

成果報告書

(地域文化倶楽部創設支援事業)

和歌山小さなこどもの歌声倶楽部

所在地	和歌山県和歌山市	設立年	2021年
運営主体	和歌山小さなこどもの歌声倶楽部		
事業目標	地域(和歌山県)における幼児(3歳以上)～小学3年生までの感性を育てるために大切な年齢のこどもに向けて合唱音楽を通じた「小さなこどもの歌声倶楽部」を新設し、先進的な取り組みで世界的に活躍している和歌山児童合唱団の指導スタッフ等が指導にあたり、こども達への健全育成と、地域における音楽文化の振興を目指す。		
きっかけ	地域において幼少時代から小学校、中学校、高等学校と継続的に文化芸術に触れる拠点作りを目指すため、特に3歳から小学3年生のこどもが音楽体験において得られる「言語発達能力、運動神経、聴力、集中力、協調性」など生きていく上で大切なスキルを身に付ける機会を作るため。		
団体・組織等の連携	<pre> graph TD A[和歌山小さなこどもの歌声倶楽部] --- B[和歌山児童合唱団 (会場準備、各会場へ指導者派遣)] B --- C[湯浅町教育委員会 (会場準備、地元合唱団と連携)] B --- D[みなべ町教育委員会 (会場準備、地元合唱団と連携)] E[和歌山県教育委員会の後援等により県内の幼稚園、小学校へ募集] </pre>		
活動場所	和歌山市立中央コミュニティセンター、JR和歌山駅西口地下広場、和歌山市民図書館、湯浅町立地域交流センター、みなべ町生涯学習センターほか		
活動概要	和歌山県内の4か所(和歌山市2か所、湯浅町、みなべ町)において、それぞれの地域の教育委員会と児童合唱団と連携し、小さいこども(3歳から小学3年生)が継続的に文化芸術活動である音楽に触れる拠点(場所)へと繋げていく。		

○本事業による成果

コロナ禍のなか、子ども達の文化芸術体験、とりわけ歌う機会が難しくなる中、当初は和歌山県内4か所で約80人集まればと計画していたところ、200人を超す応募があり、その要望の大きさを感じました。

レッスンでは新型コロナウイルス感染対策(別添:ガイドラインの通り)を徹底し実施。期間中、緊急事態宣言やまん延防止等重点措置などの発令により、参加者が減っていったものの、半数以上の子ども達が保護者と共に参加し、ヨーロッパの音楽教育であるハンドサインなど身体を使ったレッスンにより、毎回、元気に歌うことができました。

(別添:アンケート結果のとおり)

○児童・生徒への指導に関する工夫

ヨーロッパの小さな子どもへの音楽教育で主流である、音階を手で表すハンドサインを使い、まずは分からない楽譜を見るより、口伝えによる音階で身体を使い楽しく学ぶことで、より綺麗なメロディーを奏でることができました。

また、歌の起源であるラテン語の母音発声も身体全身を使うことが出来、美しい言葉で歌うこともできました。

さらに日本語の良さを知っていただくため、また保護者も一緒に取り組めるように「唱歌」や「童謡」を用い、レッスン時間だけではなく、家庭でも子どもと保護者が一緒になって取り組める楽曲を選びました。

アンケートでも書いていただいておりますが、毎回一時間のレッスンを楽しみながら音楽に触れる喜びを親子で感じてくれたようです。(写真:ハンドサインの様子)



○運営上の工夫

64年の歴史がある和歌山児童合唱団での過去33回の海外演奏旅行や年間約20回の演奏会やイベントを運営しているノウハウを生かし、参加者へは詳細にホームページサイトやメールを使った案内、受付や会場準備、特にコロナ禍で参加者の健康状態の把握や使用する椅子などの消毒換気など感染拡大対策を徹底し行いました。

参加者にはメール連絡とホームページの参照を徹底し、一括送信することで、資料コピーの経費と手間を削減すること、連絡漏れを防ぎました。荒天による実施日の延期の際も参加者の不安を作らないよう努めました。

用具の調達は和歌山児童合唱団、各会場、教育委員会と連携を図りました。

参加者の募集は各小学校、幼稚園及び教育委員会と連携を図り実施しました。

(写真:感染症対策を徹底、発表会の客席も事前に参加者を全員把握し、家族単位での座席配置とする)



