

平成30年度「国際芸術交流支援事業」申請及び採択状況

| 事業名等 | 申請数 | 採択数 | 採択率 |
|----------------------|------|------|-------|
| 国際芸術交流支援事業 | 75 | 39 | 52.0% |
| | (73) | (35) | 47.9% |
| 海外公演 | 33 | 18 | 54.5% |
| 国際共同制作(海外公演) | 4 | 3 | 75.0% |
| 国際共同制作(国内公演) | 9 | 3 | 33.3% |
| 国際フェスティバル | 9 | 5 | 55.6% |
| 東アジア交流(海外公演) | 13 | 7 | 53.8% |
| 東アジア交流(国際共同制作(海外公演)) | 3 | 2 | 66.7% |
| 東アジア交流(国際共同制作(国内公演)) | 4 | 1 | 25.0% |

※括弧内の数値は前年度

平成30年度国際芸術交流支援事業 採択一覧

【音楽部門】

<海外公演>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名等 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|--|---|---------------|--|--|--------------|
| 1 | バッハ・コレギウム・ジャパン ヨーロッパ公演2018 | 有限会社 バッハ・コレギウム・ジャパン | 2011002021444 | | オランダ(フローニンゲン、アムステルダム、ハリ) ドイツ(ライプツィヒ) | 26,576,000 |
| 2 | ブラジル日本移民110周年記念 日本音楽集団コンサート | 特定非営利活動法人 日本音楽集団 | 6011005000895 | ブラジル日本移民 110周年記念 | ブラジル(サンパウロ) | 6,318,000 |
| 3 | 加藤訓子 欧州巡回公演 | kuniko kato arts project(中核団体 カノン工房) | 8013302012992 | | フランス(パリ)オランダ(トルン) エストニア(タリン)リトアニア(ウイリニユス)ラトビア(リカ) イギリス(サマーセット)スコットランド(グラスゴー) | 5,703,000 |
| 4 | ロシアにおける日本年 加藤登紀子コンサートinサ ハリン&ウラジオストク2018 「日露 未来をつむぐ『百万本のバラ』プロジェクト」 | 株式会社 トキコ・プランニング | 3011001015784 | ロシアにおける日本年 | ロシア(ユジフサハリンスク、ホロイナスク、ウラジオ ストク) | 4,482,000 |
| 5 | 新純邦楽ユニットWASABI中南米公演 | 株式会社 YB ENTERTAINMENT (WASABI) | 5010401047394 | 日エクアドル 外交関係樹立100周年 日メキシコ 外交関係樹立130周年 日アルゼンチン 修好120周年 日コロンビア 外交関係樹立110周年 | アルゼンチン(ブエノスアイレス) メキシコ(グアダハラ、メキシコシティ) コロンビア(カリ、ホコタ) エクアドル(キト) オランダ(アムステルダム) | 8,626,000 |

<国際共同制作(国内公演)>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 共同制作の相手方(国名) | 交付予定額 (円) |
|-----|-------------------------------------|---|---------------|-------|----------------------------|--------------|
| 1 | ジャパン・オペラ・フェスティバル2018『トスカ』名 古屋城公演 | ジャパン・オペラ・フェスティバル実 行委員会(中核団体 公益財団法人 さわかみオペラ芸術振興財団) | 6011305002138 | | イタリア(ローマ)歌劇場フィルハーモニー(イタリア) | 32,190,000 |

<東アジア交流(海外公演)>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|-------------------------|---------------------------|---------------|-------|----------------|--------------|
| 1 | 読売日本交響楽団 台湾公演 | 公益財団法人 読売日本交響楽団 | 8010005018748 | | 台湾(台中, 台北) | 9,006,000 |
| 2 | オーケストラ・アンサンブル金沢2018台湾公演 | 公益財団法人 石川県音楽文化振 興事業団 | 9220005000163 | | 台湾(尾東, 台南, 高雄) | 5,237,000 |
| 3 | 日本フィルハーモニー交響楽団 韓国公演2018 | 公益財団法人 日本フィルハーモ ニー交響楽団 | 8011305000040 | | 韓国(テグ, ソウル) | 8,600,000 |

