

平成30年度「新進芸術家海外研修制度(短期研修・後期)」申請及び採択状況

事業名等	申請数	採択数	採択率
新進芸術家海外研修制度 (短期研修)	31	7	22.6%
	<u>37</u>	<u>9</u>	<u>24.3%</u>

※下線の数値は今年度前期

平成30年新進芸術家海外研修制度(短期研修・後期)研修員一覧

分野	氏名	研修区分	専門分野	研修先	
				国	地域
美術(3名)	笹岡 由梨子	国際芸術祭	現代美術	台湾	台北
	金 サジ	調査研究	現代美術(写真)	ロシア	ユジノサハリンスク ウラジオストク
	神山 亮子	調査研究	戦後日本美術史, 博物館学, ミュージアムマネージメント	アメリカ合衆国	ニューヨーク フィラデルフィア
音楽(1名)	東川 愛	調査研究	音楽学	フランス スイス	パリ バーゼル
舞踊(1名)	畠山 歩美	研修	クラシックバレエ及び コンテンポラリー・ 即興舞踊伴奏	ドイツ	ドレスデン
舞台美術(1名)	横田 あつみ	研修	舞台美術デザイン	イタリア ドイツ	レッジョエミリア ポツダム
映画(1名)	松尾 好洋	調査研究	映画フィルムアーカイブ	中華民国(台湾)	台南市 台北市