

地域文化財総合活用推進事業 実施計画

| | | | |
|---|-------------------------|-------------------------|---------------------|
| 1 都道府県・市区町村名 | 埼玉県小鹿野町 | 2 補助事業の種類 | 地域文化遺産活性化 |
| 3 実施計画の名称 | 小鹿野町の屋台と歌舞伎を活かした地域活性化事業 | 【計画の改善時期】 平成 30 年度 | |
| 4 実施計画期間 | 平成 27 年度 ～ 平成 33 年度 | | |
| 5 実施計画の概要 | | | |
| <p>小鹿野町文化財活性化プラン(平成22年策定)を踏まえ、地域の文化遺産を次世代への継承・発展や、文化遺産を活用して地域活性化を推進するため、下記の取組を実施する。また、実施計画期間中は、下記の取組を通じて、地域全体で文化遺産を保存・継承し、活用していくための体制の確立を目指す。</p> <p>1 飯田八幡神社の祭り(鉄砲祭り)に使用する「飯田屋台」の修理事業 2 上飯田若連(歌舞伎伝承組織)による小鹿野歌舞伎及び子ども歌舞伎公演の開催</p> | | | |
| 6 実施体制 | | | |
| <p>小鹿野町が、本実施計画に係る全体の企画・調整や各補助事業に係る指導等を行う。主な担当課、役割は下記のとおり。 小鹿野町教育委員会社会教育課：各補助事業における文化財の取扱等に関する指導・調整等。 また、補助事業は次の団体が実施する。 小鹿野町文化財活用活性化実行委員会(会長：八宮正男) 構成団体(小鹿野町文化財保護審議委員会、飯田屋台保存会、小鹿野歌舞伎保存会、小鹿野町社会教育委員会、小鹿野文化団体連合会、小鹿野町・小鹿野町教育委員会)</p> | | | |
| 7 実施計画における目標と期待される効果 | | 別紙①のとおり | |
| 8 補助事業の概要 | (1) 補助金額 | ～平成30年度交付決定額： 26,667 千円 | 平成31年度申請額： 6,888 千円 |
| (2) 実施事業の概要 | | 別紙②のとおり | |
| 9 その他計画実施により想定される効果(定性的な効果を記載) | | | |
| <p>少子高齢化と過疎化が進む町内において、地域の文化遺産に対する関心や意識が向上し、今後の文化遺産の継承が確実なものとなる。また、特色のある文化遺産を広く一般に普及することにより、祭りなどの観光客が増加することを目指し、地域の活性化に寄与する。</p> | | | |
| 10 その他事業(自主財源、民間団体、他省庁等からの補助(支援)を予定している事業など) | | | |
| 事業概要： | | | |
| 事業概要： | | | |
| 事業概要： | | | |
| 11 「文化財保存活用地域計画」の作成・認定や「文化財保存活用大綱」の策定、「歴史文化基本構想」の策定や「歴史的風致維持向上計画」の作成・認定に向けた計画の見込等 | | | |
| <p>本事業の実施により、地域一体となって文化遺産を保存・活用する機運を盛り上げ、平成33年度を目途に「文化財保存活用地域計画」の策定を目指す。</p> | | | |
| 12 担当部局 | | | |
| 地方公共団体 担当部局課 | 小鹿野町教育委員会 社会教育課 | | |

