

出品一覧!!! <アニメ分野>

展示番号	名称	制作	所蔵
01	パネル:分野別大解説(アニメ) 「アニメの保存と未来への伝承」	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2021年2月25日	—

制作工程

02	パネル:製作スケジュール (発案から手元に届くまで)	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2021年2月25日	—
03	パネル:アニメの制作工程 (作品を作り込んでいく過程)	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2021年2月25日	—
04	パネル:アニメの視聴形式の広がり (アニメを目に見る機会)	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2024年11月23日	—
05	パネル:テレビアニメが視聴できるまで	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2024年11月23日	—
06	パネル:あなたの思い描く「アニメ」は どれですか?	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2024年11月23日	—
07	パネル:テレビアニメの視聴形式	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2024年11月23日	—

中間素材

08	シナリオ(3点)	株式会社プロダクション・アイ ジー 制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジー
09	絵コンテ(4枚)	株式会社プロダクション・アイ ジー 制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジー
10	美術設定(3点)	制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジー
11	制作工程映像(c271)	株式会社プロダクション・アイ ジー 制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジー
12	カット袋再現(C271、原画+動画)	株式会社プロダクション・アイ ジー 制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジー

展示番号	名称	制作	所蔵
13	本編映像(c151～c157) ※コンテと対応する映像	株式会社プロダクション・アイ ジ 制作日:2024年11月23日	株式会社プロダクション・アイ ジ
14	カット袋再現 (C157、レイアウト+原画+動画)	株式会社プロダクション・アイ ジ 制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジ
15	キャラの初期設定(2点)	株式会社プロダクション・アイ ジ 制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジ
16	キャラ設定(7点)	株式会社プロダクション・アイ ジ 制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジ
17	キャラ色見本(7点)	株式会社プロダクション・アイ ジ 制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジ
18	「わすれなぐも」DVDパッケージ	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2012年3月24日	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会
19	アフレコ台本(1点)	株式会社プロダクション・アイ ジ 制作日:2012年3月24日	株式会社プロダクション・アイ ジ
20	アニメミライパンフレット	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2012年3月24日	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会
21	若手育成事業報告書(A4縦)	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会 制作日:2012年3月31日	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会

セル画材

22	サンプルのセル(着彩)・セル(線画)・動画	特定非営利活動法人アニメ特撮 アーカイブ機構 制作日:2024年頃	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会
23	作画用紙 (修正用紙(作画監督、演出)、大判用紙)	制作者不明 制作日:2000年頃	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会
24	透過光マスク用黒ラシャ紙	制作者不明 制作日:2000年頃	一般社団法人日本アニメーター・ 演出協会
25	キャリイ	株式会社城西デュプロ(現:デュ プロ・システム株式会社) 制作日:1978年頃	特定非営利活動法人アニメ特撮 アーカイブ機構
26	アニメ用タップ 普通型	アートカラー 制作日:2024年頃	個人蔵

展示番号	名称	制作	所蔵
27	硬質色鉛筆 (7700・赤・水色・黄緑・オレンジ)	三菱鉛筆株式会社 制作日:2021年頃	一般社団法人日本アニメーター・演出協会
28	トレスマシン(TR-77)	株式会社城西デュプロ(現:デュプロ・システム株式会社) 制作日:1978年頃	特定非営利活動法人アニメ特撮アーカイブ機構
29	セル(ロール)	制作者不明 制作日:2000年頃	一般社団法人日本アニメーター・演出協会
30	アニメカラーの色彩(1)	有限会社六方 制作日:2024年11月23日	—
31	アニメカラーの色彩(2)	有限会社六方 制作日:2024年11月23日	—
32	アニメカラーの色彩(3)	有限会社六方 制作日:2024年11月23日	—
33	アニメカラーの色彩(4)	有限会社六方 制作日:2024年11月23日	—
34	パネル:125ミクロンのアニメ史 (第1~3回)	原口正宏 制作日:1990年7~9月	一般社団法人日本アニメーター・演出協会
35	復刻セル:「ゲームセンターあらし」	有限会社六方 制作日:2024年11月23日	一般社団法人日本アニメーター・演出協会
36	復刻セル:「わすれなぐも」	有限会社六方 制作日:2024年11月23日	株式会社プロダクション・アイジー

あらし現物セル

37	「ゲームセンターあらし」本編セル	シンエイ動画株式会社 制作日:1982年頃	すがやみつる?
38	「ゲームセンターあらし」本編セル	シンエイ動画株式会社 制作日:1982年頃	すがやみつる?
39	「ゲームセンターあらし」本編動画	シンエイ動画株式会社 制作日:1982年頃	すがやみつる?

セル画材

40	東映動画アニメーション絵具	アートカラー 制作時期不明	有限会社六方
41	アートセル セル絵具	有限会社六方 制作日:2022年9月1日	有限会社六方
42	復刻セル:「ゲームセンターあらし」清書	有限会社六方 制作日:2024年11月23日	一般社団法人日本アニメーター・演出協会

展示番号	名称	制作	所蔵
43	復刻セル:「ゲームセンターあらし」色トレス(無彩色)	有限会社六方 制作日:2024年11月23日	一般社団法人日本アニメーター・演出協会
44	復刻セル:「ゲームセンターあらし」原画(炎エフェクト)	毛利和昭 制作日:2024年11月23日	一般社団法人日本アニメーター・演出協会

あらし現物セル

45	「ゲームセンターあらし」本編使用セル+動画	シンエイ動画株式会社 制作日:1982年頃	京都国際マンガミュージアム?
----	-----------------------	--------------------------	----------------

中間素材

46	「わすれなぐも」ポスター(B2サイズ)	一般社団法人日本アニメーター・演出協会 制作日:2012年3月24日	一般社団法人日本アニメーター・演出協会
----	---------------------	---------------------------------------	---------------------