○継続的な運営に関する課題・展望

活動場所は各地域の教育委員会と連携することで使用料を無料にするなど経費を抑える必要がある。

また、特に小さなこどもの音楽指導は、一番大切な時期により経験ができるようにするため、世界でも活躍している指導者を当てるのが重要である。そのため指導料の確保が必要となります。

和歌山県では世界的に活躍している和歌山児童合唱団の指導者がいますが、各地域での継続的な取り組みを実施していくためにも、指導者の育成が必要不可欠であると考えます。

会費や活動の実施場所については保護者の希望と、活動していくために必要な費用の折り合う金額を設定する必要があると考えます。

○令和5(4)年度からの学校部活動の段階的な地域移行に関する方針・計画

日本では小さなこども(3歳から小学3年生)に対し音楽教育を行う際、あまり音楽経験や知識のない指導者を当てる場合が多く、そのため、小さなこどもの時代に音楽体験をすることで身に付けることができる言語発達や運動能力、聴力などの向上にしっかり取り組まれていないのが現状です。

今回の「小さなこどもの歌声倶楽部」の実施により、コロナ禍のなかでも多くの参加者があり、この世代の保護者が子ども達に音楽体験させたいという要望の大きさと、それを地域で継続的に体験できる拠点づくりの必要性を強く感じました。

この「小さなこどもの歌声倶楽部」が和歌山県だけでなく、日本中の各地域で継続的に取り組める組織や体制作りを目指していきたいと思えます。

参加者 (予定人数)	対象 3歳から6歳までの未就学児 人数30人
募集方法	チラシを作成し、市内の幼稚園や保育所へ配布
指導者	和歌山児童合唱団指導者など
移動手段	保護者による送迎
活動費用	500円／一回
スケジュール	5月から翌4月まで毎月第二土曜日の午後(一時間程度) (別添:スケジュールのとおり)
保険加入等	無し

【活動の様子（写真添付）】

和歌山市会場1



和歌山市会場2



湯浅会場



みなべ会場



成果発表会の様子



和歌山小さなこどもの歌声倶楽部（アンケート）

2021年7月～8月

次のアンケートにお答えください。 ※該当の□にチェックしてください。（複数回答可）

1 お子様の年齢と参加会場をお聞かせください。

年齢（ 歳） 参加会場（ ）

2 この活動をどこで知りましたか？

幼稚園・学校等からの案内（チラシ） マスコミ（新聞・ラジオ等）

知り合いから その他（ ）

3 会場への交通手段について

乗用車 電車 バス その他（ ）

4 前後の行動について（JR和歌山駅西口地下広場、和歌山市民図書館のいずれかを利用した人へ）

レストラン等での飲食 買い物 図書館利用 その他（ ）

～来年度以降のご希望についてお聞かせください。～

5 実施日時について

土曜日の午前 土曜日の午後 日曜日の午前 日曜日の午後

平日の夕方 その他（ ）

6 実施時間について

30分 1時間 1時間30分 2時間 その他（ ）

7 開催場所について

現在と同じ場所 現在と違う場所（具体的に ）

8 来年度以降（現在、文化庁事業として無料で実施）、もし有料となった場合

※1回の参加費として

300円 500円 800円 1,000円 1,001円以上（具体的な金額 円）

有料なら参加しない その他（ ）

9 主催者である和歌山児童合唱団の活動を知っていましたか？

知っている 知らない その他（ ）

10 新型コロナウイルス感染防止対策について

適切 やや適切 普通 やや適切でない 適切でない

※「やや適切でない又は適切でないとお答えいただいた方はご要望をお書きください。

11 指導内容について、ご意見や要望があればお聞かせください

12 その他、何かご意見ご要望があればお聞かせください。

和歌山小さなこどもの歌声倶楽部 アンケート結果 【回答者】参加者 96人

2021年8月28日

【年齢】

2歳	3歳	4歳	5歳	6歳	7歳	8歳	9歳	計
2	13	21	16	15	18	9	2	96
2%	14%	22%	17%	16%	19%	9%	2%	

【この活動をどこで知りましたか？】

幼稚園 校チラシ	知人	マスコミ	その他	計
62	5	3	6	76
82%	7%	4%	8%	

(その他) 市民図書館1階のチラシ、和歌山児童合唱団から

【交通手段について】

電車	乗用車	バス	その他	非回答	計
13	55	2	5	1	76
17%	72%	3%	7%	1%	

(その他) 自転車、徒歩

【前後の行動について (JR和歌山駅西口地下広場、和歌山市民図書館)】

買い物	図書館 利用	飲食	買い物 図書館	買い物 飲食	図書館 飲食	その他	自宅	計
13	7	10	4	2	1	2	19	58
22%	12%	17%	7%	3%	2%	3%	33%	

