

# 予算表（アニメーション用）

## 【作成上の注意事項】

1. このファイルは申請者の方が「記入シート」の白若しくはオレンジ色のセルに数字を入力していただくと自動的に適宜計算するようにできています。**白若しくはオレンジ色のセル以外には入力できません。**なお、**オレンジのセルに該当する経費は全額文化庁の予算積算内訳に「計上できない経費」となります。**

- (ア) まず、支出する通貨単位を2行目に入力する。  
(外貨を3通貨以上使用する場合はお問い合わせください。)
  - (イ) 本予算作成時に使用する為替レートを少数点以下第2位まで入力。
  - (ウ) (イ) の為替レートの根拠を記載。(例：〇〇銀行〇年〇月〇日TTM)  
なお、同根拠を証明できる書面をそれぞれ印字・添付のこと。
  - (エ) 支出する通貨別計を各補助項目に入力。(税込み金額でご記入ください)
  - (オ) 各補助項目中の文化庁「補助対象外経費」、及び「計上できない経費」に該当する経費の総額を(イ)記載のレートを使用して円貨で算出、入力する。(小数点以下は切捨て統一)
- なお、「補助対象外経費」、「計上できない経費」の内訳は以下を参照してください。

<b>補助対象外経費</b>
○製作発表に係る経費 製作発表資料印刷費、スチール撮影費 ○航空・列車運賃の特別料金（ファーストクラス料金, グリーン料金等）
<b>計上できない経費</b> (補助対象外経費ではありません。予算積算内訳に計上できない経費)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 平成30年4月1日～平成31年3月31日の期間外に；                         <ul style="list-style-type: none"> <li>①作業/消費が発生し、かつ、</li> <li>②支払いも完了しているもの。</li> </ul> </li> <li>● 下記の経費：                         <ul style="list-style-type: none"> <li>○配給宣伝費 ○予告編作成費 ○メイキング制作費</li> <li>○マスコミ用試写会に係る経費 ○事務機器・事務用品等の購入・借用費</li> <li>○事務所維持費 ○事務所電話代 ○オーディション経費</li> <li>○ビザ取得経費 ○印紙代 ○振込手数料 ○交際費・接待費</li> <li>○製作管理費 ○予備費 ○レセプション・パーティーに係る経費</li> <li>○保険料 ○会議等に係る経費 ○打ち上げ費 ○飲食に係る経費</li> <li>○記念品代 ○パソコン、カメラ等の購入費 等</li> </ul> </li> </ul>

2. 「記入シート」の入力が終わりましたら、紙媒体では、同シート及び「ユニジャパン提出用トップシート」をプリントアウトし、ユニジャパン国際共同制作認定申請書に添付してください。電子データでは、ファイル全体をCD-R又はDVD-Rにコピーしたものを御提出ください。

3. 文化庁の「国際共同製作映画への支援」に申請される方は「記入シート」及び「文化庁提出用トップシート」をプリントアウトし、文化庁への申請書の予算書として添付してください。

4. 本予算書は、ユニジャパン認定の申請用及び文化庁補助金申請用で共通のフォーマットですが、「ユニジャパン提出用トップシート」と「文化庁提出用トップシート」で、集計方式が異なっています。「ユニジャパン提出用トップシート」では、補助対象外経費及び文化庁計上できない経費も含む全予算が総計として計上されます。一方「文化庁提出用トップシート」には、補助対象経費に該当する経費のほか、「記入シート」で補助対象外経費及び文化庁計上できない経費として内訳に記載された経費をそれぞれ集計し、小計と総額で区分しています。

●本予算表の「ユニジャパン提出用トップシート」における総計の額は、別途認定申請書の「資金調達計画」の総計と同額、若しくはそれ以下である必要があります。

受付番号(事務局で記入します):

