

平成25年度文化庁委託事業

「国語に関する世論調査」を基にした動画作成業務

「ことば食堂へようこそ！」

世間ずれ

映像台本

4分22秒

※ この台本は、撮影時に使用したのですが、アドリブ等が加わっているため、実際の動画の台詞とは一部異なっているところがあります。また、台本という性格上、公用文式の表記と一致しない部分があります。

世間ずれ

オーディション会場 監督：森下 じんせい プロデューサー：布施川 一寛

映像	カット	音声
プロローグ		
<p>1 スタジオ・ことば食堂</p> <p>・解説者：シェフあかり 話し始める</p> <p>・本日のメニューを書く 顔・手元</p> <p>・書き終わって、コメント</p> <p>・タイトル（ボードの手書き文字）</p> <p>・本日のメニュー</p> <p>『世間ずれ』</p>		<p>♪コミカルな音楽</p> <p>解説者</p> <p>「ことば食堂へようこそ！</p> <p>皆さんが、日常の中で、何気なく使っている言葉。</p> <p>本来の意味を知らないと、恥ずかしい思いをしてしま</p> <p>うかもしれません。</p> <p>当店が本日お薦めするメニューは、こちら！</p> <p>『世間ずれ』。」</p>
スキット		
<p>2 スタジオ・オーディション会場</p> <p><オーディション会場</p> <p>監督とプロデューサーの会話></p> <p>・オーディション会場の看板</p> <p>・オーディションを受け終わった女性役者が退室する</p> <p>・二人、プロフィールを見ながら検討に入る</p>		<p>女性役者「どうも、ありがとうございました。</p> <p>失礼します。」</p> <p>プロデューサー「お疲れ様でした。」</p> <p>監督「オーディションは以上だね？」</p> <p>プロデューサー「はい、では監督、早速、主役から決めましょう。」</p> <p>監督「うん、演技力で見れば、今の人が断とつでいいんだけど、何だかやり取りした感じからは、かなり世間</p>

	<p>ずれしている印象を受けたから、この役は合わないかなー（悩む）、プロデューサーとしてはどう？」</p> <p>プロデューサー「はあ、世間ずれですか？」</p> <p>まあ、それほどずる賢いという印象は、ありませんでしたが…。」</p> <p>監督「（プロデューサーの言葉は耳に入らず、一人で悩んでいる）うーん、この役は、ある程度、常識を持っている人でないと難しいかもしれないなー。」</p> <p>プロデューサー「あ、あの監督が気になっているのは、彼女が世間ずれしているという点ですよ？」</p> <p>監督「ああ、そうだよ。</p> <p>かなり、世間ずれした感じだったでしょ。</p> <p>台本に書いてある常識的なことをきちんと理解して演じられるか心配だよ。」</p> <p>プロデューサー「（言いにくそうに）あの、監督もずれていませんか？…。」</p> <p>監督「えっ？」</p>
--	---

解説

3 スタジオ・解説者

- ・画面左で解説者：シェフあかりが話す
- ・解説者の右横にメニューが出る

世の中の考えから外れている

世間を渡ってきてずる賢くなっている

と書いてある

- ・世間を渡ってきてずる賢くなっているを強調

解説者「『世間ずれ』とは本来、『世の中の考えから外れている』という意味でしょうか？ それとも『世間を渡ってきてずる賢くなっている』という意味でしょうか？」

解説者「『世間ずれ』とは、本来『世間を渡ってきてずる賢くなっている』という意味です。」

4 写真つきイラスト

- ・監督の『世の中の考えから外れている』

32.4%

プロデューサーの

『世間を渡ってきてずる賢くなっている』

51.4%

- ・グラフで年代差を明示

5 解説者の右横にCG文字

世間ずれ

擦れ = 社会での摩擦, 人との接触

→ 元々の純真さを失ってずる賢くなる

ズレ = 物事が食い違う 外れる

ボード文字

『世間ずれ』

『世間を渡ってきてずる賢くなっている』

6 スタジオ・オーディション会場

- ・監督がぼやく

- ・解説者 画面左ワイプ内

あきれ顔の解説者

解説者「平成16年度の『国語に関する世論調査』で

その意味を聞いてみました。

その結果、本来の意味を選んだ人の割合の方が上回りました。

しかし、年代別で見ると、年配の世代では本来の意味で理解している一方で、若い世代では『世の中の考えから外れている』という意味で理解している人の方が、多いという結果が出ています。」

解説者「『世間ずれ』の『ずれ』は漢字を当てれば『接

触する』意味の『^ず擦れ』になります。ですから『世間ずれ』は、社会で経験する様々な摩擦や人との接触到慣れ、その結果、元々の純真さを失ってずる賢くなる、という意味合いとなるのです。」

解説者「『世の中の考えから外れている』という意味で

の用法が広がっているのは『ずれ』を物事が食い違う・外れるという意味の『ズレ』として受け取ってしまうからでしょう。」

「『世間ずれ』。その本来の意味は、『世間を渡ってきてずる賢くなっている』ということです。」

監督「あのプロデューサーも常識ってものがない、『世間ずれ』してるよな…。」

解説者「…（笑顔でいる）。」

END