わたしの旅

～日本の歴史と文化をたずねて～
2005

文化庁

お問い合わせ先

文化庁長官官房政策課内「わたしの旅 ～日本の歴史と文化をたずねて～ 2005」担当
〒100-8959 東京都千代田区丸の内2-5-1 電話:03-5253-4111（内線2809）

文化庁ホームページ
http://www.bunka.go.jp/

R100
PRINTED WITH SOY INK

我が国は長い歴史を有し、また、歴史と風土が育てた優れた伝統文化や生活様式が各地に息づいています。

平成17年4月、小泉純一郎内閣総理大臣から、日本人や来日した外国人が、このような日本の歴史や文化を理解するため、各地域の文化や歴史を知るための旅のプランを公募してはどうかとの御提案がありました。

これを踏まえ、文化庁では、日本人自身や日本を訪れる外国人が、日本の歴史や文化の全体像を理解したり、日本文化の特色をより深く理解することができるよう、「旅」を通じて日本の歴史と文化を訪ねる「わたしの旅」プランを広く募集いたしました。

「旅」は、一人一人がそれぞれの考えや思いを持って行うものであり、そのような考えや思いなどが旅の内容を一層魅力あるものにします。今回の募集では、多彩で特色ある旅プランを集めたいとの思いから、応募者が持っている旅に対する考えや思いなども教えていただくことにし、特に「わたしの旅」と銘打って実施いたしました。

平成17年6月末から8月にかけて募集したところ、786プランの応募をいただきました。
河合隼雄文化庁長官を委員長とする選考委員会において選考した結果、その中から、提案者の思いが詰まった魅力的な105プランを100選として選定しました。さらにその中から、「大賞」を1プラン、「特別賞」を9プラン選定しました。

「旅」は、本来誰でも楽しめる気軽なものです。

文化庁では、今回選定された105プランを広く活用していただくよう、今後とも積極的に紹介してまいります。

今回の100選により、日本人自身が失われつつある日本各地の歴史や文化を再発見することで、文化芸術活動の創造や保存継承に向けた気運が高まったり、日本を訪れる外国の方々に日本の歴史や文化を知っていただき、国際文化交流がさらに促進されることを期待しています。

文化庁長官　河合隼雄

Japan has a long history and Japanese people in each local area have nurtured a rich traditional culture and lifestyle growing out of their history and nature surroundings.

In April 2005, Prime Minister Mr. Junichiro Koizumi made the suggestion that the public be invited to submit ideas for travel plans by which Japanese people and foreign travelers visiting Japan can understand such local culture and history.

Following Mr. Koizumi's suggestion, the Agency for Cultural Affairs invited the general public to submit plans, entitled "My Journey", which would promote a deeper and more profound understanding of Japan, its history, culture, and character, by both Japanese people and foreign travelers.

We all bring our own thoughts and ideas when we go on a journey; these add to the appeal of travel, and to our enjoyment of the experience. With this in mind, the Agency for Cultural Affairs selected the title "My Journey" for this collection of travel plans, and requested entrants to include their own ideas and thoughts about travel in their submissions, in order to elicit a variety of unique travel plans.

A total of 786 travel plans were received from the end of June to August 2005. The Selection Committee headed by Dr. Hayao Kawai, Commissioner for Cultural Affairs, chose 105 submissions which best expressed the writers' ideas about the appeal of travel, as the "Best 100". Out of this "Best 100", the Selection Committee selected one travel plan for the Grand Prix, and nine plans for the Special Prize.

Travel is a simple pleasure that everyone enjoys.
The Agency for Cultural Affairs will promote the 105 selected plans so that as many people as possible will be able to experience these journeys.

The Agency for Cultural Affairs hopes, through this "Best 100", that Japanese people will rediscover the vanishing history and culture of local areas, and that this project will contribute to the creation, preservation, and transmission of arts and culture; it is hoped as well that foreign visitors will be better able to understand Japanese history and culture, and that this will lead to more active international exchanges.

目　次

応募状況及び選考結果について …… 03
100選の応募状況について …… 05
100選の選考結果について …… 07
100選の概要 …… 09
地方別の訪問先都道府県一覧 …… 11
都道府県別の訪問先一覧 …… 29
大賞及び特別賞の概要について …… 31
大賞及び特別賞一覧 …… 33
大　賞 “ Japan ”を訪ねる旅 …… 35
特別賞 旧石器時代を体験する旅／オホーツクの古代遺跡を訪ねて …… 37
特別賞 ひな街道を行く …… 39
特別賞 分水嶺を越えて、古い町並みジグザグ紀行 …… 41
特別賞 世界文化遺産白川郷と日本の匠の技を訪ねる旅 …… 43
特別賞 世界遺産「熊野古道」を海、山、川で体感する …… 45
特別賞 万葉の旅 …… 47
特別賞 20世紀初頭、外国人建築家が見た日本をめぐる旅 …… 49
特別賞 キリシタンの道　島原・天草 …… 51
特別賞 歴史と祭祀の源流に触れる旅 …… 53

わたしの旅
～日本の歴史と文化をたずねて～
2005

応募状況及び選考結果について

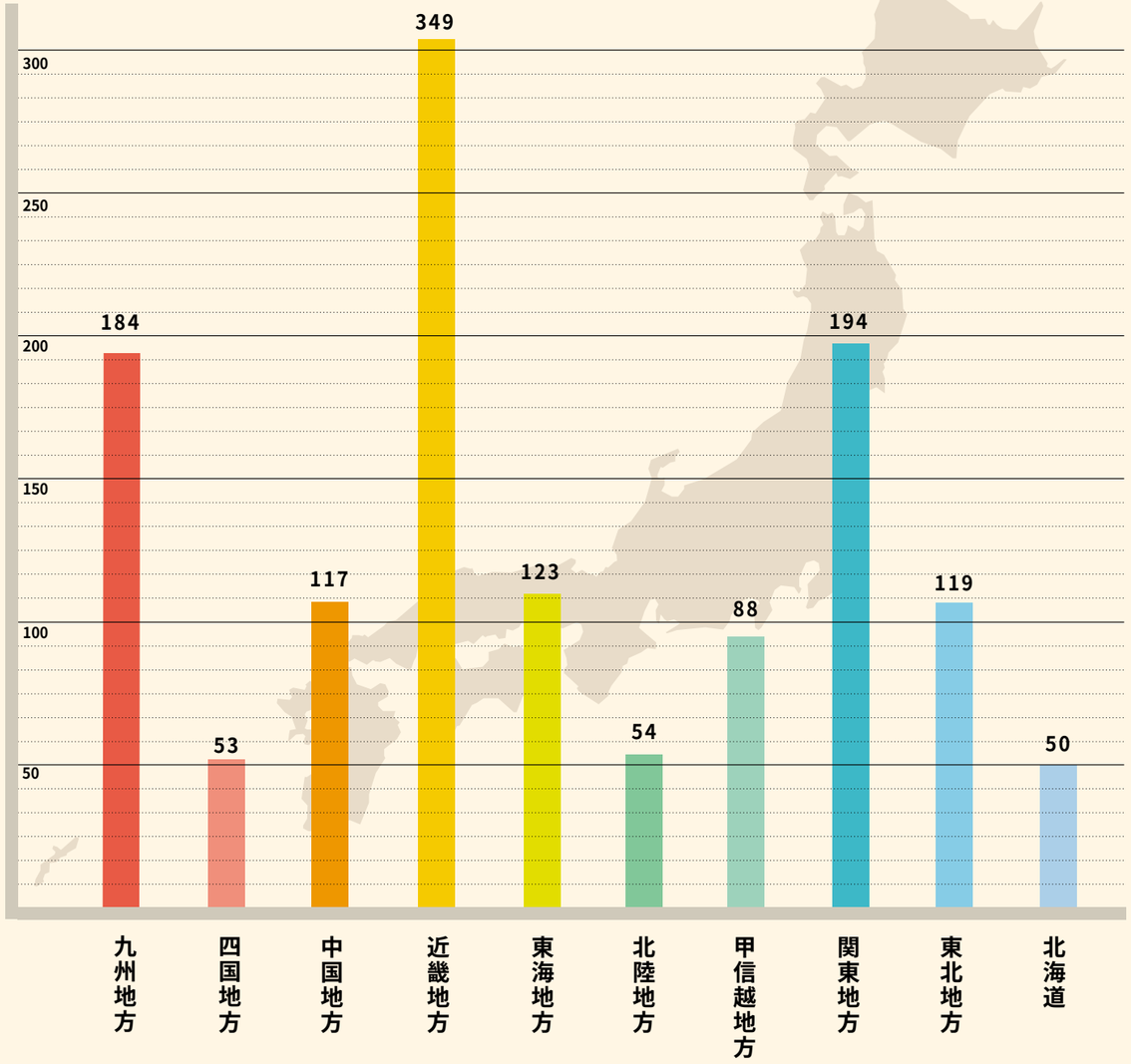
100選の応募状況について

応募期間

平成17年6月24日～8月31日（消印有効）

応募総数

786プラン



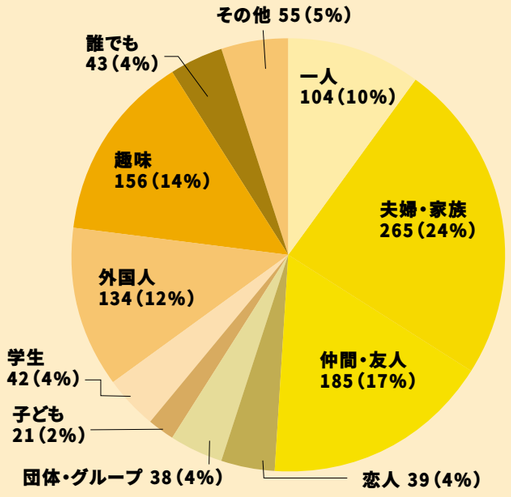
応募プランの概要

1．旅先について

- 旅の訪問地は、「近畿地方」にある場所を訪れるプランが最も多く、ついで「関東地方」「九州地方」を訪れるものが多かった。
- 都道府県別では、京都を訪れるプラン（101）が最も多く、ついで、奈良（83）、東京（75）、三重（52）、北海道（50）、岐阜（47）と続く。
- 旅のテーマとしては、世界遺産を訪ねるプランが34と多かった。

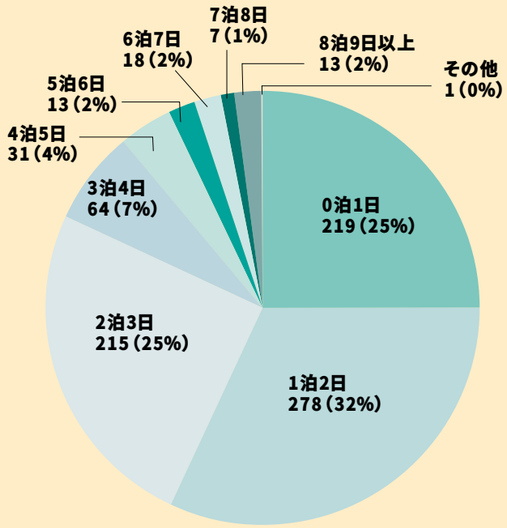
2. 旅の対象者について

- 「夫婦・家族」「仲間・友人」「恋人」「団体・グループ」のように、親しい間柄の人と行く旅が約半数を占めている。
- 「外国人」向けの旅として提案された旅は134プランもあった。
- 「学生」や「子ども」など若い世代に行かせたいと提案された旅もあった。



3 .旅の日数について

- 旅の日数としては、日帰りから2泊3日のものがもっとも多く、全体の80%以上を占める。
- 14泊15日と2週間にわたるプランの提案もあった。



4 .応募者について

- 応募プランの約78%（612）は個人からの応募。
- 個人応募者の中には、次のような方々がいた。
  - ・海外在住者（ドイツ、アメリカ、オーストラリア）　・日本在住の留学生
  - ・高校生（スーパーサイエンスハイスクール）　・車椅子を使用されている方　（最多の17プランを応募）
- 団体応募者の中には、次のようなものがあった。
  - ・市（3）　・観光協会（8）　・大学の政策研究センター

・・・ 100選の選考結果について ・・・

経 緯

平成17年10月27日、選考委員会において
100選及び大賞・特別賞を選考

選考結果

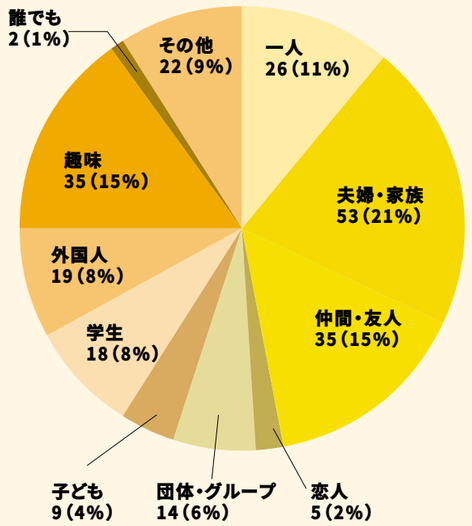
「わたしの旅」100選　　105プラン
うち　大賞 1プラン、特別賞9プラン

選考委員

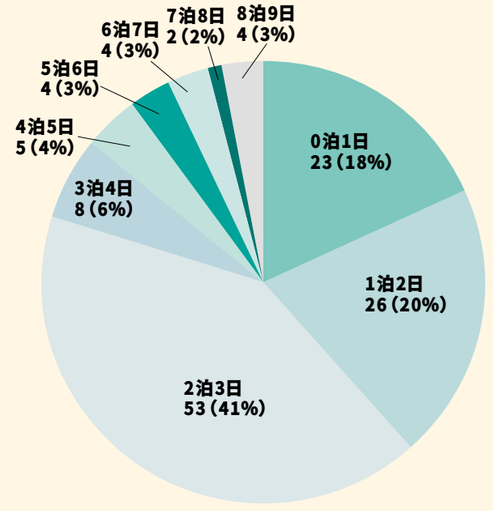
石森　秀三　　国立民族学博物館
　　文化資源研究センター長
河合　隼雄　　文化庁長官（選考委員長）
小室　博一　　るるぶじゃぱん編集部　統括編集長
新町　光示　　社団法人日本旅行業協会会長
立松　和平　　作家
平岩　弓枝　　作家
平川　南　　国立歴史民俗博物館館長
藤　ジニー　　旅館女将
藤本　強　　國學院大学教授
黛　まどか　　俳人

100選の都道府県別分布

100選の「旅の対象者」



100選の「旅の日数」



100選の時代区分別分布

神話時代	旧石器時代	縄文時代	弥生時代	古墳時代	飛鳥時代	奈良時代	平安時代	鎌倉 時代	南北朝時代	室町時代	戦国・安土桃山時代	江戸時代	明治時代	大正時代	昭和時代	平成時代
5	4	4	5	9	10	16	23	14	5	11	18	53	28	9	17	3

※赤字は上位3つ。　※時代区分は一つの目安である。

100選の概要

地方別の訪問先都道府県一覧

アイコンの説明… 飛行機 フェリー・観光船・遊覧船など マイカー・レンタカーなど 電車など バス タクシー ロープウェイ・ケーブルカー レンタサイクル 徒歩　※氏名、代表者名は敬称略

番号	旅のテーマ		氏名／団体名（代表者名）	住所	日数	訪問先都道府県	旅程
	北海道地方（6プラン）						
1	世界自然遺産「知床」を訪ねて		大内　綾乃	北海道	2泊3日	北海道	1日目　中標津空港 野付半島 [トドワラ、国後島を望む] 標津 [伊茶仁カリカリウス遺跡、三本木遺跡、古道遺跡] セセキ温泉 マッカウス洞窟（ヒカリゴケ生息地） 羅臼温泉 [間欠泉、熊の湯]　（宿泊）羅臼温泉 2日目　羅臼温泉　羅臼町 英雲山 羅臼町 知床峠 知床自然センター フレペの滝（知床八景）を望む展望台 知床自然センター （宿泊）斜里町ウトロ内 3日目　斜里町ウトロ内 ウトロ港 [オロンコ岩（知床八景）] 知床岬 ウトロ港 オシンコシンの滝（知床八景） 川湯硫黄山、阿寒国立公園周辺 摩周湖 屈斜路湖 [砂湯体験] 美幌峠 女満別空港
2	開拓使のシンボルマーク（★）を探せ!～北海道の開拓歴史を学ぶ旅～		野田　繁実	北海道	0泊1日	北海道	1日目　北海道庁旧本庁舎 豊平館 時計台 旧永山武四郎邸、サッポロビールファクトリー サッポロビール園、サッポロビール博物館 北海道大学札幌農学校第2農場 清華亭 北海道大学付属植物園
3	小樽発“ 鰊漁場の跡 ”をたずねる旅		小樽観光ガイドクラブ（倉重 紀久男）	北海道	1泊2日	北海道	1日目　小樽駅 第3埠頭 祝津港 にしん漁場建築（旧田中屋番屋） 旧青山家別邸 旧白鳥家番屋 旧余市福原漁場 旧下ヨイチ運上家 （宿泊）海辺の宿　運上屋 2日目　海辺の宿 運上屋 岩内町郷土館 鰊御殿とまり（旧川村家住宅・旧武井家客殿） 旧田中家番屋跡 神恵内村の袋澗 小樽駅
4	北の大地への感謝と祈り ～縄文文化・アイヌ文化への旅	縄文文化からアイヌ文化への歴史をたどる南北海道の旅	チーム・カムイミンタラ （神々の遊ぶ庭） （伏島　信治）	北海道	2泊3日	北海道	1日目　函館空港 南茅部縄文遺跡群、大船遺跡（国指定史跡） 函館市北方民族資料館 （宿泊）函館市内 2日目　函館市内 北黄金貝塚公園（国指定史跡） アイヌ民族博物館（ポロトコタン） （宿泊）札幌市内 3日目　札幌市内 北海道開拓記念館 北海道立埋蔵文化財センター 千歳サケのふるさと館 新千歳空港
		大自然とアイヌ文化・北方文化に出会う東北海道の旅			3泊4日	北海道	1日目　釧路空港 阿寒町 [阿寒湖畔エコミュージアムセンター、阿寒湖、アイヌコタン] 弟子屈町 [屈斜路湖、シアター丸木舟] （宿泊）屈斜路湖 2日目　屈斜路湖 裏摩周展望台 標津サーモン科学館 ポー川史跡自然公園 ルサ川河口 知床峠 （宿泊）斜里町ウトロ内 3日目　斜里町ウトロ内 斜里町ウトロ港 [知床観光船おーろら] 斜里朱円周堤墓 知床博物館 北海道立北方民族博物館 （宿泊）網走市内 4日目　網走市内 最寄貝塚（国指定史跡）、モヨロ貝塚館 ところ遺跡の森 [ところ遺跡の館、埋蔵文化財センター「ときどき」、東京大学文学部常呂資料陳列館] ワッカ原生花園（ワッカネイチャーセンター） 女満別空港
5	旧石器時代を体験する旅		NPオホーツク・クラスター 湧別川流域研究部会 （本吉　春雄）	北海道	2泊3日	北海道	1日目　白滝村駅 悠遊塾 白滝村郷土館 遺跡発掘地点（幌加沢遠間地点） （宿泊）悠遊塾 2日目　悠遊塾 赤石山 悠遊塾 （宿泊）悠遊塾
	オホーツクの古代遺跡を訪ねて				5泊6日	北海道	1・2日目　旭川空港 白滝村 [白滝遺跡群、赤石山] （宿泊）白滝村内 3日目　白滝村内 常呂町 [ところ遺跡の森、東京大学文学部常呂資料陳列館] （宿泊）網走市内 4日目　網走市内 網走市 [最寄貝塚、網走郷土博物館、道立北方民族資料館、網走監獄博物館] （宿泊）斜里町内 5・6日目　斜里町内 斜里町 [朱円周堤墓、斜里町立知床博物館、知床自然センター] 女満別空港
6	屋根のない博物館「そらち炭鉱回廊」を行く		北海道遺産構想推進協議会 （伊田　行孝）	北海道	2泊3日	北海道	1日目　札幌市 ゆうばり石炭の歴史村 昼食：夕張市内（「のんき」「藤の家」など炭鉱労働者が通った店が残る） 鹿の谷倶楽部（夕張鹿鳴館） 北炭滝之上水力発電所 幸福の黄色いハンカチ想い出広場 夕張メロンドーム （宿泊）夕張市内 2日目　夕張市内 旧・頼城小学校（現・星槎大学）、炭山川鉄橋、新・坑夫の像 昼食：歌志内市でなんこ料理 歌志内市郷土館「ゆめつむぎ」 空知炭鉱倶楽部（現・こもれびの杜記念館） 上歌鉱会館（悲別ロマン座） 住友赤平炭鉱立坑櫓 住友赤平炭鉱採炭用機械類（旧自走枠工場内） ズリ山階段 夕食：滝川市でジンギスカン （宿泊）滝川市内 3日目　滝川市内 砂川市 [菓子店の並ぶ「スイートロード」、馬具「ソメスサドル」] 昼食：美唄名物中村のとりめし 炭鉱メモリアル森林公園 アルテピアッツァ美唄 住友奔別炭鉱立坑櫓 幌内地区 三笠鉄道村 三笠鉄道記念館 札幌市
	東北地方（6プラン）						
7	見どころ満載－多彩で味な、秋田の魅力、再発見!		江口　智子	東京都	4泊5日	秋田県	1日目　青森駅 康楽館（国指定重要文化財） 旧小坂鉱山事務所（国指定重要文化財） 天使館（国登録有形文化財） 明治百年通り 十和田湖休屋 （シャトルバス） （宿泊）十和田ホテル 2日目　十和田ホテル （シャトルバス） 十和田湖休屋、十和田神社、乙女の像 田沢湖 辰子像 田沢湖町郷土資料館 （宿泊）乳頭温泉郷 鶴の湯温泉 3日目　乳頭温泉郷 鶴の湯温泉 田沢湖 天寧寺 小田野家（ここから角館町散策） 河原田家（町指定文化財） 武家屋敷資料館 角館伝承館 岩橋家 青柳家（県指定文化財） 石黒家（町指定文化財） 平福記念美術館 昼食：百穂苑にて名物料理「栗おこわ」「鮎の姿ずし」など 常光院 松本家（町指定文化財） 安藤家 西宮家 （送迎車）（宿泊）ファームinn緑の風 4日目　ファームinn緑の風 角館 平野政吉美術館 千秋公園 御隅櫓 御物頭御番所（秋田市指定文化財） 彌高神社 佐竹資料館 高砂堂本舗（秋田市指定文化財） 昼食：お多福にて秋田郷土料理 ねぶり流し館（秋田市民俗芸能伝承館） 旧金子家（秋田市有形文化財） 竹谷本店（秋田市無形文化財「銀線細工」専門店） 赤れんが郷土館（旧秋田銀行本店本館 国指定重要文化財） 旧黒澤家住宅（国指定重要文化財） （宿泊）旅館榮太楼 5日目　旅館榮太楼 秋田駅 天徳寺（国指定重要文化財、境内全域県指定史跡） 高清水公園、秋田城跡（東門） 護國神社 秋田県立博物館 旧奈良家住宅（秋田県立博物館分館 国指定重要文化財） 秋田空港
8	太宰治ゆかりの地で津軽三味線と復活した立倭武多を堪能する旅		澁谷　都史子	東京都	2泊3日	青森県	1日目　五所川原 芦野公園 [太宰文学碑、津軽三味線発祥之地碑、芦ノ湖] 太宰治記念館「斜陽館」 津軽三味線会館 雲祥寺 （宿泊）小泊内 2日目　小泊内 小説「津軽」の像記念館 立倭武多の館 （宿泊）五所川原市内 3日目　五所川原市内 太宰の宿ふかうら文学館 円覚寺 深浦駅 （日本海、津軽国定公園、白神山地を望む） 東能代・秋田方面
9	みちのくの自然・歴史を満喫する旅		夛田　治雄	山形県	2泊3日	山形県	1日目　山形 山寺立石寺 チェリーランド 慈恩寺 （宿泊）大井沢民宿 2日目　大井沢民宿 湯殿山神社 大日坊、注連寺 羽黒山神社 （宿泊）湯田川温泉 3日目　湯田川温泉 善宝寺 山居倉庫 本間美術館
10	「日本昔話のふるさとを訪ねて、心の癒しをしてもらう旅」		広部　雅彦	千葉県	3泊4日	青森県、岩手県、宮城県、山形県	1日目　八戸駅 鮫駅 蕪島 西宮神社 水産科学館マリエント うみねこのみち（種差海岸へ片道9km） （宿泊）金田一温泉 2日目　金田一温泉 遠野駅 遠野市立博物館、とおの昔話村 遠野駅 遠野ふるさと村 伝承園、かっぱ淵 遠野駅 （宿泊）遠野（語り部さんのいる「あえりあ遠野」など） 3日目　遠野 新花巻 宮沢賢治記念館、宮沢賢治イーハトーブ館 新花巻 （宿泊）鳴子温泉 4日目　鳴子温泉 日本こけし館 鳴子温泉駅 新庄 [昔話の並ぶ商店街など]
11	ひな街道を行く		山﨑　セツ子	東京都	2泊3日	山形県、新潟県	1日目　酒田駅 舞娘茶屋相馬楼 旧鐙屋 本間美術館 本間家旧本邸 山居倉庫 （宿泊）酒田市内 2日目　酒田市内 鶴岡 荘内神社 鶴岡公園、到道博物館 （宿泊）湯の浜温泉 3日目　湯の浜温泉 鶴岡市（「鶴岡雛物語」期間中、鶴岡銀座商店街など各所でひな人形を展示） 村上市（「町屋の人形さま巡り」期間中、民家、商店など各所でひな人形を展示） 新潟駅
12	知っていそうで知らない日本の文化の発見		渡邊　泰	長野県	2泊3日	福島県	1日目　会津若松駅 会津本郷町 [本郷焼窯元] 大内宿 （宿泊）芦ノ牧温泉 2日目　芦ノ牧温泉 会津若松市 [鶴ケ城、白虎隊、さざえ堂] 野口記念館、猪苗代湖 （宿泊）土湯温泉 3日目　土湯温泉 五色沼 裏磐梯 杉山の土蔵集落 喜多方市内 [甲斐本家の蔵座敷、喜多方ラーメンなど] 郡山駅

