

2024年7月31日 公益社団法人著作権情報センター (CRIC)

# 1. 著作権情報センター (COPYRIGHT RESEARCH AND INFORMATION CENTER ) について

- ●民間の非営利団体(1959年設立) 2024年は創立65周年
- ●正会員(20団体:下記)および賛助会員(約600者)からの会費

(言語の著作権関係団体)・日本文藝家協会 ・日本シナリオ作家協会 ・日本脚本家連盟

・日本書籍出版協会・日本雑誌協会・日本複製権センター

(音楽の著作権関係団体)・日本音楽著作権協会・日本音楽出版社協会

(美術の著作権関係団体) ・日本美術家連盟

(映画・映像の著作権関係団体) ・日本映画製作者連盟 ・日本映像ソフト協会

(写真の著作権関係の団体)・日本写真著作権協会

(プログラムの著作権関係の団体)・コンピュータソフトウェア著作権協会

- (実演家の団体) ・日本芸能実演家団体協議会 ・日本音楽事業者協会
  - 日本音楽制作者連盟 MPN

(レコード製作者の団体)・日本レコード協会

(放送事業者の団体)・日本放送協会・日本民間放送連盟

### ●活動から得られる収入

講演会、研修会の参加費、図書の販売、政府等の受託事業

# 2. 著作権制度の普及啓発

	i 研究者	ii 実務家	iii一般	iv教員、児童・生徒
①著作権、著作隣接権、又 はそれらの実務に関する講 演会、研修会の開催	月例著作権研究会 著作権特別講演会	月例著作権研究会 著作権ビジネス講座 著作権特別講演会 著作権集中イブニングセミナー クリエイターのための著作 権講座	権講座)	学ぼう!使おう!学校での著作権活用 セミナー (リクェストセミナー) の開催 (教員免許状更新講習)
②著作権、著作隣接権に関 する定期刊行物、書籍、資 料の刊行	月刊コピライト 著作権法百年史 著作権法逐条講義 著作権関係法令集	月刊コピライト 著作権法逐条講義 著作権関係法令集 著作権ハンドブック エンタテインメントビジネス と著作権シリーズ	/	著作権制度解説パンフレット ・「はじめての著作権講座」 ・「学校教育と著作権」 ・「図書館と著作権」 (冊子「コミックでわかる著作権」) 著作権法入門(有料) 著作権Q&A100(有料)
③著作権、著作隣接権に関 する内外の情報の収集及び 提供	HP:CRIC 資料室 外国著作権法令集	HP:CRIC 資料室 著作権相談室 外国著作権法令集	DIT	HP:映像資料「どうすりゃいいんだチョサクケン」 HP:みんなのための著作権教室 HP:5分でできる著作権教育 著作権相談室「著作権テレホンガイド」 著作権制度解説DVD
④著作権、著作隣接権に関 する調査研究	ける調査研究 著作権 著作隣接権論	附属著作権研究所における調査研究 (著作権、著作隣接権論 文募集)		(著作権教育実践事例) (著作権教育の実態調査)

### CRIC 公益社団法人著作権情報センター Conviolit Research and Information Conven

セミナーのご案内 出版物・映像資料ご案内 著作権データベース

著作権教育

★ HOME サイトマップ ○ 検索

**CRICEDUT** 

著作権が育む創造的な文化

著作権Q&A

著作権情報センター (CRIC) は、著作権の正しい理解と、 より良い著作権制度の実現を目指し、「著作権思想の普及」 「著作権関連情報の収集・提供」「研究会、研修講座」「調 査研究」「国際協力・交流」など多彩に活動しています。



