

平成27年度「新進芸術家海外研修制度(短期研修・前期)」申請及び採択状況

事業名等	申請数	採択数	採択率
新進芸術家海外研修制度 (短期研修)	39	8	20.5%
	<u>86</u>	<u>19</u>	<u>22.1%</u>

※下線の数値は前年度(通期合計)

平成27年新進芸術家海外研修制度(短期研修)研修員一覧

分野	氏名	研修区分	対象分野	研修先	
				国	地域
美術(3名)	津上 みゆき	国際芸術祭における作品制作、実演、展示	洋画	ドイツ	プレツラウ ベルリン
	徳山 拓一	調査研究	キュレーション・学芸	フィンランド	ヘルシンキ
	中村 厚子	調査研究	現代美術	アメリカ	ニューヨーク
音楽(2名)	折笠 敏之	研修	作曲	フランス	パリ
	松下 洋	国際芸術祭における作品制作、実演、展示	クラシックサクソフォン	フランス	ポルドー パリ ストラスブール
舞踊(2名)	京極 朋彦	国際芸術祭における作品制作、実演、展示	演出・振付	オーストリア	ウィーン
	高橋 萌登	国際芸術祭における作品制作、実演、展示	コンテンポラリーダンス	フランス	パニョレ
演劇(1名)	篠田 千明	研修	現代演劇演出	ドイツ	ベルリン