

キトラ古墳壁画の剥ぎ取り方法について

天井天文図（南側外規付近）剥ぎ取り前（H19. 9. 26）



天井天文図（南側外規付近）剥ぎ取り後（H19. 9. 27）



天井天文図（星宿付近）の剥ぎ取り前 (H19. 10. 24)



天井天文図（星宿付近）の剥ぎ取り後 (H19. 10. 25)



天井天文図（北東付近）の剥ぎ取り前（H19. 11. 6）



天井天文図（北東付近）の剥ぎ取り後（H19. 11. 6）



天井余白部分（宗人・織姫付近）剥ぎ取り前（H19.11.20）



天井余白部分（宗人・織姫付近）剥ぎ取り後（H19.11.21）



天井天文図（日像付近）剥ぎ取り前（H20.1.23）



天井天文図（日像付近）剥ぎ取り後（H20.1.25）



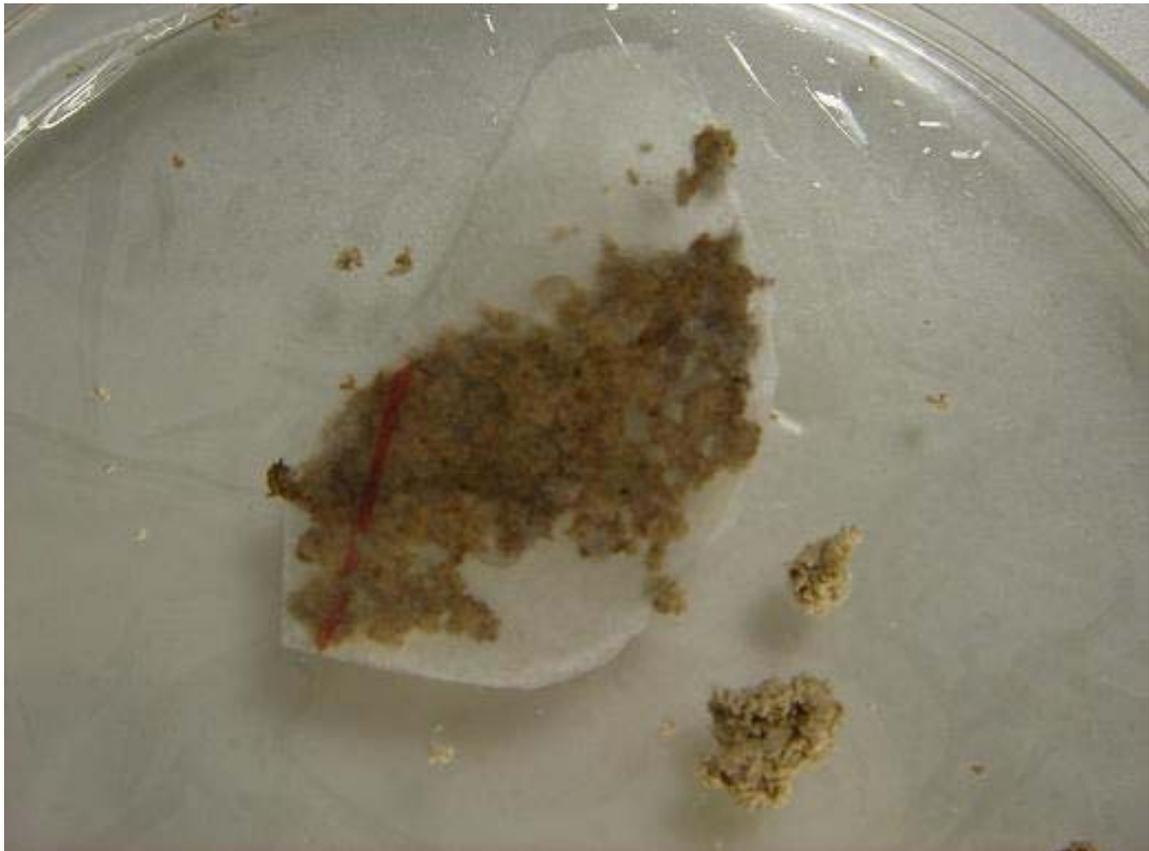