お知らせ

#### 湯夫のお朝らせ一覧・

2024.7.23 夏季休業のお知らせNEW

2024.7.8 7/31 文化庁主催 教職員・情報通信技術支援員 (ICT支援員) 著作権誤習会のご案内NEW

2024.3.27 外国著作権法「ドイツ編」更新 NEW

2024.3.19 著作権の理解に役立つ映像資料「どうすりゃいいん だチョサクケン」のご案内 NEW

2024.3.13 著作権パンフレット「はじめての著作権講座1」更 新 NEW

2024.2.26 著作権関係法令·条約集(令和6年版)発売 NEW

2023.12.27 著作権パンフレット「学校と著作権」更新 NEW

2023.12.25 著作権パンフレット「図書館と著作権」更新 NEW

2023.12.4 「実務者のための著作権ハンドブック (新版)」-部誤りのお詫びと訂正について NEW

2023.11.20 著作権パンフレット「はじめての著作権講座 II 」 更新 NEW

2023.11.17 「著作権法入門 2023-2024」発売 2023.7.13 「ライブベント・ビジネスの著作権 (第2版) 」発

2023.6.1 第11回 著作権·著作隔接権論文募集

セミナー

2024.7.16 9/10~著作権集中イブニングセミナー 秋〈全4回〉

相談室・資料室

2024.7.8 9/13関係 月例著作権研究会 NEW

2024.6.6 8/2開催 著作権特別請演会 NEW 2024.5.24 7/18-19開催 CRIC著作権ビジネス講座 (アドバン ス) 京都NEW

2023.4.6 「学ぼう!使おう!学校での著作権活用セミナー」

∖みんなのための / 🚳

+2 三十一紹介 >

O

#### 入会のご案内 「コピライト」進呈



著作権パンフレット

映像資料

どうすりゃいいんだチョサクケン

著作権制度広報DVD 《

権利者を捜しています

メールマガジン登録





新刊

(画像をクリックすると詳細がご覧いただけます)



#### 著作権関係法令・条約集(令和6 年版)

著作権にかかわる法令・条約を網羅 令和 5年改正に対応、読みやすい機組み



#### 著作権法入門 2023-2024

本書は、著作権制度を基礎から効率よく 学びたい方におすすめの入門書です。 研修会や講義用のテキストとしても最適

#### 詳しく 知りたい

著作権

ってなに 何のため? どんな権利? そんな疑問にお答えします。

著作権Q&A



専門家によるアドバイスも可能で

はじめての著作権講座

こんなときあなたは?

- 相談室
- 適料室 ● セミナー

### 教育を

法律を

国内法令

条約

調べたい

外国著作権法



国内外の法制や条約などを、当ホ ームページでご覧いただけます。

- リクエストセミナー
- 映像資料「どうすりゃい いんだチョサクケン」
- 5分でできる著作権教育 (更新作業中)
- 著作権教育の実践事例 みんなのための著作権教

#### 著作権電話相談室(著作権テレホンガイド)

著作権に関する質問は著作権電話相談室で承ります。

専用電話:03-5333-0393

※受付時間 10:00~12:00, 13:00~16:00 (土日、祝日を除く)

# 学ぼう! 使おう! 学校での著作権活用セミナー(リクエス トセミナー)の開催 主催:SARTRAS 後援:文部科学省

著作権活用セミナー | 著作権教育 | 公益社団法人著作権情報センター CRIC

字ほう!使おう!字校での者作権活用セミナー

2024年度 文部科学省後援、授業目的公衆送信補償金共通目的事業基金事業

#### リクエストセミナー「学ぼう!使おう!学校での著作権活用セミナー」のご案内

#### (1) セミナーの対象について

初等中等教育段階(小・中・高等学校、特別支援学校等)の教育機関の教職員又は児童・生徒、及び教育機関の設置者(教育委 員会、学校法人等)の職員

#### (2) セミナーの開催形態について

オンライン方式、又は会場方式 (対面方式)

#### (3) セミナーの内容、時間等について

#### ① 内容について

教員向けの内容としては、授業目的公衆送信補償金に係る著作権法35条の運用指針を含む「著作権制度の概要」、及び「児童生 徒に対する著作権教育」のいずれか、又は両方を行います。

児童・生徒向けの内容としては、「著作権制度の概要」を行います(児童生徒の発達段階に応じて、内容は変更になります)。 いずれの場合も、ご希望に応じて擦り合わせいたしますので、ご相談ください。例えば、「ネット上にある著作物を利用するに は」、「海賊版をうっかり使わないために」といった特定のトピックに焦点をあてた内容を盛り込むことも可能です。

#### ② 時間について

教職員向けの「著作権制度の概要」は90分~120分を、「児童生徒に対する著作権教育」は60分程度を、児童生徒向けの「著作 権制度の概要 | は1校時(45分~50分)を想定していますが、教職員向け、児童・生徒向けとも、ご相談に応じます。

#### ③ その他

児童・生徒向けについては、ワークショップ型で開催することも可能です。

#### (4)セミナーの講師について

教職員向けのセミナーのうち「著作権制度の概要」については、著作権に精通している学識者(弁護士、大学教員等)を想定し ています。「児童生徒に対する著作権教育」については、初等中等教育で著作権教育を実践した経験のある学機者(現職・元職 の初等中等教育教員、弁護士等)を想定しています。

