報道発表

文化庁
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

令和７年５月 30 日

令和５年度補正「クリエイター等育成・文化施設高付加価値化支援事業」中間報告会の開催

標記報告会を以下のとおり開催しますので、お知らせいたします。

１　趣旨

文化庁令和５年度補正予算において、クリエイター・アーティスト等の育成及び文化施設の高付加価値化のために行う事業を実施するため、独立行政法人日本芸術文化振興会に「文化芸術活動基盤強化基金」が設置され、42 件のプロジェクトが採択されました。この度、同基金を活用して実施する「クリエイター等育成・文化施設高付加価値化支援事業」において、採択団体による令和６年度活動内容と、今後予定されている展開について発表する「中間報告会」を開催します。

また、本報告会では、「文化芸術活動基盤強化基金」のシンボルマークの公開を発表します。

本報告会は、オンラインで配信し、どなたでも視聴参加いただける形で実施します。

２　開催概要

会　　場：文部科学省３階講堂
※オンラインでの参加も可能

日　　程：令和７年６月５日（木）１５：００～１８：２５
プログラムや参加方法については別紙を参照

【別紙】　「クリエイター等育成・文化施設高付加価値化支援事業」中間報告会の開催

＜担当＞　文化庁参事官（芸術文化担当）付
圓入・松永・吉野
電話：03-5253-4111（代表）
03-6734-4776（直通）

独立行政法人
日本芸術文化振興会

別紙

令和７年５月30日

アニメ・マンガ・ゲーム・現代アート・舞台芸術等　様々な領域から
次世代の国内クリエイターやアーティストの国際的な活躍を支援

「クリエイター等育成・文化施設高付加価値化支援事業」中間報告会を６月５日（木）に開催

―事業の経過報告に加え、シンボルマーク・公式ウェブサイト等も発表―

文化庁令和５年度補正予算において卓越した若手クリエイター・アーティスト等の育成及び文化施設の高付加価値化のために行う事業を実施するため、独立行政法人日本芸術文化振興会に「文化芸術活動基盤強化基金」が設置され、42件のプロジェクトが採択されました。この度、令和６年度から同基金を活用して実施する「クリエイター等育成・文化施設高付加価値化支援事業」において、採択団体による令和６年度の活動内容と、今後予定されている展開について発表する「中間報告会」を開催します。

中間報告会は、オンラインで配信し、どなたでも視聴参加いただける形で実施します。

【開催概要】

日時：　令和７年６月５日（木）15:00～18:25

視聴方法：　YouTubeライブによる配信視聴

参加方法：　下記参加申し込みフォームよりご登録いただいた方に、視聴URLをお知らせします。

申込フォーム:　https://forms.gle/SVXjPGiUBqFKy7sM7

主催：　文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会

概要：　当日は採択された42の取組から８団体が登壇し、昨年度からの活動経過を報告するほか、育成対象者（クリエイター・アーティスト）７名が意見交換をする「ラウンドテーブル」を予定しています。また、中間報告会の中で「文化芸術活動基盤強化基金」のシンボルマーク、公式ウェブサイトの公開等についても発表いたします。

―本件に関するお問い合わせ―
文化芸術活動基盤強化基金　広報事務局
担当：広岡、辻　TEL：03-6260-4855　／　E-mail：bunka-creator-pr@kyodo-pr.co.jp

■「クリエイター等育成・文化施設高付加価値化支援事業」
中間報告会　プログラム

15：00　　開会

15：02　　**野中副大臣御挨拶**

15：05　　**「クリエイター等育成・文化施設高付加価値化支援」**
概要・開催の趣旨について（独立行政法人日本芸術文化振興会）

15：15～　**〈セッション①活動報告（舞台芸術／新領域／現代アート（舞台芸術（演劇）／分野横断的新領域/文化施設（博物館・美術館等）／文化施設（劇場・音楽堂等））〉**

