古墳壁画の保存活用に関する検討会(第10回) H24.9.19

古墳壁画の保存活用に関する検討会(第9回)(H24.3.29) 資料3より抜粋

## 高松塚古墳壁画及びキトラ古墳壁画の材料調査

## 平成24年度調査計画

## 「高松塚古墳壁画〕

- 1) デジタルアーカイブスキャンニングによる画像記録(可視光、赤外)
- 2) 蛍光X線分析(天井石1と4、床石4)
- 3) 紫外線を用いてスキャンニングした画像の解析手法の開発
- 4) 分光光度計による壁画彩色材料調査 (西壁3と東壁3)
- 5) 漆喰表面へのカルサイト殻形成メカニズムに関する基礎研究
- 6) テラヘルツ分光イメージング (西壁3と東壁3)

## [キトラ古墳壁画]

- 1) デジタルアーカイブスキャンニングによる画像記録(可視光、赤外)
- 2) 蛍光 X 線分析(玄武、十二支寅、天井の一部)
- 3) 分光光度計による壁画彩色材料調査(白虎、青龍、天井の一部)
- 4) テラヘルツ分光イメージング(玄武、十二支寅)