

## 有識者からのヒアリングについて（案）

- 第2回～第4回の文化政策部会において、芸能実演家等の人材育成に関する有識者のうち、以下の（1）～（3）の各分野から3名程度ずつヒアリングを行う。

- （1）音楽（オペラ、オーケストラ等）

- （2）舞踊（バレエ、現代舞踊等）

- （3）演劇（現代演劇等）

- 各分野におけるヒアリングの人選に当たっては、以下の観点を重視する。
  - ・ 日本・諸外国を含めた芸能実演家に係る全般的な状況について見識のある有識者
  - ・ 大学等や文化芸術団体において人材養成に携わる有識者
  - ・ 芸能実演家