児童・生徒向けのセミナーについては、初等中等教育で著作権教育を実践した経験のある学機者(現職・元職の初等中等教育教 員、弁護士、大学教員等)を想定しています。

#### (5)費用について

講師への謝金、幣センターが事業者を手配する場合のオンライン配信に係る費用、会場方式(対面方式)で開催する場合の講師 等の交通費、著作物使用料等セミナーの内容に伴い発生する費用等につきましては、申込者のご負担はございません。 セミナー参加者に対する周知のための費用、会場方式(対面方式)で開催する場合の会場使用料や資料印刷費、参加者の交通費 は、申込者あるいは参加者でのご負担をお願いします。

#### (6)セミナーの開催名義について

セミナー開催時に、当該セミナーが授業目的公衆送信補償金制度の共通目的事業基金により実施していること、及び文部科学省 の後援を受けて実施していることをご案内ください。

#### (7) セミナーのお申し込み方法

以下に記載のメールアドレス宛に、件名を「リクエストセミナー開催申し込み」として電子メールにてお申し込みください。 お申し込みの際は

①開催希望日時(例えば、○月□日の▽時~△時までの○分間、などと書いてください)、及び場所(会場方式の場合) ②セミナーの対象(教職員か、児童・生徒か)、及び参加予定人数

③セミナーの名称、及び形態(オンライン方式か、会場方式(対面方式)か)

④希望するセミナーの内容

⑤お申込者(セミナーを開催する組織・団体)のお名前 ⑥ご担当者のお名前、連絡先 (メールアドレス及び電話番号) リクエストセミナー



- ◆教育機関や教育委員会からのご依頼で、 著作権や著作権教育についての講義・授業を行います。
- ◆ 講師への謝礼、交通費のご負担はありません (※) 。
- ◆遠方、少人数でもご相談ください。

※本事業は授業目的公衆送信補償金制度の共通目的事業基金により運営されています。



講師の派遣依頼



准師謝礼/交通書



著作権や著作権教育についての講義・授業(対面またはオンライン)

#### ~これまでにご依頼いただいたテーマ例~

「学校現場における著作物の利用」 【教職員向け】

「ICT利活用推進研修会」

「探究コーディネーター研修」

【学校図書館司書教諭向け】「学校図書館と著作権」

【児童・生徒向け】 「善作権を理解し、主体的に活用しよう」

社会科探究「学校の官伝ポスターをつくろう」

(ワークショップ)

主催:一般社団法人授業目的公衆送信補償金等管理協会(SARTRAS)

後接: 文部科学省

運営・お問合わせ先:公益社団法人著作権情報センター(CRIC) 03-5309-2421 (平日9:30~17:30)



5

### 2023年度

開催日	依頼者	対象	方法
6月14日(水)	世田谷区立中学校研究会	教員	配信
6月29日(木)	高知県幡多地区公立学校事務職員会	事務職員	配信
7月25日(火)	高知県大月町教育委員会	教員	配信
8月2日(水)	国立障害者リハビリテーションセンター	教員	会場+配信
8月4日(金)	長野県下伊那教育会	教員+司書	会場+配信
8月22日(火)	山口県私立中学高等学校協会	教員	会場
8月23日(水)	東京都教職員研修センター	教員+司書	会場+配信
8月23日(水)	八尾市立曙川中学校	教員	会場
8月29日(火)	高崎市教育センター	司書等	配信
8月29日(火)	岐阜県立恵那特別支援学校	教員	配信
9月4日(月)	富良野市教育委員会	教員	会場
9月8日(金)	神戸市教育委員会	教員	会場+配信
9月14日(木)	学校法人大谷学園	教員	会場
9月15日(金)	神戸市教育委員会	教員	会場+配信
9月26日(火)	東京アナウンス学院	学生	会場
10月6日(金)	滋賀県高等学校等教育研究会	教員+司書	会場+配信
10月13日(金)	群馬県公立高等学校事務職員会	事務職員	会場
10月16日(月)	和歌山県海草地方教頭会	教員	会場
10月18日(水)	東京都立大江戸高等学校	教員	会場
12月6日(水)	大阪府立茨木西高等学校	教員	会場
2月2日(金)	山形県酒田市教育委員会	教員	配信
2月20日(火)	愛知県大府市小中学校教育研究会	教員	会場
3月15日(金)	阿佐ヶ谷美術専門学校	学生	会場