企画名	
団体名	
記入担当者 氏名	

## 文化庁提出用トップシート

0		合計(円)
101	原作費	0
102	企画開発費	0
103	脚本費	0
104	プロデューサー費	0
105	監督費	0
106	キャスト費	0
<b>アバブ・ザ・ライン計 (ABOVE-THE-LINE TOTAL)</b>		<b>0</b>
112	制作スタッフ	0
113	美術・設定費	0
114	演出費	0
115	作画監督費	0
116	原画費	0
117	動画費	0
118	仕上費	0
119	ストップ・モーション	0
120	撮影	0
121	CGI	0
122	制作渡航費	0
<b>プロダクション計 (BELOW-THE-LINE PRODUCTION TOTAL)</b>		<b>0</b>
361	編集費	0
362	音響費	0
363	仕上録音費	0
364	仕上現像費	0
366	音楽費	0
368	タイトル費	0
370	ポストプロダクション費	0
371	バリアフリー字幕・音声制作費	0
372	外国語字幕制作費(多言語化対応)	0
<b>ポスト・プロ計 (BELOW-THE-LINE POST PRODUCTION TOTAL)</b>		<b>0</b>
470	一般管理費	0
<b>その他計 (BELOW-THE-LINE OTHER CHARGES TOTAL)</b>		<b>0</b>
<b>アバブ・ザ・ライン計 (ABOVE-THE-LINE TOTAL)</b>		<b>0</b>
<b>ビロー・ザ・ライン計 (BELOW-THE-LINE TOTAL)</b>		<b>0</b>
<b>小計(A)</b>		<b>0</b> →文化庁補助対象経費計
補助対象外経費 (B)		0
<b>小計 (A) + (B)</b>		<b>0</b> →文化庁の資金調達計画の総計と一致
「計上できない経費」(C)		0
<b>総計 (A) + (B) + (C)</b>		<b>0</b> →ユニジャパンの資金調達計画の総計と一致

記入シート

0		日本円	通貨A	通貨B	通貨C	合計(円)	うち文化庁 補助対象外 経費	うち文化庁 計上出来ない 経費	文化庁提出用 トップシート計	備考
通貨単位 円換算レート		円				円	円	円		
適用レートの詳細										
<b>101 原作費</b>										
101-01	原作権					0				
101-79	原作取得 渡航費					0				【内訳】 旅費・交通費= 円 宿泊日数= 日間のべ 名、 円 日当= 日間のべ 名、 円
101-02	原作取得経費					0				
101 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>102 企画開発費</b>										
102-01	資料調査					0				
102-79	企画開発 渡航費					0				【内訳】 旅費・交通費= 円 宿泊日数= 日間のべ 名、 円 日当= 日間のべ 名、 円
102-80	企画開発経費					0				
102 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>103 脚本費</b>										
103-01	脚本					0				
103-05	資料調査					0				
103-08	脚本印刷					0				
103-18	脚本クリアランス					0				
103-79	脚本 渡航費					0				【内訳】 旅費・交通費= 円 宿泊日数= 日間のべ 名、 円 日当= 日間のべ 名、 円
103-80	脚本執筆経費					0				
103 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>104 プロデューサー費</b>										
104-01	企画/製作/製作総指揮					0				
104-02	プロデューサー					0				
104-03	ラインプロデューサー					0				
104-04	アシリエイト・プロデューサー					0				
104-08	プロデューサー・アシスタント					0				
104-79	プロデューサー 渡航費					0				【内訳】 旅費・交通費= 円 宿泊日数= 日間のべ 名、 円 日当= 日間のべ 名、 円
104-80	プロデューサー経費					0				
104 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>105 監督費</b>										
105-01	総監督					0				
105-02	監督					0				
105-08	監督助手					0				
105-79	監督 渡航費					0				【内訳】 旅費・交通費= 円 宿泊日数= 日間のべ 名、 円 日当= 日間のべ 名、 円
105-80	監督経費					0				
105 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>106 キャスト費</b>										
106-01	キャスト					0				
106-10	助演キャスト					0				
106-11	その他キャスト					0				
106-20	キャストینگ・ディレクター					0				
106-40	キャスト・キャストینگ経費 (含む渡航費)					0				【内訳】 旅費・交通費= 円 宿泊日数= 日間のべ 名、 円 日当= 日間のべ 名、 円
106 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>アバブ・ザ・ライン計 (ABOVE-THE-LINE TOTAL)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>112 制作スタッフ</b>										
112-01	制作担当					0				
112-19	制作デスク					0				
112-21	制作進行					0				
112-11	文芸					0				
112-12	設定制作					0				
112-15	制作事務					0				
112-16	制作経理					0				
112 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>113 美術・設定費</b>										
113-01	美術監督					0				
113-02	美術補佐					0				
113-10	美術ボード					0				
113-14	背景					0				
113-15	背景設定					0				
113-20	キャラクター原案					0				
113-21	メインキャラクター設定					0				
113-22	サブキャラクター設定					0				
113-30	メカ設定					0				
113-31	サブメカ設定					0				
113-40	美術設定					0				
113-50	色彩設定					0				
113-60	機材費					0				
113-80	美術部経費					0				
113 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>114 演出費</b>										
114-01	演出					0				
114-10	絵コンテ					0				
114-11	モーション絵コンテ					0				
114-20	助監督					0				
114 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>115 作画監督費</b>										
115-01	総作画監督					0				
115-02	作画監督					0				
115-04	メカ作画監督					0				
115-05	作画監督補佐					0				
115 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>116 原画費</b>										
116-01	2Dレイアウト/ラフ原画					0				
116-10	原画					0				
116-20	第2原画					0				
116 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>117 動画費</b>										
117-01	動画					0				
117-10	動画外注					0				
117-20	動画検査					0				
117-21	動画検査補佐					0				
117 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>118 仕上げ</b>										
118-01	色指定・検査					0				
118-02	仕上げ検査					0				
118-03	クレンアップ					0				
118-04	T/P					0				
118-10	彩色					0				
118-20	特殊効果					0				
118 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>119 ストップ・モーション</b>										
119-01	モデル・人形作成					0				
119-10	材料					0				
119 小計		0	0	0	0	0	0	0	0	