天井天文図（月像付近）剥ぎ取り前（H20.2.13）



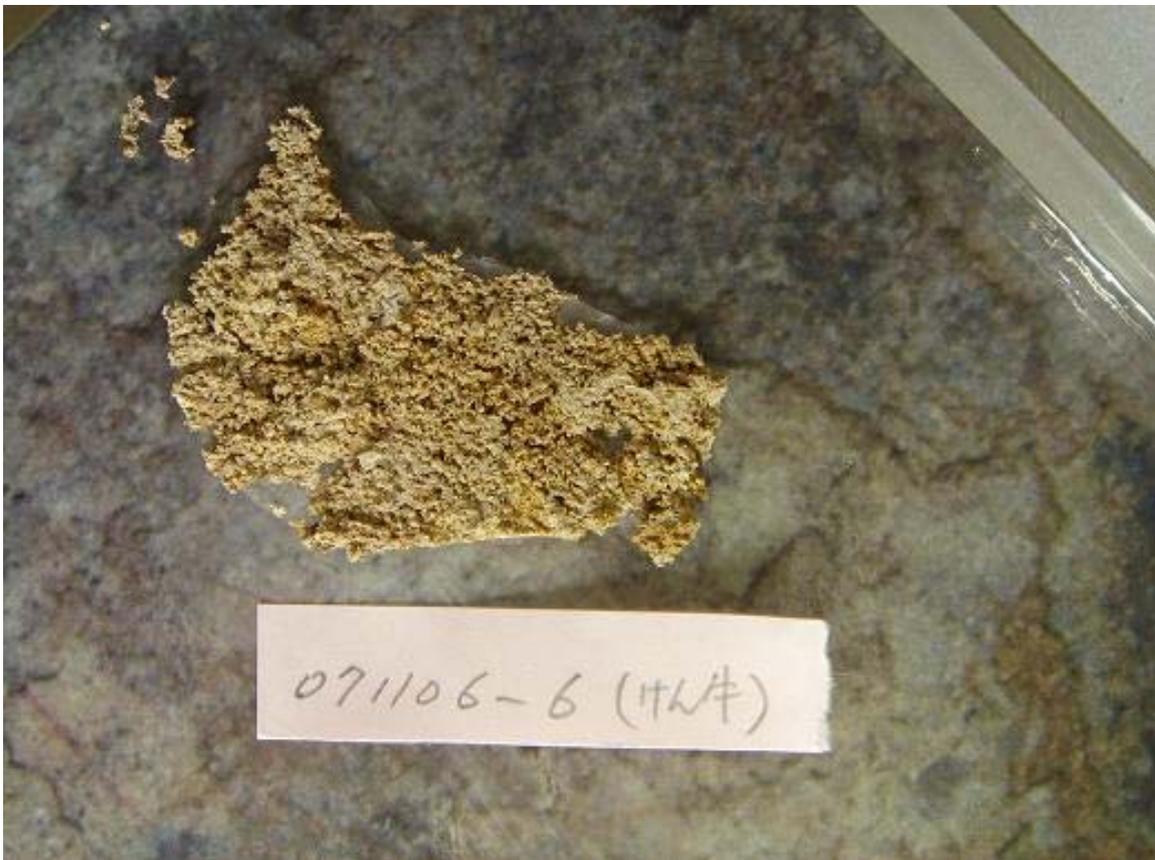
天井天文図（月像付近）剥ぎ取り後（H20.2.15）



剥ぎ取った漆喰（南側外規の一部）（H19.10.25）



剥ぎ取った漆喰（河鼓(牽牛))（裏）（H19.11.6）



剥ぎ取った漆喰（日像）（H20.1.25）



剥ぎ取った漆喰（月像付近）（H20.2.14）





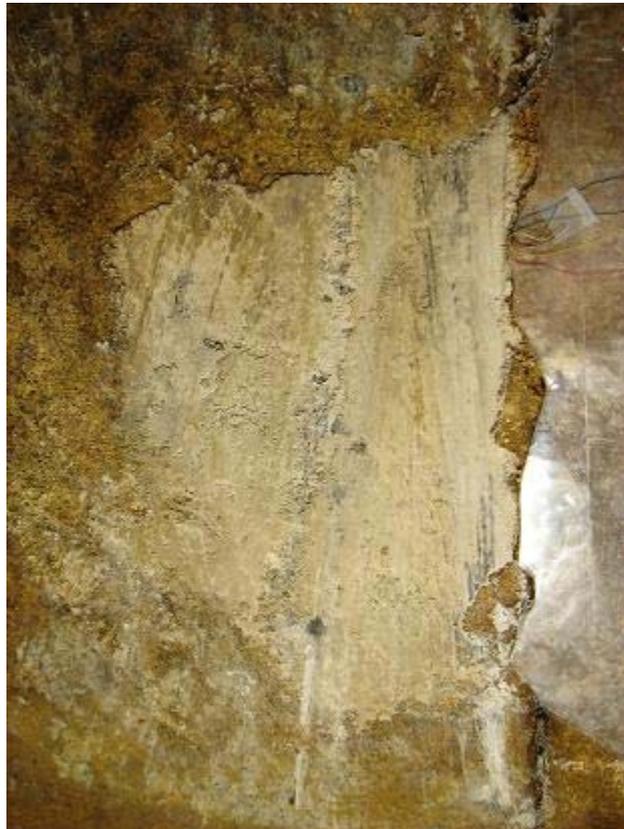
天井剥ぎ取り作業(日像)



西壁余白剥ぎ取り前 (H19.12.18)



西壁余白剥ぎ取り後 (H19.12.19)



剥ぎ取った漆喰（西壁余白）



西壁余白部分のダイヤモンドバンド・ソーによる剥ぎ取り作業