#### 2024年度

2024年度			
4月26日(金)	渋谷区教育委員会	教職員	会場+配信
5月15日(金)	中村中学校・高等学校	生徒	会場
5月21日(火)	福岡市教育センター	教職員	会場
5月21日(火)	栃木県高等学校教育研究会図書館部会	図書館教員・司書	会場
6月10日(月)	大阪市教育委員会ICT推進グループ	教育委員会	配信
6月11日(火)	北信高等学校図書館協議会	図書館教員・司書	配信
6月25日(水)	八潮市教育委員会	教員	配信
6月28日(金)	長野小学校	児童2~4年生	会場
7月 2日 (火)	川崎市教育委員会	児童5,6年生	会場
7月17日(水)	池田高校辻校 辻校図書館	教職員"	会場
7月23日(火)	高知県立山田特別支援学校田野分校	図書館教員・司書	配信
7月26日(金)	京都府教育庁	生徒	配信
7月29日 (月)	吉賀町立七日市小学校	教職員	会場
7月30日(火)	徳島県高等学校文化連盟専門部(美術・工芸部門)	教員	配信
8月1日 (木)	綾部市教育委員会	教員	会場
8月5日 (月)	桑名市教育委員会	教職員	会場
8月7日(水)	渋谷区教育委員会	教職員	会場
8月19日 (月)	名古屋市立猪子石中学校	教職員	会場
8月19日 (月)	学校法人鹿児島学園	教職員	会場
8月19日 (月)	仙台大学附属明成高等学校	教員	会場
8月22日 (木)	酒田市教育委員会	教職員	配信
8月23日(金)	埼玉県高等学校図書館研究会	教職員	会場
8月23日(金)	京都府八幡市立さくら小学校	教職員	会場
8月26日 (月)	神奈川区学校図書館研究会	教員、司書	会場
8月27日(火)	国府台女子学院小学部	教職員	会場
8月30日(金)	大阪府立西淀川支援学校	教職員	会場
9月30日 (月)	大分県立図書館	教職員	会場
10月16日(水)	水戸市教育委員会	教職員	会場
10月23日 (水)	長崎市教育委員会学校教育課	図書館司書	会場

# 著作権制度解説パンフレット

著作権パンフレット | 出版物のご案内 | 公益社団法人著作権情報センター CRIC

- ・「はじめての著作権講座」
- ・「学校教育と著作権」
- ・「図書館と著作権」

(私的録画補償金管理協会からの寄付金による)

# はじめての **著作権講座**

著作権って何?



 ケーススタディ著作権

学校教育と著作権

大和 淳 著

CRIC

ケーススタディ著作権 3

図書館と著作権

黒澤 節男 著

**CRIC** 

公益社団法人 著作権情報センター

## 映像資料「どうすりゃいいんだチョサクケン

小・中・高校生のための映像資料 | 著作権教育 | 公益社団法人著作権情報センター CRIC

### 授業目的公衆送信補償金共通目的基金助成事業

#### 小・中・高校生のための映像資料

授業目的公衆送信補償金共通目的基金助成事業



台は高校の演劇部。部員たちは、文化祭での演劇公演の成功に向けて、先生や保護者も巻き込みながら、著作権のさまざまな 題に向き合います・・・

この映像資料の制作意図、構成、使い方について

このWebサイトで提供している資料のご利用について

#### エピソード1:放課後・演劇部部室



- (1) 著作権とは/著作物とは/他人の著作物 を使うには
- ▶ アニメ細 (2分51秒)
- ▶解税編(5分09秒)



(3) 高校の文化祭で著作物を使うには



- (2) 外国の著作物を使うには/古い著作物を 使うには
- ▶ アニメ細 (2分23秒)
- ▶解総編 (2分08秒)



(4) 他人の著作物を変えて使うには

#### エピソード2:別の日の放課後・体育館と演劇部部室



- (1) 舞台背景に無料動画配信サービスの動画 を使うには
- ▶ アニメ編 (2分11秒)
- ▶解税編(0分44秒)



- (2) 他人の写真を参考にして舞台背景を描く には
- ▶ アニメ細 (1分36秒)
- ▶解院編(3分18秒)