地方別の訪問先都道府県一覧

アイコンの説明… 飛行機 フェリー・観光船・遊覧船など マイカー・レンタカーなど 電車など バス タクシー ロープウェイ・ケーブルカー レンタサイクル 徒歩　※氏名、代表者名は敬称略

番号	旅のテーマ		氏名／団体名（代表者名）	住所	日数	訪問先都道府県	旅程
	関東地方（13プラン）						
13	お台場のルーツを訪ねる旅　伊豆韮山で江川坦庵の足跡をたどる		稲村　礼子	静岡県	1泊2日	東京都、静岡県	1日目　韮山駅 江川邸 韮山郷土資料館 韮山反射炉 昼食：蔵屋鳴沢 戸田造船資料館 （宿泊）伊豆長岡温泉 2日目　伊豆長岡温泉 靖国神社 昼食：精進料理 天王洲アイル 台場公園
14	日本モダニズム建築めぐり旅～東京編～		井上　挙宏	和歌山県	1泊2日	東京都	1日目　池袋駅 自由学園明日館（フランク・ロイド・ライト、遠藤新 1922～） 東京女子大学（アントニン・レーモンド 1924～） 原邸（現・原美術館 渡辺仁 1938） 国際文化会館（前川國男、板倉準三、吉村順三 1955） （宿泊）claska（クラスカ）（1969～） 2日目　claska（クラスカ） 大学セミナーハウス（吉阪隆正 1965） 国立屋内総合競技場（現・国立代々木競技場 丹下健三 1964） 東京カテドラル聖マリア大聖堂（丹下健三 1964） 国立西洋美術館（ル・コルビュジェ 1959）
15	南北朝動乱の両雄　足利尊氏と新田義貞の父祖の地を訪ねて		大澤　伸啓	栃木県	1泊2日	栃木県、群馬県	1日目　足利市駅 樺崎寺跡（国指定史跡） 吉祥寺 法楽寺 善徳寺 足利学校跡（国指定史跡） 足利氏宅跡（鑁阿寺）（国指定史跡） 八幡宮 大岩山毘沙門天 （宿泊）藪塚温泉 2日目　藪塚温泉 東毛歴史資料館 世良田長楽寺と東照宮 総持寺 生品神社 円福寺、十二所神社 大光院 金山城跡 太田駅
16	東京10000歩ウォーキング「日本橋地区の文化財を訪ね歩く」		籠谷　典子	東京都	0泊1日	東京都	1日目　地下鉄 日本橋駅または三越前駅 日本橋（国指定重要文化財） 日本国道路元標の広場（日本橋北西角） 日本橋由来記碑、日本橋碑（日本橋南西角） 日本橋魚市場発祥の地碑（日本橋北東角） 三浦按針遺跡（東京都指定旧跡） 三越本店（東京都選定歴史的建造物） 三井本館（国指定重要文化財） 日本銀行本店本館（国指定重要文化財） 貨幣博物館（日本銀行分館） 常盤橋門跡（国指定史跡） 一石橋迷子しらせ石標（東京都指定有形文化財） 竹久夢二の港屋絵草紙店跡 名水白木屋の井戸（東京都指定旧跡） 木原店跡（食傷新道） 海運橋親柱（中央区民有形文化財） 銀行発祥の地 郵便発祥の地（中央区民史跡） 江戸橋 兜神社 渋沢栄一邸跡 東京証券取引所［東証アローズ］ 池波正太郎ゆかりの地（東京証券取引所周辺など） 鐘橋 其角居住跡（東京都指定旧跡） 中央区立阪本小学校（谷崎潤一郎、精二ゆかりの地）
17	江戸の上水道の史跡探訪	神田上水	小嶋　庸司	東京都	0泊1日	東京都	1日目　JR御茶ノ水駅 東京都水道歴史館 神田上水かけひ跡 大滝橋下 井の頭池 善福寺池 妙正寺池
		玉川上水			0泊1日	東京都	1日目　JR羽村駅 （コミュニティバス） 羽村郷土資料館 羽村陣屋跡、羽村取水堰水門 第三水門、水道局羽村導水ポンプ場 JR羽村駅 新宿御苑駅 玉川上水記念碑
18	足尾銅山が語る20世紀ー日本近代化の縮図　足尾町を歩くー		佐藤　法子	栃木県	1泊2日	栃木県、群馬県	1日目　桐生駅 （わたらせ渓谷鉄道）（渓谷美を望む） 通洞駅 足尾歴史館 足尾銅山 （わたらせ渓谷鉄道） 掛水倶楽部 （わたらせ渓谷鉄道） 銅親水公園 （宿の送迎車）（宿泊）足尾町（国民宿舎かじか荘、琴乃屋など） 2日目　足尾町 （宿の送迎車） 足尾焼窯元 最寄のわたらせ渓谷鉄道駅 （わたらせ渓谷鉄道） 沢入駅［陶器と良寛書の館］ （わたらせ渓谷鉄道） 水沼駅［駅温泉センター、黒保根村歴史民俗資料館］ （わたらせ渓谷鉄道） 大間々駅［高津戸峡］ （わたらせ渓谷鉄道） 桐生駅
19	中世の「鎌倉城」の長城（城郭）を歩く	山桜	佐藤　治夫	神奈川県	0泊1日	神奈川県	1日目　鎌倉駅 若宮大路、鶴岡八幡宮 巨福呂坂切通し 亀谷坂切通し 化粧坂切通し 常盤亭跡 大仏坂切通し 極楽寺坂切通し 稲村ケ崎
		紅（黄）葉			0泊1日	神奈川県	1日目　鎌倉駅 由比ケ浜 九品寺 名越坂切通し、大切岸 衣張山 十二所果樹園 熊野神社 朝夷奈切通し 杉本城址 東勝寺、宝戒寺 若宮大路 鎌倉駅
20	埴輪たちが語り始めます。旅は今、群馬からと。「奈良ばかりを見ていてはわかりません。」		田邊　雅明	東京都	1泊2日	群馬県	1日目　かみつけの里博物館（はにわ作り『プロジェクト6000』参加） 9時半開始、昼食を経て3時頃はにわ作り終了（後日八幡塚古墳上に展示） 八幡塚古墳 （宿泊）棒名湖畔の宿 2日目　棒名湖畔の宿 総社町［宝塔山古墳、蛇穴山古墳、二子山古墳、山王廃寺跡］ 綿貫観音山古墳 群馬県立歴史博物館（群馬県立公園群馬の森内）
21	国宝金錯銘鉄剣とさきたま古墳群を訪ねる		藤倉　明	埼玉県	0泊1日	埼玉県	1日目　JR吹上駅 さきたま風土記の丘［さきたま資料館展示室、鉄砲山古墳、前玉神社、二子山古墳］ 丸墓山古墳、稲荷山古墳、将軍山古墳 小埼沼 古代蓮の里［古代蓮池、水生植物園、古代蓮会館］ 八幡山古墳公園［防人歌碑、古墳石室］ JR吹上駅
22	高麗の里をたずねる		山本　修康	埼玉県	0泊1日	埼玉県	1日目　西武池袋線 高麗駅 高麗石器時代住居跡 日和田山 巾着田 日高市立高麗郷民俗資料館 高麗山聖天院勝 高麗神社、高麗家住宅（国指定重要文化財） JR高麗川駅
23	佐倉の歴史・自然・文化を体験する校外学習		佐倉市教育委員会 指導課（高野　敬一）	千葉県	0泊1日	千葉県	1日目　国立歴史民俗博物館 （貸切バス） 印旛沼［屋形船からの水辺観察］ （貸切バス） 学童農園草ぶえの丘［①自然（収穫）②工芸③昔の生活から選択し体験学習］
24	地球を推理する		嬬恋村グリーンツーリズム・火山体験プログラム推進委員会（佐藤　智）	群馬県	2泊3日	群馬県	1日目　万座鹿沢口駅 嬬恋郷土資料館 鎌原観音堂 火山博物館 浅間園 （宿の送迎車） （宿泊）嬬恋村など 2日目　嬬恋村など 鬼押出し園（ここからボランティアガイドスタッフ、インタープリターの車を利用）（実費＋保険料　完全予約制） （インタープリター） 溶岩樹型 （インタープリター） 黒岩 （インタープリター） 浅間園 （インタープリター） 鎌原観音堂
25	古くからの城下町である、茨城県結城市を巡る旅		法政大学社会学部　加太ゼミナール第9期生（金子　奈央）	東京都	0泊1日	茨城県	1日目　JR結城駅 常光寺 郷土館 蔵通り［紬問屋街］ 手織里［製造工程見学、糸紡ぎ体験］ 昼食：蕎麦屋赤ざわ 健田須賀神社 住吉神社 弘経寺 保坂酒造 武勇 秋葉味噌［製造工程見学、試食、購入］ 結城物産館 JR結城駅
	甲信越地方（9プラン）						
26	日本の絵本美術館を訪ねて		栗原　祐司	東京都	2泊3日	山梨県、長野県	1日目　JR大糸線 信濃松川駅 安曇野ちひろ美術館 安曇野絵本館 絵本美術館&コテージ 森のおうち 日本童画美術館 イルフ童画館 小さな絵本美術館 （宿泊）下諏訪温泉 2日目　下諏訪温泉 JR中央本線 下諏訪駅 JR中央本線 小淵沢駅 小淵の森 フィリア美術館 小淵沢絵本美術館 くんぺい童話館 えほん村 絵本の樹美術館 （宿泊）清里 3日目　清里 黒井健絵本ハウス えほんミュージアム清里 JR小海線 清里駅 しなの鉄道 軽井沢駅 軽井沢絵本の森美術館 ペイネ美術館（軽井沢タリアセン内） しなの鉄道 軽井沢駅
27	歴史あり、文化あり、芸術あり、温泉あり「信州の風土をとおして心の安らぎを求める旅」		紺野　薫	福島県	2泊3日	長野県	1日目　上田駅 信濃国分寺史跡 生島足島神社 信濃デッサン館 無言館 前山寺三重塔 善光寺平薬師堂 別所温泉（宿に到着後、散策へ） 北向観音 安楽寺八角三重塔 常楽寺石造多宝塔 外湯めぐり （宿泊）別所温泉 柏屋別荘 2日目　別所温泉 柏屋別荘 （上田交通別所線の車窓から独鈷山を望む） 上田 上田城 上田市立博物館 山本鼎記念館 石井鶴三美術館 上田 （しなの鉄道の車窓から千曲川を望む） 長野 善光寺 長野県信濃美術館 東山魁夷記念館 長野 湯田中 渋温泉（宿に到着後、散策へ） 渋温泉外湯めぐり 渋高薬師 （宿泊）歴史の宿金具屋 3日目　歴史の宿金具屋 湯田中 （車窓に「臨月夜」を連想させる風景が広がる）小布施 北斎館 栗の小径 高井鴻山記念館 岩松院 中島千波館 小布施 長野 北野美術館 長野駅
28	塩の道「千国街道」を歩く		斉藤　剛	長野県	2泊3日	新潟県、長野県	1日目　糸魚川駅 白馬通り 天津神社 中山峠 （宿泊）姫川温泉 2日目　姫川温泉 猫鼻石仏群 三峰様 （宿泊）小谷温泉 3日目　小谷温泉 南小谷駅 小谷村郷土館、おたり名産館 源長寺、三十三番観音 千国番所跡 親坂 牛方宿 百体観音 栂池高原
29	初来日した米国系夫妻を私の故郷の祭りと郷土芸能に案内しよう		中坪　功雄	神奈川県	7泊8日	長野県、静岡県、愛知県	1日目　東京駅 豊橋駅［路面電車で市内を周遊］（宿泊）豊橋駅前旅館 2日目　豊橋駅前旅館 豊橋駅 （飯田線普通列車で車窓を楽しむ）中部天竜駅［佐久間ダム、鉄道博物館、山間の自然歩道散策］ 平岡駅 温田駅 （宿泊）阿南町内 3日目　阿南町内 温田駅 阿南町 農村文化伝承センター 神を迎える儀式に参加後、阿南町内の盆踊りに参加 （宿泊）阿智村 昼神温泉 4日目　阿智村 昼神温泉 温田駅 （飯田線の車窓から渓谷景色を望む） 天竜峡駅［ウォーキングコース、天竜峡温泉］ 飯田駅［飯田市周遊］ 飯田市内文化施設 （宿泊）飯田市内 5日目　飯田市内 飯田駅 伊那大島駅 大鹿村［農村歌舞伎、大鹿夏祭り］ 大鹿村内文化施設 （宿泊）大鹿村 鹿塩温泉 6日目　大鹿村 鹿塩温泉 大鹿村［大鹿村中央構造線博物館、大鹿村郷土資料館ろくべん館］ 伊那大島駅 伊那本郷駅 本郷神社 （宿泊）飯島町本郷 7日目　飯島町本郷 伊那本郷駅 駒ヶ根駅 光前寺、安楽寺、菅の台、しらび平 千畳敷カール （宿泊）駒ケ根 早太郎温泉郷 8日目　駒ケ根 早太郎温泉郷 駒ヶ根駅 岡谷駅 新宿駅

地方別の訪問先都道府県一覧

アイコンの説明… 飛行機 フェリー・観光船・遊覧船など マイカー・レンタカーなど 電車など バス タクシー ロープウェイ・ケーブルカー レンタサイクル 徒歩　※氏名、代表者名は敬称略

番号	旅のテーマ	氏名／団体名（代表者名）	住所	日数	訪問先都道府県	旅程
	甲信越地方（9プラン）続き					
30	甲州の歴史と文化を再発見する旅	中山　誠二	山梨県	2泊3日	山梨県	1日目　石和温泉駅　山梨県立博物館　姥塚古墳　甲斐国分寺跡（国指定史跡）、国分尼寺跡（国指定史跡）　（宿泊）石和温泉 2日目　石和温泉　大善寺　勝沼氏館跡　昼食：ぶどうの丘レストラン　メルシャンワイン資料館　甘草屋敷　（宿泊）笛吹川フルーツ公園内 3日目　笛吹川フルーツ公園　山梨市駅
31	富士山の文化を訪ねる旅	宮阪　佳彦	山梨県	1泊2日	山梨県	1日目　甲府駅または石和温泉駅　御坂峠天下茶屋　富士山レーダードーム館　北口本宮富士浅間神社　吉田の火祭り（北口本宮富士浅間神社8月26日～27日）　（宿泊）富士吉田市内 2日目　富士吉田市内　富士吉田駅　河口湖駅　富士山五合目　河口湖駅　富士吉田駅、月江寺駅など　昼食：富士吉田市内で名物の手打ちうどん
32	越後古代から近世への変遷をたどる旅	上越市観光振興課（金子　一郎）	新潟県	1泊2日	新潟県	1日目　直江津駅　菅原神社、菅原古墳　宮口古墳、牧村立歴史民俗資料館　虫川の大スギ（国指定天然記念物）　岩屋堂観音堂　直江津駅　（宿泊）直江津駅周辺 2日目　直江津駅周辺　直江津駅　高田駅　浄興寺　高田公園　旧今井染物屋　高田駅
33	佐渡案内（初来島の方向き）	新潟県佐渡市教育委員会 佐渡伝統文化研究所準備室	新潟県	2泊3日	新潟県	1日目　佐渡汽船　両津港　二ツ亀、大野亀　賽の河原　尖閣湾　（宿泊）相川地区温泉 2日目　相川地区温泉　佐渡金山　西三川ゴールドパーク［砂金取り体験］　小木町宿根木（重要伝統的建造物群保存地区）　矢島、経島［たらい船体験］　薪能鑑賞（日程に合わせ各神社等にて）　（宿泊）真野地区 3日目　真野地区　佐渡博物館　妙宣寺　トキの森公園　佐渡汽船　両津港
11	ひな街道を行く（再掲）	山﨑　セツ子	東京都	2泊3日	山形県、新潟県	旅程に関する詳細はP12（東北地方）をご覧ください。
	北陸地方（7プラン）					
34	能登の風景・食・人々に今も残る 日本の文化を通じて日本人のアイデンティティーを知る旅	坂井　亮一	石川県	2泊3日	石川県	1日目　金沢　（海浜道路千里浜なぎさドライブウェイを通過）　旧福浦灯台、福浦漁港の町並み　義経の舟隠し　ヤセの断崖　昼食：手仕事屋（能登にこだわる主人の手打ち蕎麦屋）　総持寺祖院　間垣の里（大沢地区）　輪島工房長屋［輪島塗体験］　キリコ会館　（宿泊）輪島温泉郷 2日目　輪島温泉郷　千枚田　上時国家住宅（国指定重要文化財）　奥能登塩田村［製塩法見学、体験］　禄剛埼灯台（能登半島先端）　須須神社　昼食：珠洲市内寿司屋　見附島、恋路海岸、九十九湾　真脇遺跡［縄文時代体験（国指定史跡）］　（宿泊）宇出津地区民宿 3日目　宇出津地区民宿　マルガージェラート（能登にこだわるアイスクリームの店）　能登仲居鋳物館、仲居散策　一本杉通り散策［保存建築物など］　昼食：能登食祭市場　能登空港、小松空港、富山空港、金沢駅などへ
35	能登の伝統工芸にふれる	佐藤　功	神奈川県	2泊3日	石川県	1日目　能登空港　輪島　（循環バス）　漆芸美術館　（循環バス）　漆器資料館　（循環バス）　工房長屋　（循環バス）　市内漆器店歴訪　（循環バス）　（宿泊）輪島温泉 2日目　輪島温泉　（珠洲バス車窓から千枚田、塩田を望む）　珠洲［珠洲焼資料館、珠洲焼館］　（宿泊）和倉温泉 3日目　和倉温泉　大聖寺［九谷焼美術館］　小松［九谷陶芸村］　小松空港
36	富山売薬をめぐる近世近代の遠い記憶	松岡　好美	神奈川県	1泊2日	富山県	1日目　富山空港　昼食：富山市大手前の中華そば屋「末広軒」　富山県民会館分館「薬種商の館 金岡邸」　歴史体験スペース（広貫堂資料館）　（宿泊）全日空ホテル 2日目　全日空ホテル　富山城址公園郷土資料館　市内鱒のすし製造店　富山市水橋地区　富山県民会館分館［薬種商の館 金岡邸］、富山市民俗民芸村［売薬資料館］　富山駅　富岩運河環水公園　富山駅
37	若狭と湖北の歴史・文化・まちづくり　ほっとやすらぎの旅	松見　忠昭	福井県	1泊2日	福井県、滋賀県、京都府	1日目　京都駅　大原三千院　朽木　若狭熊川宿［番所、宿場館、旧逸見勘兵衛家など］　明通寺　小浜市泉町（鯖街道の起点 海産物店が並ぶ）　（宿泊）小浜市内 2日目　小浜市内　（小浜線から若狭の自然を望む）　敦賀　お市の里浅井町歴史民俗資料館　昼食：須賀谷温泉　長浜黒壁スクエア　長浜鉄道スクエア　長浜駅　京都駅
38	加賀の歴史・文化探訪～九谷焼発祥の地・北前船の栄華を訪ねる～	石川県加賀市観光情報センター KAGA旅・まちネット（岡田　基義）	石川県	2泊3日	石川県	1日目　JR加賀温泉駅　（周遊バス）　北前船の里資料館　蔵六園　（周遊バス）　JR加賀温泉駅　（宿の送迎車）　（宿泊）山代温泉 2日目　山代温泉　九谷焼窯跡展示館　薬王院温泉寺、服部神社　魯山人寓居跡いろは草庵　はづちを楽堂　源泉公園足湯　須田菁華窯　（宿泊）山代温泉 3日目　山代温泉　JR加賀温泉駅　JR大聖寺駅　石川県九谷焼美術館　山の下の寺院群［久法寺、蓮光寺、実性院、蘇梁館］　JR大聖寺駅　JR加賀温泉駅
39	悠久の時を超えて人を魅了する歴史遺産と美食の郷	社団法人　若狭湾観光連盟 （濱岸　利一）	福井県	2泊3日	福井県	1日目　敦賀駅　氣比神宮　晴明神社　ヤマトタカハシ昆布館　（宿泊）トンネル温泉 2日目　トンネル温泉　レインボーライン　三方石観世音　熊川宿　（宿泊）小浜市内 3日目　小浜市内　空印寺　明通寺　神宮寺、鵜之瀬　小浜駅
40	わが国最古の鉄道物流ルートを行く（再掲）	西日本鉄道考古学会 （草木　陽一）	大阪府	2泊3日	福井県、滋賀県、京都府	旅程に関する詳細はP20（近畿地方）をご覧ください。
	東海地方（6プラン）					
41	江戸260年間を2日間で駆け抜ける旅－家康から葦山まで	加藤　学	兵庫県	1泊2日	愛知県	1日目　名鉄東岡崎駅　三河武士のやかた家康館　岡崎城　大樹寺　名鉄東岡崎駅　名鉄御油駅　御油の町並と松並木　赤坂宿　（宿泊）大橋屋 2日目　大橋屋　名電赤坂駅　三河田原駅　田原城、田原市博物館　池ノ原公園　三河田原駅
42	歩いて訪ねる　名古屋　歴史とものづくりの心にふれる旅	川辺　泰正	愛知県	2泊3日	愛知県	1日目　名古屋駅　産業技術記念館、ノリタケの森　文化のみち［名古市市政資料館、カトリック主税町教会、川上貞奴邸］　徳川美術館　犬山城、城下町　（宿泊）犬山温泉 2日目　犬山温泉　尾張瀬戸駅［陶器の町散策］　新瀬戸駅　八草駅　（リニアモーターカー）　長久手古戦場駅　長久手古戦場（国指定史跡）、長久手町郷土資料館　（宿泊）豊田市足助 3日目　豊田市足助　（徳川家の祖地 松平を通過）　東岡崎駅　岡崎城、岡崎公園、旧東海道 味噌蔵　旧東海道 有松の街並み、有松絞り　名古屋駅
43	徳川（家康、慶喜）文化をたずねる旅	松本　菜生	静岡県	2泊3日	静岡県	1日目　JR静岡駅　駿府公園［駿府城跡］　浅間神社　臨済寺　宝台院　徳川慶喜公屋敷跡（浮月楼）　（宿泊）浮月楼 2日目　浮月楼　日本平　久能山東照宮　昼食：エスパルスドリームプラザ　清水横町　三保松原、御穂神社　（宿泊）三保 3日目　三保　清見寺　JR興津駅
44	井上靖「しろばんば」・「夏草冬濤」の舞台と背景	静岡県三島市経済部観光推進室 （室長　　芦川　一登志）	静岡県	1泊2日	静岡県	1日目　三島駅　三嶋大社（所縁の地I）、真門家（間宮家跡 所縁の地II）　白滝公園～源兵衛川 散策　昼食：三島名物うな丼など　三島田町駅（所縁の地II）　修善寺　天城湯ヶ島温泉郷（夕方～夜の散策）　湯ヶ島（所縁の地V）　西平の共同湯（所縁の地V 現河鹿の湯）　井上靖所縁の家（所縁の地VI）　（宿泊）天城湯ヶ島温泉郷 2日目　天城湯ヶ島温泉郷　天城随道（旧天城トンネル 所縁の地VII）　滑沢渓谷（所縁の地VIII）　昭和の森伊豆近代文学博物館（所縁の地IX）　浄蓮の滝（所縁の地X）　湯ヶ島中心部日中の散策（所縁の地XI）　三島駅
13	お台場のルーツを訪ねる旅　伊豆韮山で江川坦庵の足跡をたどる（再掲）	稲村　礼子	静岡県	1泊2日	東京都、静岡県	旅程に関する詳細はP14（関東地方）をご覧ください。
29	初来日した米国系夫妻を私の故郷の祭りと郷土芸能に案内しよう（再掲）	中坪　功雄	神奈川県	7泊8日	長野県、静岡県、愛知県	旅程に関する詳細はP14（甲信越地方）をご覧ください。

