

大宜味村【沖縄県】 歴史文化基本方針

■策定年月:平成22年4月■人口:3221人■面積:70km 型当課:大宜味村教育委員会教育課(平成30年3月現在)

大宜味村歴史文化基本方針は、本村の歴史文化の特性をわかりやすく整理しながら、歴史文化を活かした むらづくりの基本的な考え方を定めたものである。本村の歴史文化の基本的な認識として、また文化財を めぐる保全・活用の方針として、今後の行政計画に活用されることを目指している。

5 歴史文化を表す

地域での保存継承、歴史的環境の保存継承、先人たちの技術継承 祭祀・伝統芸能の展開、根謝銘城の保存・活用

課題

- ・調査・保存・継承の推進
- ・地域住民の意識向上のための活動
- 観光や建設との連携、情報共有し、 観光情報公開の検討

保存活用方針

- ・字の歴史環境を一体的に保存継承
- ・祭祀や伝統芸能による地域のつながり を村全体へ展開
- ・根謝銘グスクを核として保存活用
- ・自然と生きた先人の技術を継承



保存活用のための取り組み

①根謝銘グスクの文化財調査

平成28年度より学芸員が配置され、平成29年度から文化庁の補助を受け、埋蔵文化財調査を行っている。平成29年度は踏査および試掘調査を実施し、現存、遺構や遺物包含層の確認を行った。今後も継続的に調査を実施し、数年おきに報告書を刊行、保存・活用に向け、検討を行っていく予定である。

②工芸技術の保存・継承

本村には重要無形文化財(工芸技術)である喜如 嘉の芭蕉布があり、伝承者育成事業を実施してい る。今後も継続して実施していく予定である。ま たその他の工芸技術の活用、周知展開を実施して いく予定。

③指定文化財の整備・活用

平成29年度から天然記念物である田港御願の植物群落の植生調査、説明板の設置を実施した。平成30年度は引き続き、事業を実施する予定である。また、その他の指定文化財に関しても保存管理、普及活用を推進するため、事業展開の検討を実施する。

④普及活用・保存継承の検討

村内にある文化財を後世により永く残していくため、村の文化財指定への取組、既存文化財の村民への周知のため、展示会や文化講演の実施に向け検討していく。

おおぎみ展の事例



◇ 大宜味村の歴史文化の特徴





自然とともに育んできた各集落に残る個性的な拝所や祭祀、生産技術、厳しい地形、環境から生まれた生活基盤や生産遺構、建造物、特徴的な埋蔵文化財などをまとまりごとに調査、記録し、文化財としての魅力を高め、村民とともに理解を深め、村内外に発信していく取り組みを推進していく。







取組イメージ

- ①沖縄最北の拠点としての根謝銘グス クの調査に取り組み、保存・活用して いく。
- ②各集落に残る個性的な伝統祭祀(ウンガミ等)や拝所を調査し、地域同士のつながりや歴史文化の流れについてまとめ、発信していく。
- ③自然の実りから生まれた生産技術 (芭蕉布、旧庁舎、猪垣、炭焼窯)の 継承、保存・活用に取り組み、発信し ていく。

◊ 策定後の成果(見込まれる効果)

①グスク・埋蔵文化財調査の実施

平成28年度より学芸員が配置され、根謝銘グスクの調査をはじめ、埋蔵文化財調査が実施され、今後も継続していくこと、調査に関しての現地説明会、村広報誌での周知を検討していくことにより、村民の埋蔵文化財へ関心、意識向上が期待される。



②文化財と村民の一

指定文化財への取組を実施や保存・活用を推進することにより、村民の「文化財=近寄りがたい」というイメージを払拭し、生活に密着した大事な財産であるという意識向上が期待される。例:村指定文化財の説明板製作設置



③観光拠点としての期

根謝銘グスクの調査が今後、進んでいく中で保存・活用の計画に取り組み、各部署と連携し、観光拠点としての活用が期待される。

例:トレッキングや堀切体験ツアー、現地学習会などの根謝銘グスクを利用した学習会やツアーなどがあげられる(根謝銘グスク整備・活用基本計画抜粋)また、根謝銘グスクで拝所として利用されているできまがいる。整備の方法が課題にあげられる。