- (3) 舞台背景にフリー素材の写真を使うには
- ▶ アニメ編 (0分52秒)
- ▶解税編(1分42秒)



- (4) BGMに今年流行った音楽の動画を使うには
- ▶ アニメ編 (1分00秒)
- ▶ 解説編 (3分09秒)



- (5) BGMに今年流行った音楽を演奏・録画して使うには
- ▶ アニメ編 (2分30秒)
- ▶ 解説編 (1分02秒)

#### エピソード3:文化祭の数日前・職員室



文化祭の公演を録画してホームページで配信す るには、DVDで配布するには

- ▶ アニメ編(2分53秒)
- ▶解説編 (3分07秒)

#### エピソード4:文化祭当日(演劇公演直後)・体育館



文化祭の公演を録画・撮影してSNSで配信する には

- ▶ アニメ編 (2分18秒)
- ▶ 解説編 (1分51秒)

#### エピソード5:文化祭当日(演劇公演終了後)・演劇部部室



(1) 有名人の顔がプリントされたTシャツを 着た写真をSNSで配信するには

- ▶ アニメ編 (1分18秒)
- ▶解規編 (3分02秒)



(2) プロの音楽ライブを録画してSNSで配信 するには

- ▶ アニメ綱 (3分15秒)
- ▶ 解脱編 (2分16秒)

#### 全エピソード合体版の映像資料

- ▶ アニメ編 (25分17秒)
- ▶解続編(31分15秒)

#### 指導案・ワークシート ダウンロード

▶指導案・ワークシート ダウンロード

#### 資料 ダウンロード

- ▶ 解説用ナレーション原稿 (PDF)
- ▶ 解脱編スライド集 (PDF)

#### 著作権の理解に役立つ情報等のリンク集

バンフレット「はじめての著作権講座 著作権って何?」

「著作物にはどんな種類がある?」「著作者にはどんな権利がある?」など、著作権の基本的内容についてひととおり解説したパンフレットです(ダウンロード可)。

▶ バンフレット「学校教育と著作権」

初等中等教育に携われている先生方が教育現場で遭遇する、さまざまな著作権に関する疑問や課題などをQ&A方式でまとめたパンフレットです(ダウンロード可)。

ホームページ「みんなのための著作権教室」

児童・生徒の描さんが自分で著作権について学ぶことができるように、著作権制度の基本的内容や、学校で、家庭で、インターネット上で直面するさまざまな著作権に関する疑問などについて分かりやすく解説したホームページです。

ホームページ「5分でできる著作権教育」

小・中・高等学校の先生方が、さまざまな教科の授業のわずかな時間を使って著作権について教えることができる事例を紹介しているホームページです。

▶「学ばう!使おう!学校での著作権活用セミナー」

教育機関や教育機関の設置者からのお申込みを受けて、初等中等教育の教員の方々、または児童・生徒の皆さんを対象に、著作権に精通した精錬が、会場(対面)方式またはオンライン方式で、分かりやすい著作権のセミナーをご提供します。詳しくは、ホームページをご覧ください。

# みんなのための著作権教室 KIDS CRIC

カテゴリーで調べる

五十音で調べる

- ・「学ぼう著作権」
- 「こんな時の著作権」
- 「用語集」
- 「お役たちリンク集」
- 「指導される方へ」



■ 青少年向けの著作権関連ウェブサイト

関連団体ウェブサイト

10

著作権教育関連情報や、教育現場での著作

権ルールをご紹介します。

# 5分で出来る著作権教育 (CHOSAKUKEN.JP)



### 【全面改訂中】

授業目的公衆送信補償金共通目的基金 助成事業

### 【2024年度に公開予定】

- ・小中高等学校のそれぞれの段階 で、著作権制度に関してどのよう な内容を教育すべきかのモデル ケースを提案
- ・様々な教科の授業の中で著作権 について教えることができる40件 の事例を掲載

### 著作権制度広報DVD | 出版物のご案内 | 公益社団法人著作権情報センター CRIC

### 著作権制度広報DVD

著作権情報センター (CRIC) では、広く一般の方に著作権制度を学んでいただくために、3種類の「著作権制度広報 DVD」を作成し、無料で貸し出しています。

著作権の勉強会や研修会、小・中学校・高等学校などの授業の補助教材として最適です。

貸出しをご希望の方は、貸出申込書に必要事項をご記入のうえ、FAXでお申込みください。

※遅くとも、ご利用日の7日前(土日祭日・当社規定休業日を除く)までにお申し込み下され、

貸出申込書

DVD貸出しの流れ

送料はCRICが負担いたします。

著作権制度広報DVDは、一般社団法人私的録画補償金管理協会(SARVH)の著作権制度普及を目的とする共通目的基金をもとに作成しました。

#### <ご注意>

DVD中に著作権の保護期間に関する説明が出てまいりますが、2018年の著作権法改正により、2018年12月30日以降、著作者及び実演家の保護期間が、50年から**70年**に延長されております。ご利用の際にはご注意くださいますようお願いいたします。