(その他) 習い事、買い物+図書館+飲食

【来年も実施する場合】

【実施日時 (複数回答あり)】

土曜AM	土曜PM	日曜AM	日曜PM	10月 未定	非回答	計
58	7	10	3	6	7	91
64%	8%	11%	3%	7%	8%	

【実施時間】

30分	1時間	1時間 半	30分~ 1時間	30分~ 1時間	1時間 ~1時	1時間 ~2時	非回答	計
7	55	1	6	3	2	1	1	76
12%	95%	2%	10%	5%	3%	2%	2%	

【開催場所】

同じ 場所	違う 場所	その他	非回答	計
62	5	0	7	74
84%	7%	0%	9%	

無料で駐車スペースある場所、車が停めやすい場所

【希望1回あたり参加費】

300円	500円	1000円	300円 ~500	有料な ら不参	その他	非回答	計
20	29	5	6	5	5	6	76
34%	50%	9%	10%	9%	9%	10%	

(その他) 各回ではなく全回一括で500円~1000円

【主催者である和歌山児童合唱団の活動を知っていましたか？】

既知	未知	非回答	計
40	34	2	76
53%	45%	3%	

紀中及び紀南での認知度は低い

【コロナ対策】

適切	やや適切	普通	やや不適切	不適切	非回答	計
50	11	14	0	0	1	76
66%	14%	18%	0%	0%	1%	

【和歌山市エリア】

- ◆ 指導内容について
 - ・子どもも喜んで参加させていたideている
 - ・歌い方を丁寧に教えてくださり子どももとても楽しく参加させていたideている。少し期間があくのもうちよつと回数が増えればもつと良い
 - ・楽しく取り組ませてもらっています
 - ・とても楽しく、また参加したい
 - ・第1回るとき、幼児には難しすぎてポカーンでした
 - ・歌を歌い表現することが好きなので、そういうたものを出せる場があり嬉しく思っています
 - ・子どもが耳にしたことのある歌を歌わせてあげたい
 - ・楽しく参加している。教育にすごく良いと思っている。なかなか自分ではできないことなのでありがたい
 - ・とても楽しく進めて頂き子どもも喜んでる
 - ・お世話になりありがとうございます
 - ・ゲーム等取り入れてくれているので楽しい
 - ・クラブ生と合同で練習があれば入部しやすい。活動内容が想像しやすい
- ◆ その他ご意見
 - ・ありがとうございます
 - ・恥ずかしがり屋でしたが少しずつ平気になってきました。これからも素敵な歌の指導をよろしく願います
 - ・児童合唱団が平日の練習日になれば検討したい
 - ・楽しみにしています、ありがとうございます
 - ・いつもありがとうございます
 - ・今後もおねがいします
 - ・すてきでした。よかったです
 - ・女の先生もいた方がいいかな
 - ・親子ともに楽しく参加させていたideている。ありがとうございます
 - ・和歌山市中心部のにぎわいで練習するのは地域のためにもなるので来年も図書館(県・市両方)や新しい市民会館で開かれるのを楽しみにしている
 - ・練習の合間のゲームが楽しかった
 - ・3歳(年少)男子。うちの子には難しいかな?と感じています。知っっている歌が少ないので、もつと知っっている歌を歌いたideいます。また2回目なので慣れていければいいなと思っいます

【湯浅城】

- ◆ 指導内容について
 - ・有田で練習や活動をして欲しい。和歌山市は遠いたide
 - ・声の出し方を楽しく体全体の動きを加えて教えて下さり分かりやすい。小さい息子も毎回いい顔で参加
 - ・色々な動きもご指導いただき楽しく参加できてうれし
 - ・楽しく練習させていたideている
 - ◆ その他ご意見
 - ・子どもが楽しんで音楽に触れる機会なのでありがたい。
- ## 【みなべ】
- ◆ 指導内容について
 - ・発声練習の動画などがあれば次回までに練習しやすい。曲を歌う時間がやや短く感じたideのでもう少し繰り返し歌えろとありがたい
 - ◆ その他ご意見
 - ・楽しく発声練習してくださるので子供たちは楽しく体で感取りながら発声でき、とても良い