地方別の訪問先都道府県一覧

アイコンの説明… 飛行機 フェリー・観光船・遊覧船など マイカー・レンタカーなど 電車など バス タクシー ロープウェイ・ケーブルカー レンタサイクル 徒歩　※氏名、代表者名は敬称略

番号	旅のテーマ		氏名／団体名（代表者名）	住所	日数	訪問先都道府県	旅程
	近畿地方（24プラン）						
45	名松線と伊勢本街道の旅～北畠氏の中世都市・多気を訪ねて～		石淵　誠人	三重県	0泊1日	三重県	1日目　松坂駅（名松線家城駅～奥津駅間の眺望）伊勢奥津駅　宿場町奥津　銅坂峠　上多気伊勢本街道の街並 峠口～谷町～町屋　六田地区　東御所（六田館跡）　北畠神社　北畠氏館跡庭園　昼食：北畠神社周辺（境内の雪姫亭、松長、結城屋旅館など）　美杉ふるさと資料館　美杉村（道の駅 特産品の購入など）　小津バス停　伊勢奥津駅　（名松線）　松坂駅
46	世界遺産「熊野古道」を海、山、川で体感する		大川　勝宏	三重県	2泊3日	三重県、和歌山県	1日目　JR熊野市駅　紀南ツアーデザインセンター　松本峠道　鬼ヶ城、獅子巌、花の窟　（宿泊）熊野市内 2日目　熊野市内　（途中熊野灘の景観を楽しむ）　紀宝町ウミガメ公園　七里御浜　横垣峠道　丸山千枚田　（宿泊）紀和町内 3日目　紀和町内　熊野川カヌー 1日体験コース参加　熊野速玉大社　JR新宮駅
47	仏教の伝来から民衆の信仰を得るまでの旅		瓦谷　光男	大阪府	1泊2日	京都府、奈良県	1日目　大阪駅（南阪奈道路：途中、奈良盆地を一望）　法興寺（飛鳥寺）　百済大寺跡　東大寺　唐招提寺　（宿泊）奈良市内 2日目　奈良市内　延暦寺　東寺　知恩院　妙心寺　妙顕寺　西本願寺　京都駅
48	再発見!日本の精神文化のルーツをたどる旅		倉田　直純	三重県	2泊3日	三重県	1日目　松阪駅　神服織機殿神社　斎宮歴史博物館　斎宮跡休憩所（ここに待機している史跡案内ボランティアとともに史跡内を散策）　いつきのみや歴史体験館　斎宮歴史ロマン広場　斎王の森　斎宮跡休憩所　大淀浜（伊勢神宮、朝熊山を望む）　（宿泊）二見旅館街 2日目　二見旅館街　二見興玉神社、夫婦岩　二見賓日館（国登録有形文化財）　御塩殿神社　御塩浜　神宮御園　二軒茶屋　伊勢外宮　神宮徴古館（国登録有形文化財）　神宮農業館（国登録有形文化財）　神宮門前町［おかげ横丁ほか］　伊勢内宮、境内　（宿泊）旅館 麻吉 3日目　旅館 麻吉　金剛證寺　朝熊山山頂（伊勢湾を展望）　鳥羽市街散策　鳥羽駅
49	芭蕉とともに花の吉野をめざす旅		坂口　守彦	奈良県	5泊6日	三重県、奈良県	1日目　芭蕉翁記念館　芭蕉翁生家　蓑虫庵　（宿泊）伊賀市上野 2日目　伊賀市上野　近鉄上野市駅　青山町駅　青山町駅　兼好塚　青山町駅　長谷寺駅（三本松駅で途中下車し、琴弓峠に立ち寄ってもよい）（宿泊）長谷寺門周辺 3日目　長谷寺門周辺　長谷寺　桜井駅　多武峰［談山神社］（宿泊）多武峰 4日目　多武峰　細峠　龍門の瀧　平尾から妹山・吉野川畔まで（この日は計6時間の歩行となる）　（宿泊）村営湯盛温泉 杉の湯ホテル 5日目　村営湯盛温泉 杉の湯ホテル　大滝（西河の瀧）　蜻蛉の滝　じい坂ばあ坂　花の吉野山　（宿泊）吉野山の旅館
50	太平記「南朝」ゆかりの地を訪ねて		鈴木　久幸	三重県	3泊4日	三重県、京都府、奈良県	1日目　近鉄津駅　結城神社　北島神社、北畠館跡庭園　霧山城跡　（宿泊）榊原温泉 2日目　榊原温泉　榊原温泉口駅　京都駅　六波羅密寺　天竜寺　大覚寺　法観寺　（宿泊）嵐山温泉など 3日目　嵐山温泉など　京都駅　近鉄奈良駅　笠置山　近鉄奈良駅　興福寺、東大寺、春日大社、元興寺など　近鉄奈良駅　河内長野駅　楠公生誕地、千早城跡、観心寺、楠妣庵　河内長野駅　吉野駅　（宿泊）吉野町内 4日目　吉野町内　如意輪寺　後醍醐天皇陵　吉水神社　蔵王堂
51	近畿（関西）の世界遺産を巡る旅	姫路城	炭山　卓	大阪府	0泊1日	兵庫県	1日目　京都駅　姫路城　書写山円教寺　姫路駅　京都駅
		紀伊山地の霊場と山詣道			2泊3日	和歌山県	1日目　大阪　高野山　（宿泊）湯の峰温泉 2日目　湯の峰温泉　熊野本宮大社　熊野速玉大社　勝浦駅　（宿泊）勝浦温泉 3日目　勝浦温泉　熊野那智大社　那智山青岸渡寺　那智大滝　那智駅　大阪
		古都奈良の文化財			1泊2日	奈良県	1日目　大阪　奈良駅　（遺産めぐり循環バス）　東大寺　興福寺　元興寺　春日大社　（遺産めぐり循環バス）　平城宮跡（宿泊）奈良市内 2日目　奈良市内　（遺産めぐり循環バス）　法隆寺　（遺産めぐり循環バス）　唐招提寺　（遺産めぐり循環バス）　薬師寺　（遺産めぐり循環バス）　大阪
		古都京都を巡る			2泊3日	京都府	1日目　京都駅　下鴨神社　銀閣寺　南禅寺　知恩院　清水寺　（宿泊）京都市内 2日目　京都市内　金閣寺　竜安寺　仁和寺　天龍寺　（宿泊）京都市内 3日目　京都市内　二条城　西本願寺　東寺　醍醐寺　平等院　宇治上神社　京都駅
52	知られざる秘境　和歌川 ～日本人の魂を揺るがしてきた自然と文化を訪ねて～		平　千枝	東京都	4泊5日	和歌山県	1日目　紀伊勝浦駅　（宿泊）紀伊勝浦温泉 2日目　紀伊勝浦温泉　紀伊勝浦駅　那智の大滝　熊野那智大社　大門坂　紀伊勝浦駅　串本駅（宿泊）潮岬周辺 3日目　潮岬周辺　串本駅　白浜駅　白良浜　千畳敷　三段壁　（宿泊）白浜温泉 4日目　白浜温泉　白浜駅　極楽橋駅　高野山駅　金剛峰寺　奥の院参道、奥の院　（宿泊）高野山 宿坊 5日目　高野山 宿坊　高野山駅　極楽橋駅　難波駅
53	深遠なる山里に立つ古寺・史跡を訪ねることで、 普遍的な人間の心理と本質を知る		高山　憲行	埼玉県	1泊2日	奈良県	1日目　吉野駅　持統天皇の句碑　吉野金峯山寺　吉水神社　如意輪寺　吉野水分神社　西行庵　吉野駅（宿泊）吉野町内 2日目　吉野町内　石舞台古墳　天武・持統天皇陵　桜井駅
54	熊野古道を歩き、日本の精神文化を肌で感じる旅（自然の中に神を見出す）		寺前　俊二	和歌山県	3泊4日	和歌山県	1日目　JR紀伊田辺駅　発心門王子　熊野本宮大社　（宿の送迎車など）（宿泊）本宮温泉郷（1日目の歩行距離 約7km） 2日目　本宮温泉郷　（宿の送迎車など）　請川 下地橋バス停より 熊野古道小雲取越え　百間ぐら　（宿泊）小口自然の家（2日目の歩行距離 約13km） 3日目　小口自然の家　熊野古道大雲取越え　円座石　舟見峠　熊野那智大社、那智の滝、那智山青岸渡寺　（宿泊）勝浦温泉（3日目の歩行距離 約15km） 4日目　勝浦温泉　三輪崎駅　高野坂（海沿いの熊野古道）　神倉神社　速玉大社　JR新宮駅（4日目の歩行距離 約8km）
55	禅をたのしみ、茶をたしなむ　…国際派大和撫子を目指して…		西川　朋子	東京都	1泊2日	京都府	1日目　京都駅　嵯峨嵐山駅　天龍寺（見学後、昼食：精進料理）　指月庵　鹿王院（宿泊）鹿王院 2日目　鹿王院　嵯峨嵐山駅　鳥丸御池駅　一保堂茶輔内　喫茶室「嘉木」　三条駅　四条駅　茶寮都路里本店　高台寺　京都駅　亀岡駅　京都国際禅堂　京都駅
56	大人の旅（日本の原風景を訪ねて）		平井　俊行	京都府	2泊3日	京都府	1日目　JR京都駅　昼食：楽々荘（国登録有形文化財）　出雲大神宮　美山町北（重要伝統的建造物群保存地区）　（宿泊）美山町北地区 2日目　美山町北地区　宮津市籠神社　（リフト）　笠松公園（天橋立を望む）　伊根町伊根浦（重要伝統的建造物群保存地区）　（宿泊）伊根町伊根浦 3日目　伊根町伊根浦（朝の漁協へ）　丹後半島一周［新井の千枚田、経ヶ岬灯台、丹後松島、琴引浜など］　加悦町加悦（丹後ちりめん発祥の地）　JR京都駅
57	学問のまち大阪を歩く		前田　容子	兵庫県	0泊1日	大阪府	1日目　淀屋橋駅　適塾　懐徳堂跡（日本生命ビル南側壁面）　昼食：中央公会堂　東町奉行所跡　洗心洞跡　与力役宅門　大塩の乱槻跡の碑　成正寺

地方別の訪問先都道府県一覧

アイコンの説明… 飛行機 フェリー・観光船・遊覧船など マイカー・レンタカーなど 電車など バス タクシー ロープウェイ・ケーブルカー レンタサイクル 徒歩　※氏名、代表者名は敬称略

番号	旅のテーマ		氏名／団体名（代表者名）	住所	日数	訪問先都道府県	旅程
	近畿地方（24プラン）続き						
58	歴史と文化の相互関係を見聞する世界遺産の旅	一般の旅行	茂垣　收	埼玉県	6泊7日	滋賀県、京都府、奈良県、和歌山県	1日目 東京駅 （新幹線） 京都駅 醍醐寺 平等院 教王護国寺（東寺） （宿泊）平安会館（旧平安寮） 2日目 平安会館（旧平安寮） 八瀬遊園駅 比叡山延暦寺 八瀬遊園駅（宿泊）京都市内 3日目 京都市内 京都駅 西本願寺 二条城 龍安寺［昼食:豆腐料理］ 下鴨神社 清水寺 （宿泊）京都タワーホテル 4日目 京都タワーホテル 奈良駅 興福寺 東大寺 春日大社、春日山原始林 元興寺（宿泊）遊景の宿 平城 5日目 遊景の宿 平城 平城宮跡 唐招提寺 薬師寺 法隆寺 法成寺 法隆寺駅 難波駅（宿泊）大阪市内 6日目 大阪市内 難波駅 極楽橋駅 高野山駅 奥の院 （宿泊）宝城院 7日目 宝城院 金堂周辺 金剛峯寺 霊宝館 高野山駅 極楽橋駅 新大阪駅 （新幹線） 東京駅
		小辺路縦断スケッチ旅行			5泊6日	奈良県、和歌山県	1日目 東京駅 （新幹線） 新大阪駅 極楽橋駅 高野山駅 高野山を代表する建造物、根本大塔などをスケッチ（宿泊）金剛三昧院 2日目 金剛三昧院 高野山から水ヶ峰越え［宿坊～薄峠～水ヶ峰～平辻～大股］約17.2km（周辺をスケッチ）（宿泊）大股 3日目 大股から伯母子峠越え［大股～萱小屋～桧峠～伯母子峠～上西家跡～三浦］約16.9km（周辺をスケッチ）（宿泊）三浦 4日目 三浦から三浦峠越え［三浦口～三浦峠～西中バス停］（周辺をスケッチ）（宿泊）十津川温泉 5日目 十津川から果無峠越え［柳本橋～山口茶屋跡～果無峠～七色茶屋跡～三軒茶屋跡～熊野本宮大社］（周辺をスケッチ）（宿泊）湯の峰温泉 6日目 湯の峰温泉 新宮駅 名古屋駅 （新幹線） 東京駅
59	～映画が伝える伊勢志摩の思い出～名作映画の舞台を感じる旅		伊勢志摩フィルムコミッション（木田　久主一）	三重県	2泊3日	三重県	1日目 映画「浮草」の舞台を訪ねる 近鉄鵜方駅 志摩市大王町 波切漁港 仙遊寺前の裏路地 大王埼灯台 伝三坂 宝門の浜 食事:大王町の新鮮な魚料理 （宿泊）大福屋 2日目 映画「潮騒」の舞台を訪ねる 大福屋 志摩市大王町 近鉄鵜方駅 近鉄鳥羽駅 佐田浜港 神島定期船乗り場 船揚場前 洗濯場 八代神社 神島灯台 監的哨跡 ニワの浜（カルスト地形）（宿泊）藤文 3日目 映画「弥次喜多道中記」の舞台を訪ねる 藤文 近鉄鳥羽駅 近鉄五十鈴川駅 古市街道 おはらい町 おかげ横丁 伊勢神宮内宮 食事:うどん、海の幸など伊勢名物
60	湖北観音のんびり自転車の旅		近江歴史回廊推進協議会（臼井　千夏）	滋賀県	1泊2日	滋賀県	1日目 米原駅 長浜駅 長浜港 竹生島［西国三十三所第三十番札所 宝厳寺、都久夫須麻神社など］ 長浜港 昼食:黒壁スクエア周辺で郷土料理 長浜駅 高月駅 高月町立観音の里歴史民俗資料館 向源寺（渡岸寺観音堂） 充満寺（西野薬師堂） 高月駅 （宿の送迎車） （宿泊）尾上温泉 2日目 尾上温泉 （宿の送迎車） 高月駅 木之本駅 赤後寺 石道寺 己高閣、世代閣 木之本宿界隈［木之本宿、木之本地蔵院など］ 昼食:木之本で有名な鯖寿司など 医王寺 黒田観音寺 木之本駅 米原駅
61	残したい京職人の音風景をたずねる旅		地産地奏クラブ（酒井　晶正）	富山県	0泊1日	京都府	1日目 京都駅 森本錺金具製作所 織成館 京都駅
62	茶道の源流と国際性を探る		鳥取県立青谷高等学校地歴公民科有志（関　俊徳、澤田　純路、岸田　道明）	鳥取県	0泊1日	京都府、大阪府、兵庫県	1日目 阪急梅田駅 南蛮文化館 裏千家センター 大徳寺 羅漢寺（8月8日に開催される「羅漢寺千灯会」を見学） JR梅田駅
63	「近くて遠い国」から「近くて近い国」へ		奈良県企画部観光交流局観光課（久保田　幸治）	奈良県	2泊3日	奈良県	1日目 奈良駅 東大寺 元興寺 奈良公園 （宿泊）奈良公園周辺 2日目 奈良公園周辺 （世界遺産ぐるっとバス） 平城宮跡 （世界遺産ぐるっとバス） 唐招提寺 薬師寺 法隆寺 （宿泊）明日香村内 3日目 明日香村内 高松塚古墳 石舞台古墳 飛鳥寺 万葉文化館 飛鳥資料館
64	大和の古道紀行・ロマンと癒しの旅	山の辺の道	奈良県桜井市役所観光課（林　勤）	奈良県	0泊1日	奈良県	1日目 桜井駅 仏教伝来の地碑 大神神社 桧原神社 相撲神社 巻向駅
		多武峯街道			0泊1日	奈良県	1日目 桜井駅 等弥神社 聖林寺 談山神社 桜井駅
		磐余の道			0泊1日	奈良県	1日目 桜井駅 土舞台 安倍文殊院 山田寺跡 飛鳥寺 石舞台古墳 桜井駅
		伊勢街道			0泊1日	奈良県	1日目 桜井駅 玉列神社 阿弥陀堂 白山神社 十二柱神社 長谷寺 長谷寺駅
		忍坂街道			0泊1日	奈良県	1日目 桜井駅 忍坂山口坐神社 舒明天皇陵 石位寺 粟原寺跡 桜井駅
		大和長寿道			0泊1日	奈良県	1日目 桜井駅 土舞台 安倍文殊院 天香具山 藤原京跡 おふさ観音 畝傍駅
40	わが国最古の鉄道物流ルートを行く		西日本鉄道考古学会（草木　陽一）	大阪府	2泊3日	福井県、滋賀県、京都府	1日目 JR奈良線 稲荷駅 旧逢坂山隧道 京阪電車石場駅 大津駅 （新快速電車に乗車し、車窓からの眺めを楽しむ） 関ヶ原駅 東海道線旧線関ケ原線廃線跡 （宿泊）長浜市内 2日目 長浜市内 旧長浜駅舎 長浜駅 木ノ本駅 柳ケ瀬隧道 敦賀市刀根付近 小刀根隧道 敦賀市疋田 敦賀港 敦賀駅 京都駅（宿泊）ホテルグランヴィア京都 3日目 ホテルグランヴィア京都 京都駅 トロッコ嵯峨駅 （トロッコ列車） トロッコ亀岡駅 亀岡乗船場 （保津川下り遊覧船） 嵐山下船場 嵯峨嵐山駅 京都駅 梅小路蒸気機関車館 京都駅
65	いにしえの人々に思いを馳せる、癒しの旅		東紀州地域活性化事業推進協議会（千代世　正人）	三重県	2泊3日	三重県、和歌山県	1日目 尾鷲駅 馬越峠 熊野市駅 木本町散策 （宿泊）熊野市内 2日目 熊野市内 松本峠 鬼ヶ城 獅子岩 花の窟 七里御浜 丸山千枚田 （宿泊）紀和町内 3日目 紀和町内 （トロッコ列車） 熊野市駅 那智駅 那智の滝、熊野那智大社、那智山青岸渡寺 那智駅
66	ほっこり京都・寺社仏閣ユニバーサルツアー		ふれあいの会 アンド 明石高専 建築学科大塚ゼミ（大塚　毅彦）	兵庫県	1泊2日	京都府	1日目 JR京都駅 （全行程、ホームヘルパー2級を取得している 福祉タクシー[都タクシー]にて移動） 平等院 清水寺 三十三間堂 西本願寺 （宿泊）西本願寺 聞法会館 2日目 西本願寺 聞法会館 東福寺 平安神宮 龍安寺 三千院 JR京都駅
37	若狭と湖北の歴史・文化・まちづくり　ほっとやすらぎの旅（再掲）		松見　忠昭	福井県	1泊2日	福井県、滋賀県、京都府	旅程に関する詳細はP16（北陸地方）をご覧ください。
	中国地方（9プラン）						
67	宍戸の里をたずねる旅		青田　旭	広島県	1泊2日	広島県	1日目 JR甲立駅 五龍城跡 唯松庵跡 理窓院 宍戸元源墓 冠念寺跡の阿弥陀堂仏像 宍戸大明神 宍戸隆家の墓 六地蔵 （宿泊）高宮町 福寿荘 2日目 高宮町 福寿荘 湧永庭園 川底の石の出土の見学 千貫水 高林坊 春日大社 JR甲立駅
68	岡益の渡来人～鳥取の古代遺跡と渡来集団を尋ねて～		岩谷　東亜	鳥取県	0泊1日	鳥取県	1日目 鳥取駅 梶山古墳 岡益の石室 太田神社 国庁跡 大伴家持歌碑 多胡上神社 今木神社 白髭神社 宇部神社 因幡万葉歴史館 鳥取駅
69	「ものがたり」のある美術館を訪ねて－吉備の国＋（きびのくにプラス）編－		大西　珠枝	東京都	2泊3日	岡山県、香川県	1日目 羽田空港 岡山空港 倉敷駅 大原美術館 （宿泊）倉敷アイビースクエア 2日目 倉敷アイビースクエア 倉敷駅 備中高梁駅 高梁市成羽美術館 備中高梁駅 清音駅 （井原鉄道:高架で見晴らしがよい） 子守歌の里高屋駅 華鴒美術館 笠岡駅 笠岡市立竹喬美術館 宇野駅 宇野港 直島 （宿泊）ベネッセハウス 3日目 ベネッセハウス 家プロジェクト 地中美術館 直島港 宇野港 宇野駅 岡山駅 （新幹線） 東京駅

