

## 文化政策部会における審議状況と今後の課題

### 1. これまでの審議状況

- 4月27日に第1回部会を開催。

#### 【主な議題】

- ・ 東日本大震災への対応等について  
震災に伴う被害状況や主な対応状況について説明の後、各委員の取組等も交え、意見交換
- ・ 第3次基本方針等について  
第3次基本方針の概要説明、平成23年度予算への反映状況について報告

### 2. 今後の課題

- 今期の部会では、第3次基本方針(下記抜粋を参照)を踏まえ、重点戦略に係るPDCAサイクルの確立を目指して、その適切な進行管理を図る。具体的には、主として以下の事項について調査審議を行う予定。
  - ・ 重点戦略に掲げられた各施策の進捗状況について
  - ・ 重点戦略に掲げられた施策のうち主なものに関する評価手法等について

#### 【参考】第3次基本方針(抄)

##### 第2 文化芸術振興に関する重点施策

##### 2. 重点戦略を推進するに当たって留意すべき事項

##### (2) 計画、実行、検証、改善(PDCA)サイクルの確立等

本基本方針に基づく文化芸術振興施策の着実かつ継続的な実施を図るとともに、国民への説明責任の向上に資するため、重点戦略に係る計画、実行、検証、改善(PDCA)サイクルを確立し、各施策の進捗状況を点検するとともに不断の改善を図る必要がある。このため、文化審議会において、重点戦略に基づく施策の進捗状況を年度ごとに点検することとし、併せて有効な評価手法の確立に努める。

その際、文化芸術各分野及び各施策の特性を十分に踏まえ、定量的な評価のみならず定性的な評価も活用し、質的側面を含む適切な評価を行うとともに、年度によって選択的に軽重を付した評価を行うことも検討する。また、施策の評価のみならず企画立案等にも必要な基礎的データの測定・収集、及び中長期的な影響・効果の測定手法など各種調査研究の充実を図る。