【和歌山小さなこどもの歌声倶楽部・アンケート結果(後半)】回答者52人

2022年2月12日

●参加者年齢(兄弟姉妹含む)

～2歳	3歳	4歳	5歳	6歳	7歳	8歳	9歳	10歳	合計
1	5	8	5	6	13	6	7	1	52
2%	10%	15%	10%	12%	25%	12%	13%	2%	

●実施5回中の参加回数

1回	2回	3回	4回	5回
2	0	2	17	29
4%	0%	4%	34%	58%

●その他の行事参加

12/5フェスタルーチェ	12/9クリスマスコンサート	2/27発表会(予定)
30	8	43
58%	15%	83%

●来年度も参加するか(土曜日午前中)

参加	不参加	思案中
31	5	16
60%	10%	31%

●来年度参加費(500円/回)を徴収で参加するか

参加	不参加	思案中
21	8	23
40%	15%	44%

●地域の児童合唱団への参加希望

参加	不参加	思案中
10	10	32
19%	19%	62%

●参加の方はどの児童合唱団か

和児童(和歌山市)	湯浅ジュニア(湯浅町)	ピッコロ(みなべ町)	その他
10	0	0	1
19%	0%	0%	2%

その他:岡山に移住するので、移住先で長女は参加したいと思っています。(5.3.1歳の姉妹)

●どんな曲を歌いたいか

- ・夢の世界を・ビリーブ・今年同様心豊かになるような曲・楽しい曲・いのちのうた・いつも何度でも(千と千尋)
- ・にじ(中川ひろたかさん)・童謡(子供が歌いやすい歌)
- ・昔ながらの日本の童謡など(音楽の教科書から姿を消しつつあるので日本の歌もきちんと日本人として歌えるように。
- ・たんぽぽ
- ・どんな曲でも・ジブリの曲
- ・アンコール(YOASOBI)
- ・世界が一つになるまで
- ・特に希望が無いですが日本の歌(山川里の歌)を子供達が歌っている姿には心を打たれました。

●指導内容へのご意見ご要望

- ・このような機会を作っていただき感謝。
- ・技術もそうですが健康な体と心が作れるように歌って体を動かしたい。
- ・楽しかったようで以前より歌が好きになったようです、満足です。
- ・先生の教え方にいつも感動しました。
- ・からだを使っでの発声練習や手遊びを楽しんでやっていました。山川里の歌は4歳児にとって歌詞が難しかったようです。
- ・元々歌うことが好きな子供たちと共通の歌を通して一緒に楽しめて良かったです、ありがとうございました。
- ・いつもお世話になりありがとうございます。
- ・発声練習や歌い方を丁寧に教えてくださり、時々遊びも入れてくれるので、1時間楽しみながらあっという間に過ぎてしまいます。
- ・月に1回や1回の時間がもう少し長ければいいねと子供たちと言っています(6、9歳)
- ・ドレミの音階を手で表現できるのが分かりやすくて良かったです
- ・ゲームなども取り入れながら楽しく進めていただき良かったです。
- ・今の指導方法で不満はありません。子どもが楽しんで歌や音楽に親しんでいるので親としてもとてもうれしいです。

●その他

- ・いつもご準備ありがとうございます。
- ・恥ずかしさがまだあるようで2月の発表会終わりに決めさせてもらえたらと思います。
- ・市民図書館の場所が練習終わりで遊べて便利かつ交通便利。
- ・小さな子どもをご指導お世話いただきありがとうございました。
- ・お世話になりありがとうございます。
- ・コロナ禍の中ですがご指導ありがとうございました。来迎寺さんもありがとうございました。また参加したいです。
- ・またこんな機会があれば嬉しいです。
- ・とても楽しかったです、ありがとうございました。
- ・楽しく歌える機会があり、恥ずかしがり屋の娘も少しずつ慣れ、楽しく歌えるようになってきました。
- ・今後こういう機会があれば是非参加したいです。
- ・感染対策など、大変な状況の中、このような機会を設けていただき、ありがとうございました。
- ・とても良い経験を頂きありがとうございました。
- ・1年間楽しいレッスンをありがとうございました。