地方別の訪問先都道府県一覧

アイコンの説明… 飛行機 フェリー・観光船・遊覧船など マイカー・レンタカーなど 電車など バス タクシー ロープウェイ・ケーブルカー レンタサイクル 徒歩　※氏名、代表者名は敬称略

番号	旅のテーマ	氏名／団体名（代表者名）	住所	日数	訪問先都道府県	旅程
	中国地方（9プラン）続き					
70	益田・津和野・萩の歴史的な場所を巡る旅	大畑　絢弓	神奈川県	2泊3日	島根県、山口県	1日目　新山口駅 （SLやまぐち号） 津和野駅 津和野殿町［カトリック教会、藩校養老館跡、郡庁跡、家老多胡家表門など］ 森鴎外記念館 太鼓谷稲成神社 津和野駅 益田駅 （宿泊）益田市内 2日目　益田市内 東萩駅 萩史料館 旧厚狭毛利家萩屋敷長屋 萩城跡 菊屋家住宅 高杉晋作旧宅 木戸孝允旧宅 青木周弼旧宅 円政寺 松陰神社 東萩駅 益田駅 （宿泊）益田市内 3日目　益田市内 柿本人麿呂神社 医光寺 石見神楽鑑賞（日によって開催場所異なる） グラントワ美術館 萩・石見空港
71	幕末長州藩・時代を変えた若者達の熱気を辿る旅 ～高杉晋作の足跡を辿る	佐野　和美	神奈川県	2泊3日	山口県	1日目　新山口駅 萩博物館 城下町散策 高杉晋作生家 木戸孝允旧宅 菊屋 円政寺 藩校明倫館跡 松陰神社、松下村塾近辺 東光寺 野山獄、岩倉獄跡 城下町散策 （宿泊）萩市内 2日目　萩市内 朝食前に萩城跡、指月公園へ朝の散歩 涙松跡 美東町［金麗社］ 奇兵隊陣屋跡 東行庵 功山寺 武家屋敷散策 前田砲台、壇ノ浦砲台 火の山公園 赤間神宮 日清講和記念館 下関市内の宿へ 夜の町歩き［旧英国領事館、海峡夢タワーなど］ （宿泊）下関市内 3日目　下関市内 白石正一郎邸宅跡 高杉晋作終焉の地 日和山公園、光明寺
72	石見の国に柿本人麻呂の足跡をたどる	清水　克彦	京都府	2泊3日	島根県	1日目　益田駅 蟠竜湖 国庁跡 大崎鼻 波子駅 （進行方向左側に角の浦） 都野津駅または江津駅 （宿泊）有福温泉 2日目　有福温泉 島星山山頂 江津駅 斎藤茂吉 鴨山記念館 湯抱温泉 鴨山公園 （宿泊）湯抱温泉
73	体験と学び	行って楽しい、迎えて嬉しい 石見銀山NPO（戸田　隆徳）	島根県	1泊2日	島根県	1日目　安来市 和銅博物館 足立美術館 金屋子神話民俗館 奥出雲たたらと刀剣館 絲原記念館 鬼の舌震 （宿泊）奥出雲町内など 2日目　奥出雲町内など 可部集成館 たたら角炉伝承館 鉄の未来科学館 タタラ（山内）［菅谷高殿］
74	北九州市と周辺の、弥生時代から現在までの歴史と文化をたずねる旅（再掲）	有田　泰彦	神奈川県	6泊7日	山口県、福岡県、佐賀県	旅程に関する詳細はP22（九州地方）をご覧ください。
75	宣教師ザビエルの足跡とキリシタン文化をたずねる旅（再掲）	籠手田　恵夫	長崎県	6泊7日	山口県、福岡県、長崎県、熊本県、鹿児島県	旅程に関する詳細はP24（九州地方）をご覧ください。
	四国地方（6プラン）					
76	四国の城を「へんろ」する	北山　健一郎	香川県	3泊4日	徳島県、香川県、愛媛県、高知県	1日目　JR高松駅 玉藻公園 栗林公園 丸亀城 中津万象園 （宿泊）琴平市内 2日目　琴平市内 松山城 大洲城 宇和島城（宿泊）宇和島市内 3日目　宇和島市内 高知城（宿泊）高知市内 4日目　高知市内 徳島城跡
77	夏の夜のカーニバル阿波おどりと藍染めのふるさとを訪ねる旅	志摩　泰子	静岡県	1泊2日	徳島県	1日目　徳島駅 鳴門公園 眉山 徳島城址中央公園 表御殿庭園（千秋閣） 徳島城博物館 阿波おどり観賞 （宿泊）徳島市内 2日目　徳島市内 十郎兵衛屋敷にて人形浄瑠璃鑑賞 藍住町歴史館 藍の館 徳島駅
78	癒される旅「奥四万十で田舎人になる」	奥四万十元気源流 大正美人の会（山本　紀子）	高知県	2泊3日	高知県	1日目　高知駅 旧竹内家住宅（国指定重要文化財） 大正町田野々の町並み散策 （送迎車あり） 中津川自然風景林散策 （宿泊）民宿はこば 2日目　民宿はこば 中津川で田舎暮らし体験（農業、林業、食、その他） （宿泊）民宿はこば
79	源平屋島合戦　光と影の武士（もののふ）達	源平広域まちづくり推進プロジェクト （細谷　清）	香川県	1泊2日	徳島県、香川県	1日目　高松空港 道の駅にしいや 平家屋敷民俗資料館 昼食：祖谷そば 祖谷のかずら橋 （宿泊）祖谷温泉 2日目　祖谷温泉 大坂峠 昼食：うどん本陣山田屋 洲崎寺 駒立岩 高松空港
80	別子銅山の近代化産業遺産と花めぐりの旅	新居浜市（市長　佐々木　龍）	愛媛県	2泊3日	愛媛県	1日目　JR新居浜駅 広瀬歴史記念館 別子銅山記念館 マイントピア別子（端出場ゾーン） マイントピア別子（東平ゾーン）（宿泊）銅山の里自然の家 2日目　銅山の里自然の家 銅山峰ヒュッテ 銅山越（峰地蔵） 西赤石山 旧別子銅山 日浦登山口 （送迎車あり） （宿泊）森林公園ゆらぎの森 3日目　森林公園ゆらぎの森 （車窓から銅山川の渓谷美を） JR伊予三島駅
69	「ものがたり」のある美術館を訪ねて－吉備の国＋（きびのくにプラス）編－（再掲）	大西　珠枝	東京都	2泊3日	岡山県、香川県	旅程に関する詳細はP20（中国地方）をご覧ください。
	九州地方（15プラン）					
74	北九州市と周辺の、弥生時代から現在までの歴史と文化をたずねる旅	有田　泰彦	神奈川県	6泊7日	山口県、福岡県、佐賀県	1日目　小倉駅 小倉城 戸畑祇園大山笠 （宿泊）小倉市内 2日目　小倉市内 東田第一高炉1901 北九州市立自然史・歴史博物館 長崎街道木屋瀬宿記念館 門司港レトロ地区 （宿泊）門司港周辺 3日目　門司港周辺 海峡ドラマシップ 旧門司三井倶楽部 門司港桟橋 （関門汽船） 巌流島 （関門汽船） 門司港桟橋 （関門汽船） 唐戸桟橋 日清講和記念館 赤間神宮 城下町長府 （古江小路） 長府博物館 功山寺 （宿泊）川棚温泉 4日目　川棚温泉 （または） 土井ヶ浜 遺跡人類学ミュージアム （または） 櫛田神社、博多歴史館 博多町家ふるさと館（宿泊）福岡市内 5日目　福岡市内 西鉄福岡駅 太宰府天満宮 九州国立博物館 福岡市立博物館 元寇防塁跡 （宿泊）福岡市内 6日目　福岡市内 鴻ろ館跡展示館 吉野ヶ里歴史公園 （宿泊）武雄温泉 7日目　武雄温泉 有田内山地区 佐賀県立九州陶磁文化館 博多駅
81	魏志倭人伝の謎解き旅	海峡往来の謎解き旅： 対馬を巡る1泊2日の旅	伊藤　治雄	愛知県	1泊2日	長崎県	1日目　対馬空港 韓国展望所 峰町歴史民俗資料館、海神神社、展望所 和多都美神社、烏帽子岳展望台 万関橋展望所 （宿泊）厳原町内 2日目　厳原町内 厳原町内史跡散策 対馬市歴史民俗資料館 対馬空港
		邪馬台国の謎解き旅： 大分・日向を巡る2泊3日の旅			2泊3日	大分県、宮崎県	1日目　大分空港 臼杵磨崖佛 美々津港と周辺の散策 高千穂の史跡探訪、高千穂神社など 高千穂の夜神楽を鑑賞 （宿泊）高千穂町内 2日目　高千穂町内 高天原 高千穂峡 天岩戸神社 阿蘇山麓巡り 竹田市［岡田城址、瀧廉太郎記念館］ （宿泊）別府 3日目　別府 宇佐神宮 国東半島、熊野磨崖佛 大分空港
82	歴史と祭祀の源流に触れる旅		尾上　博一	長崎県	1泊2日	長崎県	1日目　対馬空港 上見坂展望所 円通寺 峰町歴史民俗資料館 木坂海神神社 豊玉町郷土館 和多都美神社 （宿泊）対馬市美津島町 2日目　対馬市美津島町 対馬藩主宗家墓所（万松院）、金石城跡 厳原町郷土館 長崎県立対馬歴史民俗資料館 八丁郭 雷神社 多久頭魂神社 対馬空港
83	世界遺産「琉球のグスク群」探訪～琉球の二人の英雄を訪ねて～		金城　勇	沖縄県	2泊3日	沖縄県	1日目　那覇空港 今帰仁城趾 座喜味城 （宿泊）恩納村 2日目　恩納村 勝連城 中城城 （宿泊）那覇市内 3日目　那覇市内 （モノレール） 首里城 那覇空港

地方別の訪問先都道府県一覧

アイコンの説明… 飛行機 フェリー・観光船・遊覧船など マイカー・レンタカーなど 電車など バス タクシー ロープウェイ・ケーブルカー レンタサイクル 徒歩　※氏名、代表者名は敬称略

番号	旅のテーマ	氏名／団体名（代表者名）	住所	日数	訪問先都道府県	旅程
	九州地方（15プラン）続き					
84	『沖縄の歴史と文化を考える旅（本島とその周辺）』	川合　晃代	静岡県	7泊8日	沖縄県	1日目　鹿児島港 2日目　那覇港　沖縄県立博物館　玉陵　（宿泊）那覇市内 3日目　那覇市内　首里城　浦添城跡（浦添ようどれ）　座喜味城跡　仲泊遺跡　（宿泊）名護市内 4日目　名護市内　本部港　伊平屋島　伊是名島　本部港　（宿泊）本部町内 5日目　本部町内　今帰仁城跡　名護城跡　（マングローブ林を望む）　勝連城跡　中村家　中城城跡　（宿泊）那覇市内 6日目　那覇市内　斎場御嶽　玉城城跡　沖縄県平和祈念資料館（平和祈念公園内）　識名園　壺屋焼物博物館　（宿泊）那覇市内 7日目　那覇市内　那覇港 8日目　鹿児島港
75	宣教師ザビエルの足跡とキリシタン文化をたずねる旅	籠手田　恵夫	長崎県	6泊7日	山口県、福岡県、長崎県、熊本県、鹿児島県	1日目　鹿児島　（定期観光バス）　ザビエル滞鹿記念碑　（定期観光バス）　鹿児島カテドラル・ザビエル記念聖堂　（定期観光バス）　福昌寺跡（宿泊）鹿児島市内 2日目　鹿児島市内　阿久根　本渡　本渡殉教公園　（定期観光バス）　天草切支丹館　（定期観光バス）　明徳寺　（定期観光バス）　崎津天主堂　（定期観光バス）　大江天主堂　（定期観光バス）　天草ロザリオ館　（定期観光バス）　天草コレジョ館（宿泊）本渡市内 3日目　本渡市内　鬼池港　口之津港　口之津町歴史民俗資料館　（島原鉄道の車窓より原城跡を望む）島原駅　雲仙地獄、キリシタン殉教碑（宿泊）雲仙市内 4日目　雲仙市内　（小浜温泉を経由）　長崎駅　（定期観光バス）　日本二十六聖人殉教地　（定期観光バス）　大浦天主堂　（定期観光バス）　浦上天主堂（宿泊）長崎市内 5日目　長崎市内　外海歴史民俗資料館　ド・ロ神父記念館　出津教会　遠藤周作文学館　中浦ジュリアン記念公園　横瀬浦史跡公園　（宿泊）平戸市内 6日目　平戸市内　平戸ザビエル記念教会、ザビエル記念碑　松浦史料博物館　平戸観光史料館　紐差カトリック教会　宝亀カトリック教会　平戸切支丹資料館　島の館　ガスパルの墓　山田カトリック教会　田平カトリック教会　焼罪史跡公園（宿泊）福岡市内 7日目　福岡市内　福岡駅　（新幹線）　新山口駅　山口ザビエル記念聖堂、ザビエル記念公園　新山口駅
85	日本の二大宗教　神道と仏教の習合（神仏習合）を、温泉を楽しみながら辿る旅	西園寺　公輝	大分県	2泊3日	大分県	1日目　大分空港　宇佐神宮　（宿泊）湯布院 2日目　湯布院　塚原温泉　熊野磨崖仏　田染荘　真木大堂　国宝富貴寺　（宿泊）別府市内 3日目　別府市内　願成就寺　両子寺　大分空港
86	日本近代化のさきがけ：長崎県の近代化遺産を巡る旅	長池　一徳	長崎県	1泊2日	長崎県	1日目　佐世保駅　佐世保市民文化ホール（旧海軍佐世保鎮守府凱旋記念館）　佐世保海軍施設（煉瓦造倉庫群）　針尾の無線塔　佐世保駅　長崎駅　（宿泊）矢太楼 2日目　矢太楼　長崎港　端島（軍艦島）、高島、三菱重工業長崎造船所史料館、三菱史料館　国際海底電線小ヶ倉陸揚庫　小菅修船場跡　出島橋　長崎駅
87	「心のふるさと」めぐり～美しい小さな田舎の歴史と文化の旅	萩原　真由美	大分県	2泊3日	福岡県、大分県	1日目　福岡国際空港　博多駅　（高速バス）　日田駅　（周遊バス）　サッポロビール日田工場　（周遊バス）　日田豆田町［町並み散策、威宜園跡地］　（周遊バス）　日田隈町［日田祇園山鉾会館、亀山公園など］　（周遊バス）　（宿泊）日田温泉 2日目　日田温泉　日田駅　皿山［小鹿田焼きの里］　耶馬渓［山国猿飛千壺峡、深耶馬渓、青の洞門、羅漢寺］　院内町［石橋］　安心院町［鏝絵］　（宿泊）由布院 3日目　由布院［金鱗湖、美術館アルテジオ］　九重町、玖珠町　日田駅　（高速バス）　博多駅　福岡国際空港
88	豊かな自然の恵みから生まれたお茶の名産地、八女・嬉野・東彼杵への旅	村山　拓男	長崎県	1泊2日	福岡県、佐賀県、長崎県	1日目　茶の文化館　八女福島　（宿泊）嬉野町内 2日目　嬉野町内　嬉野の大チャノキ　東彼杵町歴史民俗資料館
89	キリシタンの道　島原・天草	山下　留美	鹿児島県	3泊4日	長崎県、熊本県	1日目　島原駅　島原城　雲仙岳災害記念館（がまだすドーム）　雲仙普賢岳（宿泊）雲仙温泉 2日目　雲仙温泉　島原外港駅より島原鉄道に乗車（車窓の風景を楽しむ）　（鉄道）　口之津歴史民俗資料館、海の資料館　鬼池港　ソルトファーム、風力発電所　富岡城跡ビジターセンター　苓北火力発電所　五足の靴文学遊歩道　（宿泊）下田温泉 3日目　下田温泉　十三仏公園　高浜焼寿芳窯　大江天主堂　崎津天主堂　（宿泊）牛深市内 4日目　牛深市内　（帰路）　陸路：熊本県水俣市へ　空路：鹿児島県出水群長島町へ
90	城下町と信仰の里を巡る旅	山田　直行	愛知県	2泊3日	大分県	1日目　大分空港　杵築城址　勘定場の坂　北台武家屋敷跡　酢屋の坂、志保屋の坂　南台武家屋敷跡　深江港、回天基地跡　暘谷城址、城下町　柞原八幡宮　豊後国分寺跡、大分市歴史資料館　府内城址（宿泊）大分市内 2日目　大分市内　今市石畳　岡城址、城下町、瀧廉太郎記念館　臼杵磨崖仏　臼杵城址　稲葉家下屋敷　野上弥生子文学記念館　二王座歴史の道　別府市　（宿泊）鉄輪温泉 3日目　鉄輪温泉　宇佐神宮　大分県立博物館　宇佐海軍航空隊基地跡、城井1号掩体壕　安心院葡萄酒工房　富貴寺　真木大堂　熊野磨崖仏　大分空港
91	志に生きた若者たちの軌跡－西南戦争から欧化教育へ	熊本大学　政策創造研究センター（上野　眞也）	熊本県	2泊3日	熊本県	1日目　田原坂公園［田原坂資料館］　薩軍墓地、官軍墓地　吉次峠　天水小天温泉　霊厳洞　川尻町　（宿泊）熊本市内 2日目　熊本市内　花岡山　熊本城　神風連資料館（桜山神社）　熊本大学五高記念館　リデル・ライト記念館　泰勝寺立田山自然公園ガラシャ廟　子飼商店街　上通り、上之裏通り　（宿泊）熊本市内 3日目　熊本市内　夏目漱石内坪井旧居　ラフカディオ・ハーン旧居（小泉八雲熊本旧居）　（市電）　熊本洋学校教師館ジェーンズ邸（水前寺公園に併設）　古今伝授の間　横井小楠記念館（四時軒）
92	紅葉と伊都国古代ロマンの旅	前原市教育委員会文化課（鬼木　武信）	福岡県	0泊1日	福岡県	1日目　JR筑前前原駅　雷山千如寺、雷神社　伊都国歴史博物館　ファームパーク伊都国　怡土城跡　三雲・井原遺跡　平原遺跡歴史公園　志登支石墓群　志摩町歴史資料館　芥屋の大門　JR筑前前原駅
93	宮崎県内の神話ゆかりの地を巡る旅…日本人のルーツを訪ねて…	宮崎市神話の語り部ガイドボランティア協議会（湯川　英男）	宮崎県	3泊4日	宮崎県	1日目　宮崎空港　江田神社、みそぎの池　都萬神社、記紀の道　美々津　高千穂［宿に到着後、夜神楽鑑賞］　（宿泊）高千穂町内 2日目　高千穂町内　雲海見学（10、11月）　天岩戸神社　高千穂神社　高千穂峡　国見ケ丘　西都原古墳　（宿泊）宮崎市内 3日目　宮崎市内　宮崎神宮　平和台公園　青島神社池　鵜戸神宮　潮嶽神社　皇子原公園　狭野神社　（宿泊）高原町内 4日目　高原町内　神武誕生ゆかりの地めぐり　御池　神武東遷ゆかりの地めぐり　宮崎空港
	全国（三地方以上）（12プラン）					
94	日本の海外交流の軌跡を九州に訪ねて	生熊　文	ドイツ	10泊11日	京都府、山口県、福岡県、佐賀県、長崎県、熊本県、大分県、宮崎県、鹿児島県	1日目　関西国際空港　福岡空港（宿泊）福岡市内 2日目　福岡市内　博多駅　大宰府跡　戒壇院　観世音寺　太宰府参道　太宰府天満宮　（宿泊）福岡市内 3日目　福岡市内　博多駅　吉野ヶ里公園　有田陶磁美術館、有田市内　有田駅　長崎（宿泊）長崎市内 4日目　長崎市内　（市電）　大浦天主堂　グラバー庭園　（市電）　諏訪神社　（市電）　シーボルト宅跡、シーボルト記念館　（宿泊）武雄温泉 5日目　武雄温泉　久留米［久留米市役所文化財保護課、梅林寺、高良大社］　柳川［川下り、昼食：名物うなぎのせいろ蒸し］　熊本　鹿児島　（宿泊）鹿児島市内 6日目　鹿児島市内　仏巌園（磯庭園）、尚古集成館　城山［南洲洞窟、照国神社］　（宿泊）青島温泉 7日目　青島温泉　青島神社、鬼の洗濯板　堀切峠、道の駅フェニックス　青島　日向市駅　神門（南郷村百済の里）　（宿泊）南郷村内 8日目　南郷村内　南郷村百済の里［百済の館、西の正倉院、恋人の丘］　日向市駅　別府（宿泊）別府温泉 9日目　別府温泉 別府　下関　日清講和記念館　旧英国領事館　赤間神社　朝鮮通信使上陸記念碑　城下町　壇浦古戦場　関門橋　京都（宿泊）京都市内 10日目　京都市内 耳塚　方広寺　三十三間堂　伏見稲荷　（宿泊）京都市内 11日目　京都市内　関西国際空港

