

## 令和5年度メディア芸術アーカイブ推進支援事業 採択一覧

番号	団体名	事業名	補助金 交付予定額 (千円)
01	一般財団法人大阪国際児童文学振興財団	明治、大正、昭和初期の子ども向け雑誌のデジタル化	4,720
02	慶應義塾大学アート・センター	1970年代以降のパフォーマンスおよび展覧会のビデオ記録のデジタル化・レコード化	4,690
03	特定非営利活動法人ゲーム保存協会	国内コンピューターゲーム データベース情報入力	3,970
04	有限会社劇団かかし座	影絵アニメーションフィルムのデジタル化と公開	1,660
05	特定非営利活動法人コミュニティデザイン協議会	岩井俊雄アーカイブ&リサーチ	4,230
06	鯖江市	クリヨウジ作品アーカイブプロジェクト	4,700
07	有限会社さるすべり	少女まんが館蔵書の整理・メタデータ化プロジェクト	1,500
08	有限会社タクンボックス	古川タクの作品・活動アーカイブ	3,710
09	学校法人多摩美術大学	名古屋国際ビエンナーレ ARTEC 全記録アーカイブ事業	1,260
10	株式会社手塚プロダクション	手塚治虫アニメーション作品の絵コンテ・設定資料のデジタル化	3,230
11	一般社団法人展示映像総合アーカイブセンター	展示映像の記録・保存・デジタル化推進事業	1,620
12	株式会社ドーガ	CG アニメコンテストの入選作品及びその関連情報を収集し、データベース化等の整理を行った上で、web 等で公開する作業	4,750
13	株式会社トリガー	商業アニメーションにおける中間生産物のデジタル保存と目次化	3,800
14	長崎市	清水崑マンガ原画等資料アーカイブ化事業	1,880
15	国立大学法人新潟大学	「渡部コレクション」を事例とするアニメ中間素材利活用ルール策定に向けての調査と協議	4,090
16	日本アニメーション株式会社	アニメ「ちびまる子ちゃん」の絵コンテスキャン	1,580
17	一般社団法人日本脚本アーカイブズ推進コンソーシアム	アニメ脚本と脚本家のデータベース構築	3,510
18	特定非営利活動法人ビデオアートセンター東京	飯村隆彦 ビデオアート、フィルム、パフォーマンス作品のデジタル化と修復事業	1,300
19	特定非営利活動法人プラネット映画保存ネットワーク	神戸映画資料館所蔵アニメーションフィルムのデジタルアーカイブ事業	4,850
20	学校法人明治大学	明治大学現代マンガ図書館所蔵マンガ本目録データ作成事業	4,850
21	森ビル株式会社	日本特撮アーカイブ（中野昭慶特技監督・矢島信男特撮監督 画コンテ資料の調査/保存）	4,820
22	公益財団法人山口市文化振興財団 山口情報芸術センター	犬飼博士+安藤僚子《スポーツタイムマシン》の修復・保存を契機とした、コミュニティアーカイブの継承	4,700
23	学校法人立命館	ビデオゲーム資料の教育研究利用のための調査事業	4,360
合計			79,780

【令和5年度応募・採択状況】 ○応募件数：31件 ○採択数：23件 ○採択率：74%

令和5年度  
文化芸術振興費補助金メディア芸術アーカイブ推進支援事業  
協力者会議委員一覧

伊藤 遊 京都精華大学国際マンガ研究センター（特任准教授）

工藤 健志 青森県立美術館 美術企画課長

馬 定延 関西大学 文学部 映像文化専修 准教授

松山 ひとみ アーキビスト

福田 一史 大阪国際工科専門職大学 工科学部 講師

三宅 陽一郎 立教大学 人工知能科学研究科 特任教授

（敬称略）

※利害関係のある団体の審査については、当該委員はその団体に係る審査に  
関与できないように審査を実施