平成30年度国際芸術交流支援事業 採択一覧

【舞踊部門】

<海外公演>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|-------------------------------------|------------------|---------------|---|---|--------------|
| 1 | 東京バレエ団公演 第33次海外公演 | 公益財団法人 日本舞台芸術振興会 | 7013205001722 | | オマーン(マスカット) | 53,162,000 |
| 2 | 勅使川原三郎/KARASヨーロッパ公演ツアー | 有限会社 カラス | 7010602025916 | | フランス(リヨン、パリ) イタリア(ミラノ、フェラーラ) | 5,750,000 |
| 3 | 「ワン◆ピース」「モナカ」北欧ツアー | 一般社団法人 Co.山田うん | 4011205001992 | | エストニア(タリン) フィンランド(ヘルシンキ) | 7,577,000 |
| 4 | コンドルズ 中米ツアー | 合同会社 コンドルズ | 3011103006599 | 日本エグアドル 外交関係樹立100周年 日本メキシコ 外交関係樹立130周年 | エカトル(ロハ) メキシコ(ハクツアロ、メキシコシティ) | 13,748,000 |
| 5 | 山海塾ツアー2018 | 特定非営利活動法人山海塾 | 7010405008985 | | クロアチア(トブローニク)、スウェーデン(オスロ)、イタ リア(ローマ) | 10,004,000 |
| 6 | 笠井 演 出/構成/振付、笠井 演 出「花粉 革命」アメリカ公演 | 一般社団法人 天使館 | 3012805002126 | | アメリカ(ニューヨーク) | 2,734,000 |
| 7 | 大駱駝艦・天賦典式バンクーバー公演 | キャメルアーツ株式会社 | 6012401011057 | | カナダ(バンクーバー) | 12,355,000 |

<国際フェスティバル>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|--------------------|----------------------------|---------------|-------|---------------------------|--------------|
| 1 | 横浜ダンスコレクション2019 | 公益財団法人 横浜市芸術文化振 興財団 | 3020005007028 | | イスラエル、韓国、フランス、スペイン | 24,702,000 |
| 2 | Dance New Air 2018 | 一般社団法人 ダンス・ニッポン・アソ シエイツ | 2011005006319 | | フランス、ドイツ、イギリス、オーストラリア、カナダ | 27,074,000 |

<東アジア交流(海外公演)>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|--|------------------------|---------------|-------|---------|--------------|
| 1 | HotPot 東アジア・ダンス・プラットフォーム East Asia Dance Platform 第2回韓国開催 | 公益財団法人 横浜市芸術文化振 興財団 | 3020005007028 | | 韓国(ソウル) | 3,115,000 |

平成30年度国際芸術交流支援事業 採択一覧

【演劇部門】

<海外公演>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|--|----------------------------|---------------|------------|--|--------------|
| 1 | チェルフィッチュ『三月の5日間』 リ・クリエーション『部屋に流れる時間の旅』欧州ツアー | 一般社団法人 チェルフィッチュ | 3011005006986 | | ベルギー(ブリュッセル)ドイツ(デュッセルドルフ、ベルリン) ホルガ(リスボン)イタリア(トリノ) | 12,514,000 |
| 2 | ブーク人形劇場 ブルガリア・クロアチアツアー公演 | 有限会社 ブーク人形劇場 | 1011002010415 | | ブルガリア(ソフィア) クロアチア(ザグレブ) | 3,859,000 |
| 3 | 「One Green Bottle ワン・グリーン・ボトル」 | 公益財団法人 東京都歴史文化財団 東京芸術劇場 | 9010605002200 | | イギリス(ロンドン)オーストリア(ウィーン) ドイツ(レドリングハウゼン)ルーマニア(シビウ) | 20,755,000 |
| 4 | 別役実 海外交流シリーズ「象」ルーマニア・ロシアツアー | 有限会社 名取事務所 | 6010602023862 | ロシアにおける日本年 | ルーマニア(クルージュ・ナホカ) ロシア(モスクワ、サンクトペテルブルク) | 14,671,000 |
| 5 | ミクニヤナイハラプロジェクト「静かな一日」メキシコ公演 | 一般社団法人P | 5011005007446 | | メキシコ(クアナフアト) | 6,297,000 |

<国際共同制作(国内公演)>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 共同制作の相手方(国名) | 交付予定額 (円) |
|-----|------------------------------|--------------|---------------|-------|--------------|--------------|
| 1 | 新宿発信!世界の人形劇の旅「アート体験!国際路上演劇祭」 | 有限会社 ブーク人形劇場 | 1011002010415 | | アルファ劇場(チェコ) | 6,783,000 |

<国際共同制作(海外公演)>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|--------------------------------------|--------------------|---------------|-------|--------------|--------------|
| 1 | フランス国立コリヌ劇場2018年秋シーズン開幕作品『レヴェラシオン』公演 | 公益財団法人 静岡県舞台芸術センター | 5080005001444 | | フランス(パリ) | 16,440,000 |
| 2 | マームとジブシー「IL MIO TEMPO -わたしの時間-」 | 合同会社 マームとジブシー | 6020003009064 | | イタリア(フィレンツェ) | 5,478,000 |
| 3 | 日本の現代戯曲ステージ・リーディング2018 | 株式会社 オフィス ワン・ツー | 8011301001356 | | イギリス(ロンドン) | 5,331,000 |