地方別の訪問先都道府県一覧

アイコンの説明… ✈飛行機 ⛴フェリー・観光船・遊覧船など 🚗マイカー・レンタカーなど 🚃電車など 🚌バス ●タクシー 🚡ロープウェイ・ケーブルカー 🚲レンタサイクル 🚶徒歩 ※氏名、代表者名は敬称略

番号	旅のテーマ		氏名／団体名（代表者名）	住所	日数	訪問先都道府県	旅程
	全国（三地方以上）（12プラン）続き						
95	忍者を知る旅		大野　和美	埼玉県	2泊3日	長野県、岐阜県、愛知県、三重県、滋賀県	1日目　近鉄伊賀線 上野市駅 🚶 伊賀流忍者博物館 🚃 甲南駅 🚃 甲賀流忍術屋敷 🚃 洗心薬草苑 🚌 甲賀の里忍術村 🚌🚃 JR東海道本線 名古屋駅（宿泊）名古屋市内 2日目　名古屋市内　JR東海道本線 名古屋駅 🚃 高山陣屋 🚶 飛騨民族考古館 🚌 飛騨の里 🚌 （宿泊）高山市内 3日目　高山市内　JR長野駅 🚌 戸隠流忍法資料館 🚌 チビッコ忍者村 🚌 JR信越本線 長野駅
96	万葉の旅	大和・奈良ー山の辺の道・明日香・吉野	奥井　康矩	広島県	2泊3日	奈良県	1日目　JR桜井線 柳本駅 🚶 山の辺の道（「日本最古の道」約35kmのうち、約5km） 🚶 崇神天皇陵 🚶 景行天皇陵 🚶 纒向日代宮跡 🚶 桧原神社 🚶 三輪神社（ここまで山の辺の道） 🚶 JR三輪駅 🚃🚌 石舞台 🚶 明日香村 祝戸荘（古代食体験） 🚶 （宿泊）明日香村 祝戸荘 2日目　明日香村 祝戸荘 🚲 川原寺 🚲 橘寺 🚲 甘樫丘 🚲 亀石 🚲 天武・持統天皇陵 🚲 高松塚古墳 🚲 藤原宮跡 🚲 藤原宮資料館 🚲 伝板蓋宮跡 🚲 飛鳥寺 🚲（宿泊）明日香村 祝戸荘 3日目　明日香村 祝戸荘 🚌🚃🚗 宮滝遺跡 🚗 近鉄吉野駅 🚃 蔵王堂 🚶 後醍醐天皇陵 🚶 近鉄吉野駅 🚃 JR京都駅
		近江・山城			2泊3日	岐阜県、滋賀県、京都府	1日目　JR京都駅 🚃 逢坂山峠 🚶 三井寺 🚗 大津宮跡 🚗 近江神宮 （宿泊）雄琴温泉町 湖畔荘 2日目　雄琴温泉町 湖畔荘 唐崎神社 🚃 瀬田の唐橋 🚶 石山寺 🚶 幻住庵跡 🚃 蒲生野 🚃 JR大津駅 🚶 （宿泊）大津市 さざなみ荘 3日目　大津市 さざなみ荘 JR大津駅 🚃 不破の関 🚶 関が原 🚃🚗 恭仁宮跡 🚃 平等院鳳凰堂 🚃 JR京都駅
		和歌山・大阪・兵庫			2泊3日	大阪府、兵庫県、和歌山県	1日目　JR大阪駅 🚃🚌 和歌浦 [玉津島神社] 🚗 藤白坂 [藤白神社] 🚗 白崎海岸（由良町） 🚗 岩代 🚗 紀の湯（牟婁の湯） 🚗 （宿泊）白浜温泉 2日目　白浜温泉 JR白浜駅 🚃 住吉大社 🚃 難波宮跡 🚶 大阪城 🚃 四天王寺 （宿泊）大阪市内 3日目　大阪市内 JR大阪駅 🚃 名次山 [名次山神社] 🚃 処女塚、求女塚 🚃 JR須磨浦公園駅 🚡 鉢伏山 [明石大門 明石海峡・大展望] 🚡🚃 姫路城 🚃 JR大阪駅
		東海～東国への旅			2泊3日	神奈川県、静岡県、愛知県、三重県	1日目　名古屋 🚃 伊勢神宮 🚃 あみの浜 🚗⛴ 伊良湖 🚶 燈台と万葉歌碑を訪ねる 🚶 恋路ヶ浜 （宿泊）伊良湖周辺 2日目　伊良湖周辺 ⛴🚃 引馬野 🚲 安礼の崎 🚲 二見の道 🚃 富士の薩埵峠を歩く 🚃🚗 （宿泊）三保の松原 3日目　三保の松原 三保の浦 🚃 大雄山 🚌 地蔵堂 🚶 足柄峠 🚃🚗 （宿泊）湯河原温泉
		東国（東歌の世界）			2泊3日	茨城県、埼玉県、千葉県、東京都	1日目　JR国分寺駅 🚶 武蔵国分寺跡 🚶 大国魂神社 🚶 多摩川 🚶 JR西国分寺駅 🚃 高麗［高麗神社、聖天院］ 🚌 川越（宿泊）東京都内 2日目　東京都内 JR東京駅 🚃 JR袖ヶ浦駅 🚗 上総万葉の里をウォーキング（約2時間） 🚶 飽富神社 🚶 鏡ヶ峰展望台 🚶 袖ヶ浦公園［万葉歌碑、万葉植物園］ 🚶 袖ヶ浦郷土博物館 🚃 JR市川駅 🚶 真間の手児奈の伝説の地を訪ねる［真間の井、真間の継橋、霊堂など］ 🚃 佐倉駅 🚌 国立歴史民俗博物館 🚌 佐倉駅 🚃 鹿島神宮駅 （宿泊）鹿島市内 3日目　鹿島市内 鹿島神宮 🚃 那賀曝井（水戸市末広町） 🚗 水戸偕楽園 🚃 JR土浦駅 🚌 常陸北条[筑波山] 🚌 JR土浦駅 🚃 JR東京駅
		東山道			2泊3日	群馬県、長野県、岐阜県	1日目　JR名古屋駅 🚌（高速バス） 駒場（長野県上高井郡高山村） 🚗 神坂峠 🚗 駒場 🚌 飯田バスセンター 🚌 松本駅 🚶 松本城 🚃 長野駅 🚌 善光寺 （宿泊）長野市内 2日目　長野市内 JR長野駅 🚃 JR上田駅 🚗 信濃国分寺跡 🚗🚃 軽井沢駅 🚶 碓氷峠［熊野神社、万葉公園見晴台］ 🚶 （宿泊）軽井沢町内 3日目　軽井沢町内 JR軽井沢駅 🚃 JR高崎駅 🚃 吉井駅 🚗 多胡碑 🚗🚃 JR高崎駅 🚌🚗 榛名山、榛名湖、伊香保温泉 🚌🚗🚃 前橋駅 🚌 上野国分寺跡 🚃 JR東京駅
		北陸地方（越前～越中）			2泊3日	富山県、石川県、福井県	1日目　JR京都駅 🚃 若狭路 🚌🚃 手結が浦 敦賀市内［気比神社］ 🚶 愛発の関 （宿泊）敦賀市内 2日目　敦賀市内 🚃 越前国府 🚗 味真野（越前の里） 🚃 永平寺 🚃🚗 能登半島 ⛴ 七尾湾机島 ⛴ （宿泊）和倉温泉 3日目　和倉温泉 🚃🚶 伏木［万葉歴史館、勝興寺、国分寺など］ 🚗 田子浦藤波神社、雨晴海岸、英遠の浦など JR高岡駅 🚃 JR京都駅
		山陽・山陰地方			2泊3日	鳥取県、島根県、広島県	1日目　福山駅 🚌 鞆の浦、対潮楼 🚃 広島県立博物館 🚃または🚌 風早［祝詞山八幡神社］ 倉橋島［桂ケ浜、長門の造船歴史館、歴史民俗資料館］ （宿泊）呉市内 2日目　呉市内 🚃⛴ 宮島［世界文化遺産 厳島神社］ 🚃⛴🚌 浜田［国庁跡（伊甘神社）、唐鐘、千畳敷、さいの河原、国分寺、尼寺跡］ 🚗 出雲大社 （宿泊）玉造り温泉 3日目　玉造り温泉 🚗 風土記の丘［岡田山古墳群、神魂神社、八重垣神社、出雲国府跡、出雲国分寺跡など］ 🚗 松江市内［小泉八雲旧居・記念館］ 🚗 国府町［万葉歴史資料館、因幡国府跡、因幡国分寺尼寺跡］ 🚌🚗🚃 岡山駅
		九州地方			2泊3日	福岡県、長崎県	1日目　博多駅 🚃🚗 志賀島［金印公園、志賀の山展望台、志賀海神社など］ （宿泊）志賀島国民休暇村 2日目　志賀島国民休暇村 志賀島港 ⛴🚃 太宰府駅 🚲 大宰府政庁跡 🚲 戒壇院 🚲 観世音寺、宝物収蔵庫 🚲 大宰府展示館 🚲 筑前国分寺 🚲 太宰府天満宮 🚲 水城跡 🚲 太宰府駅 🚃 （宿泊）福岡市内 3日目　福岡市内 福岡港 ⛴ 壱岐 印通寺港 🚗 石田野（遣唐使の墓） 🚗 万葉公園 🚗 安国寺 🚗 郷ノ浦港 ⛴ 対馬 厳原港 🚗 上見坂展望台 🚗 大船越 🚗 玉調の浦 🚗 長崎県立対馬歴史民俗資料館 🚗 対馬空港 ✈ 福岡空港
97	分水嶺を越えて、古い町並みジグザグ紀行		奥野　直子	東京都	4泊5日	富山県、長野県、岐阜県	1日目　東京駅 🚃 奈良井駅 🚶 塩尻市奈良井（重要伝統的建造物群保存地区）[中村邸] 🚶 奈良井駅 🚃 南木曽駅 🚌🚗 南木曽町妻籠宿（重要伝統的建造物群保存地区）[脇本陣奥谷、歴史資料館] （宿泊）妻籠 2日目　妻籠 🚌🚗 馬籠 [馬籠宿、藤村記念館など] 🚌🚗 中津川駅 🚃 岩村町駅 🚶 恵那市岩村町本通り（重要伝統的建造物群保存地区）[勝川家、土佐家、木村邸] 🚶 岩村町駅 🚃 高山駅（宿泊）高山市内 3日目　高山市内 高山駅 🚃 飛騨古川町 [瀬戸川沿い、壱之町筋] 🚃 高山駅 飛騨高山 🚶 高山市三町（重要伝統的建造物群保存地区）[日下部家住宅、吉島家住宅] （宿泊）高山市内 4日目　高山市内 🚌 白川村荻町（世界文化遺産・重要伝統的建造物群保存地区）[和田家住宅、神田家] 🚌 南砺市菅沼（世界文化遺産・重要伝統的建造物群保存地区） 🚗 南砺市相倉（世界文化遺産・重要伝統的建造物群保存地区 🚌 城端 🚃 高岡駅（宿泊）高岡市内 5日目　高岡市内 🚶 高岡市山町筋重要伝統的建造物群保存地区 [菅野家住宅、土蔵造りのまち資料館ほか] 🚃 高岡市吉久散策 🚶 中伏木　如意の渡し（小矢部川を渡る） 高岡市伏木 [北前船資料館] 🚃 氷見駅 🚃 東京駅
98	日本列島と大陸を結ぶ、海の道を訪ねる旅	対馬海峡、渡海コース	桂川　光和	岐阜県	4泊5日	福岡県、佐賀県、長崎県	1日目　福岡市内 🚗 住吉神社、那の津 ⛴ 志賀島、金印公園 ⛴ （宿泊）福岡市内 2日目　福岡市内 福岡市博多港 ⛴ 対馬市上対馬町比多勝港 🚗 鰐浦、韓国展望所 🚗 対馬市上対馬町比多勝港 ⛴ 厳原町 [長崎県立対馬歴史民俗資料館] ⛴ （宿泊）厳原町内 3日目　厳原町内 ⛴ 芦辺町 [芦辺港、原の辻遺跡] 🚌🚗 石田町印通寺港 ⛴ （宿泊）唐津市呼子内 4日目　唐津市呼子内　呼子近郊 [朝市、鎮西町名護屋] 🚌 唐津市 [鏡山から虹ノ松原、唐津湾を望む] 🚃 （宿泊）福岡市内 5日目　福岡市内　福岡市内観光 福岡市博物館 [鴻臚館跡、防塁跡]
		玄界灘から瀬戸内へ			2泊3日	山口県、福岡県	1日目　福岡市 🚃 宮地嶽神社 🚗 宗像大社 🚌 東郷駅 🚃 （宿泊）門司区内 2日目　門司区内 門司港レトロ ⛴ 下関市 [赤間神宮、日清講和記念館] （宿泊）下関市内 3日目　下関市内 🚃 柳井港 ⛴ 上関、室津 ⛴ 柳井港 🚃 広島
		瀬戸内海航路の旅			2泊3日	大阪府、兵庫県、岡山県、広島県	1日目　広島市内 🚃 呉駅 🚌 松濤園 [朝鮮通信史資料館] 🚌 仁方駅 🚃 三原駅 🚃 福山市駅 🚌 鞆の浦 [対潮楼（千手院福禅師境内）]（宿泊）鞆の浦 2日目　鞆の浦 🚌 福山市駅 🚃 倉敷駅 🚌🚗 吉備津神社 🚌🚗 下津井 🚌🚗 児島駅 🚃 岡山駅 🚃 邑久駅 🚌🚗 本蓮寺 （宿泊）牛窓町内 3日目　牛窓町内 🚌🚗 邑久駅 🚃 相生駅 🚗 御津町 室津海駅間 🚌🚗 網干駅 🚃 姫路駅 🚃 明石駅 🚗 須磨の浦 🚗 明石駅 🚗 神戸港 ⛴ 大阪南港 🚃 住吉神社 🚃 新大阪駅

地方別の訪問先都道府県一覧

アイコンの説明… 飛行機 フェリー・観光船・遊覧船など マイカー・レンタカーなど 電車など バス タクシー ロープウェイ・ケーブルカー レンタサイクル 徒歩　※氏名、代表者名は敬称略

番号	旅のテーマ	氏名／団体名（代表者名）	住所	日数	訪問先都道府県	旅程
	全国（三地方以上）（12プラン）続き					
99	古窯に日本の陶磁器産業の源流をたずねる旅	河野　いわお	愛知県	3泊4日	愛知県、滋賀県、岡山県	1日目　名古屋駅　常滑駅　常滑市民俗資料館　常滑市立陶芸研究所　登窯広場展示工房館　窯のある広場資料館　世界のタイル博物館　常滑駅　（宿泊）名古屋市内 2日目　名古屋市内　栄町駅　尾張瀬戸駅　愛知県陶磁資料館　瀬戸市美術館　瀬戸蔵ミュージアム　赤津焼会館　尾張瀬戸駅　名古屋駅　（新幹線）　姫路駅　伊部駅　（宿泊）備前市内 3日目　備前市内　伊部駅　備前陶芸美術館　備前焼伝統産業会館　閑谷学校　伊部駅　姫路駅　（新幹線）　京都駅　信楽駅　（宿泊）甲賀市内 4日目　甲賀市内　信楽駅　滋賀県立陶芸の森［陶芸館、創作研修館、信楽産業展示館］　信楽焼美術館　信楽伝統産業会館　信楽駅
100	“ Japan ”を訪ねる旅	菅野　淳一	福島県	10泊11日	栃木県、東京都、石川県、福井県、京都府、沖縄県	1日目　東京　沖縄（那覇）　浦添市立美術館　那覇市伝統工芸館（宿泊）那覇市内 2日目　那覇市内　首里城　那覇空港　大阪伊丹空港　（貸切バス）　高台寺美術館（京都）（宿泊）京都市内 3日目　京都市内　（貸切バス）　京都国立博物館　（貸切バス）　京都市産業技術研究所　（貸切バス）　京都伝統産業ふれあい館　（貸切バス）　平安神宮　（貸切バス）　伏見稲荷神社　（貸切バス）　金閣寺　（宿泊）京都市内 4日目　京都市内　鯖江市　越前漆器伝統産業会館　石川県立山中漆器産業技術センター、石川県挽物ろくろ技術研修所　山中漆器伝統産業会館　（宿泊）山中温泉 5日目　山中温泉　久谷陶芸村、久谷陶芸資料館　輪島市　輪島漆芸美術館　輪島漆器資料館（宿泊）輪島温泉 たなか 6日目　輪島温泉 たなか　輪島市（朝市）　小松空港　羽田空港　浅草（途中で銀座散策）　日光　（宿泊）日光市内 7日目　日光市内　日光木彫りの里工芸センター　うるし博物館（宿泊）日光市内 8日目　日光市内　日光東照宮［美術館、宝物館］　日光山輪王寺　日光二荒山神社　日光　東京（宿泊）東京都内 9日目　東京都内　東京国立博物館　日本の伝統的工芸品館　東京　成田空港からヨーロッパへ
101	松尾芭蕉の『奥の細道』をたどる旅	佐々木　清人	秋田県	13泊14日	岩手県、宮城県、山形県、福島県、栃木県、埼玉県、東京都、新潟県、富山県、石川県、福井県、岐阜県	1日目　深川採茶庵　千住大橋　草加　間々田　風土記の丘　大神神社　今市　日光　含満ケ淵　裏見の滝　（宿泊）日光金谷ホテル 2日目　日光金谷ホテル　玉生（塩谷町）　黒羽　雲巌寺　黒羽［黒羽城跡、大雄寺］　高久（黒磯市）　那須湯本温泉　温泉神社　殺生石　（宿泊）那須湯本温泉　清水屋旅館 3日目　那須湯本温泉　清水屋旅館　芦野（那須町）　境の明神　白河関跡　白河　須賀川　乙字ケ滝　安積山　黒塚　文知摺観音　（宿泊）飯坂温泉 なかむらや旅館 4日目　飯坂温泉 なかむらや旅館　医王寺　笠島　竹駒稲荷神社　仙台　壺の碑（多賀城跡）　末の松山　塩釜神社　松島　瑞巌寺　（宿泊）湯ノ原温泉元湯霊泉亭 5日目　湯ノ原温泉元湯霊泉亭　石巻［日和山公園］　登米　平泉　厳美渓　岩出山　尿前の関　日本こけし館　鳴子峡　（宿泊）鳴子温泉　ゆさや旅館 6日目　鳴子温泉　ゆさや旅館　封人の家　山刀伐峠　尾花沢［芭蕉・清風歴史資料館］　立石寺　大石田　最上川舟下り　白糸の滝　羽黒　出羽三山神社　（宿泊）大進坊 7日目　大進坊　羽黒　（代行運転で湯殿山へ移動）　月山八合目　月山山頂　湯殿山神社　湯殿山本宮口　（専用バス）　湯殿山参篭所前　（代行運転で移動された車に乗車）　注連寺　鶴岡［長山宅跡］　（宿泊）鶴岡　東京第一ホテル 8日目　鶴岡　東京第一ホテル　酒田［旧鐙屋］　吹浦　三崎公園　象潟　酒田［日和山公園、山居倉庫］　大山（鶴岡市）　温海　（宿泊）温海温泉　越後屋旅館 9日目　温海温泉　越後屋旅館　念珠関所跡　村上　乙宝寺　新潟［芭蕉堂］　弥彦［ロープウェイで弥彦山へ］　国上寺　弥彦神社　（宿泊）弥彦温泉　四季の宿みのや 10日目　弥彦温泉　四季の宿みのや　西生寺　出雲崎［芭蕉園］　良寛記念館　直江津　高田［高田城跡］　春日山城跡　林泉寺　五智国分寺　能生［能生町歴史民俗資料館］　（宿泊）旅館玉屋 11日目　旅館玉屋　親不知、子不知　市振　那古の浦　高岡　埴生八幡宮　倶梨伽羅峠　兼六園、成巽閣　芭蕉の辻　願念寺　（宿泊）金沢白鳥路ホテル 12日目　金沢白鳥路ホテル　小松　那谷寺　山中温泉　全昌寺　丸岡城　永平寺　福井　今庄　木ノ芽峠　（宿泊）今庄365温泉やすらぎ 13日目　今庄365温泉やすらぎ　金崎宮　気比神宮　色の浜　木之本　関ケ原　垂井　南宮大社　大垣　（宿泊）大垣フォーラムホテル 14日目　大垣フォーラムホテル　東京　深川 芭蕉稲荷神社
102	世界文化遺産白川郷と日本の匠の技を訪ねる旅	志摩　泰子	静岡県	4泊5日	石川県、福井県、岐阜県、愛知県、滋賀県	1日目　名古屋　飛騨古川［和ろうそく、匠の技を集めた文化館、駒古道具屋など］　高山祭見物　（宿泊）高山市内 2日目　高山市内　世界文化遺産　白川郷　金沢　（宿泊）金沢市内 3日目　金沢市内　金沢［兼六園、野村家、九谷焼の光仙窯など］　輪島［輪島漆器会館、輪島屋本店、イナチュウ美術館、輪島の夕市］　夜は御陣乗太鼓などの民俗芸能鑑賞　（宿泊）輪島市内 4日目　輪島市内　輪島［時間があれば輪島の朝市］　越前今立［和紙の里会館、パピルス館、卯立工芸館］　渡岸寺［十一面観音立像］　長浜城、黒壁スクエア　（宿泊）長浜市内 5日目　長浜市内　瀬戸の名陶［赤津窯、喜多窯、春鼎窯、瀬戸本業窯］　瀬戸市マルチメディア伝承工芸館　徳川美術館　有松［有松鳴海絞り会館、井桁屋の蔵、竹田家の町家建築］
103	木造建築の伝統文化にふれる旅	滝井　恵	東京都	10泊11日	東京都、新潟県、京都府、奈良県	1日目　成田空港　（宿泊）東京都内 2日目　東京都内　浅草［浅草寺、仲見世通り］　（水上バス）　月島［木造長屋など］　（宿泊）東京都内 3日目　東京都内　東京駅　新潟県村上市［商家町、武家屋敷街、寺町など］　（宿泊）村上市内（ホームステイ） 4～6日目　村上市内　最念寺・弁天堂　調査・修復作業に参加（想定）　（宿泊）村上市内（ホームステイ） 7日目　村上市内　村上市内見学　武家住宅［若林家など］　町屋建築［吉川家など］　浄念寺　関川［近世農家建築 渡辺家住宅、佐藤家住宅］　（宿泊）村上市内（ホームステイ） 8日目　村上市内　村上駅　京都駅　（宿泊）京都市内 9日目　京都市内　京都市内［上賀茂神社、上賀茂社家町、清水寺、産寧坂］　（宿泊）京都市内 10日目　京都市内　奈良［東大寺南大門、大仏殿］　（宿泊）奈良市内 11日目　奈良市内　関西国際空港
104	20世紀初頭、外国人建築家が見た日本をめぐる旅	渡辺　恭伸	埼玉県	6泊7日	群馬県、東京都、神奈川県、新潟県、福井県、長野県、静岡県、愛知県、京都府	1日目　高崎駅　少林山達磨寺　群馬音楽センター　群馬県立近代美術館、群馬県立歴史博物館　高崎哲学堂　（宿泊）高崎市内 2日目　高崎市内　高崎駅　軽井沢駅　星野リゾート　ベイネ美術館　聖パウロカトリック教会　（宿泊）軽井沢町内 3日目　軽井沢町内　新潟駅［市内散策］　（宿泊）フェリー内 4日目　敦賀港　桂離宮　（宿泊）京都市内 5日目　京都市内　博物館明治村　（宿泊）犬山市内 6日目　犬山市内　日向別邸　（宿泊）熱海市内 7日目　熱海市内　横浜マリタイムミュージアム、横浜港大桟橋　東京
105	縄文の時代を尋ねて	横手美入野高校46期同期会有志（鈴木　捷）	兵庫県	5泊6日	北海道、青森県、秋田県、新潟県、富山県、福井県	1日目　青森空港　三内丸山遺跡　（宿泊）青森市内 2日目　青森市内　青森駅　函館駅　函館空港中野遺跡　大船遺跡埋蔵文化財展示館　大船遺跡　（宿泊）函館市内 3日目　函館市内　函館駅　青森駅　大湯［野中堂環状列石、万座環状列石、大湯ストーンサークル館］　（宿泊）大湯温泉 4日目　大湯温泉　能代杉沢台　直江津駅（宿泊）上越市内 5日目　上越市内　直江津駅　糸魚川［長者が原考古館］　青海町［寺地遺跡］　朝日町［不動堂遺跡］　富山駅　敦賀駅　（宿泊）敦賀市内 6日目　敦賀市内　敦賀駅　若狭三方縄文博物館　若狭歴史民俗資料館　伊丹空港

