23歳以下の者。 経験は問いません。
募集人員	若干名
募集期間	令和3年10月1日(金)から令和4年1月31日(月)まで(応募書類必着)
選考方法	作文、簡単な実技試験、面接を行い選考します。
選考者	独立行政法人日本芸術文化振興会(国立劇場)及び上記協力団体
選考日	令和4年2月から3月上旬を予定(日程が決まり次第、応募者にお知らせします)
選考場所	国立劇場(東京都千代田区隼町4番1号)
研修期間	令和4年4月から令和7年3月までの3年間
研修時間	原則として、月曜日から金曜日までの平日午前10時から午後6時まで
研修場所	国立劇場
研修内容	投げもの、立てもの、獅子舞、囃子、舞踊、長唄、 寄席囃子、講義、実習(前座見習)、公演見学 他
適性審査	研修開始後8ヶ月以内に適性審査を実施します。不合格となった場合は、研修生の身分を失います。
受講料	無 料
奨励制度	希望者に伝統芸能伝承奨励費の貸与資格が与えられます。
宿舎等	遠隔地に居住する研修生には宿舎を貸与(審査有り・有料)、又は住宅費補助金を給付します。
研修 修了後	太神楽曲芸協会に所属し、同協会幹部の指導の下、 国立演芸場や各寄席等に出演することになります。

## ●応募方法について

下記1~6を募集期間内に持参または郵送にて提出してください。(期日必着)

1. 受験願書(所定用紙-本人自署のこと) 2. 履歴書(所定用紙-本人自署の上、3ヶ月以内に撮影した写真を貼付のこと)
3. 同意書(所定用紙) 4. 住民票(発行日から3ヶ月以内のもの)
5. 健康診断書(発行日から3ヶ月以内のもの。用紙は医療機関・保健所などで使用しているもので可)  
※検査項目については、ホームページを参照のこと。
6. 写真2枚(3ヶ月以内に撮影したもので履歴書貼付と同じもの。タテ5cm×ヨコ4cm)

※所定用紙1、2、3はホームページからダウンロードしていただくか、電話でご請求ください。

※応募書類は一切返却いたしません。個人情報、他の目的に転用したり第三者に公開・提供することはありません。

※郵送による提出の場合は必ず「簡易書留」で、封筒の表に「大衆芸能(太神楽)研修生願書在中」と朱書してください

※受験票は郵送します。選考日当日に必ず持参してください。選考日の5日前までに届かない場合は、お問合せください。

**太神楽とは** 江戸時代初期、伊勢神宮や熱田神宮の御師(祈禱師)たちが、獅子頭を担いで各地を廻る神事芸能に始まり、余興として曲芸などをレパートリーに加えて、次第に娯楽色の濃いものとなり、江戸の太神楽では舞台芸能へと変化していきました。現在では寄席芸能に欠かせない演芸種目となっています。

**多彩な技芸** 撥の曲芸(投げもの)…複数の棒をいろんなパターンで投げわけけるもので、お手玉の発展系です。

ごかいちやわん 五階茶碗の曲芸(立てもの)…あごの上でバランスを取り、茶碗などを積み重ねていきます。

傘の曲芸…傘の上で鞠、金輪、升などを回します。

花籠鞠の曲芸…籠の中に、鞠を入れたり潜らせたりします。

寿獅子舞…悪魔を払い、おめでたく皆を祝す舞いです。

その他、話芸の茶番、下座音楽、祭囃子などがあります。



●応募書類の提出先・お問合せ先

 **国立劇場** 調査養成部養成課

〒102-8656 東京都千代田区隼町4番1号

TEL 03(3265)7105 [直通] (午前10時~午後6時 土・日・祝日・年末年始を除く)

<https://www.ntj.jac.go.jp/training/trainee.html>