記入シート

<b>120 撮影</b>									
120-01	撮影監督					0			0
120-10	VFXスーパーバイザー					0			0
120-11	テクニカルディレクター					0			0
120-12	2Dコンポジット					0			0
120-20	総取り					0			0
120-30	テクチャー					0			0
120-31	特殊効果					0			0
120-40	特殊撮影					0			0
120-50	データ変換					0			0
120-60	撮影材料費					0			0
120-70	スキャニング・調整					0			0
120-80	機材費					0			0
120-81	運営費					0			0
120 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>121 CGI</b>									
121-01	CGIプロデューサー					0			0
121-02	スペシャルエフェクトディレクター					0			0
121-03	3Dディレクター					0			0
121-04	デザイナー					0			0
121-05	3Dモデリング					0			0
121-20	ライティング(照明)					0			0
121-30	レンダリング					0			0
121-40	CG背景					0			0
121-50	モーション・キャプチャー					0			0
121-60	アニメーター					0			0
121-70	カットCG制作					0			0
121-80	機材費					0			0
121 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>122 制作旅費</b>									
122-79	制作旅航費					0			0
122 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>プロダクション計 (BELOW-THE-LINE PRODUCTION TOTAL)</b>									
		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>361 編集費</b>									
361-01	編集担当					0			0
361-02	編集助手					0			0
361-10	オフライン編集					0			0
361-20	出力費					0			0
361-40	編集購入品					0			0
361-50	機材費					0			0
361-80	編集経費					0			0
361 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>362 音響費</b>									
362-01	音響監督					0			0
362-02	音響助手					0			0
362-10	アフレコスタジオ					0			0
362-15	効果音					0			0
362-18	フォーリー					0			0
362-20	ダビング/MA費					0			0
362 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>363 仕上録音費</b>									
363-01	仕上録音担当					0			0
363-02	仕上録音助手					0			0
363-05	リレコ担当及びスタジオ					0			0
363-09	M&E					0			0
363-40	仕上録音購入品					0			0
363-44	サウンド・ネガフィルム					0			0
363-50	仕上録音機材レンタル					0			0
363-51	仕上録音スタジオレンタル					0			0
363-60	仕上録音経費					0			0
363 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>364 仕上現像費</b>									
364-21	オフライン編集					0			0
364-22	オンライン編集					0			0
364-25	フィルム・レコーディング					0			0
364-28	オフセット					0			0
364-31	0巻/初号プリント					0			0
364-35	インターポジティブ/ネガティブ					0			0
364-40	購入品(テープ等)					0			0
364-50	機材/試写室等レンタル					0			0
364-60	仕上現像経費					0			0
364 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>366 音楽費</b>									
366-01	音楽プロデューサー					0			0
366-05	作曲(または音楽製作一式)					0			0
366-06	演奏料					0			0
366-10	原盤使用料					0			0
366-14	音楽著作権料					0			0
366-40	音楽購入品					0			0
366-50	音楽機材/楽器等レンタル					0			0
366-51	音楽スタジオレンタル					0			0
366-60	音楽製作経費					0			0
366 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>368 タイトル費</b>									
368-01	タイトル・デザイン					0			0
368-02	メイン&エンド・タイトル					0			0
368 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>370 ポスプロ製航費</b>									
370-79	ポスプロ製航費					0			0
370 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>371 バリアフリー字幕・音声制作費</b>									
371-01	字幕作成費					0			0
371-02	字幕素材費					0			0
371-03	音声制作費					0			0
371-04	音声素材費					0			0
371 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>372 外国語字幕制作費(多言語化対応)</b>									
372-01	外国語字幕制作費					0			0
372 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>ポス・プロ計 (BELOW-THE-LINE POST PRODUCTION TOTAL)</b>									
		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>470 一般管理費</b>									
470-05	Dolby使用					0			0
470-07	映倫審査					0			0
470-14	銀行手数料					0			0
470-19	法務					0			0
470-25	税務					0			0
470-80	事務所経費					0			0
470 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>471 保険費</b>									
471-01	製作保険					0			0
471-02	E&O保険					0			0
471 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>475 製作宣伝費</b>									
475-01	ステール					0			0
475-11	メイキング					0			0
475-41	購入品					0			0
475-60	製作宣伝経費(食事/交通費含)					0			0
475 小計		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>その他計 (BELOW-THE-LINE OTHER CHARGES TOTAL)</b>									
		0	0	0	0	0	0	0	0
<b>完成保証料</b>									
予備費									
<b>アバブ・ザ・ライン計 (ABOVE-THE-LINE TOTAL)</b>									
<b>ビロー・ザ・ライン計 (BELOW-THE-LINE TOTAL)</b>									
<b>アバブ&amp;ビロー・ザ・ライン計 (Total Above &amp; Below-The-Line)</b>									
<b>総計</b>									
		0	0	0	0	0	0	0	0