都道府県別の訪問先一覧

P11～P28までの都道府県別の訪問先一覧

都道府県	番号
北海道	1、2、3、4、5、6、105
青森県	8、10、105
岩手県	10、101
宮城県	10、101
秋田県	7、105
山形県	9、10、11、101
福島県	12、101
茨城県	25、96
栃木県	15、18、100、101
群馬県	15、18、20、24、96、104
埼玉県	21、22、96、101
千葉県	23、96

都道府県	番号
東京都	13、14、16、17、96、100、101、103、104
神奈川県	19、96、104
新潟県	11、28、32、33、101、103、104、105
富山県	36、96、97、101、105
石川県	34、35、38、96、100、101、102
福井県	37、39、40、96、100、101、102、104、105
山梨県	26、30、31
長野県	26、27、28、29、95、96、97、104
岐阜県	95、96、97、101、102
静岡県	13、29、43、44、96、104
愛知県	29、41、42、95、96、99、102、104
三重県	45、46、48、49、50、59、65、95、96

都道府県	番号
滋賀県	37、40、58、60、95、96、99、102
京都府	37、40、47、50、51、55、56、58、61、62、66、94、96、100、103、104
大阪府	57、62、96、98
兵庫県	51、62、96、98
奈良県	47、49、50、51、53、58、63、64、96、103
和歌山県	46、51、52、54、58、65、96
鳥取県	68、96
島根県	70、72、73、96
岡山県	69、98、99
広島県	67、96、98
山口県	70、71、74、75、94、98
徳島県	76、77、79

都道府県	番号
香川県	69、76、79
愛媛県	76、80
高知県	76、78
福岡県	74、75、87、88、92、94、96、98
佐賀県	74、88、94、98
長崎県	75、81、82、86、88、89、94、96、98
熊本県	75、89、91、94
大分県	81、85、87、90、94
宮崎県	81、93、94
鹿児島県	75、94
沖縄県	83、84、100

大賞及び特別賞の概要について

大賞及び特別賞一覧

賞	旅のテーマ	応募者名	訪問先都道府県	時代区分	旅の概要
大賞	“ Japan ”を訪ねる旅	菅野　淳一	栃木県、東京都、石川県、福井県、京都府、沖縄県	鎌倉、室町、戦国・安土桃山、江戸、明治	**日本の代表的な伝統工芸の一つである「漆器」(japan)の産地を巡る旅。** ■ 沖縄県(色鮮やかな琉球漆器) ■ 京都府(わび・さびの京漆器) ■ 福井県(歴史ある越前漆器) ■ 石川県(日常生活で使用される山中漆器、高級な輪島漆器) ■ 栃木県(木彫りの日光漆器) ■ 東京都(東京国立博物館　国宝級・重文級の漆器)
特別賞	旧石器時代を体験する旅／オホーツクの古代遺跡を訪ねて	NPオホーツク・クラスター湧別川流域研究部会	北海道	旧石器、縄文、弥生、古墳、飛鳥、奈良、平安、鎌倉、明治、大正、昭和	旧石器時代から縄文時代、続縄文時代、擦文時代などを巡る旅。白滝遺跡の周辺は黒曜石の産地であり、ここで作られた石器は、日本各地や遠くシベリアからも発見され、我が国の石器時代を考える上で興味深い。
	ひな街道を行く	山崎　セツ子	山形県、新潟県	江戸、明治、大正、昭和、平成	毎年3月に開催されている「酒田雛街道」(酒田市)、「鶴岡雛物語」(鶴岡市)、「町屋の人形さま巡り」(村上市)を時期を合わせて巡る旅。 様々な人形が比較でき、飽きがこず、幅広い層にお勧めできる。
	分水嶺を越えて、古い町並みジグザグ紀行	奥野　直子	富山県、長野県、岐阜県	江戸、明治、大正	中部地方の分水嶺を越えて、古い町並みを、鉄道や公共バスを乗り継いでゆっくり訪ねていく旅。奈良井宿から、妻籠・馬籠を経て、岩村を抜け、世界遺産である白川郷・五箇山の合掌造り集落を見て、高岡、伏木に至るという、渋めの旅。
	世界文化遺産白川郷と日本の匠の技を訪ねる旅	志摩　泰子	石川県、福井県、岐阜県、愛知県、滋賀県	奈良、平安、室町、戦国・安土桃山、江戸、明治	外国人を案内することを念頭に立てられた旅。中部・北陸地方を中心に、ろうそく、山車のからくり仕掛け、合掌造り、漆器、陶器、和紙、染め物など、我が国の伝統あるものづくりを巡る。
	世界遺産「熊野古道」を海、山、川で体感する	大川　勝宏	三重県、和歌山県	神話、飛鳥、平安、江戸	世界遺産熊野古道周辺を、海、山、川から堪能する旅。 ■ 海の道(鬼ヶ城などの奇岩奇勝)　■ 山の道(丸山千枚田) ■ 川の道(カヌー体験による川下り)
	万葉の旅	奥井　康矩	京都府、奈良県など25都府県	神話、縄文、飛鳥、奈良、平安、鎌倉、室町、戦国・安土桃山、江戸、明治	日本各地の万葉の歌碑を訪ね回る旅。北海道・東北を除く地域をくまなく巡る旅。吉野地方をはじめ、万葉の歌にゆかりのある地方を、9つのコースに分けることで、無理なく訪れることができる。
	20世紀初頭、外国人建築家が見た日本をめぐる旅	渡辺　恭伸	群馬県、東京都など9都府県	江戸、大正、昭和、平成	ブルーノ・タウト、フランク・ロイド・ライトなど、20世紀に外国人建築家が我が国で設計した建物を巡るというテーマに独自性のある旅。20世紀初頭に来日した外国人が見た近代日本の姿を通じて、近代日本を考える。
	キリシタンの道　島原・天草	山下　留美	長崎県、熊本県	江戸、明治、昭和、平成	天草地方のキリシタン信仰に加え、雲仙普賢岳などの自然も楽しめる欲張りな内容を、日程的にうまくまとめた旅。島原、雲仙普賢岳を経て、天草地方においてキリシタン信仰に触れる。
	歴史と祭祀の源流に触れる旅	尾上　博一	長崎県	縄文、弥生、平安、室町、戦国・安土桃山、江戸、明治	亀卜神事や赤米神事など対馬独特の伝統と文化に触れる独創的な旅。式内社などを実際に巡ることで、対馬独特の文化に触れることが魅力的であり、日本における文化の多様性に触れる。

※氏名、代表者名は敬称略

大賞

“Japan”を訪ねる旅

提案者：菅野　淳一

旅の趣旨

今回訪ねる“Japan”とは「漆器」を意味している。“Japan”と呼ばれる漆器こそ日本を代表する工芸品ということができる。

日本では、古代より、建物や生活道具にふんだんに木を利用しているが、さらに漆を塗布することで素材の保存性や強度を高め、さらに沈金や蒔絵などを施し芸術性も高めてきた。

イギリスに訪問した折、お土産に漆器のスプーンを持参したところ大変喜ばれ、「漆器こそがまさに典型的な日本文化である」と言われたことがある。

そのような日本文化を代表する漆器の主要な生産地に、多くの方々をできるだけ案内し、「見る」だけではなく、実際に「使う」、その歴史を「知る」、専門家から科学的・技術的に「聞く」ことを体験してもらいたい。その体験をもとに、特に海外で食器や生活品の小売り・流通業に携わっている人たちには、ヨーロッパなどで“Japan”ブームを巻き起こしてもらいたい。

旅の対象者

ヨーロッパで食器や生活品小物類の小売や流通に関連する事業者の方々

旅の日数

10泊11日

旅の時期

特に季節は問わないが、イメージとしては秋が最も合う季節と考える。

旅　程

2. 京漆器（京都）

- 高台寺掌美術館で、高台寺蒔絵を見る。
- 京都国立博物館で国宝の蒔絵手箱など、豊富な作品を見る。
- 京都市産業技術研究所などで京漆器の特徴について技術的・科学的な面から研修する。
- 平安神宮、伏見稲荷神社などで漆を利用した有名な木工建築物を見る。

● 京漆器
高台寺所蔵

● 越前漆器
社団法人 福井県観光連盟提供

3. 越前漆器（福井）

- 鯖江市にある越前漆器伝統産業会館で漆器製作の実演を行程ごとに見学する。

5. 輪島漆器（石川）

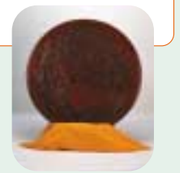
- 石川県輪島漆芸美術館、輪島漆器資料館で高級漆器、重要無形文化財保持者の作品などを見る。
- 輪島温泉の「たなか」に宿泊し、輪島塗の食器を使った食事を堪能する。

● 輪島漆器
輪島漆器商工業協同組合提供

6. 日光漆器（栃木）

- 日光木彫りの里工芸センターで、日光漆器の特徴である木彫りの技法を見る。日光彫りの体験をする。
- うるし博物館で漆塗り体験をする。
- 日光東照宮、日光二荒山神社などで漆が使われている建造物を見る。

● 日光漆器
日光市提供



● 東博の漆器
Image:TNM Image Archives

7. 漆器芸術見学のまとめ

- 最後は、国宝・重要文化財が並ぶ上野の東京国立博物館で、漆器芸術見学のまとめを行う。

● 山中漆器
山中漆器伝統産業会館提供

● 琉球漆器
浦添市美術館所蔵

1. 琉球漆器（沖縄）

- 浦添市立美術館で、中国漆器の技法を取り入れたといわれる琉球漆器の技術を堪能する。
「沈金」「螺鈿」「箔絵」「堆錦」の漆器を見る。
- 那覇市伝統工芸館の漆器工房で製作工程を見る。
- 首里城で建物内部の漆の最高芸術を鑑賞。

4. 山中漆器（石川）

- 石川県立山中漆器産業技術センター、石川県挽物ろくろ技術研究所において、木を加工する工程を見る。
- 山中漆器伝統産業会館で、琉球漆器や京漆器とは異なる、一般の生活品としての漆器を見る。
- 漆をふんだんに使ったロビーのある山中座に宿泊。

選考理由

- 日本を代表する伝統工芸品である漆器の日本各地の産地を訪ね、それぞれの特色に触れたり、それらを比較することで理解をより深めることができる興味深いプランである。
- 各地の工芸館・技術研修所など技術の体験施設が豊富にピックアップされていて楽しい内容となっており、事業者だけでなく、一般の人にも漆器について十分に学ぶことができる。
- 提案された旅程は長期にわたっているが、大きく沖縄、近畿北陸地域（京都、福井、石川）、関東地域（東京、日光）に分けることができるので、例えば3回に分けて旅ができるなど、柔軟性に富んでいる。
- 漆器という具体的な器物を対象としており、その英語訳も“japan”ということで、外国人へのアピール度が高い。

特別賞

旧石器時代を体験する旅／オホーツクの古代遺跡を訪ねて

提案者：NPオホーツク・クラスター湧別川流域研究部会

旅の趣旨

北海道の白滝遺跡群には、今からおよそ2万5千年前の旧石器時代の遺跡が90カ所以上も点在している。また、白滝は世界第一級の黒曜石原産地であり、赤石山一帯には埋蔵量数十億トンとも言われる黒曜石の露頭が見られる。

この旅には2つの行程があるが、行程1では,郷土館や遺跡発掘地点を訪ねることで、旧石器時代について学ぶとともに、赤石山の黒曜石の露頭の見学、黒曜石の採取、その石を使った石器作りの体験を通じて、白滝の旧石器時代の歴史と文化に触れて欲しい。

また、行程2では、白滝の旧石器時代を含む、オホーツク地域の各時代の歴史と文化を学べる旅となっている。

旅の対象者

日本の古代史サークル、体験学習を行いたい親子、修学旅行生、夫婦など

旅の日数

行程1:2泊3日／行程2:5泊6日

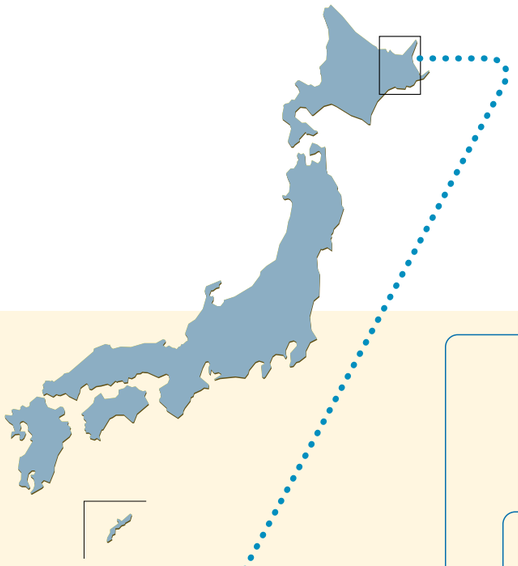
旅の時期

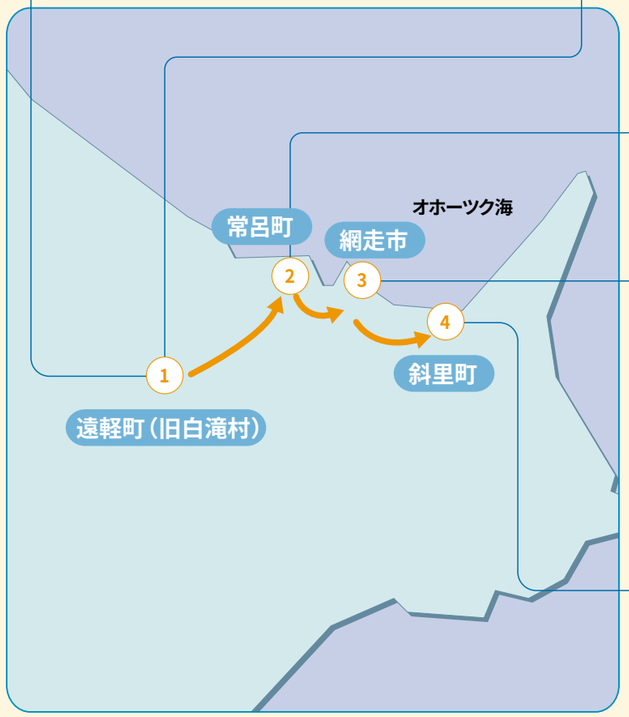
6月から9月上旬、春から初秋にかけて

選考理由

- **歴史的にいわゆる日本文化と異なる文化に属していた北海道、特にその雰囲気が強い道東の自然遺産と文化遺産を巡る、他にはない旅のプランである。**
- **オホーツク地域の各時代の文化（縄文・続縄文・擦文・オホーツク）の代表的遺跡を巡ることで、この地域の歴史と文化を学ぶことができる。**

旅　程





行程1（2泊3日）

1. 遠軽町（旧白滝村）

- **白滝村郷土館**
  白滝遺跡群の出土資料約1,000点と、大正・昭和初期の村の開拓資料などを展示。
- **遺跡発掘地点（幌加沢遠間地点）**
  1954年に調査開始。調査は10次に及び、約40万点を超す資料が発掘されている。

1泊目：悠遊塾

- **赤石山**
  標高1,147m。標高800m～1,000mに黒曜石の露頭群がある。
- **悠遊塾**
  白滝の自然体験や石器作り体験等ができる宿泊施設。ここで石器作りを行う。

2泊目：悠遊塾

● 悠遊塾での石器づくり
NPオホーツク・クラスター湧別川流域研究部会提供

行程2（5泊6日）

● 黒曜石の露頭／赤石山
NPオホーツク・クラスター湧別川流域研究部会提供

1. 遠軽町（旧白滝村）

- **白滝遺跡群、赤石山**
  白滝遺跡群、赤石山の黒曜石の露頭群を見学・石器作りを体験。

2. 常呂町

- **ところ遺跡の森**
  常呂町から出土した縄文文化・続縄文文化・擦文文化・オホーツク文化の各文化の資料が豊富。竪穴式住居を再現したものも展示。

●ところ遺跡の森／竪穴式住居の復元
ところ遺跡の森提供

3. 網走市

- **最寄貝塚**
  オホーツク文化の代表的遺跡。
- **網走郷土博物館**
  最寄貝塚の出土品等を収蔵。
- **道立北方民族資料館等**
  オホーツク文化人と擦文文化人の関わり等を学ぶことができる。

●網走郷土博物館／展示品の例
網走市立郷土博物館蔵

4. 斜里町

- **朱円周堤墓**
  縄文時代後期末の集団墓地。墓を巡る土堤が環状に築かれている。
- **斜里町立知床博物館等**
  朱円周堤墓の出土品の他、知床の歴史・自然等を学ぶことができる。

●朱円周堤墓
斜里町立知床博物館提供

特別賞

ひな街道を行く

提案者：山﨑　セツ子

旅の趣旨

北陸の日本海側はあまり華やかさがあるとは思われていない。どちらかと言えば、日本海の暗さや冬の雪深さなどがまず頭に思い浮かぶのではないだろうか。しかし、かつて、この地方は北前船の寄港地として栄え、中には日本全国に知られるような大商人も現れた。また、現在まで城下町の趣もよく残っており、温泉も楽しめるという地である。

特に、毎年3月頃には、この地方において、大名家、大商人、町屋の古くからのひな人形など様々な人形が一般に公開され、それぞれ特色があって人々の目を飽きずに楽しませる。たくさんの人に見てもらうことが嬉しいという地域の人の気持ちが伝わってくるし、たくさんの人形を見ていると歴史の重みを感じる。

旅の対象者

友人同士（特に女友達同士）

旅の日数

2泊3日

旅の時期

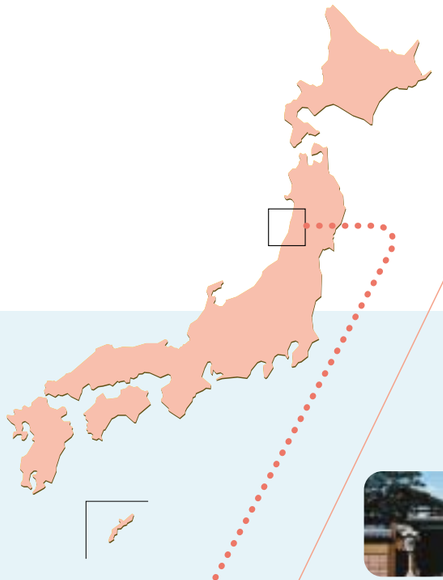
3月：酒田市（山形県）、鶴岡市（山形県）、村上市（新潟県）において、この時期にひな人形を一般公開しているから。

選考理由

- ひな人形など人形という伝統工芸に着目して、酒田から鶴岡、村上にかけての地方の歴史を見ていく点がユニークな旅である。大名家、大商人、町屋という社会層の人形を比較できる点でもおもしろい。
- 旅行すると、その場所を経験したくなるものである。このプランは、地域の景色、地元の日常生活、地域の文化などを気軽に味わうことができる。旅行者の性別や年代にこだわらないプランである。

