

国宝高松塚古墳壁画
修理作業室の公開

(第二十六回)

事前
申込制



西壁女子群像 (平成30年撮影)



東壁女子群像 (平成30年撮影)

交通アクセス

- 徒歩で御来場の方
近鉄『飛鳥駅』から徒歩約10分
- 明日香周遊バス(赤かめ)を御利用の方
かめバス『飛鳥駅』から乗車(約2分)、『高松塚』で下車
かめバス『橿原神宮駅東口』から乗車(約40分)、『高松塚』で下車
(平日は約60分間隔で『橿原神宮駅東口』と『飛鳥駅』の双方向から運行しています。)



※駐車場には数に限りがありますので、公共交通機関を御利用ください。

お問合せ

『国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開(第26回)』事務局

TEL 06-6281-3040 (月～金10時～16時)

※土日・祝日(公開期間中を除く)は、事務局を閉局いたします。

※当選・落選に関するお問合せは御遠慮願います。

■事務局開局日:令和元年6月18日(火)10時から開局いたします。

■受付時間:令和元年6月18日(火)～7月19日(金)の平日10時～16時。

令和元年7月20日(土)～7月26日(金)の公開期間中は8時30分から17時まで、無休で対応。

公開期間中を除く土日・祝日は事務局を閉局します。

『国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開(第26回)』事務局ホームページ

事務局公式ホームページ <http://takamatsuzuka-kofun.com>

募集期間中は、文化庁ホームページからもリンクしています

<http://www.bunka.go.jp>



令和元年7月20日(土)～7月26日(金)

公開時間 9時から16時30分まで【見学所要時間約30分】

国宝高松塚古墳壁画仮設修理施設

国営飛鳥歴史公園高松塚周辺地区内(近鉄『飛鳥駅』から徒歩約10分)

※見学用通路の窓ガラス越しでの公開となります。公開期間中は修理作業を行いません。

■主催:文化庁、独立行政法人国立文化財機構(奈良文化財研究所・東京文化財研究所)

国土交通省近畿地方整備局国営飛鳥歴史公園事務所、奈良県、明日香村

■応募期間:①往復はがきの場合 令和元年6月18日(火)～6月23日(日)当日消印有効

②インターネットの場合 令和元年6月18日(火)10時～6月23日(日)23時59分

国宝高松塚古墳壁画は、平成19年に墳丘から取り出され、現在、古墳近くの仮設修理施設で保存・修理が進められています。

文化庁では、平成20年から毎年この修理作業室を公開しており、今回、26回目を迎えます。

この公開は、施設に設置した見学用通路からガラス窓越しに修理作業室を御覧いただくもので、博物館等での展示と異なり、多少見えにくい状態にあります。

今回は、見学用通路側に、西壁女子群像・東壁女子群像・東壁青龍のほか、北壁玄武を置き、御覧いただく予定です。また、拡大鏡も無料で貸し出すので、この機会を逃すことなく奮って御応募ください。

主催者



■関連イベント

・国営飛鳥歴史公園主催

「バーチャル飛鳥京体験 ～古代飛鳥への旅～」

【開催日：令和元年7月20日(土)～26日(金)】

10時～16時30分(於：国営飛鳥歴史公園館)

※石舞台古墳、飛鳥寺、浄御原宮、水落遺跡など、日替わりで体験できます。



・奈良文化財研究所飛鳥資料館主催 夏期企画展

「第10回写真コンテスト 飛鳥の古墳」

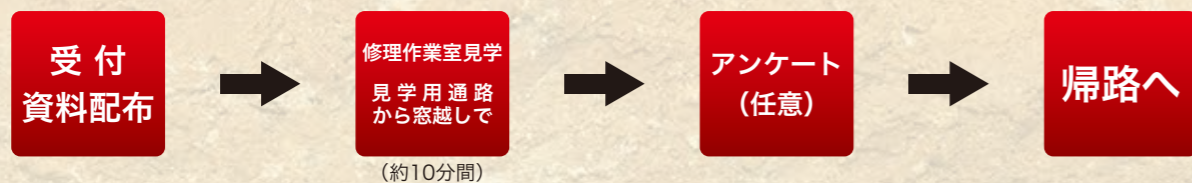
【展示期間：令和元年7月19日(金)～9月1日(日)】

※月曜休館(ただし8月12日(月・振休)、13日(火)は開館) ※8月15日(木)は無料入館日

作品応募締切：令和元年7月1日(月)

来館者投票：令和元年7月19日(金)～8月18日(日)

■見学行程(所要時間は約30分です。受付から見学終了まで)