【内訳】  
旅費・交通費= 円  
宿泊日数= 日間のべ 名、  
円  
日当= 日間のべ 名、 円

ユニジャパン提出用トップシート

0		日本円	通貨A	通貨B	通貨C	合計(円)
	通貨単位	円	0	0	0	円
	円換算レート		0.00	0.00	0.00	
	適用レートの詳細		0	0	0	
101	原作費	0	0	0	0	0
102	企画開発費	0	0	0	0	0
103	脚本費	0	0	0	0	0
104	プロデューサー費	0	0	0	0	0
105	監督費	0	0	0	0	0
106	キャスト費	0	0	0	0	0
<b>アバブ・ザ・ライン計 (ABOVE-THE-LINE TOTAL)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
112	制作スタッフ	0	0	0	0	0
113	美術・設定費	0	0	0	0	0
114	演出費	0	0	0	0	0
115	作画監督費	0	0	0	0	0
116	原画費	0	0	0	0	0
117	動画費	0	0	0	0	0
118	仕上費	0	0	0	0	0
119	ストップ・モーション	0	0	0	0	0
120	撮影	0	0	0	0	0
121	CGI	0	0	0	0	0
122	制作渡航費	0	0	0	0	0
<b>プロダクション計 (BELOW-THE-LINE PRODUCTION TOTAL)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
361	編集費	0	0	0	0	0
362	音響費	0	0	0	0	0
363	仕上録音費	0	0	0	0	0
364	仕上現像費	0	0	0	0	0
366	音楽費	0	0	0	0	0
368	タイトル費	0	0	0	0	0
370	ポストプロダクション費	0	0	0	0	0
371	バリアフリー字幕・音声制作費	0	0	0	0	0
372	外国語字幕制作費(多言語化対応)	0	0	0	0	0
<b>ポスト・プロ計 (BELOW-THE-LINE POST PRODUCTION TOTAL)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
470	一般管理費	0	0	0	0	0
471	保険費	0	0	0	0	0
475	製作宣伝費	0	0	0	0	0
<b>その他計 (BELOW-THE-LINE OTHER CHARGES TOTAL)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	完成保証料	0	0	0	0	0
	予備費	0	0	0	0	0
<b>アバブ・ザ・ライン計 (ABOVE-THE-LINE TOTAL)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ビロー・ザ・ライン計 (BELOW-THE-LINE TOTAL)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>アバブ&amp;ビロー・ザ・ライン計 (Total Above &amp; Below-The-Line)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>総計</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>