旅　程

●荘内神社
荘内神社提供



●相馬樓
相馬樓提供

●相馬樓（ひな人形）
舞娘茶屋 雛蔵畫廊 相馬樓提供

1.山形県酒田市

舞娘茶屋相馬樓

江戸時代の料亭を改築したお店。舞娘の踊りを楽しみながら食事ができる。国の登録文化財。「酒田雛街道」の期間中は、北前船で運ばれてきた京雛を公開している。女将が、お店の歴史や人形の説明をしてくれるのが魅力的。

旧鐙屋

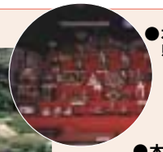
鐙屋は井原西鶴の「日本永代蔵」にも記された豪商。現在の建物は1845年の火災後の建物で、廻船問屋の姿をそのままに残している。国指定史跡。「酒田雛街道」期間中は伝統工芸である鵜渡川原人形を展示。

●旧鐙屋
旧鐙屋提供

本間美術館

1813年に本間家の別荘として旧館「清遠閣」と廻遊式庭園「鶴舞園」が建築された。昭和22年に市民に開放され、美術館として発足。「酒田雛街道」開催中は、江戸・元禄時代から明治時代にかけての歴史あるひな人形が展示されている。

●本間美術館（ひな人形）
財団法人 本間美術館提供



●本間美術館
本間美術館提供

●本間家旧本邸
本間家旧本邸提供

●本間家旧本邸（ひな人形）
本間家旧本邸提供

本間家旧本邸

1768年に建築された旗本2,000石の格式を持つ書院造りの建物。木造建築物としては酒田市最古のもので、山形県指定文化財。「酒田雛街道」期間中は、本間家に伝わる由緒あるにひな人形を展示。

山居倉庫

明治26年に、旧藩主酒井家によって建てられた米保管倉庫。二重屋根や背後に欅並木を配するなど自然を利用した低温倉庫として現在も使われている。内部に庄内米歴史資料館がある。

● 宿泊：酒田市内

2.山形県鶴岡市

「鶴岡雛物語」期間中、様々な場所でひな人形が公開されている。鶴岡銀座商店街では各店でひな人形などを展示。

荘内神社

明治10年に鶴岡城本丸跡に建立され、酒井藩主を祀っている。宝物殿には、酒井家より奉納された数々の宝物や、ひな人形などの人形、城下絵図、屏風など約2,000点を所蔵。

致道博物館

藩主の酒井家の御用屋敷だったものを博物館として開放。藩主の御隠殿のほか、古い民家である旧渋谷家住宅、明治17年に建築の旧鶴岡警察署などが移築され、鶴岡の歴史と文化を知る上で欠かせない。重要有形民俗文化財を多数所蔵。

● 致道博物館／旧渋谷家住宅
鶴岡市観光物産課提供

● 宿泊：湯野浜温泉

3.新潟県村上市

「町屋の人形さま巡り」期間中、城下町・村上の町屋に代々伝わる江戸期から現在までの人形約4,000体が約70のお店や民家で展示される。

● 山居倉庫
（株）小松写真印刷提供

特別賞

分水嶺を越えて、古い町並みジグ ザグ紀行

提案者：奥野　直子

旅の趣旨

この旅では、木曽川（木曽路）、飛騨川（飛騨路）、庄川、それぞれの川筋に沿って、日本の古い町並みを訪ねる。

東京（太平洋側）を始点に、内陸をジグザグに移動し、日本海側へと抜ける旅なので、何度か分水嶺を越えることになる。

分水嶺を境に、一方の川は日本海へ、もう一方の川は太平洋へと、流れの方向を変えるため、日本という国が中央に背骨のような山脈を連ねた島国であることを実感することができる。また、分水嶺が時には各地の自然や文化を隔てていることにも気づく。

旅することの大きな収穫は、旅行中に得る知識ではなく、旅行後に、訪れた土地が身近に感じられるようになり、その土地のニュースに興味が持てるようになることだと考える。

そんな距離感の縮まる旅をしたい。

旅の対象者

夫婦（不便な旅を苦にしない人とともに）

旅の日数

4泊5日

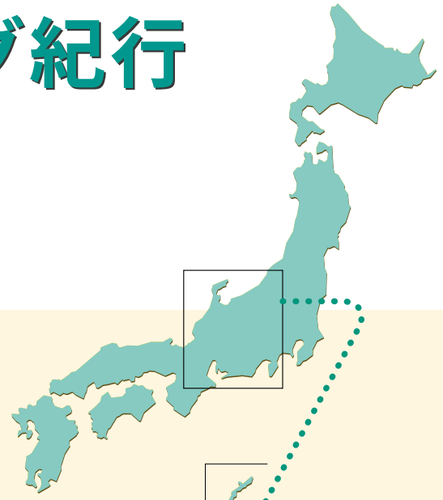
旅の時期

四季を問わず：実際に旅をしたのは夏であったが、春には深緑の、秋には紅葉の、冬には雪景色の魅力がある。

選考理由

- **中山道の分水嶺を越えながら、日本海側と太平洋側、江戸と京を結ぶイメージの本州の中心の旅として地域を絞ってコンパクトにまとめられており、文化形成の重要なファクターである地域交流の歴史について大きな示唆を与えてくれる。**
- **木曽路から岩村・美濃・太田・高山・高岡など江戸時代を感じさせる古い町並みを訪ねる行程はすばらしい。**

旅　程



● 塩尻市奈良井
塩尻市教育委員会提供

1. 塩尻市奈良井 重要伝統的建造物群保存地区

奈良井宿の南側にある「鳥居峠」は、奈良井川と木曽川の分水嶺。奈良井川はやがて千曲川と合流して日本海へ、木曽川は太平洋へ向かう。奈良井宿は、木曽路にありながら信州色が濃い印象を受ける。

● 南木曾町妻籠宿
南木曾町教育委員会提供

2. 南木曾町妻籠宿 重要伝統的建造物群保存地区

木曽路の中山道は、大部分が木曽川に沿って走っているが、南木曾－中津川間は、木曽川から離れて内陸を迂回している。後に国道が木曽川に沿って建設されたため、妻籠宿は取り残された形になったため、旧街道の面影をしのぶことができる。

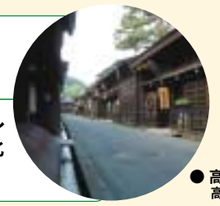
3. 恵那市岩村町本通り 重要伝統的建造物群保存地区

岩村城が廃城となった後も、活気ある商人たちが町を支え、その豊かな財力で岩村電気鉄道を開通させ（今は阿木川ダムの下に沈んでいる）、周辺の木材などの物資を集積させて発展してきた。

● 恵那市岩村町本通り
恵那市教育委員会提供

4. 高山市三町 重要伝統的建造物群保存地区

飛騨の城下町、後に天領となり町人町として栄えた飛騨高山の町並みを歩く。重要文化財「日下部家住宅」や「吉島家住宅」がある。



● 高山市三町
高山市提供

5. 世界文化遺産・白川村荻町 重要伝統的建造物群保存地区

重要文化財に指定されている「和田家住宅」、耐震性のある「コマジリ」という構造を持つ「神田家」などでは、養蚕と塩硝の生産で暮らしを立てていた合掌造りの民家の暮らしぶりを感じることができる。

● 白川郷の集落

6. 世界文化遺産・南砺市管沼／南砺市相倉 重要伝統的建造物群保存地区

南砺市菅沼集落及び相倉集落を巡る。白川郷・五箇山の集落はいずれも庄川沿いに位置し、養蚕と塩硝で生計を立てていた山間集落という点で似ているが、実際の集落の様子は三者三様であった。

● 高岡市山町筋
高岡市商業観光課提供

7. 高岡市山町筋 重要伝統的建造物群保存地区

山町筋の町並みは明治33年の大火後の建物のため、防火性のある土蔵造りの町屋が立ち並ぶ。
また、金屋町は高岡鋳物発祥の地で、千本格子の家並みが続く。

8. 伏木

伏木は北前船で栄えた港町。廻船問屋として栄えた旧秋元家住宅の「北前船資料館」などに立ち寄るのも良い。

特別賞

世界文化遺産白川郷と日本の匠の技 を訪ねる旅

提案者：志摩　泰子

旅の趣旨

以前、アムステルダムに暮らしていたとき、わたしのまわりの友人は、堅実で合理的な反面、ハンドメイドや手仕事に価値を認める優しい人たちだった。

このような友人に日本を案内するなら、どんな旅にすればよいのかと考えてみた。その結果、日本の匠と呼ばれる人の技や優しく暖かい手仕事を紹介しながら、素朴な日本の暮らしやたたずまい、また美しい日本の祭を盛り込んだ旅になった。

旅の対象者

かつて5年余りを過した外国の友人

旅の日数

4泊5日

旅の時期

毎年10月9日、10日に行われる秋の高山祭りにあわせて

選考理由

- 世界遺産の白川郷と日本の匠の技を訪ねるという目的が旅程の中でよく生かされているほか、飛騨高山、金沢、輪島、瀬戸を巡り、木工、和紙、陶器など、日本の特色ある伝統技術を深く体験できる。
- 交通の便も悪くなく個人でまわるのが難しくない。外国人だけではなく、日本人にも世界に誇れる高度な技と美しい文化に触れることができ、充実した旅になると思われる。

旅　程

●兼六園
石川県（提供）

3. 金沢／4. 輪島

金沢では兼六園や久谷焼の光仙窯をまわり、輪島では輪島塗漆器会館、輪島屋本店を見学し伝統工芸に触れる。

5. 越前今立

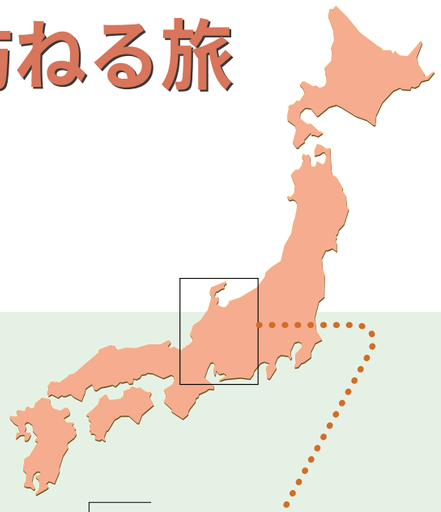
越前今立は越前和紙の産地として1,500年の歴史を誇る。川に沿って紙漉きの家が立ち並び、卯立工芸館では紙漉きの技を見学できる。

● 卯立工芸館
社団法人 福井県観光連盟提供

● 紙漉きの様子
社団法人 福井県観光連盟提供

6. 長浜

琵琶湖湖畔に建つ長浜城、黒壁スクエアをまわる。黒壁スクエアの黒壁二號館のガラス工房では、初心者でも製作に参加することができる。



● 黒壁スクエア
社団法人 びわこビジターズビューロー提供

● 黒壁ガラス
社団法人 びわこビジターズビューロー提供

●高山祭
高山市提供

1. 高山祭

秋の高山祭は、桜山八幡宮の例大祭。毎年10月9日、10日に開催され、飛騨の匠の技が随所で見られる。豪華絢爛な屋台が11台くり出す。からくりの仕掛けもほほえましい。

1. 飛騨古川

古川は和ろうそくが有名で、100％植物性の木ロウを基材にしている。消えにくく、ススも出ず、長持ちするという。

●白川郷

2. 白川郷

山里の自然の中に忽然と現われる合掌造りの茅葺きの民家群。平成7年世界文化遺産に登録される。

● 瀬戸染付焼
瀬戸市産業観光課提供

● 瀬戸市マルチメディア館
瀬戸市産業観光課提供

7. 瀬戸の名陶／8. 有松鳴海の絞り

古くより陶磁器が作られ、焼物の里として有名な瀬戸。瀬戸市マルチメディア館では、瀬戸市が所蔵する名作を展示。染付研修所では作陶、絵付けする様子が見学できる。

また、有松鳴海絞り会館では、くくり作業を実演しながら説明してくれる。

特別賞

世界遺産「熊野古道」を海、山、川で体感する

提案者：大川　勝宏

旅の趣旨

平成16年に世界遺産に登録された「紀伊山地の霊場と参詣道」は世界で2番目に登録された「道」の世界遺産であるが、この中でも三重県南部の紀南地域では、海の道、山の道、川の道の全てに触れることができる。

景勝地や熊野三山など、霊場と合わせて今回登録された世界遺産の良いところを、まとめて体感できる旅となっている。

旅の対象者

恋人同士、若い親子連れ

旅の日数

2泊3日

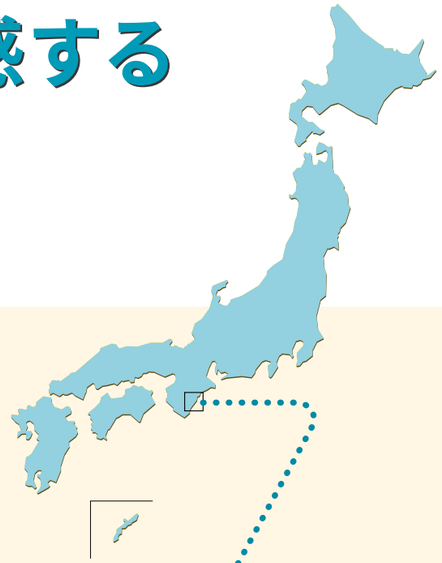
旅の時期

5月～10月：熊野川の川下りに最適のシーズンだから

選考理由

- 平安時代から信仰を集めている「熊野古道」を歩くだけではなく、熊野川の川下りを盛り込むことにより、歴史的にも新しい観点からの「熊野古道」を発見することができる。
- 世界遺産に登録された最新の情報で「熊野古道」をテーマに取り上げ、「海の道」「山の道」「川の道」を歩くことによって、太古からの自然と触れ合うとともに、いにしえからこれらの道を通った人々に思いを馳せることができる旅である。
　また、このコースを体感してほしいといういざないに強い意欲を感じる。

旅　程



1. 熊野市駅発

● 鬼ヶ城
紀南地域活性化協議会提供

鬼ヶ城

国の名勝・天然記念物。波の侵食と数回の大地震で隆起した凝灰岩の大岩壁。

長さ約1kmの間に大小無数の洞窟が階段状に並んだ奇岩奇勝で知られている。

獅子巌

国の名勝・天然記念物。海岸の隆起と海蝕現象によってうまれた奇岩で、高さ25m、周囲210mの巨岩があたかも熊野灘に向って咆える獅子のように見えるところから日本のスフィンクスと呼ばれている。

● 獅子巌
社団法人 三重県観光連盟提供

花の窟

花の窟は日本書紀の神代第一で「国産みの舞台」として登場している。

この地は熊野三山信仰に先立つ古代からの聖地「窟の熊野」として重要な意味を持っている。

● 宿泊：熊野市内

2. 紀宝町ウミガメ公園

ウミガメの産卵地として有名。ウミガメの資料館や飼育館、ビデオコーナーやパネル展示が設けられている。

● 紀宝町ウミガメ公園
社団法人 三重県観光連盟提供

3. 丸山千枚田

〉紀和町山間に広がる棚田の斜面。「一目千枚」といわれるほど、1,340枚もの水田が段々になって並んでいる光景は壮観。

1601年（慶長6）には2,000枚以上の水田があったという。

● 宿泊：紀和町

● 丸山千枚田
社団法人 三重県観光連盟提供

熊野川カヌー体験

● 熊野速玉大社
写真提供 和歌山県

4. 熊野速玉大社

本宮、那智とともに熊野三山の一つ。

景行天皇の時代に社殿を造営したと伝えられ、主神は速玉大神。

速玉大神を祭る速玉宮の社殿は切妻正面に庇を付けた独特の熊野造で、前に礼殿が立つ。参道には、平重盛が植えたといわれる樹齢1,000年のナギの巨木（天然記念物）がある。

特別賞

万葉の旅

提案者：奥井　康矩

旅の趣旨

万葉集は日本人の魂を伝える文学、歴史、風土であると同時に、数限りない旅の歌が収録されていて、まさに日本人の旅の原点といえる。そこには、官人の旅、遣唐使の旅、防人の旅、個人の旅等たくさんの旅が収められ、旅の歌はみずみずしく、おおらかで、生命力に満ち溢れている。

また、日本人の旅は万葉集以降、歌即ち「歌枕」の旅へと継承され発展していき、西行、宗祇、そして松尾芭蕉へとつながる先人の歌枕を訪ねて旅をするという日本人の旅の伝統、真髄が形成されることとなった。

本プランは全国を9ブロックに分け、万葉集の世界を時間をかけて丁寧に巡る旅である。日本人の原点、日本文化の源流である万葉集の旅をすることにより大和人の魂に触れ、私たちの先祖が築き上げた遺産を深く理解して、感性豊かな日本人になる一助になればと考える。

旅の対象者

夫婦、友人、一人旅、学生

旅の日数

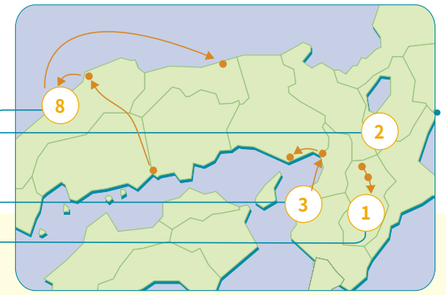
2泊3日

旅の時期

1.春（桜の季節）	／	吉野といえばやはり桜の時期であるから。
2.春か秋	／	当時の旅人の苦労を体験する意味で逢坂山峠を歩いて越えるのには、服装の軽い春か秋が良いから。
3.秋（10月）	／	山部赤人が「和歌の浦」の歌を詠んだのが10月だから。
4.秋（11月）	／	薩埵峠より富士を見るために気候条件として11月初めが良いから。
5.秋（10～11月）	／	筑波山に登り遠く関東平野を眺望するのに良いから。
6.秋（9～10月）	／	初秋の爽やかな高原の風にふれられるから。
7.初冬	／	大伴家持の歌にある雪をいただいた立山を見られるから。
8.秋（10～11月）	／	山陰の岩見の海岸、秋風に打ち寄せる波が柿本人麻呂の相聞歌の舞台となっているから。
9.春（梅花の季節）	／	太宰府天満宮に300種近くの梅の花がほころぶ時期だから。

旅　程

● 吉野山の桜
奈良県企画部
観光交流局観光課提供



1. 大和・奈良ー山の辺の道 明日香・吉野

大神神社、甘樫丘、天武・持統天皇陵、高松塚古墳、藤原宮跡、宮滝遺跡を巡る旅。多くの歌が詠まれた地である吉野で桜を堪能。

「山川も依りて仕ふる神ながらたぎつ河内に船出せすかも」
（柿本人麻呂）

2. 近江・山城

逢坂山峠、三井寺、大津宮跡、唐崎神社、瀬田の唐橋、石山寺、蒲生野、不破の関、恭仁宮跡を巡る旅。

「楽浪の志賀の唐崎幸あれど大宮人の船待ちかねつ」
（柿本人麻呂）

● 瀬田の唐橋
社団法人
びわこビジターズ
ビューロー提供

3. 和歌山・大阪・兵庫

和歌浦、藤白坂（藤白神社）、難波宮跡、名次山神社、処女塚・求女塚、須磨浦公園を巡る旅。

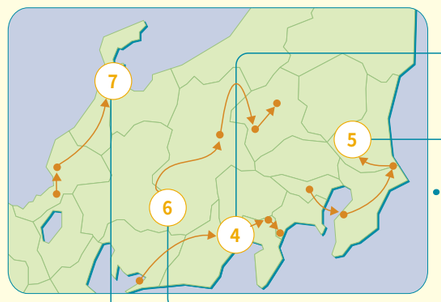
「わかの浦に潮満ち来れば潟を無み葦辺をさして鶴鳴き渡る」
（山部赤人）

8. 山陽・山陰地方

鞆の浦、祝詞山八幡神社、出雲大社、岡田山古墳群、出雲国府跡、出雲国分寺跡、万葉歴史資料館、因幡国府跡を巡る旅。

「石見のや高角山の木の際よりわが振る袖を妹見つらむか」
（柿本人麻呂）

● 出雲国府跡
島根県教育委員会（提供）



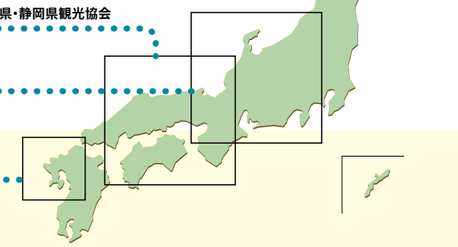
● 太宰府天満宮
写真：太宰府市提供

9. 九州地方

志賀島、大宰府政庁跡、観世音寺、筑前国分寺、太宰府天満宮、水城跡、万葉公園、安国寺、上見坂展望台、玉調の浦を巡る旅。

「大夫と思へるわれや水茎の水城の上に涙拭はむ」
（大伴旅人）

● 薩埵峠
写真提供：静岡県・静岡県観光協会



4. 東海～東国への旅

伊勢神宮、あみの浜、伊良湖、二見の道、薩埵峠、足柄峠、湯河原を巡る旅。薩埵峠を越えた所では、雄大な富士が現われる。

「田子の浦ゆうち出でて見れば、
真白にそ富士の高嶺に雪は降りける」（山部赤人）

● 筑波山
つくば市観光物産課提供

5. 東国（東歌の世界）

武蔵国分寺跡、大国魂神社、飽富神社、鏡ヶ峰展望台、袖ヶ浦公園、鹿島神宮、筑波山を巡る旅。

「男の神に雲立ちのぼり時雨ふり濡れ通るともわれ帰らめや」（高橋虫麻呂歌集）

6. 東山道

神坂峠、信濃国分寺跡、碓氷峠、多胡碑、榛名山、榛名湖、伊香保温泉、上野国分寺跡を巡る旅。

「信濃道は今の墾り道刈りばねに足踏ましなむ
沓はけ吾背」（東歌）

7. 北陸地方（越前～越中）

若狭路、手結が浦、気比神社、愛発の関、越前国府、味真野、和倉温泉、万葉歴史館を巡る旅。

「春の苑紅にほふ桃の花下照る道に出で立つをとめ」
（大伴家持）

選考理由

- 山辺の道、飛鳥・吉野の旅などポピュラーなところから、東海、東山、北陸、山陰、山陽の諸道、九州まで網羅されていて、幅広い人々の興味を満たしうる内容となっており、万葉文化を理解する上で優れている。
- 一見平凡なテーマであるが、日本人の旅の原点があり、万葉集の世界を旅を通して五感で味わえ、足裏から古人の思いを感受できる。
- 駆け足ではなく、徒歩やローカル線などを使って、丁寧に巡る旅は得るものが多い。

