

地域文化財総合活用推進事業 実施計画

1 都道府県・市区町村名	東京都	2 補助事業の種類	地域文化遺産活性化
3 実施計画の名称	東京都文化遺産を活用した地域活性化事業	【計画の改善時期】 平成29年度	
4 実施計画期間	平成 29 年度 ～ 平成 32 年度		
5 実施計画の概要			
<p>○都内に存在する文化遺産に係る普及啓発事業</p> <p>都内に継承される江戸東京の文化遺産について、大学教授等による講座や伝統芸能を上演するフェスティバルの実施など、普及啓発事業を展開する。</p>			
6 実施体制			
<p>本事業については、東京都が全体計画の調整、事業の指導等を行う。担当課は東京都生活文化局文化振興部文化事業課。なお、補助事業については、次の団体が実施する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・水都江戸文化遺産塾実行委員会（委員長：古井戸秀夫） 			
7 実施計画における目標と期待される効果		別紙①のとおり	
8 補助事業の概要	(1) 補助金額	～平成30年度交付決定額： 7,550 千円	平成31年度申請額： 5,048 千円
	(2) 実施事業の概要	別紙②のとおり	
9 その他計画実施により想定される効果（定性的な効果を記載）			
<p>都内に継承される江戸東京の文化遺産に係る普及啓発事業の実施により、東京の有形・無形の文化遺産の魅力を多くの都民が再発見し、関心を高める機会となり、広く都民の文化財継承に対する意欲の高揚に繋げることができる。</p> <p>また、大学や民間団体等と協働し、より多くの都民の参加により取り組みを進めることで、東京2020オリンピック・パラリンピック大会に向け東京の文化力が向上し、世界一の文化都市東京の実現に繋げていくことが期待できる。</p>			
10 その他事業（自主財源、民間団体、他省庁等からの補助（支援）を予定している事業など）			
事業概要：			
事業概要：			
事業概要：			
11 「文化財保存活用地域計画」の作成・認定や「文化財保存活用大綱」の策定、「歴史文化基本構想」の策定や「歴史的風致維持向上計画」の作成・認定に向けた計画の見込等			
未定			
12 担当部局			
地方公共団体 担当部局課	生活文化局文化振興部文化事業課（活動支援担当）		

7 実施計画における目標と期待される効果 別紙

目標区分 1 :	地域の文化資源を核としたコミュニティの再生・活性化				
評価指標区分 1 :	その他 (具体的な指標は次のとおり)				
具体的な指標 1 :	事業実施に係る地域の協力機関 (団体) 累計数		関連事業:		
目標値 1 :	【現状値】 平成 29 年度 13 (単位) ⇒ 【目標値】 平成 32 年度 45 (単位)				
設定根拠 1 :	事業実施に係る企画協力団体、会場提供機関、実施地域の自治体、文化関係団体、公演出演団体等を基本として、各年ごとの事業実施に関して協力を得た団体の累計数にて積算。				
進捗状況 1 :	各年度, 状況値, 目標に対する達成率				
平成 年度	平成 29 年度	平成 30 年度	平成 31 年度	平成 32 年度	平成 33 年度
(単位)	13 (単位)	19 (単位)	(単位)	(単位)	(単位)
	0%	19%			

8 (2) 実施事業の概要 別紙

事業①：	「江戸文化遺産講座」事業		実施団体：	水都江戸文化遺産塾実行委員会		
事業区分：	普及啓発		事業期間：	平成 29 年度 ~ 平成 32 年度		
事業概要：	「江戸の祭礼文化」をテーマに、神田祭をはじめとする江戸の祭礼に宿根する今日の価値を都民にわかりやすく紹介する講座を、東京大学、東京藝術大学、文化資源学会との協働で一線の識者を講師に開催。会場は江戸文化の創造と継承の拠点として歴史を刻んできた神田神社とする。					
評価指標区分：	・地域の文化遺産イベント等（本事業の取組を除く）におけるソーシャルキャピタル数（協賛企業・団体、賛同者等）			（具体的な指標は次のとおり）		
具体的な指標：	事業実施に係る企画協力団体、会場提供機関、実施地域の自治体、文化関係団体、公演出演団体等の累計数					
目標値：	【現状値】 平成 29 年度 13 （単位） ⇒ 【目標値】 平成 32 年度 45 （単位）					
進捗状況：	各年度、状況値、目標に対する達成率					
平成 年度	平成 29 年度	平成 30 年度	平成 31 年度	平成 32 年度	平成 33 年度	
（単位）	13 （単位）	19 （単位）	（単位）	（単位）	（単位）	
	0%	19%				
事業②：	「江戸文化遺産フェスティバル」事業		実施団体：	水都江戸文化遺産塾実行委員会		
事業区分：	普及啓発		事業期間：	平成 29 年度 ~ 平成 32 年度		
事業概要：	民衆が担い手となって創造・継承してきた江戸前の伝統芸能の上演するフェスティバルを、神田神社にて開催。都民の東京の文化遺産に対する関心や意識の向上とともに、都民自らが文化の担い手となって伝統文化を次世代に繋げていく大きな契機とする。					
評価指標区分：	・地域の文化遺産イベント等（本事業の取組を除く）におけるソーシャルキャピタル数（協賛企業・団体、賛同者等）			（具体的な指標は次のとおり）		
具体的な指標：	事業実施に係る企画協力団体、会場提供機関、実施地域の自治体、文化関係団体、公演出演団体等の累計数					
目標値：	【現状値】 平成 29 年度 13 （単位） ⇒ 【目標値】 平成 32 年度 45 （単位）					
進捗状況：	各年度、状況値、目標に対する達成率					
平成 年度	平成 29 年度	平成 30 年度	平成 31 年度	平成 32 年度	平成 33 年度	
（単位）	13 （単位）	19 （単位）	（単位）	（単位）	（単位）	
	0%	19%				