※見学される方へのお願い：セミナールームや施設内での撮影・録音・模写などの行為、携帯電話等通信機器の御使用は、御遠慮ください。

■応募方法

応募資格

どなたでも御応募いただけます。
※未就学児・幼児と一緒に見学される場合、御応募の際は、参加人数にお入れください。

見学料金

無料

定員人数

各日400名程度
※時間指定・班ごとによる定員制での見学になります。

■第一次応募(第3希望までの日時指定ができます。)

①往復はがきの場合

【応募期間】

令和元年6月18日(火)～6月23日(日)【当日消印まで有効】

【記載事項】

はがき一枚で、45名まで応募できます。
必ず、応募される方の氏名(ふりがな)又は団体名(ふりがな)、参加人数(代表者や小さなお子様を含め、最大45名まで)、代表者の氏名(ふりがな)、年齢、性別、郵便番号、住所、電話番号などを御記入ください。
第3希望までの来場日と時間帯を御記入ください。

【時間帯】①9時～10時30分 ②10時30分～12時00分 ③13時00分～14時30分 ④14時30分～16時

※日時指定・時間指定①～④の記載がない応募はがきについては無効となります。
※「いつでもいい、どちらでもいい」等の記載につきましても、一切無効の対象となります。

※応募人数は45名を上限とし、16名以上の団体については、2班又は3班に分かれての見学となります。
※一人の方が往復はがき及びインターネットの両方で応募することはできません。
※複数応募の条件としては、応募の際、氏名、住所の一致で複数応募とみなします。
※複数応募は、抽選の際に1つだけ有効とします。(システムにより自動選択をします。)

■当選・落選の決定

・抽選にて、各日・各時間帯の見学者を決定します。(応募者が多数の場合、第1希望を優先し、抽選にて見学者を決定します。)

■当選・落選の通知

・往復はがきで御応募いただいた方には返信はがきで、インターネットで御応募いただいた方にはEメールで当落をお知らせします。
・往復はがき又はEメールによる通知は、令和元年7月1日(月)から、順次事務局から発送・発信します。

■第二次応募(見学希望日の前日17時までの受付です。当日の受付ではありません。)

※第一次応募により定員に達している場合、第二次応募は行いません。

【応募期間】

令和元年7月3日(水)10時～7月25日(木)17時(ただし、電話による受付は、左記期間のうち事務局が開局している期間・時間帯に限りです。)

※第一次応募により定員に達していない日時から御希望の日時をお申込みください。

※各日定員に達した時点で、応募は終了いたします。

※受付が完了した時点で、参加日時が決定します。

※第一次応募当選された方は、第二次応募期間中、電話・インターネットともに、応募することはできません。

①電話の場合

・事務局に連絡の上、定員に達していない日時から御応募ください。(当日は、御登録された氏名を受付にてお伝えください。)

②インターネットの場合

・事務局公式ホームページから、定員に達していない日時から御希望の日時を選択し御応募ください。

・受付完了後、Eメールで受付完了書をお送りします。(当日は、御登録された氏名を受付にてお伝えください。)

■当日現地による応募(当日受付)

※第一次応募・第二次応募により定員に達している場合、現地における当日受付は行いません。

※当日、キャンセル・欠席などにより定員に達していない班があれば、現地に受付を行い、参加いただけます。

※参加予定者の来場有無に関わらず、当日までに、事務局へキャンセル・欠席の連絡がないものには、参加することと見なします。

※事務局公式ホームページにて、公開期間中は、各日、時間帯ごとに、随時当日受付が可能なかどうかの情報提供を行います。

※当日は受付用紙にご記入いただけます。

■往復はがき記載(例)

往信表面	返信裏面	返信表面	往信裏面
62円 5418799 「国宝高松塚古墳壁画 修理作業室の公開(第二十六回) 事務局」係 大阪東郵便局留め	何も記入しないでください。 当落通知を印刷するため、 ※事務局が印刷をする面です。	62円 代表者の住所、氏名を 記入してください。	①応募される方の氏名(ふりがな)又は団体名(ふりがな) ②参加人数(代表者や小さなお子様を含め、最大45名まで) ③代表者の氏名(ふりがな)、年齢、性別 ④代表者の郵便番号、住所 ⑤代表者の電話番号※昼間連絡がつく番号 ⑥希望日(第3希望まで、事務局が指定した時間帯を選択) ⑦その他(車いすで来場予定の方、来場の際にベビーカーを利用予定の方はお知らせください。) ⑧今回の公開をどのようにお知りになったか御記入ください(任意)