#### 未来から来た兄妹 ~なぜ大切なの?著作権~

#### あらすじ

高校生の兄妹が、日常生活の中で何気なく著作権を侵害しそうになったとき、将来著作者(ミュージシャンとカメラマン)になっている未来の自分たちが現れ、著作権の基本的な知識や最近の 法改正の内容などをやさしく教えていく。

未来から来た兄妹に著作権のことを教えてもらった現在の兄妹は、自分たちに関係ないと思って いた著作権法が、実は自分たちの権利を守るための、身近で大切な法律であることに気づくのだった。

※Blu-rayディスクのご用意もございます

#### 上戸彩の著作権早わかり PART2

#### あらすし

デジタル化の普及、様々な電子端末の登場、こうした変化の前に著作権のあり方も考え直されて いる。

アナログ時代からデジタル時代に移行した今、著作権をめぐる問題や、私たちが心得ていかなければならない著作権の知識を、上戸彩さんをゲストに安住紳一郎アナとの対談でわかりやすく解説する。

#### おじゃる丸 チョサクケンと3つの約束

#### あらすじ

おじゃる丸と電ボ、満頭神社のコマ犬、オコリン坊と二コリン坊は、老朽化した神社の再建のため養銭集めに困り果てた末、お金をもうける方法を思いつく。それは、「おじゃる丸」の番組録 画をDVDにコピーして売ったらどうかというものだ。

さっそくやってみることにしたが、そこへチョサク拳法の使い手が現れて、その行為は著作権法 違反だとたしなめる。それでは、CDならどうじゃ? 絵はどうじゃ? あの手この手で商売を思いつ くおじゃる丸たちだが……。

著作権って何?身近な著作権をわかりやすく紹介する。







12

# 実践事例 | 著作権教育 | 公益社団法人著作権

# 情報センター CRIC

### 著作権教育の実践事例 趣旨

#### 第10回著作権教育実践事例募集 ⇒ 締め切りました

小・中・高等学校等における著作権教育の実践事例を募集しています。第10回を 記念して、今回は授業時間3時間以内で行われた実践事例に表彰枠を設けました。 「他の学校においても取り組みやすい」、「手軽に行うことができる」事例をお 寄せください。

入賞校には、表影攝と賞品(希望する教育教材等)を贈呈いたします。 先生方の日々の活動成果を、是非ご応募ください!

#### ▶ 著作権教育の実践事例 趣旨

▶第10回 募集要項

#### 過去の入賞事例

- ▶ 第9回 入賞事例
- ▶第8回 入賞事例
- ▶ 第7回 入貨事例
- ▶第6回 入賞事例
- ▶ 第5回 入貨事例
- ▶ 第4回 入貨事例
- ▶第3回 入貨事例
- ▶第2回 入賞事例

青報社会においては、様々なトラブルを未然に防ぐために、「自分や他者 の権利を正しく理解し、ルールやマナーを守る」姿勢を培うことが重要な 果題とされています。「著作権」はそうした情報社会のキーワードのひと つとなっており、学習指導要領においても著作権教育の重要性が謳われて います。

当センターは、著作権制度が広く社会一般に普及・定着するためには、初 等中等教育段階において著作権に関する基礎的な知識を身につけてもらう ことが重要であるとの観点から、著作権の理解や尊重に役立つ「優秀な事 列」や「モデルとなる事例」を広く教育関係者に紹介し、今後の著作権教 写において活用していただくため、小・中・高等学校における著作権教育 の実践事例を募集するとともに、入資事例を本サイトで公開しています。

この事業は、著作権法100周年を記念して設立された「著作権法百年記 8基金」をもとに実施しています。



ちよちゃん

ゃん けんちゃん

著作権制度100周年記念キャラクター 絵 やなせたかし

### 受託研究 | JAPET&CECの活動 | JAPET &CEC

著作権教育の実態調査(2004年、2010年、2014年に実施)