特別賞

20世紀初頭、外国人建築家が見た日本をめぐる旅

提案者：渡辺　恭伸

旅の趣旨

この旅の趣旨は、①20世紀初頭に日本を訪れた外国人建築家（フランク・ロイド・ライト、アントニン・レーモンド、ブルーノ・タウト）と日本の関わりをたどること、②企業者が文化貢献をした歴史と今日的意義を、群馬県立近代美術館や、群馬音楽センターと群馬交響楽団の設立をすすめるなど、群馬県の文化の発展に大きな貢献をした井上房一郎に注目することで考えること、③建築そのものを見ることの3点にある。

この旅は、誰もがそれぞれの関心に応じておもしろいと感じるテーマを引き出せるものとなっている。また、外国人にとっても、70年前に欧米から来た人が、日本をどのように見ていたか、また、日本にどのような影響を残したかを知ることができる旅となっている。

旅の対象者

1人でも、同じ関心のある友人とでも良い。

旅の日数

6泊7日

旅の時期

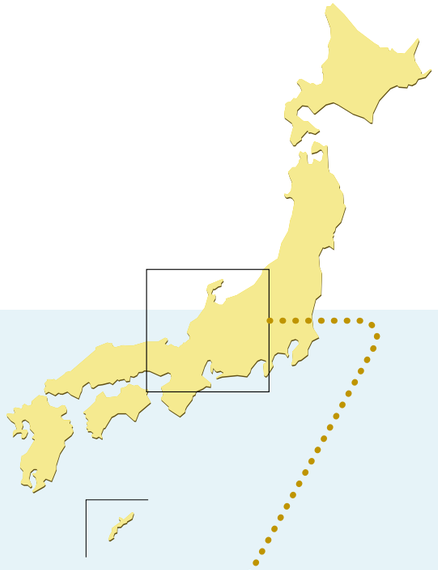
特に限定は無い

選考理由

- 群馬県の文化の発展に尽力した井上房一郎に着目し、井上がブルーノ・タウトやアントニン・レーモンドなどの外国人建築家と交流した軌跡をたどるとともに、外国人建築家が見た近代日本の姿を再現する旅のプランである。
- 近代日本の文化の活力と特性を明らかにしようとする旅として評価できる。

旅　程

● 聖パウロカトリック教会
軽井沢町役場観光経済課提供



● 少林山達磨寺
少林山達磨寺提供

1.高崎市

- 少林山達磨寺
  高崎郊外の正月のだるま市で名高い寺。ナチスのドイツから逃れたタウトを井上が世話して、住まわせていた。
- 群馬音楽センター
  井上の尽力により、市民の寄付金で建設された。レーモンドが設計。
- 群馬県立近代美術館／群馬県立歴史博物館
  井上の尽力により建設された。
- 高崎哲学堂
  井上の没後、邸宅を哲学堂に転用しているもの。

1日目：宿泊

2.軽井沢町

- 星野リゾート
  井上が別荘を持っていたリゾート施設。井上が、後の活動に影響を受けた信州の画家「山本鼎」と出会ったところ。
- ペイネ美術館
  レーモンドの別荘を移築、改造。フランス人画家レイモン・ペイネのコレクションを集めた美術館。
- 聖パウロカトリック教会
  レーモンドが設計。軽井沢の名所となっている。

2日目：宿泊

3.京都市

- 桂離宮
  17世紀に作られた京都の名園。タウトが53歳の誕生日に訪れ、その感動を著書に表した。

4日目：宿泊

● 桂離宮
宮内庁京都事務所提供

● 帝国ホテル
博物館明治村提供

4.犬山市

- 博物館明治村
  各地の特徴ある明治建築が移築されている。ライト設計の帝国ホテルも一部保存されている。

5日目：宿泊

5.熱海市

- 日向別邸
  生糸の貿易などで財を成した「日向利兵衛」の別邸。タウトが設計。（タウトが日本に残した唯一の建築的実作）

6日目：宿泊

6.横浜市

- 横浜マリタイムミュージアム
  横浜港を中心に、港と船をテーマに扱う博物館。ライトとレーモンドが入港したときの横浜港の様子をしのぶ。
- 横浜港大桟橋
  2002年に建設。現代の建築の最先端に触れる。

●日向別邸
熱海市提供

特別賞

キリシタンの道　島原・天草

提案者：山下　留美

●島原城

●普賢岳災害記念館

旅の趣旨

日本にキリスト教が伝わって約450年。日本を訪れる外国人は、仏教関連施設を巡ることが多いだろうが、かつて日本を訪れた外国人宣教師の足跡や日本人のキリスト教信仰についても知って欲しい。また、長崎や天草には、隠れキリシタンの流れだけではなく、神社・仏閣も多く存在している。

日本人の宗教観が話題とされることが多い昨今、島原・天草の小さな漁村の教会での献身的なキリスト教徒の祈りに触れることで、異文化を自分たちの生き方に受容させてきた日本人の信仰観を考えたい。

くわえて、島原・天草地方の雄大な自然に触れることで、美しい日本を改めて感じて欲しい。

夕日を見つめて、切ない気持ちになったことはないだろうか。天草海岸で1人夕日を眺めることで、島原・天草の歴史や島の暮らしに思いをはせ、宗教とは何か、人生とは何かを考え、自分の生き方を改めて見直してはどうだろうか。

旅の対象者

一人旅、恋人同士

旅の日数

3泊4日

旅の時期

1.4月上旬～中旬／菜の花や桜が旅人を温かく迎える季節だから。また4月中旬にハイヤ祭りが開催されるから。

2.秋　／空気が澄んで、遠くの島々まで見通せるから。

選考理由

- **雲仙、島原の見所をうまくまとめたプラン。島原のキリシタンの歴史、雲仙・島原の海の文化・雲仙普賢岳の火山災害といった個々の要素から、九州西海岸を一体として体感できる旅である。**
- **島原・天草は、日本の特異な歴史が通り過ぎたところであり、旅をすると想像力が刺激される。美しい城下町・島原を多くの人に旅して欲しい。**

旅　程

1.島原城

1618年築城。明治7年に解体されたが、昭和35年から順次復元され、現在は、キリシタン資料及び郷土資料・民俗資料などを展示。島原城周辺は、町中に鯉が泳ぎ、武家屋敷が江戸時代の風情を残し、往事をしのばせる。

1.がまだすドーム（雲仙岳災害記念館）

平成2年から平成8年まで続いた雲仙普賢岳の噴火活動についての体験学習施設。各地域からの支援への感謝の思いと復興への願いを込めた、溶岩と水によるモニュメントが印象的。

●雲仙普賢岳

2.雲仙普賢岳

普賢岳、国見岳、妙見岳などの総称。雲仙は昭和9年に日本初の国立公園に指定された。平成2年からの平成8年にかけての噴火活動で生まれた平成新山を眺めつつ、荒々しい自然の息吹を生で感じたい。

3.口之津歴史民俗資料館、海の資料館

明治32年建設の旧税務庁舎を改造して資料館として再生。昔の生活用品や生産用具などを展示。また、口之津は明治大正期の三井三池炭坑の石炭積出港であったが、その陰で「からゆきさん」と呼ばれ、石炭運搬船で海外に密航した娘の存在を知ることができる。

4.ソルトファーム、風力発電所

イルカも訪れる美しい海からとれる塩について学ぶ。美しい海や風力発電の風車を見ながら、自然や環境、エネルギーについて考えたい。

9.崎津天主堂

昭和9年に建てられたゴシック様式の教会。内部が畳敷きなのが大変珍しい。小さな漁村の街並みとのコントラストが美しい。複雑に入り組んだ湾に山が迫る羊角湾の美しい風景も楽しみたい。

5.富岡城跡 ビジターセンター

1602年に築城され、島原の乱では、キリシタン一揆勢の攻撃を持ちこたえた。平成17年にビジターセンターとして復元され、天草の自然と人々の生活、歴史などを紹介。本丸からの眺望は絶景。

6.五足の靴文学遊歩道

明治40年に、与謝野鉄幹、平野万里、木下杢太郎、北原白秋、吉井勇の5人の詩人が歩いた天草の山道の一部。明治の文学者の足跡をたどりたい。

7.十三仏公園

天草西海岸の景勝。外海の荒々しさが感じられる。

7.高浜焼寿芳窯

天草陶石を代表する窯元。天草は陶石の産地でもあり、平賀源内が「天下無双」と評したほど。現在も続く天草の磁器を楽しみたい。

● 妙見浦（十三仏公園から）
国指定名勝天然記念物 妙見浦提供

● 寿芳窯展示場
高浜焼寿芳窯提供

● 高浜焼
高浜焼提供

8.大江天主堂 天草ロザリオ館

フランス人のガルニエ神父が私財を投じて、昭和8年に建てられたロマネスク様式の白亜の聖堂。天草ロザリオ館で隠れキリシタンの歴史を探り、ガルニエ神父の遺徳をしのぶ。

● 崎津天主堂
崎津天主堂提供

● 大江天主堂
大江天主堂提供

特別賞

歴史と祭祀の源流に触れる旅

提案者：尾上　博一

旅の趣旨

対馬には、亀卜神事や赤米にまつわる頭受け神事などの祭祀があり、天道信仰など対馬独特の信仰がある。

また、特色ある伝統と文化を通観できる対馬は、大陸や朝鮮半島との交流の要衝であった歴史を通して、日本全体の交流と推移の歴史を通観できる地でもある。

この旅では、対馬地域独特の伝統や文化に触れるとともに、日本の交流史を展望し、歴史と自然を十分に堪能してほしい。

旅の対象者

団塊世代の会社人、都心部の小中学生、修学旅行生、祭祀や信仰の歴史に興味がある人たち、外国人。

旅の日数

1泊2日

旅の時期

1.春から初夏／春から初夏にかけては、社叢が新緑で覆われ、自然と歴史が美しく雄壮に融合する景色が見られるため。

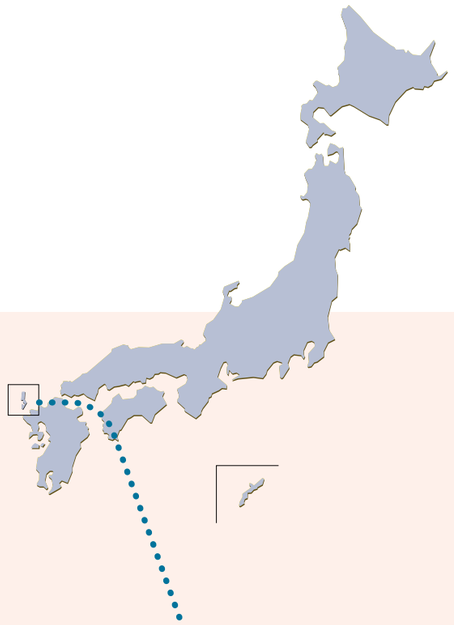
2.9月上旬　／命婦神楽が見学できるため。

選考理由

- **大陸と日本を結ぶ交通の要衝であり、古来歴史的にも文化的にも重要な位置を占めてきた「対馬」という地域をクローズアップした旅であり、交流史的な観点から光を当てたことを評価したい。**
- **対馬に多く存在する式内社を巡るというリアルな体験を通して、自然と信仰の一体性や対馬独自の文化を体感できることが魅力であり、文化の多様性に目を開かせてくれるに違いない。知的な好奇心をくすぐる旅である。**

旅　程

● 和多都美神社
対馬市豊玉支所総務課提供



● 万松院
対馬市教育委員会厳原事務所提供

2.和多都美神社

式内社。彦火火出見尊と豊玉姫命を祭る。旧暦の8月1日に大祭が開かれ、命婦神楽が行われる。県指定天然記念物である。

2.木坂海神神社

旧暦の8月5日に大祭が開かれ、命婦神楽が行われる。御神体は国指定重要文化財の銅造如来立像である。

1.上見坂展望所

標高358mの展望台からは浅茅湾が一望できる。また、明治34年頃に造られた堡塁跡などの近代遺産が見学できる。

4.八丁郭

ここ八丁郭は聖地とされ、石をピラミッド状に積み上げた塔がある。かつて対馬で天道信仰が盛んだった時代の遺跡で祭祀の場であった。

● 雷神社
対馬市教育委員会
厳原事務所提供

4.雷神社

明治4年の廃藩置県まで公式に亀卜が行われていた。現在この亀卜は形骸化したが、「サンゾーロー祭」と呼ばれる祭礼は貴重な民俗行事として有名。

3.万松院

国指定史跡。10代貞国と19代から32代までの宗氏の歴代藩主と正室・側室の墓が並ぶ。

3.金石城跡

国指定史跡。万松院から櫓門まで続く城壁石垣は鏡石を多用し、秩序良く組み立てられた様式美が素晴らしい。

3.長崎県立対馬歴史民俗資料館

島内で出土した縄文時代以降の考古遺物や朝鮮通信使関連の絵巻、海女の道具などの民俗資料、近世の古文書などを展示。

4.多久頭魂神社

式内社。「梵鐘」は対馬の古族阿比留氏の銘も見える貴重な遺物である。その他、「金鼓」は高麗時代の大鉦で珍しい。ともに国指定重要文化財である。

● 多久頭魂神社
対馬市教育委員会厳原事務所提供

● 金石城跡
対馬市教育委員会厳原事務所提供

"The Best 100" of "My Journey"

Selection

October 27 2005, the Selection Committee chose the "Best 100" including Grand Prix and Special Prizes out of 786 plans

Result

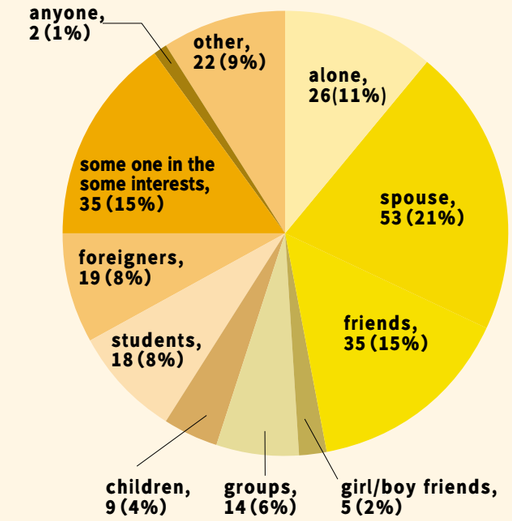
The "Best 100" of "My Journey": 105 Plans
Grand Prix:1plan, Special Prize: 9Plans

Members of the Selection Committee

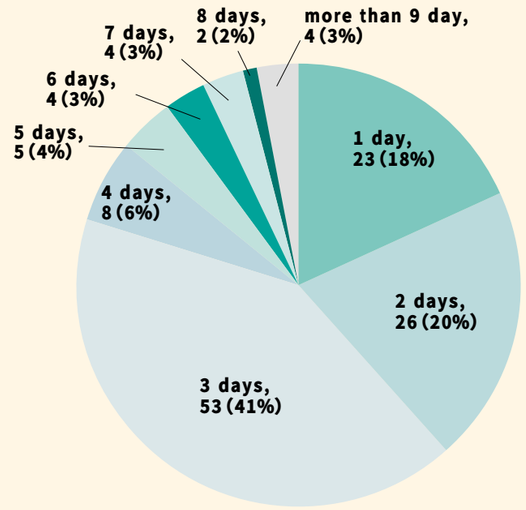
ISHIMORI, Shuzo	Director, National Museum of Ethnology
KAWAI, Hayao	Commissioner of Agency for Cultural Affairs (Chairperson of the Committee)
KOMURO, Hirokazu	Chief editor, "Rurubu-Japan"
SHINMACHI, Koji	Chairman of Japan Association of Travel Agents
TATEMATU, Wahei	Writer
HIRAIWA, Yumie	Writer
HIRAKAWA, Minami	Director-General National Museum of Japanese History
FUJI, Jennie	Proprietress, Fujiya Ryokan, Ginzan Onsen
FUJIMOTO, Tsuyoshi	Professor, Kokugakuin University
MAYUZUMI, Madoka	Haiku Poet

Location of the "Best 100"

Expected travelers



Days of traveling



Distribution by Eras

The Mythical era	The Paleolithic era (~approx. 10,000 years ago)	Jomon era (approx.12,000 years ago ~)	Yayoi era (BC 3 ~ 3C)	Kofun era (3 ~ 7C)	Asuka era (7 ~ 8C)	Nara era (8C)	Heian era (late 8C ~12C)	Kamak ura era (late 12C ~14C)	Nanboku-cho era (14C)	Muromachi era (14 ~ 16C)	Sengoku/Azuchi-momoyama era (15 ~ 16C)	Edo era (1603 ~ 1867)	Meiji era (1868 ~ 1912)	Taisho era (1912 ~ 1926)	Showa era (1926 ~ 1989)	Heisei era (1989 ~ present)
5	4	4	5	9	10	16	23	1 4	5	11	18	53	28	9	17	3

Note: 3 most favored eras. Classification of eras and years used here is for a rough guide only.

"My Journey" - Discovery of Japan's History and Culture - 2005 Grand Prix and Special Prize List

Prize	Title of Journey	Name of Participant	Destination Prefecture	Category by Period	Summary of trip
Grand Prix	**A journey to visit "Japan"**	KANNO, Jun-ichi	Tochigi, Tokyo, Ishikawa, Fukui, Kyoto, Okinawa	Kamakura era, Muromachi era, Sengoku era/Azuchi-momoyama era, Edo era, Meiji era	A journey to visit various local producers of representative traditional Japanese craft lacquerware ("japan") -Okinawa Prefecture (vividly colored Ryukyu lacquerware) -Kyoto Prefecture (humble simplicity of Kyoto lacquerware) -Fukui Prefecture (historical Echizen lacquerware) -Ishikawa Prefecture (Yamanaka lacquerware for everyday use, high quality Wajima lacquerware) -Tochigi Prefecture (Nikko lacquerware with carved wood) -Tokyo (lacquerware at the National Treasure, and Important Cultural Properties level in the Tokyo National Museum)
Special Prizes	**A Journey to the Old Stone Age/ Visiting Ancient Ruins in Okhotsk**	Study of subgroup for the Yubetsu River Watershed, NP Okhotsk Cluster	Hokkaido	The Paleolithic era, Jomon era, Yayoi era, Kofun era, Asuka era, Nara era, Heian era, Kamakura era, Meiji era, Taisho era, Showa era	A journey to the Old Stone Age, the Jomon Period, the Epi-Jomon Period, and the Satsumon Period. The area around the Shirataki ruins is a source of obsidian, and stone vessels produced here have been discovered throughout Japan, and as far away as Siberia. As such, this trip sheds an interesting light on the Stone Age in Japan.
	Traveling the Hina Doll Road	YAMAZAKI, Setsuko	Yamagata, Niigata	Edo era, Meiji era, Taisho era, Showa era, Heisei era	A trip to three dolls' festivals held yearly in March: "The Sakata Hinakaido" (Sakata city), "The Tsuruoka Dolls' Story" (Tsuruoka city) and "A Tour of the Dolls of the Town" (Murakami city). Comparing the various dolls is endlessly fascinating, and would appeal to a wide variety of people.
	Crossing Bunsui-rei, A winding path through the old towns	YOKUNO, Naoko	Toyama, Nagano, Gifu	Edo era, Meiji era, Taisho era	A journey across the Bunsui-rei: the mountains through which rivers follows, in the Chubu region, slowly making one's way through the old towns by train and local bus. The route is one of austere beauty, from Narai-juku, through Tsumago, Magome, and Iwa-mura, to the World Heritage Site of Shirakawa-go and Gokayama, where groups of unique *gassho-tsukuri* peaked-roof houses can be seen, and finishing in Takaoka and Fushiki.
	Exploring craftsmanship at World Heritage Site Shirakawa-go	SHIMA, Yasuko	Ishikawa, Fukui, Gifu, Aichi, Shiga	Nara era, Heian era, Muromachi era, Sengoku era/Azuchi-momoyama era, Edo era, Meiji era	This trip, designed for foreign visitors, takes mainly in the Chubu and Hokuriku regions, offers a look into the skills involved in various traditional Japanese crafts, such as candle-making, the mechanisms behind the floats used in parades, peaked roof houses, lacquerware, pottery, Japanese paper, and dyeing, etc.
	Experiencing the Sea, Mountains, and Rivers at the World Heritage Site Ancient Routs of Kumano	OHKAWA, Katsuhiro	Mie, Wakayama	The Mythical era, Asuka era, Heian era, Edo era	A journey to the World Heritage Site of the ancient routs of Kumano in which the beauty of the sea, mountains and rivers of the area can be enjoyed. -The Sea Path(the unique rock formations of Onigajou, etc.) -The Mountain Path(Maruyama Senmaida) -The River Path(a canoe trip downriver)
	A Manyou Journey	OKUI, Yasunori	25 prefectures including Kyoto and Nara	The Mythical era, Jomon era, Asuka era, Nara era, Heian era, Kamakura era, Muromachi era, Sengoku era/ Azuchi-momoyama era, Edo era, Meiji era	A visit to monuments featuring verses from the ancient anthology known as the *Manyou-shu*. The itinerary covers every corner of Japan, except for Hokkaido and the Tohoku area. Beginning in the Yoshino region, the journey is divided into nine different courses of manageable length, to various regions connected to the *Manyou-shu* verses.
	Travels in Japan through the eyes of foreign architects in the early 20th century	WATANABE, Yasunobu	9 prefectures including Gunma and Tokyo	Edo era, Taisho era, Showa era, Heisei era	This unique trip visits buildings constructed in Japan by foreign architects in the 20th century such as Bruno Taut and Frank Lloyd Wright, and offers an interesting look at modern Japan as seen through the eyes of foreigners who visited in the early days of the 20th century.
	The Christian Road: Shimabara and Amakusa	YAMASHITA, Rumi	Nagasaki, Kumamoto	Edo era, Meiji era, Showa era, Heisei era	This trip combines the Christian spirituality of the Amakusa region with the natural beauty of Unzen Fugen-dake in an appealing and well-thought-out itinerary. Visiting Shimabara and Unzen Fugen-dake the traveler gets a sense of the Christian spirituality of the Amakusa region.
	A journey to the sources of history and festivals	ONOUE, Hirokazu	Nagasaki	Jomon era, Yayoi era, Heian era, Muromachi era, Sengoku era/Azuchi-momoyama era, Edo era, Meiji era	This journey visits the unique traditions and culture of Tsushima, such as Kibokushinji(scapulimancy- an ancient form of fortune-telling by burning the turtleback in a fire, then examining the cracks thus produced, in order to divine the future) and Akamaishinji (rituals to transfer the role of presidency concerning red rice, which is inherited in a part of Tsushima region). The trip, which includes visits to shrines of the historical Shikinaisha (historic shrines officially graded in the 10th century), offers a look at the uniquely appealing Tsushima culture, and gives the traveler a sense of the diversity of Japanese culture.