内　　容：各団体の代表者によるプロジェクト進捗説明（各10分程度）
登壇団体：【クリエイター・アーティスト等育成支援】
（演劇）
・株式会社ホリプロ
「世界のショービジネス界で飛躍するクリエイター育成プロジェクト」
篠田麻鼓　株式会社ホリプロ 執行役員 公演事業本部長
（ファクトリー部担当）
（分野横断的新領域）
・認定NPO法人趣都金澤
「『Kogei』アーティスト育成グローバル展開プロジェクト」
秋元雄史　　総合プロデューサー兼キュレーター／東京藝術大学名誉教授
【文化施設による高付加価値化機能強化支援】
（劇場・音楽堂）
・公益財団法人愛知県文化振興事業団
「Constellation～世界をつなげる愛知県芸術劇場ダンスプロジェクト～」
唐津絵理　　愛知県芸術劇場芸術監督／公益財団法人愛知県文化振興事業団
常務理事／プロデューサー
（博物館・美術館）
・森ビル株式会社
「グローバル・アート・プロフェッショナル育成プロジェクト」
近藤健一　　森美術館 シニア・キュレーター
【モデレーター】
伏谷博之　　タイムアウト東京代表／ORIGINAL Inc.代表取締役／
文化芸術活動基盤強化基金クリエイター等育成プログラム
審査委員
※セッション総評５分程度

16：10～　**〈セッション②活動報告（メディア芸術）〉**

内　　容：各団体の代表者によるプロジェクト進捗説明（各10分程度）
登壇団体：【クリエイター・アーティスト等育成支援】
（マンガ）
・一財団法人出版文化産業振興財団
「Manga International Network Team (MINT)」
岡 真理代　　一財団法人出版文化産業振興財団 国際事業課 マネージャー
（ゲーム）
・一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会
「トップゲームクリエイターズ・アカデミー(TGCA)」
原田俊作　　一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会

（メディアート）
・公益財団法人画像情報教育振興協会
「WAN: Art & Tech Creators Global Network」
脇本厚司　　公益財団法人画像情報教育振興協会
（短編アニメーション）
「New Way, New World: Program for Connecting Japanese Animators to the World」
土居伸彰　　株式会社ニューディアー 代表
（実写映画・長編アニメーション）
・公益財団法人ユニジャパン
「Film Frontier」
- 「海外渡航プログラム／滞在型企画開発」
- 「長編アニメクリエイター支援」

池田香織　　公益財団法人ユニジャパン 国際支援／TIFFCOM事務局 事務局長
【モデレーター】
山下宏洋　　イメージフォーラム・フェスティバルディレクター／
文化芸術活動基盤強化基金クリエイター等育成プログラム
審査委員

17：20～　**〈セッション③育成対象者によるラウンドテーブル〉**
内　容：育成対象者の自己紹介、採択プロジェクトに対する参加の意気込み、今後の予定等
登壇者：（セッション２のプロジェクトに参画する育成対象者）
【クリエイター・アーティスト等育成支援】
（マンガ）
・一財団法人出版文化産業振興財団
「Manga International Network Team (MINT)」
かつしかけいた　　マンガ家
井上樹林　　編集者
（ゲーム）
・一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会
「トップゲームクリエイターズ・アカデミー(TGCA)」
ドッグウッド　　ゲームクリエイター／「ノンリニアプロジェクト『Near The Sun』」リーダー
（メディアート）
・公益財団法人画像情報教育振興協会
「WAN: Art ikena& Tech Creators Global Network」
宇佐美奈緒　　アーティスト
田中みゆき　　キュレーター／アクセシビリティ研究／社会福祉士
（実写映画・長編アニメーション）
・公益財団法人ユニジャパン「Film Frontier」
中西 舞　　映画監督
伊藤裕史　　『ホウセンカ』プロデューサー
【モデレーター】
伏谷博之、山下宏洋

18：22　**赤松政務官御挨拶**

18：25　閉会

※都合により当日のスケジュール・内容を変更させていただく可能性があります。