・小中高等学校の教職員が著作権制度に対してどのような 意識を持っているか、どの程度理解しているか、どの程度 授業が行われているか、どのような教材等を活用している か等を調査

### 学校における著作権教育アンケート調査事業

### 平成16、22、26 年度 (著作権情報センター委託 事業)

学校における著作権教育の取組の実態、教員の意識等を把握するため「学校における著作権教育アンケート調査」を実施し、報告書としてまとめました。

【「学校における著作権教育アンケート調査」平成26年度報告書はこちら】

[「学校における著作権教育アンケート調査」平成22年度報告 書はこちら]

【「学校における著作権教育アンケート調査」平成16年度報告 書はこちら】



#### 学校における著作権教育のアンケート調査

報告書

平成 27 年 6 月

企画 公益社団法人著作権情報センター (CRIC) 実施 一般社団法人日本教育情報化振興会(*「!!!!!!!!* 

協力 文化庁長官官房著作権課

# 相談室·資料室 | 相談室·資料室 | 公益社団法

# 人著作権情報センター CRIC

相談室資料室における図書資料の収集及び公開 著作権、著作隣接権、著作権を含む知的財産権に 関する国内外の図書、雑誌、資料、論文等を収集 (授業目的公衆送信補償金共通目的基金助成事業)

蔵書数(2024年3月末日現在):約3万8千冊 事前申込により広く利用可能 図書館司書によるガイド

複写サービス(著作権法施行令に基づく文化庁長官指定

による)



### 「著作権テレホンガイド」

• 著作権相談室

(私的録画補償金管理協会からの寄付金による) 電話により著作権、著作隣接権に 関する様々な質問や相談に回答 無料

2023年度年間相談件数6,756件 著作物の種類別相談内容 言語(1,473件)美術(1,040件) 音楽(813件)写真(627件) 映画 (533件)

電話: 03-5333-0393

※受付時間 10:00~12:00 13:00~16:00 (土日、祝日を除く)

相談室(著作権テレホンガイド)では、専任の著作権相談員が、電話により、著作権制度全般に関する質問や、著作物の利用に 関する相談に応じています。

著作権テレホンガイドの受付時間は、土、日、祝日、当センターの休業日を除く月曜日から金曜日までの午前10時から正午、午 後1時から4時までです。なお、電子メール、FAXによるご相談、面談は受け付けておりません。

相談は無料ですが、紛争になっている、または紛争が生じる可能性がある具体的事業についてはご相談に応じかねますので、予 めご了承ください。

# 英語版ホームページ

# COPYRIGHT SYSTEM IN JAPAN | COPYRIGHT RESEARCH AND INFORMATION CENTER CRIC

- ・日本の著作権制度の概説
- ・日本の著作権法
- 著作権Q&A



# 著作権、著作隣接権、またはそれらの実務に関する 講演会研修会の開催

セミナーのご案内 | 公益社団法人著作権情報センター CRIC

月例著作権研究会 著作権特別講演会 著作権ビジネス講座 (ベーシック・アドバンス) 著作権集中イブニングセミナー

クリエーターのための著作権講座 (主催:SARTRAS・無料)

- 美術家編シナリオライター編
- •漫画家編 •写真家編



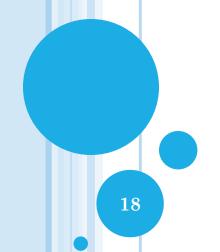
# 外国著作権法令集

著作権データベース | 公益社団法人著作権情報センター CRIC

### (私的録画補償金管理協会からの寄付金による)

- ・アジア…中国、韓国、マレーシア、フィリピン、タイ、ベトナム、 カンボジア、シンガポール、インドネシア、インド等
- ・オセアニア…オーストラリア
- ヨーロッパ…EU編(デジタル単一市場指令、オンライン音楽著作物指令、孤児著作物指令、コンピュータプログラム指令貸与権指令、電子商取引指令、データベース指令ドイツ、フランス、イギリス、イタリア、スペイン、スウェーデン、ポーランド、ロシア等
- ・アフリカ…ケニア
- ・北アメリカ…アメリカ合衆国、カナダ
- ・中・南アメリカ…メキシコ、ブラジル、ペルー

# THANK YOU



COPYRIGHT RESEARCH and INFORMATION CENTER

KITAURA YASUJI