

新国立劇場の全国公演・海外公演の実績等

日本芸術文化振興会

1. 新国立劇場の全国公演の実績等

() 内は公演回数

平成10年度

<オペラ>

「ナブッコ」 愛知県芸術文化センター (1)

「魔笛」 富山市オーバードホール (1)

平成11年度

<オペラ>

「マノン・レスコー」 富山市オーバードホール (1)

<バレエ>

「白鳥の湖」 アクトシティ浜松 (1)

平成12年度

<オペラ>

「夕鶴」 富山市オーバードホール (1)

<現代舞踊>

「キング・リア」 新潟市民芸術文化会館 (1)

平成14年度

<オペラ>

「椿姫」 富山市オーバードホール (1)

<バレエ>

「ジゼル」 アクロス福岡 (1)

平成15年度

<オペラ>

「フィガロの結婚」 富山市オーバードホール (1)

<バレエ>

「新国立劇場バレエ団ガラコンサート」 新潟県民会館 (1)

平成16年度

<バレエ>

高校鑑賞会「眠れる森の美女」ハイライト 長野県県民文化会館 (8)

「シンデレラ」 アクロス福岡 (1)

<現代舞踊>

伊藤キム「Close the door, open your mouth／花の歴史」 びわ湖ホール<中> (1)
水と油「移動の法則」 NTT夢天神ホール (2)

<演劇>

「こんにちは、母さん」 新潟市民芸術文化会館 (3) / 能登演劇堂 (2) /
びわ湖ホール<中> (3)
「喪服の似合うエレクトラ」 まつもと市民芸術館 (3)

<研修>

(京博)「クリスマスオペラコンサート」 京都国立博物館 (3)

平成17年度

<バレエ>

「パキータ 抜粋版」 愛知万博 EXPOホール (1)

<演劇>

「その河をこえて、五月」 北九州芸術劇場 (2) / 神戸文化ホール (1) /
富山市オーバードホール<舞台上特設シアター> (2) /
びわ湖ホール<中> (2) / 富士見市民文化会館 (1)
「母・肝っ玉とその子供たち」<共同制作> 兵庫県立芸術文化センター<中> (6)

<研修>

(京博)「クリスマスオペラコンサート」 京都国立博物館 (3)

平成18年度

<バレエ>

「ライモンダ」 梅田芸術劇場 (1)
「シンデレラ」 新潟県民会館 (1)

<現代舞踊>

「DANCE EXHIBITION 2006」
富山市オーバードホール<舞台上特設シアター> (1)

<演劇>

「I n t o t h e W o o d s」 兵庫県立芸術文化センター<大> (2)

<研修>

(三重大学)「レクチャーコンサート」 三重大学講堂<小> (1)
(新美)「オペラコンサート2006」 国立新美術館 (1)
(東近美)「クリスマスオペラコンサート」 東京国立近代美術館 (2)
(京博)「クリスマスオペラコンサート」 京都国立博物館 (2)

平成19年度

<オペラ・合唱団>

合唱団外部出演公演 (5公演) 8会場、全11回

<演劇>

「屋上庭園／動員挿話」 兵庫県立芸術文化センター<中> (2)
可児市文化創造センター (1)

<研修>

(三重大学)「レクチャーコンサート」 三重大学講堂<小> (1)
「リハーサルルーム」 大野城まどかぴあ (1) / 川崎市アートセンター (2)
「リトル・ボーイ、ビッグ・タイフーン」 スペース・ゼロ (2) / 川崎市アートセンター (2)
(京博)「スプリングオペラコンサート」 京都国立博物館 (2)

平成20年度

<オペラ・合唱団>

鑑賞教室「蝶々夫人」<文化庁補助> 尼崎アルカイクホール (2)
合唱団外部出演公演 (6公演) 8会場、全11回

<バレエ>

「白鳥の湖」 大阪フェスティバルホール (1)
「ライモンダ」 新潟県民会館 (1)