7 実施計画における目標と期待される効果 別紙

| | | | | | | |
|----------|--|----------|----------|----------|----------|--|
| 目標区分1: | 伝統文化の継承体制の維持・確立 | | | | | |
| 評価指標区分1: | 祭礼行事への参加住民数 (具体的な指標は次のとおり) | | | | | |
| 具体的な指標1: | 飯田屋台保存会の会員数の維持 | | | 関連事業: | ① | |
| 目標値1: | 【現状値】 平成 27 年度 17 人 ⇒ 【目標値】 平成 33 年度 17 人 | | | | | |
| 設定根拠1: | 少子高齢化と過疎化の状況の中、保存団体の会員数を維持し、継承を確実なものとする。 | | | | | |
| 進捗状況1: | 各年度, 状況値, 目標に対する達成率 | | | | | |
| 平成 29 年度 | 平成 30 年度 | 平成 31 年度 | 平成 32 年度 | 平成 33 年度 | 平成 34 年度 | |
| 17 人 | 17 人 | 人 | 人 | 人 | 人 | |
| 100% | 100% | | | | | |
| 目標区分2: | 地域の文化資源を活用した集客・交流 | | | | | |
| 評価指標区分2: | 地域の祭礼行事等への入込客数 (具体的な指標は次のとおり) | | | | | |
| 具体的な指標2: | 上飯田若連歌舞伎公演観客数 | | | 関連事業: | ② | |
| 目標値2: | 【現状値】 平成 28 年度 600 人 ⇒ 【目標値】 平成 33 年度 1,000 人 | | | | | |
| 設定根拠2: | 「飯田八幡神社の祭り(鉄砲祭り)」の入込客数に大差、歌舞伎公演の入込客が少ないため、特色ある文化遺産を広く知ってもらい、歌舞伎公演の観客数の増加を図る。 | | | | | |
| 進捗状況2: | 各年度, 状況値, 目標に対する達成率 | | | | | |
| 平成 29 年度 | 平成 30 年度 | 平成 31 年度 | 平成 32 年度 | 平成 33 年度 | 平成 34 年度 | |
| 650 人 | 650 人 | 人 | 人 | 人 | 人 | |
| 13% | 13% | | | | | |

8 (2) 実施事業の概要 別紙

| | | | | | | | | | | | |
|----------|--|----------|----------|----------|----------|----------------|---------------------|--|--|--|--|
| 事業①： | 飯田屋台修理事業 | | | | | 実施団体： | 小鹿野町文化財活用活性化実行委員会 | | | | |
| 事業区分： | 用具等整備 | | | | | 事業期間： | 平成 27 年度 ~ 平成 33 年度 | | | | |
| 事業概要： | 埼玉県指定無形民俗文化財「飯田八幡神社の祭り（鉄砲祭り）」で曳行と埼玉県指定無形民俗文化財「小鹿野の歌舞伎芝居」の上演舞台となる小鹿野町指定有形民俗文化財「飯田屋台」の経年劣化が激しいため、行事に使用する際事故が起きないように屋台の修理工事を行う。 | | | | | | | | | | |
| 評価指標区分： | ・保存会会員数の変化（維持） | | | | | (具体的な指標は次のとおり) | | | | | |
| 具体的な指標： | 少子高齢化と過疎化が進む飯田地区、飯田屋台保存会の会員数を維持する。 | | | | | | | | | | |
| 目標値： | 【現状値】 平成 27 年度 17 人 ⇒ 【目標値】 平成 33 年度 17 人 | | | | | | | | | | |
| 進捗状況： | 各年度，状況値，目標に対する達成率 | | | | | | | | | | |
| 平成 29 年度 | 平成 30 年度 | 平成 31 年度 | 平成 32 年度 | 平成 33 年度 | 平成 34 年度 | | | | | | |
| 17 人 | 17 人 | 人 | 人 | 人 | 人 | | | | | | |
| 100% | 100% | | | | | | | | | | |
| 事業②： | 上飯田若連歌舞伎公演事業 | | | | | 実施団体： | 上飯田若連 | | | | |
| 事業区分： | 普及啓発 | | | | | 事業期間： | 平成 28 年度 ~ 平成 33 年度 | | | | |
| 事業概要： | 小鹿野町指定有形民俗文化財「飯田屋台」を舞台にして、埼玉県指定無形民俗文化財「小鹿野の歌舞伎芝居」を、上飯田若連（歌舞伎伝承組織）が子ども歌舞伎等を含めた歌舞伎公演として、埼玉県指定無形民俗文化財「飯田八幡神社の祭り（鉄砲祭り）」で上演する。 | | | | | | | | | | |
| 評価指標区分： | ・その他 | | | | | (具体的な指標は次のとおり) | | | | | |
| 具体的な指標： | 少子高齢化と過疎化が進む飯田地区、上飯田若連(歌舞伎伝承団体)の会員数を維持する。 | | | | | | | | | | |
| 目標値： | 【現状値】 平成 28 年度 17 人 ⇒ 【目標値】 平成 33 年度 17 人 | | | | | | | | | | |
| 進捗状況： | 各年度，状況値，目標に対する達成率 | | | | | | | | | | |
| 平成 29 年度 | 平成 30 年度 | 平成 31 年度 | 平成 32 年度 | 平成 33 年度 | 平成 34 年度 | | | | | | |
| 17 人 | 17 人 | 人 | 人 | 人 | 人 | | | | | | |
| 100% | 100% | | | | | | | | | | |