<国際フェスティバル>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|--|--|---------------|-------|--------------------------------------|--------------|
| 1 | 2018国際児童・青少年演劇フェスティバルおきなわ(りっかりっか*フェスタ) | 一般社団法人 エーシーオー沖縄 | 6360005004483 | | イギリス、ロシア、イタリア、ドイツ、南アフリカ、韓国、デンマーク | 47,762,000 |
| 2 | KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭2018 | 京都国際舞台芸術祭実行委員会(中核団体 公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) | 8130005012846 | | フランス、オーストリア、フィンランド、韓国、ドイツ、ホルガ、アルゼンチン | 50,028,000 |
| 3 | 児童青少年インクルーシブアートフェスティバル2019(仮) | 一般社団法人 TYJapan (日本児童青少年舞台芸術協会) | 7010005025431 | | ラオス、イギリス、デンマーク、イタリア | 17,578,000 |

<東アジア交流(海外公演)>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|-------------------------|--------------------|---------------|----------------|--------------|--------------|
| 1 | 第25回BeSeTo演劇祭(韓国開催)派遣事業 | 公益財団法人 舞台芸術財団演劇人会議 | 9230005007802 | | 韓国(光州) | 13,538,000 |
| 2 | 『KUUKI』中国公演 | 日本児童・青少年演劇劇団協同組合 | 2011105001748 | 日中平和友好条約締結40周年 | 中国(北京) | 1,868,000 |
| 3 | 流山児★事務所『西遊記』中国ツアー2018 | 一般社団法人 流山児カンパニー | 1011105007135 | 日中平和友好条約締結40周年 | 中国(北京、上海、杭州) | 7,888,000 |

<東アジア交流(共同海外)>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|-------------------------------|------------------|---------------|-------|---------------------------|--------------|
| 1 | 人形劇団むすび座「PINOCCHIO」韓国ツアー | 株式会社 人形劇団むすび座 | 1180001028666 | | 韓国(ソウル、クワチン、イチョン) | 4,601,000 |
| 2 | Chekhov Renaissance「ワーニヤ伯父さん」 | 一般社団法人 壁なき演劇センター | 4010905003092 | | ベトナム(ハノイ、ハイフォン、ダナン、ホーチミン) | 6,413,000 |

<東アジア交流(共同国内)>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 共同制作の相手方(国名) | 交付予定額 (円) |
|-----|---------------------------|---------------|---------------|-------|-----------------|--------------|
| 1 | 東京デスロック+第12言語演劇スタジオ『カメルギ』 | 一般社団法人 unlock | 2013305001965 | | 第12言語演劇スタジオ(韓国) | 10,192,000 |

平成30年度国際芸術交流支援事業 採択一覧

【大衆芸能部門】

<海外公演>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|-----------------------------|----------|---------------|-------|---|--------------|
| 1 | 鼓童ワン・アース・ツアー「Evolution」北米公演 | 株式会社 北前船 | 2110001027574 | | アメリカ(ラスベガス、ハーレー、ポートランド、アルカータ、サンタバーバラ、ロサンゼルス、ホルター、デンバー、フォートコリンズ、シカゴ、カーメル、アーバナ、ハンオーバー、アムハースト、ノーフォーク、フィラデルフィア、モリスタウン、フェアファックス) カナダ(オタワ、トロント、モントリオール、ケベックシティ) | 33,445,000 |

<国際共同制作(国内公演)>

| No. | 活動名 | 団体名 | 法人番号 | 周年事業名 | 国名 | 交付予定額 (円) |
|-----|---|------------|---------------|-----------------------|--------------------------------|--------------|
| 1 | 日本アルゼンチン外交関係樹立120周年 コロルタンゴ=小松亮太=タンゴダンス世界 チャンピオンたち(仮称) | 株式会社 ラティーナ | 2010405003347 | 日本アルゼンチン 修好120周年記念 | コロルタンゴ(アルゼンチン) 小松亮太キーンテ(日本) | 7,531,000 |

国際芸術交流支援事業協力者会議委員一覧

| 音楽部門 | 舞踊部門 | 演劇部門 | 大衆芸能部門 |
|--------|--------|--------|--------|
| 伊東 信宏 | 海野 敏 | 小田島 恒志 | 大友 浩 |
| 白石 美雪 | 楫屋 一之 | 古城 十忍 | 荻田 清 |
| 野川 美穂子 | 桜井 多佳子 | 酒井 誠 | 中村 真規 |
| 野平 一郎 | 新藤 弘子 | 久野 敦子 | 古川 綾子 |
| 樋口 隆一 | 長野 由紀 | 渡辺 弘 | 油井 雅和 |

(五十音順・敬称略)