<現代舞踊>

勅使川原三郎「空気のダンス」<共同制作>
富山市オーバードホール<舞台上特設シアター> (1)
まつもと市民芸術館<実験劇場> (1)

<研修>

(三重大学)「レクチャーコンサート」 三重大学講堂<大> (1)
(新美)「クリスマスオペラコンサート2009」 国立新美術館 (1)

平成21年度

<オペラ・合唱団>

鑑賞教室「蝶々夫人」<文化庁補助> 尼崎アルカイクホール (2)
文化庁「本物の舞台芸術体験事業」<文化庁補助> 中国地方の9小学校・養護学校
合唱団外部出演公演 (11公演) 18会場、全21回、1収録

<バレエ>

「クラシックバレエハイライト2010」 三田市総合文化センター (1)

<現代舞踊>

「金森穰／Noism09」<共同制作> 新潟市民芸術文化会館 (3)
平山素子「Life Casting」 兵庫県立芸術文化センター<中> (1)
まつもと市民芸術館<実験劇場> (1)

<演劇>

「夏の夜の夢」 富山市オーバードホール (1)

<研修>

(三重大学)「レクチャーコンサート」 三重大学講堂<大> (1)
(新美)「クリスマスオペラコンサート2010」 国立新美術館 (1)

「華やかなバレエの世界を楽しみましょう」 村上市民ふれあいセンター（１）
妙高市民文化ホール（１）

平成２２年度

<オペラ・合唱団>

鑑賞教室「蝶々夫人」（10月下旬公演予定） 尼崎アルカニックホール（２）

文化庁「子どものための優れた舞台芸術体験事業」<文化庁補助>

四国地方と兵庫県の８小中学校

合唱団外部出演公演（６公演）（12月・1月・3月公演予定含む）

12会場、全16回

<バレエ>

こどものためのバレエ劇場「しらゆき姫」

新潟県民会館（１）／見附市文化ホール（１）／兵庫県立芸術文化センター<中>

（２）／サンポートホール高松（１）／和光市民文化センター（１）／

茅ヶ崎市民文化会館（１）／厚木市文化会館（１）

<現代舞踊>

平山素子「ストラヴィンスキー・イブニング」（12月上旬公演予定）

兵庫県立芸術文化センター<中>（１）

<研修>

「少年口伝隊」 板橋区立文化会館（１）

2. 新国立劇場の海外公演の実績等

平成11年度

<演劇>

「羅生門」 ハット・ミュージック・シアター[アムステルダム] (3)

平成14年度

<演劇>

「その河をこえて、五月」 <文化庁補助> 芸術の殿堂[ソウル] (3)

「太平洋序曲」 リンカンセンター・エプリーフィッシャーホール[ニューヨーク] (5) / ケネディセンター内アパルトマン・シアター[ワシントン] (5)

平成17年度

<現代舞踊>

「舞姫と牧神達の午後」 <文化庁補助> 貞洞劇場[ソウル] (2)

<演劇>

「その河をこえて、五月」 <文化庁補助> 芸術の殿堂[ソウル] (3)

<研修>

「第1回国際バレエ学校フェスティバル」 ケネディセンター [ワシントンD.C.] (4)

平成19年度

<バレエ>

「ライモンダ／ミックスプログラム」 <文化庁補助> ケネディセンターオペラハウス[ワシントン] (3)

<演劇>

「下周村」 <共同制作> <文化庁補助>

中国国家話劇院・香港アーツフェスティバルとの共同制作 (7)

平成20年度

<演劇>

「焼肉ドラゴン」 <文化庁補助> 芸術の殿堂[ソウル] (7)

平成21年度

<バレエ>

「椿姫」 <文化庁補助> ボリショイ劇場[モスクワ] (3)

平成22年度

<現代舞踊>

「能楽と春の祭典」 <文化庁補助> CRR(ジエマル・レイト・レイ・コンサートホール) [イスタンブール] (1)

<演劇>

「焼肉ドラゴン」(3月公演予定) <国際交流基金支援予定> 芸術の殿堂[ソウル] (未定)