

「新たな国民のたから」展 出品作品

通番	種別	区分	名称	員数	時代	世紀等
信仰の形象						
1	彫刻	重要文化財	木造四天王立像 四軀のうち持国天・増長天	二軀	平安	10～11
2	彫刻	重要文化財	木造四天王立像 四軀のうち広目天・多聞天	二軀	平安	12
3	彫刻	重要文化財	銅造薬師如来坐像	一軀	鎌倉	13
4	絵画	重要文化財	絹本着色孔雀明王像	一幅	鎌倉	13
5	絵画		紙本着色病草紙断簡(背骨の曲がった男)	一枚	鎌倉	12
6	絵画	重要文化財	紙本着色歓喜天靈験記(伝天神縁起)甲巻	一卷	鎌倉	13
7	書跡典籍	重要文化財	大般若経 巻第五十六	一卷	奈良	747年
8	書跡典籍	重要文化財	続本朝往生伝	一帖	鎌倉	13
9	考古資料	重要文化財	山城国花背別所経塚群出土品	二点	平安	12
伝統美の世界－桃山から江戸へ－						
10	工芸	重要文化財	信楽檜垣文壺	一口	室町	14～15
11	工芸		織部松千鳥文四方蓋物	一合	桃山	17
12	工芸		耳付花生	一口	桃山	17
13	工芸		鼠野野草文額皿	一枚	桃山	16～17
14	工芸	重要文化財	絵唐津芦文大皿	一枚	桃山	17
15	工芸		色絵山水文壺	一口	江戸	17
16	彫刻		弱法師	一面	桃山～江戸	17
17	彫刻		曲見 面裏焼印「天下一近江」	一面	江戸	17～18
18	彫刻		小尉	一面	江戸	17
19	書跡典籍		謡本 二十三帖のうち錦木、蟬丸、班女、船橋	四帖	江戸	17
20	工芸	重要文化財	紺黄染分繪子地竹栗鼠梅文様振袖	一領	江戸	17
江戸絵画の世界						
21	絵画		紙本淡彩雨江独釣図 一休宗純賛	一幅	室町	15
22	絵画	重要文化財	絹本着色寒林野馬図 与謝蕪村関係資料のうち	一幅	江戸	18
23	絵画	重要文化財	紙本墨画淡彩弁慶図 与謝蕪村関係資料のうち	一幅	江戸	18
24	絵画		絹本着色武陵桃源図 池大雅筆	一幅	江戸	18
25	絵画	重要美術品	絹本着色蓬萊図 長澤芦雪筆	一幅	江戸	18
26	絵画	重要文化財	紙本着色群仙図 曾我蕭白筆 六曲屏風	一双	江戸	明和元年(1764)
茶の湯の世界						
27	工芸		漢作肩衝茶入(残月)	一口	南宋	12～13
28	工芸	重要文化財	色絵若松図茶壺 仁清作	一口	江戸	17
29	工芸	重要文化財	蘆屋浜松図真形釜	一口	鎌倉	14
近江ゆかりの古文書						
30	書跡典籍	重要文化財	紙本墨書壱田立券文(延暦二十一年正月十日)	一通	平安	延暦21年(802)
31	書跡典籍	重要文化財	紙本墨書慈円僧正消息(残闕七通)	一卷	鎌倉	13
32	書跡典籍	重要文化財	松尾社法楽和歌	一卷	南北朝	14